

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	с.3
Сценарий торжественной линейки, посвященной празднику первого звонка.....	с.4
Сценарий на День Учителя - Миниатюра Услуга.....	с.7
Сценарий на «День Учителя».....	с.10
СЦЕНКА «КУРОЧКА РЯБА» к Дню пожилого человека.....	с.12
Сценарий выступления на осеннем балу.....	с.14
Сценка "Суд над Осенью"	с.17
Сценарий осеннего бал-маскарада «Лекарство для Несмеяны».....	с.21
Осенний мюзикл «В гостях у сказок».....	с.28
«Осенний бал».....	с.37
Выступление класса на «Осеннем балу» - 2013.....	с.46
Сценка «Золушка» на день Урожая.....	с.51
К В Н - Команда «Зеленые Вороны».....	с.54
КВН – команда «Юность».....	с.59
КВН - команда «Россиянки».....	с.63
КВН - команда «Тангутские папуасы».....	с.69
КВН - команда «Зеленый юмор».....	с.77
КВН - Команда «Чокнутые».....	с.85
Сценарий «Новогодняя сказка».....	с.90
Сценарий «Новогоднее чудо»	с.102
Новогодний сценарий «День рождение Бабы Яги».....	с.108
Сценарий Нового года «Волшебная сказка».....	с.114
Новогоднее выступление «Чудеса на Новый год».....	с.123
Новогоднее выступление «Новогодний сериал».....	с.128
Сценарий «Новогодняя пропажа».....	с.134
Сценарий выступления «Новогодняя ночь в сказочном. лесу.....	с.141
Новогоднее приключение.....	с.149
Новогоднее представление «Конкурс Деда Мороза и Снегурочки»....	с.155
Праздник Сагаалган.....	с.163
Сценарий выступления на празднике Сагаалган «Честные деньги».....	с.166
Сценарий выступления на празднике «Сагаалган» «У старости – мудрость».....	с.172
Праздник «Сагаалган» Сценка про то, как матушка Манзам-Гурмэ, свою дочь замуж выдавала.....	с.175
Конкурсы к празднику 8 марта.....	с.179
Сценарий выпускного вечера.....	с.182
Сценарий выпускного бала.....	с.191

Введение

В данной брошюрке приведены сценарии наиболее распространенных школьных мероприятий, при подготовке которых использованы традиции народных праздников: Новый год, День урожая, День пожилого человека, День учителя, праздник «Сагаалган», и др. Рассчитанные на использование во внешкольной работе разработки не требуют громоздкой подготовки и являются доступными для учащихся разных классов.

Издание является отличным подспорьем для педагогов. Праздники в школе - яркие и радостные события в жизни каждого ребенка. Дети любят праздники, и задача взрослых - подарить им как можно больше минут радости. Проведение любого праздника - это своеобразный отклик на различные социальные события, которые происходят в школе. Праздничные даты всегда ожидаемы ребенком, будь то традиционные Новый год, Международный женский день, День знаний, Пасха, День Победы, а также собственный день рождения. Предвкушение любого праздника для ребенка - это всегда надежда на чудо, которое принесет ему радость познания окружающего мира, веселое и полезное времяпрепровождение, знакомство с новыми друзьями и многое другое.

Радуюсь победам и принимая поражения, получая навыки публичных выступлений и импровизации, увлекаюсь поиском материала для предстоящего праздника - в этом процессе развивается познавательная активность учащихся, закрепляются полученные умения и навыки при подготовке, формируются такие черты личности, как ответственность, организованность, лидерство, общительность. Развивается в детях дружелюбие, взаимопонимание, взаимовыручка, коммуникабельность. Они помогут учителю сдружить классный и родительский коллективы, привить школьникам любовь к своей семье, школе, родине.

Представленные разработки праздников окажутся полезным всем, кто заинтересован в проведении школьниками занимательного и полезного досуга, - учителям, заместителям директора по воспитательной работе, организаторам внеклассных мероприятий.

Сценарий торжественной линейки, посвященной празднику первого звонка

1. оформление зала.
2. построение школы, (строятся все кроме 1 и 11 классов)
3. сдача рапорта директору школы Селезневу В.А.

Ведущие:

1-ый: Дорогие ребята, уважаемые гости, учителя, родители.

Сегодня 1 сентября, дата, которая никого не оставляет равнодушным. Кто-то вспоминает прошлое, для кого-то звук школьного звонка – это будничное настоящее, а для кого-то будущее.

2-ой: Всем, кто к нам сюда поспешил, Добрый день говорим от души!

1-ый: Всех поздравляем с праздником!

2-ой: Только праздник у нас необычный. Знают первоклассник и старшеклассник, что у нас сегодня самый звонкий праздник!

1-ый: В день осенний первый раз каждый в свой приходит класс.

2-ой: А сейчас на торжественную линейку приглашаются

выпускники школы:

Атутова Марина

Дмитриев Юра

Гергесова Клава

Бозоев Дима

Мантанова Лида

Доржеев Петя

Адыкова Роза

Гергесов Гоша

Сергеева Женя

Гаринов Толя

Сахаровская Соня

Башинов Денис

Желаева Женя

Сергеев Савва

Баторова Аня

Карчевский Вова

Маланов Слава

Исидорова Алена

Чемезов Андрей

Классный руководитель - Исидорова Светлана Васильевна.

1-ый: Праздник будет, вы же знали.

Только, прежде чем начать,

надо хором прокричать:

«1-ый класс сюда, позвать!»

2-ой: Встречайте классный руководитель 1-го класса Жербакова Любовь Абогоевна со своими первоклашками.

1-ый: Разрешите праздник первого звонка считать открытым.

Слово первоклашкам:

2-ой: слово предоставляется директору школы Селезеву Валерию Анциферовичу.

(Почтальон передает телеграмму ведущему.)

1-ый: Дорогие мальчики и девочки! Ваша школа приветствует вас! Вы будете учиться в первом классе, и это прекрасно! Все педагоги желают вам только добра! А я, ваша школа, не дам вас в обиду! Я надеюсь, что вы будете активно участвовать в делах школы, с интересом учиться, с уважением относиться к учителям. Вперед! В Страну Знаний!

Ваша школа.

2-ой: Виктор Яковлевич
мы вас поздравить очень рады
и с восхищением говорим
с вами встреча как награда,
мы вас всегда боготворим!

(танец группы «Романтики».)

1-ый: Слово предоставляется Президенту Ангарской государственной технической академии профессору Баденикову Виктору Яковлевичу.

1-ый: слово предоставляется (Гость из РОО): _____

2-ой: слово предоставляется: _____

1-ый: В такой хороший, ясный день
Нам хочется поздравить
Российских всех учителей
И подвиг ваш прославить.

(звучит песня, учителям вручаются цветы)

2-ой: Дорогие первоклассники сегодня вы именинники, и выпускники шлют вам свои поздравления.

Выпускники:

1. Пришел сентябрь долгожданный,
Для школьников особенно желанный,
Ведь школа вновь распахивает двери.
С любовью и особенным доверьем,
Волнуясь и званьем школьника гордись,
Они идут в любимый класс
Со всеми вместе дружною семьей
Пройдут по школе, такой родной!
2. Много лет встречает школа
Первоклашек – новоселов
Деток милых и смешных,
Симпатичных, озорных.
3. Впереди длинна дорога –
Сразу не пройти никак,
Но у школьного порога

Делайте вы первый шаг.

4. Инженеры и ткачи,
Космонавты и врачи,
Все ходили в первый класс
Точно, так как вы сейчас.

5. Ваш первый наставник –
Ваш первый учитель,
Он дверь распахнул
На дорогу открытий.

6. На большой голубой планете
Нет сегодня счастливее вас
Вы теперь не просто дети,
Вы теперь уже первый класс!

7. Как будто вокруг свершилось чудо:
Кругом куда не бросишь взгляд,
Цветы, цветы, цветы повсюду
Веселыми планетами горят.
Дни школьной жизни – радость удивленья.
Им нет цены и опыт их велик,
Они исток, начало становления
Твоей судьбы грядущий, ученик!

8. Предстоит узнать вам очень много,
Жизнь не вспять стремиться, а вперед.
Мимо школы ни одна дорога,
Ни одна тропинка не пройдет.
Шагай вперед дорогою рассветной
И знай, что в след, печали не тая,
Гляди с улыбкой и надеждой светлой
Учительница первая твоя.

9. Я хочу вам пожелать
Лишь пятерки получать,
Книжки добрые любить,
И воспитанными быть.

(выпускники вручают подарки первоклассникам)

1-ый: У нас сегодня в гостях родители первого класса. Слово предоставляется: _____

2-ой: Слово предоставляется классному руководителю первого класса: _____

1-ый: Звенит звонок вам много лет подряд.

Его, услышав, люди улыбаются
И расцветают лица у ребят.
Пришла пора, уроки начинаются.
2-ой: звенит звонок и весел и горласт
и радостью душа переполняется.
И каждый раз для каждого из нас
Чудесные уроки начинаются.
1-ый: Бери портфель и весело шагай!
Одни лентяи долго просыпаются.
Ты думаешь – всюду звенит трамвай
А вот и нет – уроки начинаются.

Право подать первый звонок предоставляется: ученице первого
класса _____

и ученику 11 класса _____

2-ой: Сейчас выпускники поведут первый класс на их первый
урок.

1-ый: мы еще раз поздравляем всех с началом нового учебного
года. В добрый час!

2-ой: И в добрый путь! На этом торжественную линейку считать
закрытой.

Сценарий на День Учителя - Миниатюра Услуга

(По сцене не спеша, с портфелем в руках, проходит Алеша. За ним
торопливо бежит Леня).

Леня (останавливает Алешу): Алеша! Окажи услугу! От всей души тебя
прошу (оглядывается) Дай мне тетрадь, ответы я спишу.

Алеша (возмущенно): Что это, Леня, за манеры?! То просишь ты
решение примера, то позабыл все падежи. И умоляешь: подскажи!..
Нет у тебя стыда нисколько!.. (Поворачивается и уходит)

Леня (бежит за ним, преграждает дорогу): Стыд есть, да я забывчив
только: Что на дом задано, не вспомню, хоть убей.

(Алеша не поверил, махнул рукой, пытается уйти).

Леня (хватает за рукав Алешу, не отпускает): Я обещал тебе, Алеша, и
повторяю снова: Впредь не спишу ни цифры, ни полслова! А нынче
дай? Прошу от всей души!

Алеша (после некоторого колебания сдаётся): Ну, если так — (вздыхнул, открывает портфель, вынимает тетрадь). Бери (отдает тетрадь Лене). Пиши (уходит).

(Леня открывает тетрадь, рассматривает запись).

Чтец: Коль приглядеться, в каждой школе найдешь субъектов, вроде Лени. Все укоряют их, стыдят... не бьют.

Леня (торжествуя, размахивает тетрадью): Ха-ха!.. И списывать дают! (Убегает)

Чтец: Да, все же списывать дают.

Сценка «День мучителя»

Староста: Кто последний раз читал календарь?

1-й: Я не читал, я смотрел...

Староста: И что ты там видел?

1-й: Сильвестр Сталлоне – во! (демонстрирует мышцы)

2-й: С твоими мышцами не на календаре надо красоваться, а на спичечной этикетке!

Староста: Не ссорьтесь, ребята. У вас ещё будет время подраться! На календаре, между прочим, День учителя! И надо как-то поздравить наших педагогов.

1-й: Правильно, а то не поздравленные учителя нас двойками замучают!

2-й: Легче было бы поздравить учителей с Днем рыбака! Приплыла бы Золотая рыбка и человеческим голосом спросила...

Староста: (ехидно) ты уроки сделал?

3-й: А ещё можно поздравить учителей с Днем строителя! Подарить бы каждому педагогу по кирпичу!

2-й: А физкультурнику - четыре! (показывает, как учитель физкультуры разбивает кирпичи)

Староста: Напоминаю, что мы готовимся ко Дню учителя!

1-й: А у рыбака и строителя, по-твоему, учителя не было?

2-й: Конечно, был! Кто-то же научил их рыбачить и строить...

3-й: Мой папа говорит, что за такое строительство руки отрывать надо.

1-й: А где учат отрывать руки?

2-й: Наверное, в медицинском.

3-й: А пришивать руки?

2-й: На уроках труда!

Староста: Напоминаю, что скоро День учителя!

1-й: Почему, интересно, День учителя есть, а Дня ученика нет?

2-й: А 23 февраля?

3-й: Но это праздник защитников Отечества, военных!

2-й: Так учителя и ведут с нами военные действия. Причем круглый учебный год.

1-й: Если это военные действия, то почему меня никак не возьмут в плен?

2-й: Флаг выбрасывать пробовал?

1-й: Кто ж разрешит выбрасывать школьное имущество?!

3-й: А ты сколько рук поднимаешь?

1-й: Одну...

3-й: Надо две! Сразу будет видно, что сдаешься!

2-й: А я помню, как однажды обрадовался, когда меня вызвали к доске...

Староста: Наверное, это была роликовая доска.

2-й: Жаль, что нет, а то бы работу над ошибками можно было делать вот так! (Совершает телодвижения, будто едет на роликовой доске)

1-й: Но ведь педагогические ошибки тоже бывают! Например: великий физик Эйнштейн был неуспевающим именно по физике.

2-й: Тогда у меня есть шанс стать великим биологом, филологом, математиком...

Староста: Вы только представьте, как учителям трудно с нами...

1-й: Нам с ними гораздо труднее!

2-й: Но мы с ними справляемся без помощи родителей!

3-й: Учителям в принципе легче: они все знают.

1-й: Не всё! Ни один учитель не знает, чем закончится очередной сериал!

2-й: Школа – вот самый длинный сериал!

3-й: И повторы серий бывают, если оставят на второй год!

Староста: Значит так. Лучший подарок учителям – наши знания. Давайте выучим уроки так, чтобы в День учителя отвечать только на пятерки.

1-й: Ты решил убить учителей?

2-й: Ты решил убить нас! Да мне, чтобы на тройку ответить, пять лет учить уроки надо!

Староста: Ничего, напряжемся! Мы же хотим сделать учителям приятное! День учителя все-таки!

2-й: А на следующий день тоже учить?

Староста: Ещё чего! Праздники-то закончились!

Все: Ура!

Сценарий на «День Учителя»

1 сценка «Урок информатики»

Надя: О, новенький!

Тамара: Опять, небось, второгодник!

Коля: Это уж как пить дать! Я таких, как он, за версту узнаю.

Ира: А он ничего, симпатичный!

Люда: Тебя как звать то? А меня Людка. Держи карягу!

Катя: Ой, девочки, стеснительный.

Баир: Качков мы любим! Ты, собственно, откуда к нам прихилил?

Саша: Я собственно, из учительской прихилил. Учитель я... буду у вас информатику преподавать. Здравствуйте, дети.

2 сценка «Двойка». (Перемена)

Коля: Эй, Саша, я из-за тебя сегодня двойку получил!

Саша: Почему это из-за меня?! Я у Тамары списывал.

Тамара: Чего? Да я сама у Баира списывала!

Баир: А я у Нади.

Надя: Коля, так я ж у тебя списала.

3 сценка «Урок литературы»

Учитель: Здравствуйте, ребята!

Все хором: Здравствуйте!

Учитель: Ну что же! Давайте посмотрим, как вы подготовились к уроку?

Вот, Николай, скажи, что я вам задавала? (неохотно поднимается, что-то шепчет, а затем говорит)

Коля: Ну, стишок, вроде бы.

Учитель: Какой стишок?

Коля : Ну, про мужичка.

Учитель: Ну, так расскажи.

Коля: Однажды в зеленую зимнюю пору я из лесу вышел и ...

Учитель: Садись, два, завтра без мамы не приходи!

Коля : А послезавтра?

Леня: (стучится в дверь, заходит, спрашивает разрешения сесть на место).

Учитель: Ну что, Ленечка, может, ты нам домашнее стихотворение расскажешь?

Леня: А что, я запросто! «Мужичек с ноготком»:

Однажды в студеную зимнюю пору

Я из лесу вышел – был сильный мороз.

Одет был я в плавки, как в летнюю пору (задумывается)

Скажите мне, братцы, я сильно замерз?

Класс: Сильно, сильно!

Леня: Но шествуя важно, в спокойствии чинном,

Я в плавках по снегу иду не спеша.

Мороз мне грызет волосатую спину.

Иду я с дровишками, сани таща...

Класс: А где лошадка? Куда она скрылась?

Леня: Лошадку увел тот злодей – рекетер.

Украл сапоги, полушубок овчинный,

Украл рукавицы и шапку упер.

Один я остался! Тащу теперь сани!

А дома еще целых пять мужиков.

Пускай за дровами идут теперь сами,

Поищут себе пусть других дураков.

Учитель: Молодец, Ленечка! Сочинять ты умеешь. Садись, два.

4 сценка «Учебная» (Перемена)

Ведущая: Давайте представим, что наш Баир, по итогам 1 четверти стал отличником!

Надя: Баир, какой ты молодец! Как тебе удалось?! Ты, наверное, занимался с папой, поэтому получился такой результат?!

Баир: Нет!

Алеша: Ты, наверное, ходил к репетитору, поэтому стал отличником?!

Баир: Нет!

Алеша: Ты, наверное, ходил к учителям на дополнительные занятия?!

Баир: Нет!

Алеша: Так что же случилось, что ты стал отличником?!

Баир: Родители компьютер сдали в ремонт на 2 месяца!

5 сценка «Урок русского языка»

Учитель перехватил записку ученика 8 класса Маниева Саши, в которой было написано: «Я тебя люблю, Надя!» И начала его ругать:

- Как ты мог такое написать? У тебя совесть есть? Ты понял, в чем твоя вина?

- Понял, - ответил Саша, - я на ней женюсь.

6 сценка (Урок физкультуры)

Ира: Опять сегодня без спортивной формы, а как по району шляться так все в Адидасе!

СЦЕНКА «КУРОЧКА РЯБА» к Дню пожилого человека

Действующие лица; Автор, Дедушка и Баба, Внучка и Курочка Ряба.

Автор. Жили-были Дед и Баба.
Жили, не тужили.
Сухарь чаем запивали,
Один раз в месяц колбасу жевали.
И все ладно бы,
да Курочка-невеличка
Взяла и снесла яичко.
Яичко не простое,
Яичко золотое.
А теперь по нашим ценам
И вообще оно бесценно.
На семейный, на совет
Собрал Внучку с Бабкой Дед.

Дед. Так и так. Такое дело.
Что с яичком этим делать?
Может, скушать? Иль продать?
Иль на доллары сменять?
Может, чтоб упали стены,
Центр музыкальный купим современный?

Бабка. Что ты, Дед?! Побойся Бога!
Музыка не стоит много!
Лучше купим телевизор,
Пылесос или транзистор
Иль возьмем телегу мыла,
Чтобы в доме чисто было.

Внучка. Может, купим мне духи?
Обалдеют женихи!
Иль французскую помаду?
Я ей тоже буду рада!

Автор. Начался тут сыр да бор
И житейский шумный спор.
То не сё, да то не так.

Дед. Ты балда!

Бабка. А ты дурак!

Автор. Начался такой скандал -
Свет такого не видал!
Только Курочка молчит,
Около стола стоит.

Курочка. Ну, никак не ожидала
Стать причиною скандала.

Чтобы это прекратить,
Надо мне яйцо разбить.

Автор. Подошла она тихонько
И, крылом взмахнув легонько,
Яичко на пол уронила,
Вдребезги его разбила!
Плачет Внучка, плачет Баба...

Внучка и Бабка.

Что наделала ты, Ряба?

Автор. Дед не плакал, как ни странно,
Вывернул с дырой карманы.

Дед. Нету денег, ну и что же?!
Мир в семье всего дороже!

Песня «Бабушка рядышком с дедушкой»

1. Праздник, праздник празднуем семьей
Праздник, праздник, праздник золотой
Вместе, вместе весело кричат
40 правнуков и 25 внучат

Припев: Бабушка рядышком с дедушкой

столько лет, столько лет вместе.

Бабушка рядышком с дедушкой,

Дружно поют эту песню. 2 раза

Бабушка рядышком с дедушкой

Снова всегда они вместе.

2. В эту пару с детства влюблены.
Мамы, папы и конечно мы.
Очень сильный дедушка танцор,
Ну а бабушка поет под сольный хор.
Припев: тот - же.
3. Праздник, праздник, праздник золотой
Им желаем жизни молодой.
Поднимаем кружки высоко

И за них мы пьем парное молоко.

Припев: тот - же.

Ведущие: Праздник наш уже кончаем

Что же вам ещё сказать
Разрешите на прощанье
Вам здоровья пожелать

Не болейте, не старейте
Не сердитесь никогда
Вот такими молодыми
Оставайтесь навсегда

Всем спасибо за вниманье
За задор, весёлый смех
За улыбку, пониманье
Это наш большой успех.

Сценарий выступления на осеннем балу

Две ученицы, с сумочками общаются (рука ладонью вверх, согнута в локте, сумочка гламурно болтается)

- Приветик!
- Приветик!
- Как дела у тебя с осенним баллом?
- Почему у меня?
- Ну тебя же в классе ответственной назначили.
- Ну да, готовлю выступление, раньше совсем плохо было, а сейчас лучше.
- Я представляю, в нашем классе никого не заставишь выступить на сцене.
- Ты права подружка (пауза), Рычков отказался, Шатуев уперся, а остальные вообще сбежали.
- И что же теперь делать?
- Не волнуйся, я все уладила.
- Как?
- Вызвала полуфабрикатов - начинающих артистов.
- Да ну... а они к нам приедут?
- А они уже здесь.

Ведущий.

Сказка, сказка, прибаутка! Рассказать ее не шутка!
Чтобы сказка от начала, Словно реченька журчала,
Чтоб в середине весь народ от нее разинул рот,
Чтоб никто — ни стар, ни мал — Под конец не задремал!
Друзья! Сегодня мы с вами отправимся в необыкновенное путешествие
— в прекрасную страну-сказку. В дорогу мы возьмем ценный багаж:
шутки и смех, песни и пляски, иначе нас просто не пропустят в
сказочное осеннее царство.

КРАСНАЯ КЕПОЧКА

Акт-1

Сидит Красная кепочка с мамой на стульях, и пьют чай, у мамы звонит мобильный.

Мама: Привет мам... что-что? Какой у тебя тариф? Sim-sim семья? Ладно, ма..., ближе к делу. Толкай речь. ... Нема пытань, сейчас будет. Все давай. Мама! Всё... (Говорит дочке)- так, доню, идешь к бабушке, она немного приболела.

Красная кепка: Ну, мам!!!

Мама: Не мамкай!!!

Красная кепка: Ну, ладно-ладно.

Мама: О-о... занеси ей пирожки с горохом, я их только, что спекла.

Красная кепка: Ты, что думаешь, что ей настолько плохо?

(Вместе пожимают плечами)

Мама: Вот тебе корзинка. (Встает и дает корзинку)

Красная кепка: А чё корзинка, а не пакет?

Мама: Ну, надо хоть, что-то со старой сказки!

Красная кепка: А-а-а! Ну, я пошла.

Мама: Только помни одно - ... (Звучит песня Савичевой - «Если в сердце живёт любовь»)

Красная кепочка выходит под музыку. Закрывается занавес.

Акт-2

Звучит песня D.J Azick – Adugrap. Танцуют волки, Красная кепочка смотрит на них. Выключается музыка.

Красная кепка: О, привет, ребята!

Волк 1: Привет, привет! А ты тут типа кто?

Красная кепка: Я типа... красная кепочка! А вы?

Волки подходят к Красной кепочке и начинают нюхать корзинку. Запах им не нравится и они корчатся.

Красная кепочка достает мобилу и звонит:

Красная кепка: Алло, девчонки... (Выходят девчонки под песню Дискотеки Аварии - «Банда»)

Красная кепка: Та, ладно, девчонки, я сама.

Красная кепка: Так, банда мне кто-то скажет, как к бабушке пройти.

Волк 2: А тебе зачем?

Красная кепка: А я к бабушке иду, выполняю сверхсекретное мамино задание. (Показывает на корзину, волки кривятся.)

Волк 2: Ясенько...

Волк 1: Ну, как тебе объяснить...Ладно, нарисую.

Красная кепка: Да ладно вам, я сразу поняла.... Ну, ладно я пошла.

Кепочка уходит.

Волк 1: Давайте пока кепка будет идти через всю деревню, мы побыстрому грабанем бабулю похаваем...реально ней!

Волки уходят, занавес закрывается. Красная кепочка выходит из-за кулис и поет песню «Красной шапочки». Уходит за занавес.

Акт-3

Бабуля под музыку «I feel good!» танцует перед зеркалом, услышав стук в дверь, быстро ложится в кровать, волки вламываются в дом.

Бабуля: О, ребята, вы ко мне?

Волк 2: Так, бабуля, деньги, драгоценности на стол.

Бабуля: Может вам чайку с печенюшками?!

Волк 1: Ты, что гонишь, старая?!

Волк 2: А капучино есть?

Бабуля: А у нас полный ассортимент...

Волк 1: Ладно, брат, пошли, посидим. (Бабуля выносит кружки, и они садятся пить чай). Тем временем приходит кепочка.

Красная кепка: Ого! Привет, бабуля ...А вы, какими судьбами? (Обращается к волкам).

Волк 1: Да, кстати, бабуль, ты уже приготовила денюжки?

Красная кепка: Опа... приехали! Бабуль, не трись...(Достаёт телефон и звонит)

Красная кепка: Папуууль...(Заходит папа)

Папа: Проблемы?! (Кепочка показывает на волков)

Папа стреляет в двоих волков, третьего закрывает бабуля.

Бабуля: НЕ ТРОЖЬ ЕГО!!!!(Всё удивленно смотрят на бабулю)

Бабуля: Любимый! (Обращается к третьему волку)

Танец под песню «Осенний бал» (с зонтиками)

Сценка "Суд над Осенью"

(Звучит музыка «Сказка») На сцене бабушка посадила грядки моркови, свеклы и т.д.

Выходят гуси под песню «Два веселых гуся» и поливают грядки.

(Под мелодию детского смеха выбегает осень и, чихая, начинает разбрасывать везде листья, бабушка и гуси сердятся, прогоняют ее метлой)

Бабушка: Безобразия! Опять пришла! Пойду писать заявление в суд на эту осень!!! (уходит)

(на сцене секретарь, бабушка, прокурор, осень и «спецназ» в роли адвоката)

Секретарь: Прошу всех встать! Суд идёт! (выходит судья)

Судья: Слушается дело по обвинению осени в разбрасывании листьев, холоде и слякоти, распространении ОРЗ и гриппа. Слово предоставляется прокурору ...

Прокурор: В ночь с 31 августа на 1 сентября был совершён переход от лета к осени. Подсудимая тайно прокралась на территорию нашего района и принесла с собой не только ненастье, холод и слякоть, но и массовые заболевания. Кроме того, в дневниках учащихся вновь появились двойки.

Судья: Подсудимая, понятно ли вам обвинение, и признаёте ли вы себя виновной?

Осень: Нет, Ваша честь, невиноватая я!

Судья: Хорошо. Сторона защиты желает высказаться по сути данного обвинения?

Адвокат: Ваша честь, позиция стороны защиты будет высказана в ходе судебного следствия.

Судья: Тогда приступаем к допросу свидетелей обвинения.

Секретарь: В зал суда приглашается дедушка Бородач Павел Петрович.

(звучит припев песни «А ты такой красивый с бородой»)

Дед (осени): Египетская сила! Ага! Попалась! Ишь слякоть развела, листья разбросала! Кругом лужи. Сельчане ругаются!

(идёт с угрожающим видом к осени)

Осень (отстраняясь от деда): Да я же не со зла! Ведь моя пора пришла! Моя! (прячется за адвоката)

Адвокат (машет на деда): Давление на мою подзащитную! Протестую!!!

Прокурор: Бей её! (боксирует)

Судья стучит молоточком: Порядок в зале суда! Свидетель, вернитесь на своё место!

Дворник: Да ладно, Ваше высочество. Просто я подумал: вычеркнуть её из календаря надо. Никому она не нужна. Вот и жена моя так же говорит! (показывает на бабушку, бабушка подсакивает и оживленно подсакивает).

Адвокат: Протестую, Ваша честь! Вина моей подзащитной ещё не доказана!

Судья снова стучит молоточком: Тишина! Гражданка, сядьте на своё место! Пригласите следующего свидетеля.

(Звучит припев песни «для подружки», заходит подружка. В мини юбке. Губы накрашены. Выглядит вызывающе)

(Как только она поднимается на сцену подходит к деду под песню «А ты такой красивый с бородой, подсакивает дед и поет под песню «Ты че такая дерзкая»)

Судья: Займите все свои места. Что вы можете сказать по сути дела?

Подружка: Да ну её эту осень. Только оденешь чистую юбочку - машина окатит, туфли на шпильке - листья цепляются. Пока до школы дойдёшь - гербарий собрать можно. Да ещё насморк этот. (Внучка громко чихает). Вот видите! Вычеркнуть её из календаря надо! Лучше без неё будет, лучше.

Прокурор: Расскажите, пожалуйста, что с вами случилось по дороге в школу.

Подружка: Ну, короче. Надели мы с Катькой новенькие юбочки. У Катьки - розовая такая, тут пуговка, тут разрезик, поясок такой... А у меня – беленькая, и тут оборочки, оборочки, оборочки...

Судья: Свидетель, ближе к делу.

Подружка: Ну я и говорю. Идём мы такие с Катькой. И тут какой - то гонщик окатил нас из лужи с головы до ног. Катька слегла с насморком, а я юбочку так и не отстирала! И кто скажите, мне за всё это ответит?

Адвокат: Протест! Мы здесь рассматриваем конкретное дело. За рулем автомобиля, который обрызгал свидетелей, была не моя подзащитная.

Судья: Протест принимается. Ещё вопросы к свидетелю есть?
(Подружка громко сморкается)

Прокурор и адвокат: Не имеем.

Судья: Приступаем к допросу подсудимой. Подсудимая, встаньте.

Адвокат: Как вы можете пояснить появление луж на дорогах?

Осень: Да в нашей деревне лужи в каждом дворе! Почему я должна за все отвечать?

Прокурор(раздражённо): А чем вы объясните грязь? Грязь - то откуда берётся?

Осень: А грязь в это время - обычное явление. Осень же пришла! А некоторым, между прочим, не мешает вместо шпилек резиновые сапожки надеть. И вообще, надо меньше пачкаться!

Прокурор: А что вы скажете про двойки в дневниках?

Осень: Опять я ни при чём. Учиться ребятам лучше надо!

Адвокат: Ваша честь, я прошу допросить свидетелей защиты.

(Выходят под музыку «Два веселых гуся»)

Бабушка: (возмущенно кричит) Ах вы предатели! (накидывается на них с кабачком, гуси прикрываются от страха ладошками)

(Гуси поют) Жили у Ягуси, два веселых гуся, один хитрый, другой жадный, гуси мои, гуси!

Чешут гуси лапки, чувствуют подарки, один хитрый, другой жадный, гуси мои, гуси!

Судья: Потерпевшая, займите свое место!

Гусь 1: Бабуся, мы тут подумали, ведь осень нам ничего плохого не сделала! Как прекрасно бродить осенью по аллеям, усыпанным разноцветной шуршащей листвой... В эти минуты тебя не посмеет потревожить ни одна плохая мысль...

Гусь 2: А болеют люди не только осенью, круглый год болеют.

Адвокат: Что и требовалось доказать! (показывает язык прокурору, прокурор показывает язык в ответ)

Судья стучит молоточком: Участники процесса, прекратите этот детский сад! Соблюдайте порядок в зале суда!

Прокурор (гусям): Вам должно быть стыдно!

Гусь 1: Че это?

Прокурор: Как можно защищать эту отвратительную осень?

Гусь 1: А я не понимаю, как можно обвинять осень в том, что у вас иммунитет ослаблен? Это всё равно, что обвинить хирурга в том, что он вам здоровый аппендикс не удалил! Закаляться надо, товарищи.

Гусь 2: А во мне осень любовь к поэзии пробудила!

Дед: Дать бы тебе метлу в руки да отправить на аллеи мечтать о вечном.

Гусь 2.(деду): Тот осёл, кто осень хаёт, не улавливая суть... Хорошо, что лишь чихает, а ведь может кашлянуть!

Дед: Да я тебя!!! (идет на гуся, размахивая метлой)

Судья (стучит молоточком): Тишина в зале суда! Свидетель, сядьте на

место! Коллеги, есть ли ещё вопросы к свидетелю?

Адвокат: Лично мне всё ясно, у меня нет вопросов.

Судья: Что ж, свидетель, вы свободны. Объявляется прения сторон. Слово предоставляется прокурору...

Прокурор: Уважаемый суд, уважаемые участники процесса, я считаю, что вина подсудимой полностью доказана. Сколько среди нас поэтов? Единицы. Так неужели из - за этих единиц мы будем терпеть эту писклявую и плаксивую дамочку? Поднимите руки те, кто уже успел пострадать от этой "красавицы"? Поднимайте, поднимайте, не стесняйтесь! Видите, сколько потерпевших? И это только в этом зале. Я предлагаю, осень наказать и это будет правильно, по заслугам. Исключить её из календаря. Спасибо, у меня всё.

Судья: Слово предоставляется адвокату...

Адвокат: Уважаемый суд, неужели можно наказывать за то, что ты есть, за то, что ты должна быть, за то, что ты вступила в свои права по закону природы? Должен заметить, что холодное время года - это не только осень, но и зима, и весна, да и лето порой холодное бывает. Так что же нам теперь все времена года из календаря исключать? Далее, а как же быть с именинниками, с теми, кто родился осенью? Оставить их без дня рождения? Поднимите руки те, кто хочет остаться без дня рождения. Поднимайте, поднимайте, не стесняйтесь. Нет, друзья мои, нам без осени нельзя. Так мы и без урожая останемся, и без ученых, потому что у нас будут сплошные каникулы. Я предлагаю полностью оправдать мою подзащитную. Спасибо за внимание.

Судья: Подсудимая, вам предоставляется последнее слово.

Осень: Что могу я вам сказать? У природы нет плохой погоды, каждая погода благодать. Ваша честь, меня нужно оправдать. Ну, пожалуйста! Отпустите меня, а?

Судья: Суд удаляется для постановления приговора. (Судья возвращается.)

Секретарь: Прошу всех занять свои места, суд идёт.

Судья: Именем матушки - природы, руководствуясь здравым смыслом, действуя во благо человечества, суд постановил: подсудимую осень оправдать в виду невозможности существования жизни без неё. Приговор окончательный и обжалованию не подлежит. (Прокурор заплакал.)

Адвокат с осенью пожимают друг другу руки: А теперь дискотека!

(звучит песня «Едем в соседнее село»)

Все, вместе взявшись за руки, уходят со сцены, при этом махая руками на прощание.

Сценарий осеннего бал-маскарада «Лекарство для Несмеяны»

Действие 1-е

(На сцену выходит парень. Он осматривает зал.)

Парень: Так свет готов, (осматривает лампочки) микрофоны...? (стучит пальцем по микрофону)) Раз-два-раз-два-раз-раз. Музыка в порядке? Ага. Ну, хорошо. Зрители готовы? (прикладывает руку к уху) Я не слышу. Вы готовы?

Зрители кричат: Да...а.

Голос за ширмой: Молодой человек, уйдите со сцены, не мешайте классу выступать!!!

(Звучит королевская музыка. Входят король и Несмеяна, она садится на стул, король стоит, поют песню. Фонограмма «Дуэт короля и принцессы»)

Король: Ах, ты бедная моя, доченька

Посмотри как исхудала фигурочка

Я заботами тебя охвачу.

Несмеяна: Ничего я, не хочу!

Король: Состояние у тебя истерическое

Скушай доченька яйцо диетическое,

Или может, обратимся к врачу?

Несмеяна: Ничего я не хочу!

Король: Ах, ты доченька моя горемычная

Скоро будут здесь женихи заграничные

Выбирай любого все оплачу.

Несмеяна: Ничего я не хочу!

Король: Дочь моя, мне больно на тебя смотреть! Открой мне тайну своей печали.

Несмеяна (чихает): Ох, ох! Но, право же отстаньте батюшка!

Король: Извини, дочь моя, но я не могу этого сделать, потому что плохое самочувствие моей дочери грозит неприятностям всему королевству.

Несмеяна (чихает, кашляет): Ой, ой уважаемый батюшка, мне совсем плохо ой, ой теперь еще и голова заболела!

Король: Слуги, слуги! Все сюда! Принцесса заболела! Ищите скорее доктора. Отыскать все королевство и достать из-под земли.

Слуги: Как ослушаться приказа? Где доктора найти?

Король: Издаю указ: тому, кто вылечит и удастся рассмешить мою дочку Несмеяну, отдам полцарства!

Слуга: Ваше высочество! Гонцы по всей земле разлетелись быстрее ветра. И вот 1-й лесной лекарь у нас во дворце!

Действие 2-е

(В зал входит баба Яга, проходит в зал)

Баба Яга (говорит по телефону): Алле, Леший, алле! Спишь, что ли? Гляди мне там. Федералы с минуту на минуту в ваше болото шмякнутся! Кикиморы на месте?! Я вас на злодейства командировала, а вы в ножички играете! По местам! Прилечу, разберусь я с вами! (обращается к зрителям) Фу, фу, фу, человеческим духом запахло! Кто меня потревожил?! У меня своя избушка, у меня своя клюка. Я – зловредная старушка по фамилии Яга. Вы со мною шутки бросьте, расступитесь поскорей. У меня нога из кости, килограммов 40 в ней. Как бы вам не зареветь бы, коль заденет вас нога. По занятию я – ведьма, по призванию – карга. Ой, сколько вас много! Миленькие мои, хорошенькие, сладенькие мои! На этот раз кушать вас не буду, я буду вас угощать (раздает жюри и зрителям морковку и угощает короля с Несмеяной).

Слуга: Не берите у нее морковку, она отравлена!

Баба Яга: Ишь чего удумали! Лучше ничего не придумали?! А у меня и для вас подарочки есть, что не можно глаз отвести. Я вам сейчас покажу (достаёт мешок). Вот платье совсем новое. В молодости носила, когда красавицей была. Вот скатерть-самобранка, правда, она прохудилась, но еще хорошая! Или вот еще сковорода, чтоб ребят жарить (спохватывается, машет руками). Нет, нет, я хотела сказать другое. Вот если бы ее очистить, то можно смотреться, как в зеркало. Нравятся вам мои подарочки? Ну-ка, краля, подь сюда, есть лекарство у

меня! (обращается к Несмеяне) Коль его отведаешь, быстрее меня забегаешь. Вот тебе чеснок и хрен, будешь, как Софи Лорен!

Несмеяна: Ох!

Баба Яга: Вот еще тебе лук от всех недугов и мук!

Несмеяна: Ох!

Баба Яга: Перцу нету – нам беда, одолеет хворь тогда. А уж, коль перцу поели – сразу все помолодели! Чтоб на сто лет помолодеть, надо точно тонну перца съесть!

(Несмеяна падает в обморок)

Король: Хуже стало Несмеяне, извели мою красу. Вон пошла, не то я в гневе с плеч башку твою снесу!

Баба Яга: Один раз хотела доброй быть, да и то не угодила (убегая, кричит). Да здравствуют народные средства! Долой химию, долой таблетки, побольше травку кушайте, детки!

Действие 3-е

Слуга: Ваше величество, к нам пожаловал иноземный лекарь с переводчиком.

Японец: Моя страна – Японьяка, я из города Осака, звать Шиваки Якудзяка, приехал в Россияка, у вас побывака! Япона Ядрена!

Переводчик: Уполномоченный посол японского государства господин Шиваки специально прибыл в Россию, чтобы побывать у вас.

Японец: Я желаю вам, господин короляка, будьте веселяка, никогда не боляка и успешно работяка! Япона ядрена!

Переводчик: Господин посол желает успехов, здоровья и достатка.

Японец (обращается к слуге): Слугяка, пусть вас ценит начальняка и побольше платит зарплатяку! Япона ядрена!

Переводчик: Господин посол желает, чтобы ваш труд оценивался по достоинству.

Японец: Я знаю: Россияка – сельскохозяйственный странака. Желаю, чтобы урожай был богатыка, росли отменно бананы и айвяка! Япона ядрена!

Переводчик: Господин посол желает вам успехов в вашем хобби – выращивании урожая на дачных участках, чтобы у вас отменно росли огурцы, помидоры и картошка.

Японец: А сейчас я вам вручаю средство от болезни Несмеяки.

(Дает королю баночку с молоком)

Король: Я слышал, вы в Россию ввозите продукты, содержащие в них ядовитое вещество. (кричит) Ты решил отравить мою дочь?

Слуга: Ваше величество. Этот господин не из Китая, а из Японии.

Король (кричит): А-а, все равно гоните его отсюда!

(Японца уводит стража)

Действие 4-е

Звучит музыка из к/ф «Джентльмены удачи». На сцену выбегают Доцент, Косой, Алибаба и Хмырь. Запыхавшиеся, делают зарядку.

Косой: Послушай, Доцент, ты конечно, вор авторитетный, но что мы здесь делаем?

Доцент: Лечить ща будем (повторяет привычку Доцента их к/ф).

Хмырь: Ой, как кушать хочется!

Алибаба (мечтательно): А дома сейчас ужин - макароны!

Доцент: Молчать! Пасть порву, моргалы выколю! Редиски!

Косой: Только и знаешь, что ругаться. Ты лучше скажи, к кому пришли, кто здесь барыга?

Доцент: Канай отсюда, падла! Мы к хорошему человеку пришли! Вон они сидят!

Хмырь: За что сидят?

Алибаба: Ни за что, а на чем.

Хмырь: Слушай, Алибаба, а ты зачем с нами побежал?

Алибаба: Все побежали, и я побежал!

Доцент: Так, приступаем к лечению! Косой!

Косой: Чуть что, так сразу косой?!

(На стол ставит банку с надписью «Спирт». Косой набирает лекарство в маленький шприц, а остальное пытается выпить, но его останавливает Алибаба)

Алибаба: Это не для внутреннего, а для наружного применения!

(Косой втыкает шприц в ногу Хмыря для проверки, тот вскрикивает. Потом он набирает большой шприц и идет делать укол Несмеяне. Она начинает плакать и прятаться за короля)

Король (испуганно): Вы, что это моей дочери такой укол собрались делать?!

Доцент: Не дрейфь папаша, все будет тип-топ.

Король: Не позволю! Стража, увести их!

Хмырь: Свободу попугаям! Сво-бо-ду по-пу-га-ям!

(Убегают под музыку «Погоня»)

Действие 5-е

Слуга: Ваше величество, у нас в гостях деревенские лекари!

(Выходят деревенские бабки, под фонограмму «Коламбия Пикчерс не представляет»)

Вот мы, герои хит-парадов,
Что вы косо смотрите на наши наряды?
Не надо, мы этому не рады,
Колхозной бригады бабы идут парадом.
Занимайте место, пока не тесно,
Колхозный хип-хоп, это интересно
Станем очень известны.
Всем расслабиться шоу начинается.
В 6 утра на тропинке под солнцем неярким,
Соберутся 4 доярки.
А коровы не подарки а-а-а, подоить корову попробуйте сами.
Захар механизатор он пьяный всегда.
Контакт на аппарате припаял не туда.
Такая вот народная беда, у нас у всех беда такая.
А вокруг посмотри красотища какая...
Припев:

Коламбия Пикчерс не представляет,
Как на деревне народ зажигает. Коламбия не представляет.

Коламбия Пикчерс не представляет,
Как нам зрители победы желают. Коламбия Пикчерс не представляет.

1-я: Эй привет! Чего невеселы?

Что головушки повесили?

Знать хвороба одолела?

Я тогда возьмусь за дело:

Я по селу – первый лекарь,

И знахарка, и аптекарь!

Ты Несмеяна, сама не своя –

Знать, страдаешь неспроста!

2-я: Ты, кума, меня послушай:

У меня харчит в груди,

А внутри така ломота,

Что – ни боже приведи! О-ох!

Ох, замучила хандра –

Прямо жизни я не рада!

И ночами все икаю...

3-я: Действенное средство я от всех

Болезней знаю:

Кружку заячьей мочи

Надо потомить в печи.

Потом туда сушенный

Всыпать мухомор толченный.

Как запенится – так пейте

На голодный, на живот.

Ох, ядрено енто зелье –

От любой хандры проймет!

4-я: Ты, кума, не стрекочи!

Взвар из заячьей мочи

Ты сперва сама испробуй,

А потом других лечи!

1-я: Бачишь – мухомор толченный?..

Ле-екарша... едрена вошь!..

Вот, свяжись с такой «ученой» -

Раньше времени помрешь!

Король: Хоть в мозгах моих кисель, кыш, проклятые, отсель! Пейте
сами свои отварки!.. ексель – мооксель – карусель!..

(Стража уводит их, они уходят, ругаясь между собой)

Действие 6-е

(На сцену выходит девушка со своим «мужем», «муж» в парандже, он мельтешит дальше, она останавливает его)

Девушка: Э-э-эй, стой! (хватает его и ставит возле себя) Тут, стой! Ты хоть по моим командам ориентируйся. Встань слева (он идет вперед). Он еще и глухой оказался (обращается к королю). Я сегодня замуж вышла. Вот мой «муж» (показывает на Сим-Сима), зовут его Сим-Сим.

Король: Ну, чем же вы рассмешите мою дочь?

Девушка: Сим-Сим (подзывает его).

(Сим-Сим встает лицом к Несмеяне, спиной к зрителям и резко раскрывает перед ней паранджу)

Несмеяна: Ха-ха-ха... (смеется)

Король: Счастье-то какое! Дочка излечилась!!!

(Сим-Сим поворачивается лицом к зрителям и также раскрывает халат, на нем одет памперс)

Король: Как и обещал, отдаю вам полцарства!

Девушка: Приходите гости дорогие, мои полцарства отмечать!!!

(Все выходят на сцену и исполняют завершающие песни)

Осенний мюзикл «В гостях у сказок»

Действующие лица:

Ведущая – Мантанова Лида

Сказочница – Атутова Марина

Красная шапка – Федорчук Оксана

Баба Шура – Протопопов Матвей

Муха – Гергесова Клава

Комар – Башинов Денис

Паук – Сергеев Савва

Лиса – Исидорова Алена

Колобок – Сергеев Савва

Волк – Гаринов Толя

Шеф-повар – Дмитриев Юра

Дегустатор – Андреев Толя

3 поросенка – Донцова М., Исидорова А., Баторова А.
Насекомые – Андреева О., Сергеева Ж., Сахаровская С., Михайлов Д.,
Андреев Г.
Охотники – Доржеев П., Андреев Г., Бозоев Д., Гергесов Г.

Действие 1-е:

(фонограмма: «Одну простую сказку»).

Сказочница:

Добрый вечер, друзья! Сегодня я вам такую сказочку расскажу! Жила – была Красная шапка. Наступила осень Красная шапка собрала на своем огороде и решила угостить ими свою бабу Шуру. Набрала она полную корзину всевозможных овощей и пошла по осеннему лесу к дому бабы Шуры.

(Красная шапка поет песню Е.Осина-«Осень»)

Красная шапка:

Осень краской грусти мир нарисовала.
Тень от желтых листьев на меня упала
Я одна по листьям прошагаю вволю
Дуй осенний ветер я с тобой не спорю
Серый дождь осенний барабань по крышам
Я иду по листьям от дождей измятым
Осень все узнала про мою утрату.

Сказочница:

И встретила Красная шапка, нет не волка, встретила она муху Цокотуху. Эдакое цеце, обнюхавшуюся дихлофосом! О, гляди, летает! Тоже мне, птица! Тьфу! Насекомое! И ничего умнее наша дроздофила не придумала, как (Муха Цокотуха вырывает у Красной шапки корзинку и убегает, а Красная шапка расстроенная уходит)

Муха:

Дорогие гости, приходите, я вас овощами угощу.

(прибегают насекомые, начинают танцевать под песню В.Сердючки «Гулянка»)

поют все гости:

Биг-бон, биг-бон

Ну и дурдом!

Муха зажигает-полный облом!

Биг-бон, биг-бон!

К мухе зайдем,

Крышу просто оторвем!

Сказочница:

Короче, сами видите, полный насекомый беспредел. Откуда-то...правильно, из под унитаза, приполз паук-милиционер! И хрясь мухе по лысине, ну или по рукам...Короче наехал!

(Выходит паук и светит фонариком в лицо жюри, Красная шапка показывает на муху)

Сказочница: Злодей-то не шутит! Хлопнул нашу «дроздефилу» за воровство! Ну, как тут не сойти с ума?!

(фонограмма «Я сошла с ума» Тату)

Муха (поет):

П-в: Мне пришла хана 2 р

Овощей нет у меня 2 р

Ты сошел с ума.

Куплет: Я ему говорю: «Овощей у меня нет!»

А на пузе свекла, это так, это бред!

Шуба, дача и «форд»-это так, это понт!

Я гола, как сокол, моя хата забор.

Что у мухи судьба-вам узнать не досуг.

А меня занесло прямо к Путину в суп

Я жужжала: «Хана! Утону не за грош!»

Он меня ж оскорбил: «У, кремлевская вошь!»

Припев тот же: 2 раза

Сказочница:

Вот дела! А как вы думаете, друзья, что лучше, когда крышу рвет или когда крыша едет? Правильно, когда крыша лечится. А нашей цеце не до баловства! Но тут на ее «дроздефилье» счастье залетел местный браток. Между нами – гад, кровопийца, но «душевной!» Точно, комарик!

(выходит комар)

(фон. «Я милого узнаю по походке» Г. Сукачев.)

Комар (поет):

Я милую узнаю по жужжанью.

По хрусту в крыльях всяческих купюр.

У ней душа широкая и глаз на север

И липнет она точно... на меня!

У ней душа широкая и глаз на север

И липнет она точно...на меня!

Я к ней приеду прямо на собаке

И пистолет на стол я положу

А ну, колись, мухенция. На 5 копеек

Тебе за это крышу я даю

А ну, колись, мухенция, на 5 копеек

Тебе за это крышу я даю

А это что за фраер припонтенный

Таращит паучинные глаза!

Я разберуся с ним сейчас вполне конкретно,

Пусть знает, как на муху наезжать.

Сказочница:

Подлетает к пауку, лук вынимает... Ну, вынимай, вынимай лук то!

Луком прямо в нос. Паука сшибает. Чо! Недохнет? От, гад!

Предупреждал же старик Минздрав: «Нюхание опасно для вашего

здоровья!» Спаучился гад! А наша «дроздефила» на радостях решила

подписать брачное соглашение с этим комашкой-вурдалаком! Вот даёт!

Да он тебя летать голой отправит, и жужжать не спросит! У него таких,

как ты, на каждой помойке по стае! Тьфу ты! Аж сказку продолжать не

хочу (закрывает шторку в сердцах).

(фонограмма «Танкист» Жуки)

Комар:

Я тебя полюбил

За твою красоту

Хоть полно «дроздефил»

С тобой «жениться» хочу!

Я комар хоть куда!

Фумитокс не возьмет!

Глянь мне муха в глаза

Сейчас устроим полет!

Припев: (муха) Да у тебя же уши не видать

Да ты всю жизнь пищишь, а не жужжишь

И на куда рога тебе цеплять-

Какой ты на фиг, жених?!

Припев: (комар) А ты сама – то не Бриджит Бардо!

И в комарах не смыслишь ни хрена!

Да у тебя не харя, а сверло-

Какая, на фиг, жена?!

Действие 2-е.

Сказочница: А Красная шапка тем временем пошла дальше и встретила колобка.

Красная шапка: Колобок, колобок, куда ты катишься?

Колобок: Я ушел из дома искать себе невесту.

(выходит лиса)

Лиса: Господа! Должна заметить мне несказанно везет! Круглый, гладкий, катит, светит, прямо в лапы мне плывет! Незнакомец, в чем причина вашей грусти и кручины? Мы друзья вам и тем паче в планах нет вас одурачить!

Колобок: Я ищу себе невесту!

Лиса: Ну, тогда совет мой к месту. Тебе нужна, мой друг, такая невеста: не рябая, не глухая, не немая, не косая, не высока и не худа, и не слишком молода. И хозяйственная тоже. В общем, на меня похожа.

(Лиса и Красная шапка начинают тянуть на себя колобка, фон «Невеста»)

Лиса: Смело ты решай сейчас, здесь не ждет меня отказ. Ты со мной увидишь сразу небо звездное в алмазах.

(Лиса и колобок уходят, Красная шапка идет дальше разочарованная)

Действие 3-е.

Сказочница: Опять не повезло Красная шапка, ну ничего, давайте посмотрим, что будет дальше, а попадает она в сказку про «Трех поросят»

(песни исполняются на мелодию «Бель»)

Ниф-Ниф (хриплым басом):

Плачь,

И рыдай, мой зритель, что есть силы!

Спрячь,

Спрячь свой пейджер, отключи мобилу!

Врач!

Пройди скорей по всем рядам с нашатырем!

Мы о судьбе трех поросят сейчас споем.

Я брат Ниф-Ниф, я дом построил из свеклы.

Но волк чихнул, и он рассыпался, увы!

Вы!

Вы порыдайте над разбитою судьбой!

Он хочет сделать из меня паштет свиной!

Я брошусь в воду, утоплюсь, ко всем чертям,

Но тушку собственную я волку не отдам!

(умирает)

Нуф-Нуф:

Рай!

Не сулит господь для поросенка!

Дай,-

Все кричат,- грудинку и печенку!

Ай!

Уже раздался под окном коварный вой!

Мне уготовано сегодня стать едой!

Я брат Нуф-Нуф, мой капустный дом трещит!

Моя фанера не спасет, не защитит!

Щит,

Пробит фанерой, в нем мелькает волчья пасть.

В камин залезу и сгорю, ко всем чертям,

Но тушку собственную волку не отдам!

(умирает)

Наф-Наф:

Мой!

Превратился трупик в шпик венгерский

Стой!

Уходи от дома хищник мерзкий!

Ой!

Коварный волк глядит в решетку сквозь окно!

Боюсь, в паштет мне превратиться суждено!

Консервной банкою я буду на столе!

Одной тушенкой станет больше на земле!

Нет!

И пусть не сможет волк залезть в мое окно.

Я умираю от инфаркта все равно!

(умирает)

Волк:

Я серый волк, я умираю без еды!

Но сытый зритель не поймет моей беды!

Ты!

Поплачь хоть ты над нашей общемо судьбой.

Мы все погибнем и прощаемся с тобой!

Четыре трупа начинается антракт.

А дальше будет только хуже, это факт,

Реальный факт...

(умирает, всех уносят за руки со сцены)

Красная шапка расстроенная пошла дальше.

Действие 4-е.

Сказочница: И, наконец, Красная шапка дошла до дома Бабы Шуры.

(сказочница выглядывает из окошка со словами) Дошла, нет???

Красная шапка: Ну наконец-то пришла!

(Подходит Красная шапка к двери, а там висит табличка)

Красная шапка: «Я ушла в ресторан».

(К. Ш. возмущенно поет песню под фонограмму «Такая-сякая»

Бременские музыканты)

1. Что за бабки нынче право

Никакой на них управы

Мы свое здоровье тратим,

Но на это наплевать им.

Припев: Такая-сякая сбежала от меня
Такая-сякая расстроила меня.

2. Нынче бабкам много ль надо
Им бы танцы до упада.
Им бы песни до рассвета,
А до нас им дела нету.

Припев: тот-же.

3. Бабки наши наказание
Дали им образование.
Стали бабки непослушны,
Но без них ужасно скучно.

Припев: тот-же.

Но откуда не возьмись, выскакивают бабки – Ёжки на метелках.
(бабки-Ёжки поют частушки «Бабок-Ёжок»)

Растяни меха гармошка
Эх, играй, наяривай
Пой частушки бабка Ежка
Пой, не разговаривай.

1. Я была навеселе
И лежала на метле,
Хоть сама не верю я
В эти суеверия.

2. Шла лесною стороной,
Увязался черт за мной
Думала мужчина,
Что за чертовщина.

3. Повернула я домой
Снова черт идет за мной.
Плюнула на плешь ему
И послала к лешему.

4. Самый вредный из людей
Это сказочник злодей.
Вот уж врун искусный,

Жаль, что он не вкусный.

Растяни меха гармошка

Эх, играй, наяривай.

Пой частушки бабка Ежка,

Пой, не разговаривай.

Красная шапка было не до частушек и, выхватив метлу у одной из бабок Ёжек, она прогоняет их, а сама идет в ресторан к бабе Шура.

Действие 5-е.

Сказочница: А тем временем баба Шура участвует в ресторане на конкурсе национальных блюд.

(выходит француз, за ним баба Шура; на сцене дегустатор)

Дегустатор: Мы начинаем конкурс национальных блюд и пусть победит сильнейший.

Француз: Берём маленький кастрюль.

(баба Шура достаёт большую кастрюлю)

Француз: Берём трюфель.

(баба Шура достаёт свеклу и бросает её в кастрюлю)

Француз: Берём артишок.

(баба Шура достаёт свеклу и бросает её в кастрюлю)

Француз: Нам нужен базилик.

(баба Шура достает две свеклы)

Француз: (нюхает жидкость в баночке) У...у, парфюм!(дает понюхать бабе Шура, та с отвращением отворачивается и достает башмак, дает понюхать француз, тот реагирует, так же как баба Шура на его парфюм. Баба Шура кидает свой башмак себе в кастрюлю)

Француз: Берём перец Чили. (Француз наклонился завязать шнурки, а тем временем баба Шура ворует у него перец и ест его)

Француз: Ты не видела мой перец?

(баба Шура мотает головой и тут, она выпучила глаза из-за острого перца)

Француз: Теперь берём лук и нарезаем соломкой.

(баба Шура берет свой лук, встает перед столом и топает на лук ногой, после чего все собирает с пола и бросает в свою кастрюлю)

Француз: Берем брокколи.

(баба Шура достает обычную капусту, ударяет её о край кастрюли, так, что та разламывается на две части)

Француз: Берем черный перец.

(Француз, понюхав перец, чихает, потом дает понюхать бабе Шура. Баба Шура начинает чихать и чихнула так сильно, что француз от неожиданности падает)

Француз.: Берем маленький ложка.

(Француз начинает мешать у себя в кастрюле, а баба Шура достает большую поварешку и тоже начинает мешать)

Француз: Когда я готовлю, я всегда пою (напевает французскую песенку)

(баба Шура начинает кричать свою песню: «Ой, мороз, мороз, не морозь меня, не морозь меня и моего коня»)

Француз: Берем миксер и взбиваем.

(Француз работает миксером, а баба Шура достает дрель и создает эффект включенной дрели в кастрюле)

Француз: Теперь самое главное...лягушка ква-ква!

(баба Шура вытаскивает свиную голову и с шумом ставит на стол)

Француз: Лягушку надо отбить. (Начинает стучать по ней молоточком, а баба Шура, глядя на это, снова встает перед столом и топает на голову свиньи, но у него ничего не получается, тогда она сама падает на неё, потом берет и бросает в кастрюлю)

Француз: Все потолкем. (начинает толочь толкушкой в кастрюле, а баба Шура ставит кастрюлю на пол и топчет все содержимое ногой)

Француз: У меня блюдо готово.

Баба Шура: А у меня уже давно готово!

(выходит дегустатор, ставит на стол две чашки, и француз с бабой Шурой наливают в них свои блюда. Француз наклоняется за зеленью, а тем временем баба Шура меняет местами тарелки)

(Дегустатор пробует блюдо француза – ему не нравится, потом пробует блюдо бабы Шуры - ему нравится)

Дегустатор: Победила баба Шура! (поднимает ей руку)

Действие 6-е.

Сказочница: Наконец, Красная шапка нашла бабу Шуру.

(песня под фонограмму «Дуэт короля и Принцессы»)

1. Ах ты, бедная моя внученька.

Ну, смотри, как исхудала фигурочка.

Я заботами тебя охвачу.

Ничего я не хочу!

2. Состоянье у тебя истерическое

скушай внученька яйцо диетическое

Или может, обратимся к врачу?

Ничего я не хочу!

3. Ах, ты внученька моя горемычная.

Скоро будут здесь женихи заграничные.
Выбирай любого, все оплачу.

А вот это, я хочу.

Выходят все женихи, из них Красная шапка выбирает себе жениха.
На этом и заканчивается мюзикл «В гостях у сказок».

Все участники выходят на заключительную песню.

(Песня под фонограмму «Осень» Крылов.)

1. Бой часов прошедший день уносит
С новым днем в наш дом приходит осень.

Осень – золотые листопады,
Ничего другого нам не надо.

Осень - золотые листопады,
Ничего другого нам не надо.

2. Осень нам приносит грусть разлуки
Вновь поем мы песни не от скуки.

От того, что осень наступила,
От того, что вы нас не забыли.

От того, что осень наступила,
От того, что вы нас не забыли.

Припев: Осень, осень золотые листопады
Ничего другого нам не надо. 2 раза

3. Дождик по стеклу бежит ручьями,
Вот и вновь мы встретились с вами.

Снова эти сказки рассказали,
Дружбу и любовь вам показали.

Снова эти сказки рассказали,
Дружбу и любовь вам показали.

4. Листья нежно в воздухе кружатся,
Тихо – тихо под ноги ложатся.

Грустно ведь нам с вами расставаться,
Осень, я люблю тебя такую.

Припев: тот-же. 3 раза

Конкурсно-развлекательная программа «Осенний бал»

Задачи: способствовать эстетическому воспитанию учащихся; стремление к сплоченности школьного коллектива (возможность для ребят общаться во внеурочное время); способствовать созданию благоприятных условий для межличностного общения (ученик – ученик; ученик – учитель).

Ведущая: Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады видеть Вас на нашем "Осеннем балу". Располагайтесь по удобнее, смотрите и слушайте.

Осень нас к себе на бал, нынче пригласила
Чтоб никто не опоздал, осень попросила.
И вот вы здесь. Сверкает зал, теплом согреты лица.
Пришла пора открыть наш бал и в танце закружиться.
Пусть бушует непогода - что нам унывать!
И в такое время года можно танцевать.
За окошком дождь и ветер - всё нам нипочём.
Будем танцами мы греться и песню подпоём.

Ведущая: У меня в руках вы видите карточки с нарисованными дарами осени. У каждого из Вас тоже есть по одной карточке с различными рисунками. Перемешаем. А теперь прошу выйти ко мне тех ребят, у которых на карточке есть данный рисунок. Из Вас мы должны выбрать участников конкурса и Короля Осени, который будет предсказывать об участии ребят.

А теперь, чтобы выбрать Короля (Королеву) Осени, Вы должны отгадать загадку. Кто правильно отгадает, тот и будет Королем осени.

ЗАГАДКИ (любая загадка про осень)

Пусты поля, мокнет земля, дождь поливает, когда это бывает?
(Осенью)

Утром мы во двор идём - листья сыплются дождём,
Под ногами шелестят и летят, летят, летят...
(Осень)

Несу я урожай, поля вновь засеваю, птиц к югу отправляю, деревья раздеваю,
Но не касаюсь сосен и ёлочек, я ...
(Осень)

Солнца нет, на небе тучи, ветер вредный и колючий,
Дует так, спасенья нет! Что такое? Дай ответ!
(Поздняя осень)

Рыжий Егорка упал на озерко,
Сам не утонул и воды не всколыхнул.

(Осенний лист)

Кто всю ночь по крыше бьёт да постукивает,
И бормочет, и поёт, убаюкивает?

(дождь)

Шел, долговяз, в сыру землю увяз.

(дождь)

Крупно, дробно зачастило, и всю землю намочило.

(дождь)

Он идет, а мы бежим, он догонит все равно!

В дом укрыться мы спешим, будет к нам стучать в окно,

И по крыше тук да тук! Нет, не впустим, милый друг!

(дождь)

Без пути и без дороги ходит самый длинноногий,

В тучах прячется, во мгле, только ноги на земле.

(Дождь)

Мочит поле, лес и луг, город, дом и всё вокруг!

Облаков и туч он вождь, ты же знаешь, это - ...

(Дождь)

Тучи нагоняет, воеет, задувает.

По свету рыщет, поет да свищет.

(Ветер)

Летит, а не птица, воеет, а не зверь.

(Ветер)

Осень в гости к нам пришла и с собою принесла...

Что? Скажите наугад! Ну, конечно ...

(Листопад)

Листья желтые летят, Падают, кружатся,

И под ноги просто, так как ковер ложатся!

Что за желтый снегопад? Это просто ...

(Листопад)

Не колючий, светло-синий по кустам развешан ...

(Иней)

Не снег, не лед, а серебром деревья уберет.

(Иней)

Ведущий: при подсчете очков мы поздравляем Вас, вы стали королем (королевой) осени! Вы дошли до финиша. Хотите ли вы выиграть суперприз. Если да, то мы вас приглашаем в ресторан.

(Участник проходит к столу, на столе - блюдо с кочаном капусты.)

Ведущий: Все знают - сколько одежек у лука. Их 15-20, мы считали не один раз. А вот сколько одежек у капусты? Верно ли говорят: «Сто одежек и все без застежек»? Мы сейчас узнаем. Вам придется «раздеть» капусту за 1 минуту.

Ведущий: Вы с честью прошли это испытание. Победителем становится (им участников). И чтобы победа для Вас оказалась более приятной мы дарим Вам сладкий приз.

Ведущий: Короля Осени мы выбрали. Уважаемый Король Осени! У нас есть еще 1 приз. Твоя задача уйти отсюда с этим призом совершенно бесплатно. А чтобы сохранить этот приз ты должен угадать, кто из участников осенней парочки выигрывает в конкурсах.

Ведущая: для начала давайте познакомимся с нашим жюри, которому предстоит выявить достойных стать осенней парочкой "Осеннего бала". Сегодня в составе нашего уважаемого жюри (*идет представление жюри*).

Ведущая: У нас есть 6 претендентов, которые готовы сразиться между собой и в честной игре заслужить звание «парочка Осеннего бала". Давайте с ними познакомимся.

Внимание встречайте:

1 Конкурс костюмов (показ моделей).

2 конкурс – литературный. Сейчас прозвучат строки русских поэтов, а вы назовите их авторов. Все, кто отгадывает, получает баллы.

а) Славная осень! Здоровый, ядреный воздух

Усталые силы бодрит,

Лёд неокрепший на речке студёной,

Словно как тающий сахар лежит.

Около леса как в мягкой постели,

Выспаться можно – покой и простор!

Листья поблекнуть ещё не успели,

Жёлты и свежи лежат, как ковёр. (Н.Некрасов)

б) Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора –

Весь день стоит как бы хрустальный

И лучезарны вечера. (Ф.Тютчев)

с) Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блестело,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась. (А.Пушкин)

д) Осень. Осыпает весь наш бедный сад,
Листья пожелтевшие по ветру летят,
Лишь вдали красуются там, на дне долин
Кисти ярко-красных вянущих рябин. (Л.Толстой)

3 конкурс: музыкальный.

4 конкурс «Репка» для осенних пар.

Это шуточный конкурс. Суть заключается в том, что ведущий раздаёт парам роли: «репка», «дед», «баба», «внучка», «жучка», «кошка» и «мышка» и просит их выучить всего одну фразу: репка – стою, как вкопанная; дед – оба-на; баба – я готова; внучка – а мне замуж невтерпёж; жучка – всех покусая; кошка – а я гуляю сама по себе; мышка – пи-пи. Ведущая начинает читать всем известную сказку «Репка», а задача пар говорить свою фразу всякий раз, когда ведущая называет их роль. Кто лучше выступит тот и победит.

5 Конкурс «Самый умный» ТВ - перевертыши

1. «Кто? Зачем? Почему?» («Что? Где? Когда?»)
2. "Доброе утро, старушки!" ("Спокойной ночи, малыши!")
3. "Холодная двадцатка" ("Горячая десятка")
4. " Бар Грустных и Растерянных" ("КВН")
5. "Не найду никого" ("Жди меня")
6. "Деревушка" ("Городок")
7. " Вечерняя бандероль" («Утренняя почта")
8. «Кого сделать нищим?» («Кто хочет стать миллионером? »)
9. «Завод комет»(" Фабрика звезд")
10. «Не узнай стихи» («Угадай мелодию»)

11. «Ненависть до последнего вздоха» (любовь с первого взгляда)
12. «Чужой отдых» (Своя игра)
13. «Малая стоянка» (Большие гонки)
14. «Всегда в гостях» (Пока все дома)
15. «Час позора» (Минута славы)
16. «Аргумент храбрости» (фактор страха)
17. «Крик тайги» (Зов джунглей)

Мы закончили программу «Самый умный»!

Ведущий: Очень важно вовремя убрать и зерновые культуры и подготовить их к хранению.

6. И следующий наш конкурс называется "Чистое зерно". В нём участвуют наши девушки. Они, как Золушки, должны очистить зерно от других добавок. Кто вперёд.

Условия понятны? Тогда приступаем. (Проводится конкурс)

Ведущая: Итак, вопрос ко всем: какое природное явление характерно только для осени? (листопад). Да, правильно это листопад.

7. Следующий конкурс «Листопад». Вот нашим мальчикам по "листику", роль которых у нас исполняют воздушные шарики. Необходимо как можно дольше удержать шарик в воздухе, но без помощи рук, ног, головы, а только дую на него. Условия игры понятны, тогда начали.

(проводится конкурс и подводятся его результаты)

Ведущая: 8. Следующий конкурс для девочек «Собери ягоду». Кто больше.

Ведущая: 9. А теперь конкурс для мальчиков «Собери грибы». Кто больше.

Ведущая: 10. Заключительный конкурс. «Собери слово. Вам каждому даётся комплект букв. Из этих букв вы должны собрать осеннее слово. Кто вперёд.

Ведущая: Ведущий: (Игра со зрителями) Заскучали, уважаемые зрители? Вам пора взбодриться перед трудными испытаниями наших конкурсантов! И вашим разогревом займусь я! На мои вопросы вы

должны давать ответ все вместе и хором "Да!" или "Нет!". Всем понятно? Давайте прорепетируем: Да! (Все откликаются - Да!) Нет! (Все в зале - Нет!). На мои вопросы ответ всегда только "нет" или только "да"! Ну, поехали!

- Лёд - замерзшая вода? (Все кричат соответственно - да!)

- В ясли ходит старый дед?

- Внука водит он туда?

- После пятницы среда?..

Вот тебе и раз! А я думал - суббота! Ладно, поехали дальше!

- Есть колеса у ракет?

- Тигр - хищник или нет?..

Что же он, по-вашему, как зайчик морковкой и капустой питается?

- Есть у зайца борода?

Да?! Это у козлов борода. А зайцы в парикмахерскую бриться ходят!

- Солнцу быть?

- Дружбе быть?

- Этот вечер прекратить?

Как это прекратить? Все только в самом разгаре!

«Осенние частушки».

1. А сейчас скорее все, Навострите ушки!
Нам участницы споют, Об осени частушки!

2. Мы осенние частушки

Пропоем сейчас для вас!

Громче хлопайте в ладоши,

Веселей встречайте нас! Ух!

3. Как красиво всё кругом

Золотым осенним днем:

Листья желтые летят,

Под ногами шелестят! Ух!

4. Осень — времечко сырое,

Дождик льется с высоты.

Люди чаще раскрывают

Разноцветные зонты! Ух!

5. Осень — чудная пора,
Любит осень детвора!
В лес с корзинками мы ходим,
Много там грибов находим! Ух!

6. Нет вкуснее яблок спелых,
Это знает детвора.
Как мы яблоки увидим,
Сразу все кричим: «Ура!» Ух!

7. Любим мы свеклу, морковку
И капусту тоже есть,
Потому что витамины
В овощах и фруктах есть! Ух!

8. Осень, Осень золотая,
Хорошо, что ты пришла!
Ты и яблок, ты и меду,
Ты и хлеба принесла! Ух!

9. Мы частушки вам пропели,
Вы скажите от души,
Хороши частушки наши,
И мы тоже хороши! Ух!

Ведущий: Вот и настал волнительный момент, когда будут объявлена парочка "Осеннего бала 2013". Слово жюри.

Ведущий: Уважаемые друзья, слово предоставляется парочке "Осеннего бала 2013 года".

(ведущие объявляют об открытии "Осеннего бала 2013 года")

Ведущая: Начинаем бал друзья! Усидеть уже нельзя.

Громче музыка играй, классы выступление начинай.

Выступление классов.

1 ведущий. Алло! Это Франция! Бонжур, бонжур! Ребята, тише, звонит Пьер Карден. Да, что вы говорите, очень, очень рады.

2 ведущий. Что случилось? Какой Париж? Что за Кардан?

3 ведущий. Да не Кардан, а Кардерон. Париж? Наверное, французский?

1 ведущий. Эх вы, темнота. Да не Кардерон и не Кардан. Пьер Карден – французский модельер.

2 ведущий. И зачем он звонил.

1 ведущий. И не только звонил, но и привез свою последнюю осеннюю коллекцию. А его коллекцию представляет 5 класс. Выступает 5 класс.

Ведущий 1: Ау, ау...

Ведущий 2: Ты, что?

Ведущий 1: Осень пришла, дожди, туманы, а в тумане можно заблудиться, вот тренируюсь...

Ведущий 2: Где заблудиться? В тумане? Да я до школы с закрытыми глазами дойду!

(Закрывает глаза и говорит) Выходишь из дома, проходишь до угла, поворачиваешь, тут осторожнее – злая собака, дальше лужа, попробуем, нет, еще не замерзла.... Все-таки осень грустное время года

Ведущий 1: Вот бы заменить осень летом!?

Ведущий 2: Это 4 месяца каникул?

Ведущий 1: Да, жаль, что же делать...

Ведущий 2: Попытаться развеселиться – в этом нам помогут Они выступают с номером/песней/сценкой

Ведущий 2: А еще весной дождливая погода...брр

Ведущий 1: Да того и гляди простудишься.

Ведущий 2: Даже стихи про осень грустные.

Ведущий 1: Но красивые...

Ведущий 2: Выступает 6 класс

Ведущий 1: Чудесное время Осень, После осени приходит зима...

Ведущий 2: А я думаю, хорошее настроение зависит только от нас!

Ведущий 1: И правда, чего же мы заскучали?

Ведущий 1: А я люблю осень!

Ведущий 2: Почему?

Ведущий 1: На рынках столько овощей!

Ведущий 2: И ты ходишь на рынок за овощами?

Ведущий 1: Конечно, нужно ведь показать наряды, в театр дорого, в супермаркете все на полки таращатся.

Ведущий 2: А, что же ты одеваешь?

Ведущий 1: Ну, разное, я смотрю передачу «Модный приговор», там многое советуют.

Ведущий 2: А я тебе посоветовала бы посмотреть на модный показ от 7 класса. Итак, выступает 7 класс.

Ведущая: А сейчас наше уважаемое жюри давайте подведем итоги нашего праздника. Оцените, пожалуйста, праздничный стол, осенний букет от классов ко Дню «Осеннего бала» и театрализованное выступление.

И пока жюри подводит итоги всей конкурсной программы, мы предлагаем загадки для наших зрителей. Кто отгадал поднимает руки. Выкрики с места не принимаются.

Ведущий: И так слово нашему уважаемому жюри.

Ведущий 2: Ну, вот и закончился наш праздник. Всем до свидания, до новых встреч.

Выступление класса на «Осеннем балу» - 2013

Ведущий: Сказка, сказка, прибаутка! Рассказать ее не шутка!

Чтобы сказка от начала, словно реченька журчала,

Чтоб в середине весь народ от нее разинул рот,

Чтоб никто — ни стар, ни мал — под конец не задремал!

Пусть ребятки сказку послушают.
Жили-были житный дед со старушкою,
Да владели не ветхой лачужкою
Наши дедушка со старушкою.
Жили в доме, недавно построенном,
Не в каком-нибудь - благоустроенном.
И текла у них жизнь без забот,
Без волнений, тревог и хлопот.
Баловались они вечерком
Телевизором да чайком.
Днём бабулька нитки мотала
Да носки из них деду вязала.

Ведущий: Послушайте, легенду как появился житный дед. (Клип
Легенда о Житном деде») Полюбила солнцева дочь Лада куликовского
сыны Добрыню – пахаря и спустилась на землю. Жили они, не тужили,
растили семерых ребятишек. Но вот налетели на Русь вихрем враги,
уничтожили они поля, много погибло людей. Погиб и Добрыня – пахарь
с сыновьями, защищая куликовское поле. Оплакала их Лада. Теперь
ничто не могло удержать её на земле. Пришла пора подняться в небо. Но
Лада любила добродушных куликовцев и решила оставить им
помощника. Последний раз прошла она по куликовскому полю собрала
уцелевшие колосья и сделала из них соломенного старичка с глазами из
васильков – житного деда. От её горячего дыхания ожил житный дед. С
тех пор так и живёт житный дед рядом с людьми на хлебных полях.
Дед: Правду обо мне рассказали. Да, я помогаю людям – охраняю,
оберегаю хлебные поля. Весной, когда хлеб только взойдет, совсем
маленький – бегаю по полям и меня не видно. А когда у хлеба колос, у
меня отрастают усы и борода. А когда пойдёт жатва, волосы мои
становятся золотыми, ну а к концу осени белыми. В это время люди
меня и видят.

ВЕДУЩИЙ: Вдруг дедульку тоска одолела, голова ни с чего заболела,
То заныла спина в одночасье. Закапризничал дед, вот несчастье!

ДЕД: Ох, устал я от TV.

БАБКА: Пол в квартире подмети!

ДЕД: Это дело не мужское.

БАБКА: Что ты мелешь, дед, такое?

Жизнь давно всех уравнила.

ДЕД: До того мне дела мало.

Не хочу я пол мести,

Лучше уж включу TV.
Нет, глаза мои устали.
Где б размять радикулит?
БАБКА: Вот ведь не было печали -
Целый день сидит, ворчит.
Помоги смотать мне нитки.
ДЕД: Вечно старая прилипнет.
Не мужское это дело.
Да безделье надоело.
Подавай уж свой моток,
Помогу смотать клубок.
(стонет)
Не могу я так сидеть!
У меня спина больная.
БАБКА: Хватит, дед, тебе скрипеть!
И моя спина такая.
(Дед помогает бабке сматывать клубок: держит нитки.)
БАБКА (переставая мотать, в раздумьях):
Может нам щенка купить?
Всё ж какое развлечение:
На прогулку выводить...
ДЕД: Что без дела-то ходить?
Мне другое увлечение
Спать давно уж не даёт:
Я желаю огород. Вот!
БАБКА (радостно):
Так и я мечту такую
Уж давно в душе смакую.
Купим, дед, с тобой участок,
Разведём там огород.
От одной ходьбы от частой
Вся хандра твоя пройдёт.
ДЕД: Вместо, значит, физзарядки
Мы с тобой вскопаем грядки.
А хондроз, радикулит
Ищут пусть себе других.
ВЕДУЩИЙ: Стали думать они, мозговать:
Так и сяк, чтобы не прогадать.
ВЕДУЩАЯ: Дело, впрочем, к весне приближается,
Старики на покупку решаются.
Надивиться не может народ:
Чуть забрезжит - они в огород.

ВЕДУЩИЙ: Рад старик со своею старушкою,
Он с лопатою, словно с игрушкою,
Целый день в огороде копается,
Бабка резвости лишь удивляется.

ВЕДУЩАЯ: Перестал дед ворчать и ругаться,
Стал на радость жене улыбаться.

Вспоминать про проклятый недуг
Он решил, что ему недосуг.

Ведущий: Дедка репку посадил, дедка репке говорил:

Дед: Ты расти, расти большая.

Стань богатым урожаем,
Чтоб тобой я мог гордиться.

Принесу тебе водицы,
Удобрений ведер пять...

Ох, устал, пора поспать

Пугало. Кыш! Кыш! Проклятое воронье! Кыш. О! (зрителям) Здравствуйте! А вы чего тут делаете? А? Посторонние на огороде! Попались! Чего молчите? Я вас спрашиваю? Вы что тут делаете? А?! Я как-никак на государственной службе состою, при исполнении особо важного задания. Охраняю этот огород! А, может, вы — экскурсия какая? А?! Ну, чего улыбаетесь? Ладно, не робейте. Это я с виду такой грозный. Вы, я вижу, без злостных намерений пришли на наш огород. Располагайтесь удобнее. Честно говоря, скучно мне одному. Кроме ворон и некоторых жителей ближайшего леса, никто в это время сюда не заглядывает. Все обо мне забыли. Про меня здесь говорят: «Сам не берет и воронью не дает». Ой! Я ведь забыл представиться. Зовут меня Пугало, а фамилия — Огородное. Пугало Огородное. Так вот, раз пришли на наш огород, я с вами, значит, экскурсию проведу. Не возражаете?

Хотя это большая секретная тайна! Тс-с-с!

Значит так, огород наш не мал, не велик, ровно столько, сколько нужно.
И чего здесь только нет:

арбузов нет, дынь нет, бананов нет. Но зато здесь, в нашем огороде на отдельной грядке проживает одна семейка репок. О, какая репка выросла.

Мышка: Ну, а репка знай росла, ароматна, весела. И крепчал у ней бочок. Ну, а кто ее сорвет? Это знатный анекдот.

Дед: Что за шухер тут стоит? У тебя побитый вид! (обращается к Пугало)

Бабка: Репку вырастил такую, что не выдрать мне ее. Я заразу атакую, а она опять нейдет.

Дед: Да, знатный будет наш супец. Возьмись скорей за тот конец. (Они тянут)

Раздается голос Мышки: Тянут-потянут, но их план обманут.

Дед: Ой, что это?

Мышка: Дед, спокойно. Я веду. Если что, пищи-приду.

Дед и Бабка качают головами, снова берутся за Репку, тянут. На сцену выходит Внучка, девочка-подросток в деревенском костюме.

Внучка: Что за траблы, Баба, Дед? Вновь у вас покоя нет.

Дед и Бабка: Репку вытянуть не можем. Подключайся к нам, поможешь!

Внучка хватается за Дедку, Дедка за Бабку, Бабка за Репку.

Голос Мыши: Тянут-потянут, но их план обманут.

Внучка: Ой, что это?

Мышка: Замучили. Мышка я. Без ведущего нельзя.

На сцене появляется Внук. Подросток в деревенском костюме.

Внук: Что за физкультурный день? Вы с ума сошли совсем?

Бабка, Внучка: Репка в земле упирается. Никак она не вынимается. (Все тянут)

Мышка: Тянут-потянут, никак не устанут.

Внук: Ясно все. Совместный глюк, свихнешься с вами тут.

Появляется Жучка, персонаж в костюме собаки.

Жучка: Всем привет! Про что базар? Вижу, из ушей уж пар. (Все садятся, вытирая лоб.)

Мышка: Народ утомился, к земле прислонился.

Жучка: А, Мышка, привет. Ну, в чем тут секрет?

Мышка: Видишь, вымахал продукт. Вот они его дерут.

Все встают, снова хватаются за Репку. В конце пристраивается Жучка.

Мышка: Тянут-потянут... Как все вместе встанут!

Репка не вытягивается. На сцену выходит Кошка Мурка, персонаж в костюме кошки.

Мурка: Вижу, вновь веселье здесь. Помогу, раз совесть есть. (Тянут)

Мышка: Тянут-потянут...

Мурка: О, мышка! (кидается на мышку, мышка пищит. Мурка показывает игрушку всем.)

Мурка: Жаль, что это только глюк. А не то б ей был каюк.

Голос Мышки: Да не глюк я никакой! Это аватар был мой.

Выходит Мышка, маленькая девочка в костюме Мышки. Она отвязывает репку – все ахнули. (Все танцуют веселый танец)

Сценка «Золушка» на день Урожая

Действие 1

Ведущий: В Тангутском царстве, Нукутском государстве жили-были отец и его дочь Золушка. Фонограмма «Одну простую сказку...»

(дочь и отец сидят на лавочке, он успокаивает ее)

Ведущий: Мать Золушки умерла. После смерти жены, отец Золушки взял в жены другую женщину. (Заходят мать и две ее дочери) привела мачеха в дом своих дочерей. Были они сердцем злые и жестокие. Настало тогда тяжелое время для бедной падчерицы.

Мачеха: неужто она будет сидеть у нас в комнате. Кто хочет, есть хлеб, пусть его зарабатывает.

1 сестра: погляди-ка на эту гордую принцессу, ишь как вырядилась.

Фонограмма «Тук-тук»

А мы ведь знаем почему, ты нам не нравишься.

Мы догадались почему, ты нам не нравишься.

И понимаешь, что сама ты не красавица

А ну-ка снимай скорее тряпье.

Ведущий: Отобрали сестры у Золушки красивое платье, и надели на нее старую рубаху.

2 сестра: А ну-ка живей в огород, будешь овощи убирать.

Ведущий: И должна она была с утра до вечера исполнять черную работу: вставать рано утром, чистить картошку, квасить капусту....А, кроме того сестры старались ее посильней огорчить – насмехались над ней, высыпали горох и чечевицу в золу, и ей приходилось сидеть и выбирать их оттуда опять.

Действие 2

Но вот случилось однажды, что король затеял осенний бал.

Звук горна.

Гонец: Слушайте все (2 р). Король Дмитрий Михайлов 1 проводит осенний бал. На нем должны присутствовать все красивые девушки страны. Для того чтобы сын короля Анатолий Гаринов 2 мог выбрать себе невесту.

Фонограмма «Чита-дрита»

Нас пригласили на бал
Мы танцуем Читу – дриту,
Давай готовится девочки.
Ха – а - о – па
Мы в любви огонь
И ночью, и днем.
Так давай огонь
На этом бале разожгем,
Наши юбки, платья
Очень хорошо
Разожгем огонь любви,
Всем врагам на зло.
Ой Чита-чита-дрита
Танец заводной
Ой Чита-чита-дрита
Мы приглашены на бал.
Ой Чита-чита-дрита,
Так хочется на бал.
Ой Чита-чита-дрита
Мы готовится пошли.
Ай нэ-нэ-нэ-нэ
А мы красавицы.
Ай нэ-нэ-нэ-нэ
Коса до пояса.
Вы нам нравитесь,
По видимому девки цэ любовь.

1 сестра: Мамуль, что мне делать? У меня ничего не готово!

2 сестра: Мамань! Заставь Золушку причесать нам волосы, почистить туфли, и загнуть застёжки.

Песня «Страшная»

Ведущий: Золушке тоже хотелось пойти на бал.

Золушка: Мои сводные сестры и мачеха, возьмите меня на бал. Я тоже хочу танцевать!

Мачеха: Ты ведь Золушка!

1 сестра: Вся ты в золе, да в грязи. Куда уж тебе идти на бал! У тебя ведь платья нету, а ты хочешь еще танцевать.

2 сестры: (вместе) Нечего надеть и никто не одолжит!

Мачеха: Выберешь горох от чечевицы, тогда можешь идти на бал, ха-ха, так и надо!

(Золушка плача перебирает в тазу горох от чечевицы)

Действие 3

Ведущий: Тут, откуда не возьмись, появилась крестная Золушки – добрая фея.

(крестная ее гладит по голове, та подняла голову и посмотрела на нее удивленно)

Фея: Не бойся, это я – твоя крестная. Знаю я, почему ты плачешь, и постараюсь тебе помочь.

Золушка:(Золушка опустил глаза) Ну как же я поеду на бал в таком платье! (снова плачет)

Фея:(осмотрев ее наряд) И правда наряд никуда не годиться! (достаёт платье) Есть у меня для тебя подходящее платье. В молодости у меня была фигурка!

Золушка:(кидается целовать фею) Спасибо тебе, милая крестная!

Фея: Ладно-ладно, но только запомни, ты должна вернуться до того момента, как часы пробьют полночь.

Действие 4

Ведущий: А тем временем мачеха с двумя дочерьми прибыли на бал. На балу были заграничные принцы.

Фонограмма, танцует принц с одной из сестер.
(появляется Золушка)

Фонограмма, танцует принц с золушкой.
(сестры подбегают к принцам и тащат их танцевать)

Кукует кукушка 12 раз.

(Золушка убегает от принца, тот бежит за ней)

Принц: Пойдите, куда же вы, скажите хоть, как ваше имя???

(Золушка роняет туфельку, принц поднимает ее и опечаленный возвращается)

Действие 5

Ведущий: На следующее утро...

Звук горна

Гонец: Король Дмитрий Михайлов 1 издал указ, кому будет в пору туфелька, потерянная вчера на балу прекрасной незнакомкой, принц возьмет ее в жены...

(Гонец идет в зал примерять туфельку зрительницам.)

(На сцене мачеха, стук в дверь, заходит гонец)

Мачеха: Гризельда, Анастасия идите сюда.

(дочери выходят сонные, зевая, садятся)

Гонец: Кому из вас подойдет, та станет женой принца.

(сестры одновременно открывают глаза, вскакивают, начинают драться из-за туфли)

Мачеха: Девочки не ссорьтесь! (берет у них туфлю и отдает гонцу, тот примеряет ее сестрам. 2-я не вытерпев, пнула гонца и стала сама примерять, но не получилось)

Гонец: Ну что ж, если в доме больше нет девушек, тогда мне пора.

Отец: (заходит с овощами) как нет, а Золушка?! (кричит) Золушка!!

(Золушка выходит, ей примеряют туфельку, она ей залазит)

(гонец звонит по мобильному телефону принцу)

(принц приезжает)

Принц: Ах, наконец-то я нашел тебя!

(берет Золушку за руку)

(Все выходят на поклон).

К В Н - Команда «Зеленые Вороны»

1. Приветствие на тему: «Выйду на улицу – гляну»

Ведущий: Сегодня впервые на сцене актового зала выступает команда веселых и находчивых - «Зеленые Вороны» (эти слова говорят под музыку).

На сцену выходит команда.

1-й участник: Вы скажете, что зеленых ворон не бывает, и вы никогда не видели их, так смотрите - они перед вами!

2-й участник: Потому что в КВН-е мы как зеленые вороны ни ума, ни фантазии.

3 участник: Наша главная Зеленая Ворона – капитан команды Гергесова Клава.

Наша эмблема на сердце и в наших сердцах.

4-й участник: Наш девиз: «Пока есть возможность – живите весело!»

Все: поют, на мелодию песни «Собака бывает кусачей»

Соперник бывает кусачий
Только от жизни собачей,
Только от жизни, от жизни собачей,
Соперник бывает кусачий.

Дарят сувенир – бутылочка с молоком и соской.

Пейте, ребята, молоко, проиграете легко!

5-й участник: Друзья! Сегодня в зрительном зале присутствуют жюри. Задобрить надо жюри.

6-й участник: А давайте подарим им торт.

7-й участник: Нет, давайте лучше 20 тортов и ящик пива.

8-й участник: А зачем столько торта?

9-й участник: А ты когда-нибудь пробовала его с пивом?

1-й участник: Так, нет, это предложение не подходит, думайте, думайте.

2-й участник: А давайте откроем жюри счет в банке!

3-й участник: О, давайте!

4-й участник: Давайте ребята, кто сколько может. (Сначала участник подходит к жюри с банкой, потом к команде).

5-й участник: А лучше подарить жюри маленьких мохнатых любимцев (Выводят переодетых мальчиков).

Алёна: Вороны, жюри мы задобрили. На совет слетайтесь! Совет начинаем! Обсудим до чего вы долетались в школе по знаниям. Толя, какую песню ты знаешь?

Толя: Вылечу на улицу, гляну на село

Грачи веселятся и мне весело.

Алёна: Алеша, ты хотя бы цифры знаешь?

Алеша: Да, меня тетя научила.

Алёна: После 3-х что?

Алеша: 4.

Алёна: А после 10?

Алеша: Валет.

Алёна: Толя, ты, что думаешь, если выпил пиво я не учую, что ты курил. Что-то забыла (думает), а! Марина, какое стихотворение ты знаешь?

Марина: Вылечу на улицу, гляну на село

Грачи веселятся и мне весело.

Алена: Клава, почему у тебя в дневнике столько пропусков?

Клава: Для рекламных пауз.

Алена: Клабочка, твой отец поседеет, когда увидит твой дневник!

Клава: Нее, он и так лысый!

Алена: Оксана, скажи мне по-английски, что ты сегодня хорошо пообедала.

Оксана: А я сегодня еще не обедала.

Алена: Маша, приведи пример криволинейного движения на улице.

Маша: Когда дядя Степан пьяный по улице идет.

Алена: Надя, почему ты не садишься?

Надя: Не могу, вчера папа помогал решать задачу.

Все поют песню:

1. Мы приехали к вам в КВН играть
Песни петь танцевать, жюри удивлять.

Припев:

Неплохо очень в КВН-е играть
Гораздо хуже его проиграть.

2. Если я был жюри, я б судил не так
Больше нам, меньше им было-бы ништяк.

Припев: тот-же.

3. Ты жюри не жюри наших игроков,
А не то призовем всех своих богов.

Припев: тот-же.

2. Музыкально – домашнее задание

1. На мелодию песни «как родная меня мать...»

«Как на встречу эту нас провожали
Тут с советами вся родня прибежала
Говорят, на встрече ждут только беды,
Но не возвращайтесь вы без победы!»

2. «Бременские музыканты».

«Весь мир у нас в руках, мы звезды континента
Разбили в пух и прах любимых конкурентов
Мы к вам приехали на час: Привет! Бонжур! Хэйлоу!
А ну скорей любите нас.
Вам крупно повезло.
Ну-ка все вместе, уши развести
Лучше по-хорошему, хлопайте в ладоши вы»

3. «Дан приказ ему на запад».

«Дан приказ команде выжить
Снились нам дурные сны.
О жюри не дай погибнуть!»

Встречу выиграть должны»

4. «Зайка моя».

1. «Школа моя, я твой мальчик.

Ручка моя, я твой пальчик.

В школе мой класс - я на воле.

Учат всех вас – я доволен. Школа моя.

Припев: Я ночами классно сплю,

Ведь я в школу не хожу.

Ведь давно уже я в школу не хожу.

Я уроков не учу

И в тетради не страчу,

Потому что я спокойненько живу.

2. Жвачка моя, я твой фантик.

Кукла моя, я твой бантик.

Лейка моя, я твой ластик.

Клякса моя, я твой ластик.

Припев: Я ночами классно сплю

Ведь я в школу не хожу.

Ведь давно, давно я в школу не хожу.

Я гуляю целый день,

Буду я тупой, как пень.

Потому что на меня напала лень.

Я ночами классно сплю,

Ведь уроки не учу.

Ведь совсем, совсем уроки не учу. И не хочу»

5. «Очи черные».

«Красной скатертью, стол большой накрыт

А за тем столом все жюри сидит.

Жюри милое, справедливое,

Вы судите нас, но и милуйте!

О, жюри, жюри, о, могучее,

Очи карие, очи жгучие.

Как мы любим вас, как мы ценим вас,

Не покиньте нас в этот трудный час».

6. «5 минут».

1. «Я вам песенку спою про пять минут,

Это время КВН-щики дают.
Постараться очень надо,
Чтоб смеяться до упаду.
Целый зал все эти пять минут!

Припев:

5 минут, 5 минут.
Высыпай скорее – шутки!
5 минут, 5 минут.
Иногда длинней, чем сутки!

2. Наболтать чего не ждут,
Довести жюри до шока-
Так, что даже 5 минут
Можно сделать очень много!

Припев:

Пять команд соберут
И они за пять минут
Смогут сделать очень много.

3.«Разминка»

1. Будьте добрее к своим детям...

Ответ: Помните - именно они будут выбирать вам дом для престарелых.

2. Если вы лечите у нас 32 зуба...

Ответ: 33 вылечим вам бесплатно.

4.«СТЭМ»

Ведущий: Волд Дисней пикчерс представляет при поддержке мозгового масла «Лукойл» музыкальную сказку «Мечь Колобка».

Бабка и дедка: А у реки, а у реки, а у реки гуляют бабки и гуляют старики. (сели на лавку, горюют по сыну т. е по Колобку)

Ведущий: Бабке в голову пришла гениальная мысль воскресить колобка. И отправила она деда по сусекам. Принес ей дед, то что получилось.

Бабка: Свет, озарил мою больную душу..., о колобок я посмела тебя воскрешать.

Ведущий: И начали они лепить колобка. Получился он не хуже съеденного. И вот отправляют они колобка отомстить за старшего брата.

Колобок: (идет и поет) А-а-а в Африке горы вот такой вышины.

Заяц: (прыгает на встречу Колобку и поет) Я шоколадный заяц, я ласковый мерзавец, я сладкий на все «100» о-о-о Колобок, Колобок я тебя съем.

Колобок: (поет и бьет зайца) Попробуй м-м, попробуй джага - джага..

Попробуй у-у, мне это надо.

(катится дальше, поет) а-а-а в Африке...

Волк: (поет) Конопля в руках и кумарный дым в облаках. Мусора совсем не видим мы. Мне так хорошо с тобой курить. (говорит) Колобок, колобок я тебя съем.

Колобок: (то же самое, что и с зайцем)

Медведь: (поет) шишки падают в лесу, я иду на колбасу, помидор лежит в лукошке поколбасимся немножко. Колобок, Колобок я тебя съем.

Колобок: (то же самое, что и с волком)

Лиса: (поет) Муси – Муси, пуси – пуси миленький мой. Я горю, я вся во вкусе рядом с тобой.

(Колобок и лиса уходят, потом выходят, держат за руку маленького «колобка», поют)

Наш малыш растет не по годам,
И уже считает по слогам.

Лиса: Ой, устал наш колобочек, давай споем ему песню.

(включается песня «Рамштайн»)

Уходят.

Маленький колобок выбегает с пистолетом и говорит: Hi, people!

И убегает.

КВН – команда «Юность»

Музыкальное домашнее задание

КВН оставляет свой след выступленья

Время по своим местам расставит все без сожаленья

Ты идешь выступать затаив свое дыханье

Кто из нас победит, загадай желанье.

Играй, резвись, насколько хватит сил

Чтоб юмор весь наш зал развеселил

Танцуй, светись, ведь нет у нас проблем

Да здравствует планета КВН

- В эфире передача «Девчата», посвященная Году Учителя.

- Девчата, я вот вычитала новость, что авиакомпания «Ютэйр» вводит новый вид сервиса. Чтобы дети схватывали все на лету, учите их в самолете.

- Вот еще одна новость, новый вид связи «Ютэл» для учителей «Дозвонись до совести». Наберите три икс решетка SOS и вы на связи. Ответ за кадром на 3-х языках.

(Совість хулігана не відповідає або тимчасово недоступна)

- Ви знаєте, дівчата, що уже підведені ітоги прошедшего Года Учителя. И как же вы думаете? Кто является лучшим учителем года? (все думают)

Можете не думать, все равно не угадаете, им оказался отцовский ремень (им оказались мозолистые руки отца (строгих родителей))

- Ой, девочки, давайте лучше вспомним своих учителей, ведь нам всегда есть, что про них сказать.

- Мне хочется быть такой же, как наш рассеянный учитель!

- А почему рассеянный?

- Чем рассеянее учитель, тем он лучше сеет разумное, доброе, вечное.

- Вот и я оказалась хорошей рассадой своего рассеянного учителя.

7 новостей про....

Выходят 3 человека:

- Смотри, какие цветочки в 3-ем ряду сидят.

- Да что эти цветочки, вон в 5-ом ягодки сидят.

- А в 10-м ряду что, сухофрукты?

- Не знаю, не знаю...

Ой, а кто это на первом улыбается,

Ой, а кто это на первом удивляется

Ну, конечно же, жюри

Балы ищет, посмотри.

1. Новость домашняя:

- в школу больше не пойду, - заявляет ученик отцу, возвратившись из школы.

- это еще почему?

- писать не умею, читать не умею, а разговаривать мне не разрешают!

- тебя сегодня вызывали?

- да, - ответил сын и добавил: - а тебя назавтра вызывают.

- а чем же вы занимались в школе?

- мы искали наименьший общий знаменатель?!

- Постой, дай-ка вспомнить! Так мы его тоже искали, когда я в школе учился... это же надо, неужели до сих пор не нашли?!

2. Новость печальная

Случай в автобусе.

Контролер: Так, зайцы есть?

Пассажир: Ну, я!

Контролер: На морковку!

Контролер: Ваш билетик.

Пассажир: Мой билетик.
Контролер: Вы что больной?
Пассажир: А вы что, доктор?
Контролер: Ваш билетик.
Пассажир: Мой билетик
Контролер: У вас все дома?
Пассажир: А вы хотите в гости?
Контролер: Ваш билетик.
Пассажир: Мой билетик
Контролер: А вы что, заяц?
Пассажир: А вы что, волк?
Контролер: Ваш билетик.
Пассажир: Мой билетик
Контролер: Вы что, не догоняете?
Пассажир: А вы еще и не успели убежать. А вот и моя остановка
Контролер: А билетик???

3. Новость деревенская

- А вы слышали в Тангутках метро проводить будут!
- Метро!? И как ты себе это представляешь!
- Соединят все погреба по деревне!

4. Новость учебная

Ведущая: Давайте представим, что наш Алеша, по итогу 2 четверти стал отличником!

Жанна: Алеша, какой ты молодец! Как тебе удалось?! Ты, наверное, занимался с папой, поэтому получился такой результат?!

Алеша: Нет!

Жанна: Ты, наверное, ходил к репетитору, поэтому стал отличником?!

Алеша: Нет!

Жанна: Ты, наверное, ходил к учителям на дополнительные занятия?!

Алеша: Нет!

Жанна: Так что же случилось, что ты стал отличником?!

Алеша: Родители компьютер сдали в ремонт на 2 месяца!

5. Новости на перемене

Сценка 1 «Три девицы»

Под окном сидели утречком рядком три девицы. Говорит одна девица, темно-русская косица:

- Кабы я была модель, завела ю себе отель на Канарских островах иль на Золотых песках.

- Если б я была певицей, - молвит рыжая девица, - я бы, как Селин Дион, взошла звездой на небосклон.

- А если б замуж мне, сестрицы, - третья молвила девица, - я б для принца иль царя родила богатыря.

Только вымолвить успела – дверь тихонько зашуршала, и вступает на порог очень строгий педагог. Строгим голосом говорит она сначала:

- В голове –одни любви да дурацкие журналы, никаких амуров тут! Ведь ученье – тяжкий труд. Всем немедля за уроки, всем зубрить электроток – такова царева воля в нашей образцовой школе!

(Приуныли наши три девицы, но ненадолго)

Сценка 2

Тамара: Ребята, помните! Каждый раз во время еды в школьной столовой вы подвергаетесь опасности! На вас могут напасть и отобрать еду! А у нас случай в школьной столовой!

Ученик бежит по коридору и вдруг со страшной силой ударяется головой об дверной косяк. Лежит он бедолага на полу руки раскинул и говорит:

Леонид: блин с этим плеером я когда-нибудь на фиг разобьюсь.

Подходит ученик к буфету.

Леонид : Здравствуйте, дайте мне, пожалуйста, пепси со льдом, чизбургер, пиццу с мацареллой, и лазанью под соусом «Болонезе»!

Повар (Жанна): Вот тебе каша на воде и булочка, садись и ешь!

Леонид: Так каша холодная!

Повар: А ты думал, лазанья была бы горячая, ешь, что дают, а то и это заберу!

Леонид: Спасибо

6. Новость коммерческая

Семейный аукцион одной российской семьи

На кухне жена, муж и двое детей. Жена стоит у плиты, муж и дети сидят.

Жена: Итак, лот номер один – борщ! Начальная цена – вымыть за собой посуду.

Муж: Вымою посуду за собой и за тобой!

Жена: Моет посуду за двоих – раз!

Дочь: Вымою всю посуду!

Жена: Вымоет всю посуду – раз!

Сын: Вымою всю посуду и вынесу мусор!

Жена: Сын, умничка! Раз! Вынесет мусор и моет всю посуду! Два!

Вынесет мусор и вымоет всю посуду...

Муж: И зарплату отдам!

Жена: Продано! Мужчине в серой майке!

7. Новость на уроке

Учитель перехватил записку ученика 6 класса Баира Михайлова, в которой было написано: «Я тебя люблю Жанна!» И начала его ругать:

- Как ты мог такое написать? У тебя совесть есть? Ты понял, в чем твоя вина?

- Понял, - ответил Баир, - я на ней женюсь.

КВН - команда «Россиянки»

Визитная карточка команды

Команда выходит под музыку «Для тренировок». Впереди представитель для команды с российским флагом. «Зажжение факела» на сцене.

Капитан: Хочу представить нашу команду.

Все: «Россияне»

Наш девиз: За Россию, за народ, за человечество вперед!

Мозг команды – Иванова Ирина – конькобежный спорт.

Желудок команды – Чемезова Екатерина – скелетон.

Кости команды – Жербакова Евгения – фигурное катание.

Душа команды – Дуденкова Людмила – лыжные гонки.

Золотой голос команды – Хуриганова Тамара – прыжки с трамплина.

Совесть команды – Хуриганова Жанна – керлинг.

Глаза и уши команды – Моксоева Надежда – биатлон.

Очарование команды, наши девчонки – Это мы!

1-й участник. Ой, братцы, куда это мы попали?

2-й участник. Ой, наверное, на КВН.

3-й участник. Давайте выступим, может победим?

4-й участник. А что, мы ребята непростые: Остроумны, веселы, если только захотим мы, Завоюем все призы.

5-й участник. Соперников наших мы знаем, Удачи желаем мы им. Но твердо жюри заверяем: В обиду себя не дадим.

6-й участник. Мы будем бороться на равных, Пора наши шпаги скрестить. Мы видим болельщиков славных. Жюри – уж судить, так судить.

7-й участник. Что ж мы все стихами да стихами? Давайте, что ли, анекдот расскажем!

8-й участник. Болейте за нас, Нам нужна ваша помощь, и будет тогда вам такой анекдот, что «скорая помощь» нас всех увезет.

Репортер (Женя):

- И вот из-за угла выбегает последний японский лыжник Хировато... даа и вправду не очень бежит.

(Жанна, Женя)

Разговор болельщиков:

Жанна: смотри, Женя, мне вон тот лыжник нравится с красным шарфом.

Женя: Ты что, это не шарфик – это язык!

(Тамара, Надя)

Спортивный магазин. Покупатель выбирает парашют и спрашивает у продавца:

Тамара: Как с ним обращаться?

Продавец (Надя): Дерните за большое кольцо и парашют раскроется.

- А если не раскроется?

- Тогда дерните за малое кольцо. Раскроется запасной парашют.

- А вдруг и он не раскроется?

- Тогда приходите в магазин и выбирайте новый.

(Жанна, Ира)

- И что там выбирать этот олимпийский талисман? Взять того старого бурого медведя 80 года и покрасить в белый цвет!

- Типа, белый медведь?

- Седой. 31 год все-таки прошел...

(Люда и Катя)

- Анекдот хочешь?

- Нет.

- Короче слушай. Поймала как-то Марина Валерьевна золотую рыбку.

- Таааак!

- И говорит, мол, хочу дачу в Майями, миллион долларов и чтобы чурчхелу в Майями на пляже продавали.

- То есть про Олимпиаду ничего не сказала, да?

(Бабушка – Женя; мама – Надя; внучка – Жанна)

Внучка: Мама, я на олимпиаду! (в руках сноуборд)

Мама: (выходит мама в руках лыжи) Дочка, не торопись! Я с тобой! А где вторая охотничья лыжа?

Внучка: Это сноуборд!

Мама: Ааа... поняла! А где на вторую ногу сноуборд?!

Внучка: Мама! А что это за лыжи вообще у тебя?!

Мама: Это дочка легендарные лыжи! В них твоя бабушка немца подстрелила! Тогда на олимпиаде столько шумихи из-за этого было! Ха-ха (смеется) (кричит за кулисы) Бабушка, давай поднажми! Хватит, там снег есть!

(выходит бабка с санками)

Внучка: Да какие из вас спортсмены?!

Бабушка: Такие, внучка! Вот наши французов как победили? Правильно, за счет морозов! А в этом году морозы -40 будут! Так что победа нам гарантирована!

Внучка: Так, все, мама и бабушка! Вы со мной никуда не пойдете!

Бабушка: Ладно, пошли! Я знаю, почему она такая злая... Она просто с Колькой поругалась...

Мама: ты откуда знаешь?!

Бабушка: а а...сайт одноклассников закрывать надо. (смеется)

7 новостей про... (под музыка «Бригада»)

1 новость: (интервью берет корреспондент) Интервью с боксером. (Ира и Катя)

- Здравствуйте, а можно несколько вопросов?

- Ну да.

- А зачем вам такие большие руки? Это, наверное, чтобы лучше бить соперников?

- Ну да.

- А зачем вам такие накаченные ноги? Это, наверное, чтобы дольше устоять на ринге?

- Ну да.

- А зачем вам такая маленькая голова? Это чтобы изворачиваться от соперников?

- Ну да... а я еще туда ем.

2 новость: (Ира и Надя)

Корреспондент: Давайте теперь обратимся к Олимпиаде Герасимовне. Что Вы можете сказать о нынешних Олимпийских Играх?

Олимпиада Герасимовна: Я очень рада приветствовать всех на Олимпийских Играх здесь. В этом году в программу соревнований мы решили включить такие виды спорта, как:

- гребля ушами;
- заплыв с камнем на шее;
- стометровка на руках;
- прыжки в стороны.

Корреспондент: Спасибо за интервью. Желаем успеха в этих видах спорта.

3 новость: Про цыган. (Ира и Жанна)

- Как вы думаете, кого можно отправить на олимпиаду в Сочи?

-Я думаю надо отправить цыган, они все золото возьмут.

4 новость: (Люда и Ира)

На сцене Олимпиада и корреспондент газеты.

Корреспондент (к пробегающей спортсменке): Каким видом спорта вы занимаетесь?

Спортсменка: Стрельбой.

Корреспондент: А из чего стреляете?

Спортсменка: Я умею не только как 5 класс стрелять глазами, но и ушами.

Корреспондент: Стреляете ушами? Интересный вид спорта. А где вы ему научились?

Спортсменка: Сначала я стреляла глазами в мальчиков, а потом научилась стрелять ушами в учителей. И получилось.

Корреспондент: Спасибо за интервью.

5 новость: (Ира, Катя, Тамара, Жанна)

Корреспондент: А как проходят уроки физкультуры в Тангутской школе...

- Это называется Светлана Васильевна любит нас и все делает для нас... (задумался)... хорош...

(обращается к ученикам) На шпагат садитесь!

(трое пытаются сесть на шпагат, подходит к одному)

Ну, ты больше не можешь сесть? (надавливает на него сверху, тот садится на шпагат)

- Итак, на старт! (все встают в стойку)

Внимание! Марш! (двое бегут, третий тормозит)

Светлана Васильевна всегда поможет! (берет мальчика под мышку и бежит)

(музыкальная заставка)

6 новость: (Ира и Жанна)

- Жанна, ты как освобожденная от физкультуры какие новые виды спорта предложила бы учителям физкультуры, чтобы они смогли вырастить олимпийских чемпионов?

- ГРЕБЛЯ НА БАЙДАРКАХ УШАМИ
- Футбол с вениками
- Малый теннис с большими лопатами
- Каратэ-«до» с завязанными глазами и «после»

7 новость:

И последняя новость с 7 февраля в Сочи будут продаваться футболка «Сочи-2014» - 200 рублей по карте «Виза», шорты «Сочи-2014» - 500 рублей, квартира в «сочи» ... есть вещи, которые нельзя купить, остальное доступно по карте «Виза»

Музыкально-домашнее задание

Под музыку для музыкалки «Звезды российской эстрады»

(Коля и Тамара)

Боксер перед боем говорит своей девушке:

- Дорогая, встретимся после боя в кафе?
- С удовольствием, только держи в руках какую-нибудь газету, чтобы я тебя узнала.

(Коля, Люда и Ира)

На ринге соревнуются 2 боксера, один из них подбегает к маме и спрашивает:

- Мамочка, по животу бить можно?
- Можно, можно.
- А по голове бить можно?
- Можно, сыночек, можно.
- И по печени бить можно?
- Можно, сыночек, можно.
- Так он же меня убьет!

(Жанна, Женя и Тамара)

Сочинская скорая

Человеку плохо на пляже. КВНщики вызывают скорую...

- Сочинская скорая. Что случилось?

- Человеку плохо, надо в больницу ехать

- 350, поехали!

(смех в зале)

- Какие 350?! Человеку плохо!

Второй друг отдыхающего: Посмотри на него, давай поедем. Первый: Ладно поехали. Поехали, что встал как вкопанный?!

- Подожди! Пока полная скорая не наберется, никуда не поеду!

(Жанна и Катя)

На столе лежит больной. Вокруг него врачи с инструментами делают операцию.

- Тампон! Зажим! Скальпель! Он просыпается!!!!!!! Филю! Степашку! Спят усталые игрушки, детки спят...

Музыка «Спокойной ночи, малыши»

(Ира и Жанна)

Путин инкогнито приехал в Сочи и едет в такси

- Куда поедим?

- На Красную поляну.

- Дорогу покажешь?

- Я Вам не просто дорогу, я вам хорошую дорогу покажу.

- Ну как у вас тут дела с Олимпиадой?

- Да фигня все это знаешь. Медленно все. Я думаю, по любому не успеем.

- А конкретнее? Имена факты?

- Да что имена факты, вон стройку видишь?

- Ну.

- Это большая фотография

- Не бывает таких фотографий.

- Да ладно. Вон, завод видишь?

- Ну.

- Это принтер. Вот его реально построили, чтобы делать вот эти фотографии.

- А ты где работаешь?

- На предприятии.

- Начальник?

- Зам...

(звонок Путину)

- Да Дмитрий (тише) Анатольевич? Я сейчас не могу говорить. А вы когда прилетаете? Сегодня в два?

- Скажи ему, пусть сюда не летит, все перекрыто будет. Какая-то шишка из Москвы летит.

Песня «Вперед Россия»

Танец (под песню «Падали, но поднимались»)

Песня «Герои спорта»

2 вопроса:

1. Из Москвы в Сочи идет труба на Олимпиаду. В Москве в трубу утекает 3 миллиарда рублей, а в Сочи вытекает 1 миллиард. Вопрос: кто сидит в трубе?

Ответ:

2. В Сочи скоро олимпиада, а снега нет. Что делать?

Ответ: Перестать продавать в Сочи шампуни от перхоти.

КВН - команда «Тангутские папуасы»

Приветствие на тему: «От урока до урока»

(включается музыка «Рамштайн»)

На сцену с танцем папуасов выходят 6 участников. Проходят круг вокруг «костра», в это время 2 папуаса выносят на палке участницу.

Она кричит: «Я не хочу на КВН!!! Я не хочу на КВН!!!»

Её ставят на пол, и она вместе со всеми танцует.

На сцену выбегает ещё одна участница.

Клава: Ну, возьмите меня на КВН! Ну, возьмите меня на КВН!

Толя: Что ты умеешь делать?

Клава: От меня жюри будет в упаде! (она снимает парик «скальпель» с головы, на голове оказывается черный чулок)

-Я порву зал! (бежит к зрителям, но её папуасы останавливают и ведут к вождю)

Вождь ложит руку на плечо Клаве и принимает её в команду со словами: «Мы берем тебя».

Все танцуют, один участник произносит слова «На сцене Тангутские, все громко «Папуасы» и с возгласами У-У-У-У под музыку уходят со сцены»

- Папуасы на урок!

- Урок литературы!

Денис: Наша Таня, типа, плачет,
Уронила, типа, мячик.
Нет бы ей, прикинуть, дуре:
Не утонет он, в натуре».

(звонит звонок на перемену)

По коридору идет ученик, щелкая семечки. Вдруг семечка у него выпадает.

- А ну встать! Я сказал встать! Я кому сказал, встала быстро! (сыпет семечки на пол) - Поднять её!

(звонок на урок)

-Урок географии!

Ученица: А Тихий океан всегда тихий?

Учитель: Не задавай глупых вопросов.

Ученица: Хорошо, а отчего умерло мертвое море?

Учитель: Лучше расскажи мне о круговороте воды в природе.

Ученица: Круговорот воды в природе гарантирует: ту воду, что мы пьем, уже однажды пили!

(звонок на перемену)

Выходят 2 парня в куртках и противогазах, начинают у-у-кать с баночкой. Выходит солидный «мужчина» и говорит:

-Эй, придурки, чо тараканов травить будем, нет!

(звонок на урок)

-Урок химии.

Учитель: Кислород был открыт в 1774 году.

Ученица: А как же люди дышали до этого?

Учитель: Послушай, ты можешь что-нибудь умное сказать?

Ученица: Да. Учитель бежал торопясь на урок.

Толя оказывается расчистил гололед.

Парня друзья ни за что не осудят,

В классе контрольной сегодня не будет.

(за ширмой все кричат: «У-У-У...»)

(звонок на перемену)

(на краю сцены сидят «отец» и «сын»)

Отец: Слушай, сынок, тебе нравится вон та блондинка?

Сын: Нравится.

Отец: А вон та брюнетка?

Сын: Нравится.

Отец: Так вот запомни, сынок, чтобы иметь таких шикарных девушек, надо хорошо учиться.

(звонок)

(голос) Все на собрание. (включается «Рамштайн», все выходят на сцену)

Вождь: Как прошла учеба в школе?

-Я поняла, что ученье свет, а неученье - это приятный полумрак.

-И говорит Путин: «Учиться, учиться и еще раз если хватит денег учиться».

Обращение к соперникам:

-50 гномиков пытались остановить локомотив, уважаемые соперники не пытайтесь нас остановить. Чтобы наших победить надо вам Растишку пить.

(включается фон. «Дикий ангел»)

Сколько раз с экрана нам с тобой твердили,

Украшали всякой разной пошлою мурой!

Трудно – шутили, страшно – смеялись!

Жизнь хороша, но только с нашей игрой!

Припев: О, КВН! Ты нужен всем!

Приятно нам под шутку даже

Даже двойку получить!

О, КВН! Кучу проблем

С такой веселою игрой

Мы сможем запросто решить!

О, КВН! Ты - наш флажок!

Ты – барабан, ты – горн, ты – галстук,

Ты, короче, пионер!

Жизнь хороша! Если ты смог

Сыграть хоть раз в игру «три буквы»

Это просто КВН!

Музыкально-домашнее задание на тему « Маленькие истории большой перемены»

(под музыку выбегает вся команда и поет песню «Граница»
Л.Агутина)

Сыграли вкрутую,
Смешили впустую!
У нас одна осталась тема
На всех большая перемена!
Ты, прости, зритель,
Что один лишь победитель,
Но мы играть будем
Не так, как все!

Припев: Мы на перемене,
Как на КВНе!
Чем она смешнее,
Тем жюри добрее!

-Вы слышали оценки за прошедший конкурс? 1:1 в нашу пользу! (все)
У-У-У...

-А еще знаете, в нашей школе появилось собственное телевидение,
которое работает, только на перемене.

-И что там показывают?

-А давайте посмотрим.

(звонок) – (кто-то) Перемена! (Все уходят, на сцене стол и ведущая за ним сидит)

- (ведущая) Срочное сообщение. Только что нам собственный корреспондент сообщил, что готовит команда 10 а класса на муз. домашнее задание, давайте посмотрим...

- Итак, в пятизвездочный отель «белый аист! Перед высадкой на остров высадились Мочалова, ой, простите, Началова, и Дебл, тьфу, Децл Хандархаев!

(выходит «Децл» и «Началова»)

- А-а-а! Я не могу, не могу здесь находиться! А-а-а!

- Галька, блин, ё! Чо блажишь?! Ё! Мы еще не на острове!

- Отстань! Репетирую!

(девочка поет под мотив песни «Герой не моего времени»)

Что за «маза» - отстой,

Вам «первый канал»?!

Вот наш канал –

Это вам не пустяк!

Децл: Это круче всех «Ё»!

Это вам ё-моё!

(снова ведущая)

- В ТСШ-е 8 класс создал свою группу «смешарики».

(выходят 3 человека)

- (детским голосом) «Я слышу голос из прекрасного далека»
- Я слышу тоже.
- «Я слышу голос, и манящая дорога...»
- С седьмого этажа шагнуть по ней манит!

(сразу вкл. Фон. «Солнышко» Демо)

- Я поборол свой детский страх,
И тучкой – тучкой в облаках,
Или фанерой в облаках,
Я просто пролетаю!
Глазищи выпучил народ:
«Оформил сам себе пролет,
Уж лучше б скушал бутерброд,
Чем собирать всех в стаю!»

Припев:

Фигушки тебе!
Без ума в стране и голове,
Стайкою неведомо кого
Мы туда-сюда летаем!
Дубиночки в руках,
Пальцы, растопырив на ногах,

Стукнем вам тихонечко по шее...

Только уши замерзают!

(уходят)

- (ведущая) А сейчас реклама...

(выходит мальчик)

- Я сейчас покажу вам самую большую маршрутку в мире.

(садится на стул спиной к зрителям, оборачивается и говорит)

- Ну, чо за проезд расплачиваться будем?

(бэк вокал поет - «Черный бумер»)

- (ведущая) Срочное сообщение. Команда «Тангутские дикари» решила участвовать в школьном КВН-е. Мы пригласили их к нам в студию, чтобы задать им несколько вопросов и проверить их сообразительность. Итак, первый вопрос: Что такое новогодний серпантин?

- Папина дорога домой после встречи нового года!

-С чем у вас ассоциируется эта фраза: «На пра, - на ле, - дневник на стол!»

- Урок ОБЖ.

- А вы умеете петь?

- Конечно, смотри!

(включается «Фактор 2» и после поют песню Сердючки)

- Мне, как Путину, немного за 30,
И, как Рыбкин, я была за границей,
Стрижкой я Хакамада,
И, как Жирик, всех к гадам
Я пошлю, коль кто пристанет жениться!
Чем, скажите, я не президентка?!
Громкий голос и крутая коленка!
ВВП, он мужчина,
Может где-то и видный,
Но удвоить не мешало б маленько!

Припев: Он бы подошел
Я бы не взглянула,
Он бы приставал ко мне,
Я б ушла!
Он бы зарыдал,
Я б не оглянулась,
Вот такие дела!
Он бы мой плезир,
Месяц дожидался,
Я б его до спикера довела.
Только, где туалет,
Где он подевался?
Я не поняла!

(все)

Даже если мы сейчас проиграем,
Ничего особого не потеряем,
Солнце ведь на планете
Всем по-разному светит.
Да и бог с ним! Мы уже вас развлекаем!

Припев:

Мы к вам подошли,
Вы на нас смотрели.
Очень выразительно,
Прям в глаза!

Мы вам помогли
Здесь на КВНе,
Сделать супер-зал!
Что нам от жюри
Баллы дожидаться,

Мы не ради баллов здесь,
Для игры!
Только для всех нас
Лучше посмеяться,
Чтоб мы поняли!

Ведущая: Да, вы действительно готовы к КВНу. Ну, ни пуха вам...
- (все) К черту!

С Т Э М

Внимание: ЕГЭ

Ведущий: Что остается делать 11 классу, если они не сдадут ЕГЭ – идти в армию.

(выходят и садятся врач и медсестра. За дверью стоит призывник, в майке и трусах, и ковыряет в носу. Затем заходит в кабинет)

Врач: Следующий!

Толя: А?!

Врач: Следующий!

Толя: А, понятно! (выходит)

Врач: следующий! (призывник входит. Врач медсестре)

- Пиши тяжелая олигофрения.

Маша: Войска ПВО?

(врач кивает головой, обращается к призывнику)

- Проходи, садись!

Толя: А?!

Врач: Сюда иди, ну, кыс, кыс, кыс...

(тот подходит кошачьей походкой и говорит «Мур»)

Врач: Пиши, идиотизм третьей степени.

Маша: Мотострелки?

Врач: Ну-с, на что жалуетесь?

Толя: Я?! На все! Особенно на ОБЖ! Противогазы маленькие, в коленках жмут!

Маша: Может, в химзащиту?

Врач: Сейчас я тебя буду проверять.

(призывник, берет в руки горшок, на что медсестра машет руками, не трогай)

- Спасибо, я уже 2 раза сходил! У вас сливной бачок не работает!

Врач: Не слив, а слух! К стенке шагом марш!

Толя: Тетенька! К стенке - то зачем! Я же жить хочу! С мамой, папой и собачкой Фросей!

Врач: Пиши стопроцентный зоофил. Отойди-ка, родненький идиотик, к той стеночке!

Толя: С какой ноги?

Врач: А у тебя, их сколько?

Толя: Три! Левая, правая и «шагом марш!»

Врач: Вон! (призывник выбегает)

Маша: Значит в разведку!

Обращение к зрителям:

- Специально для наших первоклашек мы попросили нашу художницу создать прописи, чтобы дети уже с начальных классов готовились к ЕГЭ. Давайте посмотрим, что получилось.

(выносят ватман, на нем прописи)

Маша: Ну, и что это?

Алена: Как что прописи! Отсюда будут списывать дети.

- А отсюда, кто будет списывать?!

- А отсюда будут списывать дети, которые хотят стать врачами.

Поют песню:

1. Мы так давно (2 р), не отдыхали

Нам было просто не до отдыха с тобой.

Мы все конспекты, все тетрадки пролистали,

А завтра, завтра, наконец, сдаем ЕГЭ.

Припев:

Еще немного, еще чуть-чуть,

Ведь этот ЕГЭ – он трудный самый

А мы покушать домой хотим,

Мы так давно не видели маму.

2. Девятый год нам нет житья

От этих книжек,

Девятый год соленый пот и сотни шпор.

А нам бы в учительницу,

Хорошую влюбиться.

А тут экзамен, словно смертный приговор.

Припев: тот же.

КВН - команда «Зеленый юмор»

Приветствие

На визитку я друзья
На визитку я друзья
Выйду без испуга
Если с ширмой буду я
Если с ширмой буду я
А без ширмы туго
Что мне текст не смешной
Что мне зал не пробивной
Когда команда за спиной!

Выход. Выход должен быть эффектным. Либо это энергичный танец-песня, рассчитанный на завод зала, либо нечто оригинальное (на сцену ползком, на ушах, кувырком, спрыгнуть откуда-нибудь сверху, выйти из зрительного зала). Зал в итоге должен аплодировать (хлопать в такт).

Выход. На сцене 12 ребят в белых блузках и зеленых жилетках. Выход сопровождается энергичными танцевальными движениями.

Выбегает Женя (без жилетки)

Женя: (удивлённо) Ой, надо же вынарядились. А какие у вас красивые жилеточки. Да все такие зелёненькие.

Все: Мой любимый цвет.... Мой любимый размер....

Женя: А, поняла! Вы, наверное, из общества любителей природы!

Все: Нет! Не угадала!

Жанна: (смущенно) Ну, вообще-то природу мы тоже любим: белочек, сусликов там всяких, бурундучков...

Женя: Может вы любители американских долларов. Они же тоже зелёные... Или...

Ира: Женя, да не ломай ты голову. Просто мы будущая команда КВН школы № 40.

Коля: Команда КВН 2015 года.

Женя: Так они же ЖЁЛТЫЕ!?

Тамара: Но мы же ещё зелёные!!!

Надя: Но поверьте, мы вырастем, созреем и обязательно пожелтеем.

Ира: Но это будет лет так через...

Жанна: А зачем ждать столько лет! Давайте прямо сейчас создадим свою команду...

Все: Зелёный юмор!!!!

Наш девиз: Я, ты, он, она

Вместе - дружная семья,

Так давайте так дружить, чтобы вместе победить!

Жанна: И это наше первое выступление для вас, дорогие зрители! Мы начинаем наш блиц-опрос на злободневную тему: что бы вы сказали, если бы ваш ребенок заявил не хочу учиться, а хочу жениться?

Девочки убегают за кулисы. На сцене появляются 2 комментатора. Другие ребята команды разыгрывают происходящее действие.

Жанна: Внимание! Внимание!

Ира: Наш микрофон установлен в пристройке первого этажа.

Жанна: До конца перемены осталось 5 минут.

Ира: В коридоре у окна мы видим Прокопьев Алеша и Шатуев Коля.

Жанна: Оба они в хорошей форме. Внезапно Алеша дает подзатыльник Коле. Коля отвечает серией лёгких ударов.

Ира: К ним присоединяется ещё двое ребят.

Жанна: В результате этого “четырёхборья” Алеша и Коля теряют форму.

Ира: У Алеши оторван рукав и отлетает одна пуговица.

Жанна: Соревнования продолжаются.

Ира: Скоростной спуск по перилам лестницы совершает Рычков Леонид.

Жанна: один из приёмов борьбы самбо, а именно “болевого приём”, провёл Михайлов Баир. Он дёрнул за волосы Дуденкову Людмилу.

Ира: Позор Баиру. Они в разных весовых категориях.

Жанна: У входа в класс начинаются соревнования по “тяжёлой атлетике”. Особенно отличается Прокопьев Алеша. Он применяет жим, толчок, рывок и... врывается в класс первым!

Ира: Но он опоздал под партами первого ряда уже лежит Шатуев Коля и пускает мыльные пузыри.

Жанна: До начала урока остаётся совсем немного.

Ира: Шатуев Коля и Рычков Леня на последних секундах заканчивают упражнение.... заданное на дом.

Жанна: Для участников этих неспортивных игр приготовлены всевозможные сюрпризы.

Ира: Начиная от двойки по поведению и кончая внеочередным вызовом родителей в школу.

Вместе: На этом наш репортаж заканчивается. Спасибо за внимание!

Выбегают Жанна, Тамара, Надя.

Жанна: Девочки, девочки, вы представляете, меня Шатуев Коля на перемене поцеловал прямо в губы!

Девочки: И как это произошло?

Жанна: Это было очень нелегко, но три подружки помогли мне его удержать!

Тамара: Надя, почему у тебя в диктанте такие же ошибки, как у твоего соседа по парте Баира?

Надя: (удивленно) Так у нас же одна учительница Мария Ивановна!

Тамара: Ну, как мне избавиться от этого настырного Димки?!

Девочки: Чем он, Тамара, тебе так надоел? Вон портфель из школы каждый день носит.

Тамара: Да надоело. У меня этих портфелей уже штук 200 скопилось!

Надя: У меня есть Золотая Рыбка. Загадываешь 3 желания...

Девочки: И что?

Надя: Отгадывает!

На сцену выходят все дети.

Катя: Баир, ты чего такой счастливый?

Баир: Нас вчера затопило!

Валя: А чего ж тут хорошего?

Баир: Дневник утонул!!!

Ира: Леня, последнее время ты стал намного лучше выполнять задания. Наверное, тебе кто-то помогает?

Леня: Вовсе нет. Просто у нас уже две недели не работает телевизор.

Жанна: Какая личность, с которой вы столкнулись в течении учебного года, потрясла вас сильнее всего?

Катя: Меня – Наполеон.

Валя: Меня – Александр Македонский.

Люда: Меня – Пётр Первый.

Женя: А меня – мой отец, когда увидел мои оценки за первую четверть...

Коля: Ребята, я наступил тёте на ногу в автобусе и извинился, а она за это мне конфетку дала.

Ребята: А ты?

Коля: Наступил еще раз.

Жанна: Баир, что-то я твоего дневника не вижу?

Баир: А у меня его Коля одолжил – своих родителей попугать.

Жанна: Вот и всё. Но мы не расстаемся.

Тамара. Может быть, наше выступление было не совсем удачным.

Ира. Но поверьте. У нас ещё всё впереди.

Все: Ведь пока в школе есть дети – КВН будет жить!!!

Музыкально-домашнее задание

КВН - КВН

(на мелодию "Сюрприз-сюрприз")

КВН, КВН -весёлая игра, КВН,КВН - азартная игра!

Представляете такое положение, -

Стали в мире абсолютно все серьёзными, -

Это хуже, чем вулкана извержение

И ужаснее, чем монстры кариозные.

А мы шутить не перестанем, потому что потому
Жить без юмора на свете невозможно никому.
Скажем "нет" тоске зелёной, а веселью скажем "да"!
Номерам весёлым слава, остроумным шуткам браво, да здравствует
игра!

КВН, КВН -весёлая игра, КВН,КВН - азартная игра!

Мы гордимся в КВН своим участием,
Но победою гордились ещё больше бы.
Ведь игра даёт нам повод для развития
Тех талантов, что в нас прежде были скрытыми.

А мы шутить не перестанем, потому что потому
Жить без юмора на свете невозможно никому.
Скажем "нет" тоске зелёной, а веселью скажем "да"!
Номерам весёлым слава, остроумным шуткам браво, да здравствует
игра!

КВН, КВН -весёлая игра, КВН,КВН - азартная игра!

Финальная песня на мотив “Ты да я, да мы с тобой”.

1. Ты да я, да мы с тобой, ты да я, да мы с тобой.
Есть теперь команда классная у нас.
Будем мы шутить и смеяться.
Песни вам дарить, улыбаться.
Только не судите очень строго нас (2 раза.)

2. Ты да я, да мы с тобой, ты да я, да мы с тобой.
Нас не разлучит ничто и никогда.
Даже если мы вырастаем,
То командой взрослою станем.
Будет КВН на свете жить всегда!!!! (2 раза.)

Сценка

- Привет, пап. Я вчера с корпоратива вернулся, все нормально было.
-да-а-а., ты мне даже уроки помогал делать. Мне задали написать
песню про школу, а ты мне там исправлял, зачеркивал.
-ну и как? Понравилось?

-Да-а директору понравилось, участковому понравилось, детский психолог тоже заинтересовался.

-а ну спой папе!

-эта песенка про нашу школу.

Где счастливо растёт детвора
Мы в нее ходили стайкой веселой
Но зараза в девять утра
Я от хавки в столовой худею
Что уже на себя не похож.
И продленка чудесное место
Но носить при себе лучше нож
Вызывают родителей в школу
Я что лифт чтоб меня вызывать
Я не сдал мусорам дядю Колю
И на шторы не буду сдавать
Все вокруг унижают и брешут
И запутался к черту в судьбе
Рычков Леонид 5 «б».

-слышь, сына, а у них наш адрес есть?

-Да, конечно есть.

-Слушай, а замаять это как-то можно?

-Можно было бы, но ты мне еще рисование помогал делать.

-тогда переезжаем.

-Как? Опять?

-а что я могу сделать?

-ну, сколько можно постоянно переезжать?

Сценка

(одеты в смешные шапочки)

Ведущий: (выбегает) Здравствуйте! Мы уже здесь! Ребята готовы.

(сразу выбегает мальчик в трусах и шапке) Иии... Рано, Лёня! Ребята готовы.

1. Пам пам пам па парам папам пам па. Встали на место. Раз, два, три.
Лёня руку вверх поднял, Коля ногу правую, Баир в носу не ковыряется, Алеша молодец! (развивает одной рукой)

Пам пам пампа Алеша молодец!

Вот выходит Коленька (танцует), Коля не волнуется, в зале сидит классная волнуется за него. Лёня встал на место (пытается уйти) Коля, Коля, все достаточно. Пам пам пам па Алеша молодец! (развивает рукой).

2. Вот выходит Баирочка, у Баирки все получается. Ребята не обижают Баирочку (пинают Баира). Баира встал на место (2р) Баир... Алеша

молодец! (Алеша перед этим пинает Баира, при похвале отбегает и опять машет рукой) Пам пам пам па парам папам пам па Алеша молодец!

3. Вот выходит Лёничка. Лёничка не репетировал (прыжки на двух ногах в стороны) Стекло разбил в школе. Думал я не узнаю, но я, то все узнала. Алеша молодец! Пам пам пам па парам папам пам па Алеша молодец!
4. Наконец выходит Алешенька! У Алеша все получается. Ребята похлопали Алешеньке. Алеша молодец. Пам пам пам па парам папам пам па Алеша молодец!
5. теперь делаем лодочку, плывем вот в ту вон сторону (первый второй в приседе, третий четвертый в стойке, Алеша спиной к ним) Ребята, не в ту сторону. Алеша молодец! Пам пам пам па парам папам пам па Алеша мой сыночек! Пам пам пам па парам папам пам па а теперь дружно домой. Пам пам пам па парам папам пам па

7 новостей

Ведущий: **Новость учебная.**

Вчера в нашей школе было совершено уникальное открытие в области астрономии. Учеником седьмого класса Амаровым Алешей было зафиксировано появление восемнадцати новых звезд. Звезды появились вокруг головы Алеша в момент контакта ее с косяком двери кабинета астрономии.

Ведущий: **Новость печальная.**

Внезапно заболевшего учителя геометрии заменяет учитель физкультуры.

Физрук: Так, дети, кругом марш!

1 ученик: Проходили уже!

Физрук: (в ступоре) А ну, треугольником марш!

2 ученик: Было!

Физрук: Хватит умничать, подняли гипотезу вверх! А теперь - параллельные прямые и прямые по диагонали.

3 ученик: Но параллельные прямые не пересекаются!

Физрук: Ты, в каком классе учишься?

1 ученик: В 5 классе.

Физрук: А друг твой в каком?

1 ученик: В параллельном.

Физрук: Вы часто видитесь?

1 ученик: Да каждый день.

Физрук: В-о-о-о-т, а говоришь, параллельные прямые не пересекаются. Направо, и-и-и-и, синус-косинус, тангенс-котангенс.

Ведущий: **Новость домашняя.**

Мать: Ничего не понимаю! Написано классная работа, а учительница ставит двойку. А что же она за неклассную работу ставит?

Сын: А, в смысле за домашнюю? За домашнюю – единицу!

Мать: Ну-ка покажи дневник. Что ты сегодня принес из школы?

Сын: Да чего показывать, там всего одна двойка.

Мать: Всего одна?

Сын: Да не волнуйся, мама, я завтра еще принесу.

Мать: Если ты не будешь читать все по литературе, я позову Бабу-Ягу!

Сын: Неужели ты думаешь, что она будет все читать?

Мать: А что, разве нет?

Ведущий: **Новость с урока.**

Учитель: Здравствуйте, ребята!

Все хором: Здравствуйте!

Учитель: Так, Жанна, кто отсутствует?

Жанна: Дуденкова тетрадь дома забыла, побежала за ней, Моксоева заготовками занимается, капусту солит, а Шатуев, наверное, проспал.

Учитель: Ну что же! Давайте посмотрим, как вы подготовились к уроку?

Вот, Женя Шавилкова, скажи, что я вам задавала?

Шавилкова (неохотно поднимается, что-то шепчет, а затем говорит): Ну, стишок, вроде бы.

Учитель: Какой стишок?

Женя: Ну, про мужичка.

Учитель: Ну, так расскажи.

Женя: Однажды в зеленую зимнюю пору я из лесу вышел и ...

Ученик: (шепотом) И снова зашел.

Женя: (громко) И снова зашел.

Учитель: Садись, два, завтра без мамы не приходи!

Женя: А послезавтра?

Леня: (стучится в дверь, заходит, спрашивает разрешения сесть на место).

Учитель: Ну что, Ленечка, может, ты нам домашнее стихотворение расскажешь?

Леня: А что, я запросто! «Мужичек с ноготком»:

Однажды в студеную зимнюю пору

Я из лесу вышел – был сильный мороз.

Одет был я в плавки, как в летнюю пору (задумывается)

Скажите мне, братцы, я сильно замерз?

Класс: Сильно, сильно!

Леня: Но шествуя важно, в спокойствии чинном,

Я в плавках по снегу иду не спеша.

Мороз мне грызет волосатую спину.

Иду я с дровишками, сани таща...

Класс: А где лошадка? Куда она скрылась?

Леня: Лошадку увел тот злодей – рекетер.

Украл сапоги, полушубок овчинный,

Украл рукавицы и шапку упер.

Один я остался! Тащу теперь сани!

А дома еще целых пять мужиков.

Пускай за дровами идут теперь сами,

Поищут себе пусть других дураков.

Учитель: Молодец, Ленечка! Сочинять ты умеешь. Садись, два.

Ведущий: **Новости на перемене.**

Коля: Эй, Леха, я из-за тебя сегодня за диктант двойку получил!

Алеша: Почему это из-за меня?! Я у Жанны списывал!

Жанна: Чегооо??? Да я сама у Лёни списывала!

Лёня: А я у Нади!

Надя: Коля, так я ж у тебя списала!

Ведущий: **Новость Урок в школе.**

- Кто прочитал “Войну и мир”?

- А что, ее прочитать надо было?

- Конечно.

- Блин, а я переписал

Ведущий: **Новость песенная последняя.**

Не прожить нам в мире этом,

Не прожить нам в мире этом

Без КВН, без КВН.

Холостым ещё был летом,

Холостым ещё был летом,

А теперь, а теперь...

(Подают жюри поднос с подарками: камень, игла, стакан чистой воды)

О, жюри благоразумное, доброе, корректное, справедливое, отзывчивое!

Пусть ваше слово будет твердым, как этот камень,

Пусть ваши глаза будут острыми, как эта игла,

Пусть ваша совесть будет чиста,

Как в этом стакане вода.

КВН - Команда «Чокнутые»

Конкурс: Визитка

Торжественная музыка. Голос на фоне музыки:

«Тангутская средняя школа – Пикчерс» и «Класс – фильм» представляет.

Музыка смолкает.

Жили были ... Не тужили... Вместе время проводили... В класс один они ходили.. 12 озорных ребят. И решили как – то вместе, что на бой выходят команда «Чокнутых ребят»!

Веселая музыка. Хаотично выходит команда, каждый занимает свое место. Строятся в одну линию, позади всех – капитан. И поднимают карточку с одной из букв названия команды (Ч О К Н У ТЫ Е!!!)

Жанна: Чрезвычайно

Женя: Остроумную

Люда: Команду

Ира: Неподражаемых

Тамара: Ученических

Леонид: Талантов

Капитан: а сокращенно «Чокнутые!»

Капитан: Равняйся! Смирно! Упасть! Отжаться! (вся команда вначале механически начинает выполнять команды, потом, осознав, что что-то не так, встают и наступают на капитана)

- Ты что, с ума сошел?

Капитан: шутка капитана!

- Ничего себе шуточки!

Капитан: Ладно, не сердитесь. Мы всегда должны быть энергичными и спортивными. Как мы команду назвали?

Все: «Чокнутые!»

Капитан: Вот и должны соответствовать названию. Все красивые налево, а умные направо.

Строятся в две колонны. Один мечется то туда, то сюда.

Капитан: Ты что, Леня?

Леонид: Но не могу же я разорваться.

Капитан: Всем присутствующим, всем отсутствующим, юмор сочувствующим.

Все: Сердечный «Чокнутый» привет.

Ира: То урок, то перемена, надоел такой покой!

Леонид: КВН родной, любимый, мы навек теперь с тобой!

Жанна: Мы хотим ввязаться в бой, вот и вышли к вам гурьбой!

Тамара: Говорим чуть невпопад, только нет пути назад!

Поют на мелодию «Мы красные кавалеристы»

Мы классные ребята и ведем рассказ,

О том, что самый лучший – наш веселый класс!

Мы все там дети brave, во всех делах бывалые,

И дружба очень крепкая у нас!

Приветствие жюри:

Леонид: Мы жюри подарим мыло, чтоб нас строго не журило. Мы жюри подарим смех, чтобы было всем потех.

Женя: Ты жюри, жюри, жюри нас на тройки не суди, а суди ты нас на пять, будешь нам ты помогать!

Тамара: Судите правильно и справедливо, чтоб не пришлось кричать «Судью на мыло»!

Ира: Вы жюри, нас не журите, справедливее судите! Чтобы счет не потерять, вот вам счеты, чтоб считать.

Поют на мелодию «Ну почему ко мне ты равнодушна»

Ну почему вы к нам так равнодушны? И почему б вам не прибавить балл?

Мы не прекрасны, может быть наружно, зато не страшен нам десятый вал.

Ты погоди, не спеши. Ты погоди, не спеши. Ты погоди, не спеши дать ответ.

Жаль, что на свете всего только пять баллов всего, больше нет.

Леонид (поет): Если б я был в жюри, я б давал очки.

И команде своей ставил пяточки.

Но с другой стороны при таких делах,

Я б считал и пыхтел: «Ой, спаси аллах»

Все (поют): Мы дети brave, brave, brave.

Жюри конечно, как всегда бывает правое.

В победу верим горячо, а проиграем... ну и что?!

И трижды плюнем через левое плечо.

Приветствие соперникам:

Жанна: Сегодня день у нас такой счастливый, сегодня КВН у нас. Соперники, мы вам желаем быть первыми, но только после нас.

Люда: Желаем вам, желаем вам... Чтоб лучший приз достался нам!

Леонид: Мы вас просим, если вы выиграете, то не прыгайте, как этот мяч, а если проиграете, то не краснейте, как это яблоко.

Приветствие болельщикам:

Тамара: привет вам верные болельщики, ведь нам без вас ни как нельзя! Не опозорим мы наш класс, не будем огорчать и вас!

Люда: Мы веселые ребята, в КВН играть пришли. А вы болельщики, болейте за команду от души!

Женя: Вы, болельщики, болейте, но таблетки вы не пейте. Вы в ладоши хлопайте и ногами топайте!

Жанна: Будем, будем веселиться, будем петь и танцевать. Потому что мы решили никогда не унывать.

Леонид: Ну, а если проиграем, мы не будем унывать. Мы соперников поздравим и отправимся гулять.

Капитан: Команда «Чокнутые» для проведения КВНа готова.

Конкурс: Музыкально-домашнее задание

Дети: В этом зале снова и ты, и он, и я.

Ира: Команда «Чокнутые» всех дружно приветствует.

Все хором: Ура!

Ира: Мы сейчас мы вам покажем подробно, без прикрас, что выступить умеем мы просто – высший класс! Наш девиз.

Дети: Боевые, энергичные, молодые, симпатичные.

1. Поют на мотив песни «Хвастать милая не стану»

Мы хвалить себя не станем. Пусть посмотрит зритель сам.
И споем мы, и станцуем, и подарим радость вам.
А как с праздника вернемся, и расскажем всем друзьям,
Как победу одержали пусть завидуют все нам.

2. Поют на мотив песни «Голубой вагон»

С юмором все лучше получается.

Юмор никогда не подведет!
Пусть и КВН наш не кончается,
Пусть проходит в школе каждый год!
Припев: К знаниям, к знаниям
Дальний путь стелется!
С шуткой и с юмором
К нам придет успех!
Каждому, каждому
В лучшее верится!
Что «Чокнутые» здесь
Будут круче всех!

Если ты кого-нибудь обидел зря,
То очков за это не дадут!
Все наши соперники для нас – друзья!
Здорово и шутят и поют!

Припев: тот же.

3. Поют на мотив песни «Песенка о медведях»

Где-то на КВНе, там, где идет игра
Юмор и смех на сцену пришли к нам со двора!
И не проходят люди – зал собирает всех.
Снова веселье будет, снова – задорный смех.

Припев: ля-ля-ля-ля-ля, веселитесь вы друзья!
ля-ля-ля-ля-ля, весело пусть будет вам!

Все вы вдруг заболели... мы же для вас - врачи!
Смеха таблетку съели – и веселей хохочи!
Так помогайте нам: пусть будут крики, свист!
Мы вас сегодня любим, мы вам танцуем твист!

Припев: ля-ля-ля-ля-ля, веселитесь вы друзья!
ля-ля-ля-ля-ля, весело пусть будет вам!

4. Поют на мотив «Частушки»

Ты за наше попури нас, жюри, не «за жюри».
Если что не так мы скажем, если мы двух слов не свяжем.
Или плохо мы подмажем – лучше выйди, покури!!

Эх, снег, снежок, пусть мозги проветрятся...
Говорят: мы победим! Только нам не верится!

Оцени нас по труду, отведи от нас беду!
Мы жюри не обижаем: мы вас любим, обожаем.
Счастья нового желаем в наступающем году!

Нам сегодня повезет – победа намечается!
Говорят, под Новый год всякое случается!

5. Поют на мотив «Песенка крокодила Гены»

Пусть бредут неуклюже
Пешеходы по лужам,
Улыбнитесь, друзья, веселей!
КВН наш веселый –
Это праздник для школы
Мы гордимся командой своей!

Припев: Мы играем, веселимся
У всей школы на виду!
Пусть проходят КВНЫ
Сорок раз в году!

6. Поют на мотив «Мы желаем счастья вам»

Мы желаем счастья всем, кто болел сегодня за нас,
В году пусть новом смех, с победою встречает вас!

Мы желаем счастья вам, педагогам-учителям,
Подругам и друзьям... и пусть я буду счастлив сам!

Мы желаем счастья грамм, тем, кто не болеет за нас,-
Пусть долго будет стыдно, за нас, что не болели сейчас.

Мы желаем счастья вам, пусть достаток в дом ваш войдет!
Пусть людям бьет в барабан, большая змея в Новый год!

Мы желаем счастья вам – 3 раза.

Сценарий «Новогодняя сказка»

Действие 1 (бабки ёжки!)

1 бабка: Ёжки вы заметили, что мы давно не тусавались! О, смотрите, а чё тут все собрались?

2 бабка: Да, наверника опять чё нибудь празднуют! пошлите! Надо успеть к братану Кашеичу на вечеринку! Кстати надо позвонить ему, не передумал ли он тусить? Так, набираем номерок! Алло, Кашеич! Хай, Ну, как всё готово? а, ну тогда ща будем! Ну, чё Кашеич сказал всё готово! Пошлите?!

3 бабка: Подождите, мы же так и не узнали, что здесь происходит? А давайте спросим у ребят?

4 бабка: Да, ноу проблэм! Ребята, скажите, что здесь происходит?

Ребята: Мы празднуем Новый год!

5 бабка: Вау, дак значит тут тоже намичается тусня? Круто, давайте тут останемся, а то мне до Кашеюшки не дойти! Спина ужасно болит!

Все бабки, кроме 2 бабки: Согласны! Э, ёжка, а ты как?

2 бабка: что как?

1 бабка: Ну, ты блин глухотня, тебе надо к лору слётать!

2 бабка: Увы, мой электровеник сломался!

1 бабка: А я уже давно на мерсе катаюсь! ну, дак что ты хочешь тут на тусню остаться?

2 бабка: Конечно! Ну, бабули оторвёмся попойкой!?

(звонит телефон, у 4 бабки)

4 бабка: Алло, Здравствуйте! А, ну я уже на завтра записалась! Ладно, мне сейчас некогда! досвидос!

5 бабка: Куда это ты записалась?

4 бабка: Ай, к визажисту! Решила перед свиданием с водяным прихорошиться!

3 бабка: Ладно хватит, давайте наконец тусоваться!

Танец бабок

Действие 2

На сцене появляются Кощей, Баба Яга, Кикимора с грустными лицами садятся за стол. На столе полная тишина, слышно лишь как стучать ногтями об стол. На столе небольшая елочка, украшена мишурой шарами, в новогоднем стиле.

Кощей - Ну и скукотища, а вроде на дворе то Новый Год!

Баба Яга - Да не говори, Кощеюшка! Еще какая, все звери леса нашего веселятся, а мы сидим, как бездари. Елку нарядили, подарков куча, танцуют, ждут Деда Мороза со Снегурочкой! А мы... Ну, вот почему когда нас все видят, то бегут во все стороны. Неужели мы такие страшные???

Яга берет зеркало смотрит в него и сама чуть не испугалась.

Кикимора - Может, мы их бабахнем? (чешет кулаки) Подарки заберем, Снегурочку к себе заберем с Морозом? А?

Кощей - Нет! Это не выход! Не будем портить праздник, сами чего-нибудь придумаем!

«Эх!» произносят вместе и ставят руки на стол. И опять только молчание.

Баба Яга - Да засиделись мы в лесу. Может нам на люди выбраться?

Кикимора - Какие тебе люди? Ты чего говоришь мать! Эх, придумают тоже. Ты что забыла, пошла в прошлый раз в аптеку за лекарствами, так тебя так испугались, что очередь всю перегоняла, дали тебе вместо таблеток, тональные крема, да помады дали бесплатно. Ты озеро давно на себя смотрела!?

Баба Яга - А что в прошлый раз очень холодно было, да я и не накрасилась. А в этот раз я так красиво наштукатурюсь, причешусь, что стану похожа на прекрасную Мадаму, посмотрите, я Мадама!

Кикимора - Это не реально! (почти шепотом)

Баба Яга - Чего ты? Я по сравнению с тобой, Королевна.

Кикимора - Ага, Королева Мусорных баков.

Баба Яга - Да я тебе сейчас устрою!

Подходят поближе друг к другу. Кощей встает между ними.

Кощей - Девчонки не ссорьтесь. Вы лучше посмотрите на меня. У меня вообще атлетическое телосложение ни грамма лишнего веса одни мускулы..

(показывает свои кости)

Секундная тишина и дикий смех Кикиморы и Бабы Яги. Кощей покраснев, уходит.

Кощей - Даже не знаю, что же нам делать! Мы же тоже праздника хотим!!!

Действие 3

Баба Яга- Ой, кошмар, что же нам делать, пришел бы кто!

Они опять садятся за стол и нервничают. На сцене звучит музыка и выходит Верка Сердючка. Танцует, прихорашивается. Осмотрев наряды Кикиморы и Яги, встает рядом с ними. А Кикимора и Яга рассматривают ее.

Вера - Очуметь!

Баба Яга - Ты кто?

Вера - Я то кто? Кто-кто? Дед в пальто. Вика я! Да, а шо? Не ожидали?

Кикимора - Ой, мама дорогая, хорошенькая то какая!

Вера - Вот так, кстати мама! Куда это она пропала, шла за мной!

Вера рассматривает одежду бабы Яги.

Вера - Ага! Гламурненько!

Кощей - А ты чего пришла то?

Вера - А? Шо? А! Я эта, эта, ...

За занавесом слышна переключка «Доня, доня»

Вера - О, мама!

Запыхавшись, выходит мама Веры.

Мама - Веруня, а ты куда это пропала, я шла шла за тобой и потерялася!

Вера - Мама...

Мама - Да не мамкой! А шо це такое! Кто это Доня?

Кикимора - Я Кикимора, Баба Коряга, ой то есть, Скрыга, ой, Яга! И Кощей, наш Рембо.

Мама - Доня, смотри, какой мужчина! Для тебя прям!

Вера - Мама...

Мама - Да не мамкой! Мы это, люди добрые, ищем Деда Мороза! Вы не видели?

Кощей - Видели!

Вера - Да ладно? Где?

Кикимора, Баба Яга, Кощей, мохают головой!

Мама - Шо, не скажите?

Кощей - А что нам будет за эту информацию!

Мама - Мармеладку будете?

Вместе - Нет!!

Вера - Ну а шо вы хотите?

Баба Яга - Мы хотим чтобы взяли нас на праздник к себе?

Мама - и усе? Да конечно, только скажите нам, где они?

Кикимора - Ладно, поможем мы вам! Пойдемте!

Вера - Ой только давайте побыстрее. А то мне еще к Максимке забежать надо!

* * *

Действие 4

В зал входят Баба Яга в костюме Снегурочки и Леший в костюме Деда Мороза. Они делают вид, что не замечают детей.

Баба Яга (громко ругая Лешего).

Да поторапливайся, ноги твои еловые! Ведь опоздаем, не успеем. Леший тебя задерит!

Леший.

Это как это он меня задерет, если я сам и есть Леший? Ты что, Яга, спятила?

Баба Яга.

Да тише ты, язычок-то поприкуси! Не Яга я тебе сейчас, а Снегурочка! И ты не Леший, а Дедушка Мороз. Запомнил ли? Смотри, не перепутай, а то Кощеюшка тебя накажет!

Леший (замечает детей).

Ой, дети!.. Кажись, пришли?!

Баба Яга.

Внимание, начинаем операцию! За мной! (Детям). Здравствуйте, детишки, девочки и мальчики! (Лешему). Да говори чего-нибудь!

Леший.

А если я не знаю, что говорить?

Баба Яга.

Тогда хоть за мной повторяй!

Леший.

Здравствуйте, детишки, девочки и мальчики!

Баба Яга.

Мы с Дедом Морозом пришли к вам на праздник.

Леший.

Мы с Дедом Морозом пришли...

Баба Яга (толкая Лешего в бок).

Думай, что говоришь! Скажи, зачем мы пришли!

Леший.

Мы пришли, чтобы отобрать у Деда Мороза посох, потому что он волшебный и исполнит все наши желания.

Баба Яга.

Не слушайте его, не слушайте! Дед Мороз шутит! Он на солнышке перегрелся, температура у него высокая! (Лешему). Изобрази, что ты болеешь.

Леший.

Ой, больно мне! Ой, больно! (Хватается за разные места).

Баба Яга.

Вот видите, ребята, как дедушке плохо, он сейчас растает. Надо срочно спеть ему песню про зиму. Встаньте в круг, возьмитесь за руки, идем и поем песню. Дедушка, запевай!

Леший.

А что петь-то? Я песен не знаю!

Баба Яга.

Пой, что знаешь! Лишь бы про зиму, про мороз!

Леший.

Ладно! Музыкант, играй!

Леший затягивает народную песню "Ой, мороз, мороз, не морозь меня...".

Леший.

Хорошая песня, за душу берет!..

Баба Яга.

Ну вот, Дед Мороз выздоровел, больше глупостей говорить не будет, а будет вас веселить! (Лешему). Ну, давай, играй дальше!

Леший.

А что это я буду играть? Ты эту кашу заварила, ты и играй!

Баба Яга.

Да я только одну игру знаю — прятки. А тут прятаться негде.

Леший.

И я только одну игру знаю — путалки. Я всех в лесу путаю.

Баба Яга.

Вот и попробуй детей запутать. Попробуй, попробуй! А я посмотрю.

Леший.

Ну, держись, ребятня! Слушайте внимательно, отвечайте хором и постарайтесь не запутаться в ответах!

В Новый год до объеденья

Он ел конфеты и варенье.
Жил на крыше он, бедняжка,
Его звали...
(Карлсон).

Он играет понемножку
Для прохожих на гармошке.
Музыканта знает всяк!
Его имя — ...
(Крокодил Гена).

Леший.

Смотри, Яга, то есть Снегурочка, какие тут дети сообразительные! Ой, боюсь, не видать нам посоха, раз все здесь такие умные да внимательные.

Баба Яга.

А ты бы поменьше болтал, да побольше думал!

Леший.

Я бы рад, да не получается! У меня мозги-то в голове — деревянные! Зато у меня слух хороший. Вот сейчас слышу, что идет кто-то...

В зал входят Снегурочка и Петрушка. Увидев их, Баба Яга прячется за Лешего, за ёлку.

Снегурочка.

Здравствуйте, ребята!

Если стужа на дворе,

Все деревья в серебре,

Огнями елочка цветет,

Значит, скоро — Новый год!

Мы с Петрушкой пришли поздравить вас с Новым годом. Мы пришли специально пораньше, чтобы подготовить встречу Дедушке Морозу, и с вами попеть-поплясать, повеселиться.

На улице холодно, но мы можем сплясать и согреться

Петрушка.

Ой, смотри, Снегурочка, а Дед Мороз, оказывается, уже здесь (показывает на Лешего). Здравствуй, Дедушка! Но как ты умудрился нас обогнать?

Леший.

И ничего я не умудрился, я всегда был здесь.

Снегурочка.

Дедушка, да ты не один пришел, ты уже гостей привел! Кто это за тобой прячется?

Баба Яга (выходит из-за Лешего).

А это я тут рукавичку уронила!

Петрушка (от удивления садится на пол).

Ой! Две Снегурочки!

Снегурочка.

Ничего не понимаю! Кто вы такие?

Баба Яга.

Сейчас поймешь! Раз, два, три!

Баба Яга и Леший срывают с себя костюмы Снегурочки и Деда Мороза.

Петрушка.

Это Баба Яга и Леший! Спасите!!! (Закрывает лицо руками).

Баба Яга.

Хватай ее! Вяжи ее! Тащи ее!

Леший (указывает на Петрушку).

А этого братъ будем?

Баба Яга.

Да что от него толку! Он все равно дурачок. А за Снегурочку нам Дед Мороз посох и отдаст! Бежим!

Баба Яга, Леший убегают и уводят с собой Снегурочку.

Петрушка.

Ай, ай, ай! Не трогайте меня! Не бейте меня! (Открывает глаза). А что, уже ушли? А где Снегурочка?.. Что я наделал! Не уберег, не углядел, украли Снегурочку! Что делать? Кого звать? Надо Деду Морозу все сказать! Ребята, где Дед Мороз? Здесь нет? А здесь?.. А, он еще не пришел! Значит, надо его позвать. Давайте так! Чтобы получилось громче, девчонки будут кричать "Дедушка!", а мальчишки будут кричать "Мороз!".

Петрушка репетирует сначала с девочками, затем с мальчиками. После репетиции он просит всех крикнуть свои слова одновременно. Дети кричат.

Петрушка.

Нет, что-то плохо получается. И непонятно! Давайте наоборот: мальчишки кричат "Дедушка", а девчонки кричат "Мороз!" А ну, все вместе!

Дети выполняют просьбу Петрушки.

Петрушка.

Опять непонятно! А если крикнуть не по отдельности, а всем вместе "Дедушка Мороз, приходи скорей!""? Давайте попробуем! Все вместе! Три-четыре!

Дети зовут Деда Мороза. Звучит торжественная музыка. В зал входит Дед Мороз.

Дед Мороз.

Кто это меня так громко зовет? Кто это меня видеть хочет? А, это вы, ребята! Здравствуйте! С праздником вас!

Петрушка.

Ой, дедушка! Не до праздника сейчас, не до веселья! Беда, беда случилась, горе горькое!

Дед Мороз.

Постой, Петрушка, не спеши! Объясни толком, что случилось?

Петрушка.

Украли, утащили, увели! И я не усмотрел, не уберег! Снегурочку украли, внучку твою!

Дед Мороз.

Да, несчастье! И кто же решился на такое дело?

Петрушка.

Ребята, скажите, кто Снегурочку похитил!.. Баба Яга и Леший!

Дед Мороз. Ах, вот оно что! Давно мы с ними в одном сказочном лесу живем, но никак не ожидал я от них такого коварства. Не иначе, как Кощей Бессмертный лесную нечисть подговорил... Ну, ничего! Далеко они уйти не могли. Ребята, найдем злоумышленников? (Дети отвечают). Вернем Снегурочку? (Дети отвечают). Тогда внимание! Запоминайте слова и повторяйте движения вместе со мной и Петрушкой.

В зал входят Кощей Бессмертный и Леший с белым флагом.

Леший.

Э-ге-гей! Дед Мороз — Красный Нос! Тебя сам Кощей Бессмертный видеть хочет! Выходи на переговоры!

Дед Мороз.

Вот так дела! Нечистая сила сама к нам пожаловала! Ну что ж, послушаем, что Кощей скажет, узнаем, что он задумал!

Кощей.

Слушайте все! Я, Кощей Бессмертный, самый хитрый и коварный из всех сказочных злодеев, похитил твою, Дед Мороз, внучку Снегурочку! Хотите ли вы, чтобы она вернулась к вам на праздник?

Дед Мороз.

Ребята, хотим ли мы снова увидеть Снегурочку среди нас? (Дети отвечают).

Кощей.

Что ж, я согласен ее вернуть. Но не просто так, а за выкуп!

Петрушка.

Ишь, какой нашелся! Да я сейчас тебя, да мы сейчас вам... одной левой, а потом правой... а потом...

Дед Мороз.

Погоди, Петрушка, кулаками размахивать! Давай попробуем миром все уладить. Так что же ты, Кощей, хочешь за Снегурочку?

Кощей.

За девчонку я хочу самую малость: всего лишь два условия: первое-это пусть ребята споют песенку я очень люблю слушать, как поют ребята, сам в детском хоре пел... Давно.

Дед Мороз.

С этой задачей мы справимся без труда, правда, ребята? Запевай новогоднюю песню!

Дед Мороз.

Ну, а какое второе твоё условие? Говори, кощей, не томи!

Кощей.

Я верну вам Снегурочку, если ты отдашь мне свой волшебный посох!

Петрушка.

Дед Мороз! Не отдавай! Они с посохом такого натворят! Такого натворят!

Дед Мороз.

А как же Снегурочка? Думаешь, сладко ей сейчас в Кощеевом плену томиться? Как думаете, ребята?.. Главное, чтобы все были живы и здоровы, а с волшебством мы потом разберемся!.. Согласен я, Кощей! Вот тебе мой посох! Но сначала верни нам Снегурочку!

Кощей.

Это дело! Леший, помнишь наш уговор? А ну-ка, приведи им Снегурочку!

Леший.

Все помню, ха-ха-ха, все сделаю, ха-ха-ха! Ох, обманем сейчас простачков! (Уходит и вскоре возвращается с Бабой Ягой в костюме Снегурочки).

Дед Мороз.

Ребята, а давайте мы с вами песенку хороводную споём, ведь скоро Снегурочка снами будет веселиться!

Леший.

Вот она, ваша Снегурочка! Отдавай посох!

Петрушка.

Дед Мороз, сдаётся мне, что эта не наша Снегурочка, не настоящая!

Дед Мороз. Согласен я с тобой, Петрушка. Давай-ка, мы ее проверим! Снегурочка, ты ли это?

Баба Яга.

Я, дедушка, я, родименький. Внучка твоя, Снегурочка!

Дед Мороз.

А раз ты внучка моя, то покажи, как умеешь с ребятами в веселые игры играть!

Баба Яга.

Да запросто, дедулечка, запросто, красноносенький! (Ласково). Деточки, встаньте в круг, будем играть в хоровод! (Грубо). А ну, быстро, кому сказала! (Ласково). Вы что, не хотите, чтобы я к вам вернулась? Думаете, я ненастоящая?.. Ничего не получается! Дети какие-то не такие!

Дед Мороз.

Нехорошо, Кощей, получается! Уж если мы договорились обмен провести, то надо честно условия выполнять!

Баба Яга.

Ну и ладно! Ну и заберите свою Снегурочку! Но и она с этими детьми играть не сможет.

Кощей.

Леший, приведи ее! Пусть покажет свои умения!

Леший уходит, вскоре возвращается с настоящей Снегурочкой.

Снегурочка.

Ах, как рада я, друзья,
Новой встрече с вами!
Все, что чувствую сейчас,
Не высказать словами!

Кощей.

Эй - эй! Не забываетесь! Снегурочку — вам, посох — нам!

Дед Мороз.

Что ж, Кощей, уговор дороже денег. Держи мой посох! Только будь осторожен, сила в нем сокрыта огромная, сумеешь ли с ней совладать — не знаю.

Кощей.

Наконец-то! Сбылась моя мечта! Теперь исполнится любое мое желание!

Баба Яга.

Нет, мое, сначала мое! Это я, можно сказать, жизнью рисковала, во всякие костюмы рядилась, хитрила и обманывала! Я заслужила первой

исполнить свое желание!

Леший.

А про меня что, забыли? Да без меня у вас бы вообще ничего не получилось! Вы бы в лесу заблудились, и Снегурочка от вас сбежала бы. Отдай посох!

Баба Яга.

Нет, мне! Мне по старшинству положено, я самая старая!

Леший.

А я самый дремучий, самый несчастный.

Кощей.

Цыц, нечистая! Все успеете! Говори, Яга, что ты хочешь?

Баба Яга.

Я хочу помолодеть на 300 лет и стать красавицей писаной.

Кощей (ударяет посохом об пол).

Ну, будь, по-твоему! Молодей, Баба Яга!

Леший.

Теперь мое желание, мое! Я смогу любое условие выполнить!

Кощей.

Ну, говори, что желаешь!

Леший.

Я хочу себе новый дом! Мое старое дупло стало совсем плохим: когда дождь — промокает, когда ветер — продувает. И пусть в моем новом доме будут водопровод и электричество!

Кощей.

Посох, исполняй желание Лешего!

ДЕД МОРОЗ

А теперь мое желание! Пожалуйста, нечистая сила, стань добрее и танцуй хоровод вместе с нами! (Ударяет посохом о пол).

Кощей (изменившимся голосом).

Ой, да я всегда, пожалуйста. Я очень люблю быть добрым, а я ещё и жонглировать могу, я ведь не всегда был нечистой силой. Вообще-то я талантливый. (Жонглирует)

Баба Яга и Леший.

Во Кощей даёт! И мы подобрели! Ой, как хочется в хороводе Новый год встречать!

Дед Мороз.

Вот и отлично!

Дед Мороз.

С Новым годом вас, друзья! С новым счастьем!

Снегурочка.

Желаем вам веселого праздника!

Петрушка.

Играйте, веселитесь, и никогда не забывайте о добрых, вежливых словах!

Все.

С НОВЫМ ГОДОМ!

Сценарий «Новогоднее чудо»

Действующие лица: Сказочница; Дед; Баба; Снегурочка; Заморский принц; Новый русский Ваня; Мария, Директор модельного агентства "Шарм"; Бандито-гангстерито - 2 человека; Дед Мороз; Психотерапевт; Завуч.

Картина 1.

Сказочница: Здравствуйте, дорогие зрители! Сказочку послушать не хотите ли? Жили-были Дед да Баба... Вы думаете, я сейчас скажу: "Были они бедные-пребедные"? Ничего подобного! Это ведь сказка про новых русских деда и бабу. Чего только у них не было! И плита "Индезит", и телевизор "Сони", и холодильник "Аристон" и стиральная машина "Бош"... Не было только у них никого, кто бы помогал им по хозяйству.

Квартира Деда и Бабы. Дед смотрит телевизор, Баба крутится у зеркала.

Баба: Дед, выключи ты эти новости, сил уже нет никаких! То Царевну лебедь насмерть заклевали, то Иван-Царевич лягушку зарезал! Сплошная чернуха!

Дед: Молчи, старая! Курс евро я знать должен или нет? Ты бы лучше в квартире убрала, грязьницу развела! Зачем я тебе моющий пылесос подарил?

Баба: Ты бы еще вспомнил посудомоечную машину, в которую ты ковер постирать засунул! И потом, некогда мне убираться, я на фитнес опаздываю!

Дед: Я тоже не могу, у меня деловая встреча в боулинг-клубе. Слушай, а может, нам домработницу завести?

Баба: Ну да! Где сейчас хорошую домработницу найдешь? Современная молодежь такая ненадежная, не почистит, а обчистит!

Дед: А давай, бабка, домработницу себе из снега вылепим! Пусть у нас живет - она не мерзнет, не ест, не устает, а на ночь ее можно на балкон выставлять, чтобы место в доме не занимала!

Баба: А весной мы, что с ней делать будем? В морозилке держать, что ли?

Дед: А зачем нам весной домработница? Мы же на Канары махнуть собирались!

Баба: Ну, ладно, уговорил, пошли лепить.

Сказочница: И пошли они лепить себе домработницу. Кое-как вылепили, хлопнули-топнули, сверху прихлопнули. Пойдем, посмотрим, что у них получилось.

Картина 2.

Дед, Баба и Снегурка. Красавица-Снегурка убирает в квартире: тарелки моет шваброй, одежду на Бабе чистит тряпкой для посуды.

Баба (стонет): О, боже мой! Дед, что ты натворил? Что ты ей вместо мозгов вставил?

Дед: Да я из телевизора какую-то детальку вынул... Хотел как лучше...

Баба: Хотел как лучше, а получилось как всегда! Она же ничего не умеет, у нее все из рук валится!

Снегурка: Когда работа не ладится и настроение на нуле - чай Брук Бонд!

Дед: Я понял! Я ей вставил рекламный блок!

Снегурка: Е-мое, че ж ты наделал-то?

Баба: Я так и знала! Дубина ты стоеросовая, олух царя небесного!

Дед: Да ладно, ну сколько можно!

Снегурка: Сделай паузу - скушай "Твикс"!

Баба: Ну и что теперь с ней прикажешь делать? Она же нам всю технику испортит! Вот подарочек-то - Снегурочка-Дурочка!

Появляется Мария - директор модельного агентства "Шарм".

Мария: Здравствуйте, эта девушка у вас живет?

Дед (подозрительно): А вы что, пропиской интересуетесь? У нее все в порядке - отдельный балкон со всеми удобствами!

Снегурка: от 500 \$ за квадратный метр!

Мария: Нет, что вы! Я - Мария, директор модельного агентства "Шарм", мы конкурсы красоты устраиваем. А теперь я хочу вашу Снегурочку на конкурс пригласить. Главный приз - кругосветное путешествие.

Снегурка: Пять континентов ждут вас! Пришлите три мембраны от "Нескафе"...

Баба, Дед (вместе): Мы согласны! Забирайте ее поскорее!

Картина 3.

Конкурс красоты, все девочки изображают конкурсанток, ходят, улыбаются, машут руками.

Сказочница: Наша Снегурочка хоть и Дурочка, но ведь красавица. А на конкурсе красоты мозги только мешают.

Вот заняла наша Снегурочка 1-е место. На середину сцены выходят Мария со Снегурочкой

Мария: А вот и наша победительница - Снегурочка!

Снегурочка: Л'Ореаль Париж - ведь я этого достойна!

Мария: Что вы сейчас чувствуете?

Снегурочка: Ощущение свежести не покидает меня весь день!

На сцену выбегает Заморский принц, обращается к Снегурке?

Принц: О, я есть Заморский принц, а Вы есть супер-рашен-герл! "Гений чистой красоты"!

Снегурка: Чистота - чисто "Тайд"!

Принц: Вы поехать со мной в мой страна и быть мой почетный гость. Я вас кормить, поить, подарки дарить, одевать в меха...

Снегурка: В этом сезоне шубы модно покупать в магазине "Снежная королева".

Принц: Что она говорит?

Мария: Не обращайтесь внимания, она приняла "Панадол" и голову как рукой сняло! Пойдемте, обсудим с вами детали.

Все уходят.

Картина 4.

Сказочница: Уехала Снегурочка с принцем заморским, а Дед и Баба вестей от нее ждут. И дождались...

Дед (разговаривает по мобильному телефону): Ванюша, на тебя вся надежда! Наша Дурочка в турне уехала к принцу заморскому, да видно, так ему надоела со своей рекламой, что он братков каких-то нанял, чтоб похитили ее. Причем без выкупа, а с условием никогда ее не возвращать. Поезжай, Ванюша, найди ее, привези непутевую домой.

Картина 5.

Два бандито-гангстерито поют песенку "Мы бандито-гангстерито".
Входит Ваня с мечом, на палке, изображающей лошадь с номером 600 и надписью "Мерседес-Бенц".

1 Бандито: Ты кто такой? Откуда взялся?

2 Бандито: И откуда у тебя такая тачка крутая?

Ваня: Я новый русский Ваня, а тачка наша, пиратская копия. Бандито - это вы?

Бандито (хором): Мы, только мы теперь не бандито, а русская мафия. Че надо?

Ваня (угрожающе): Так это вы Снегурку похитили?

Бандито (радостно): Так ты за ней? Наконец-то! Спаси нас от нее! Житья никакого от нее нет! Замучила совсем! По человечески разговаривать совсем не умеет!

Слышится грохот, появляется Снегурка.

Снегурка (бандитам): Сегодня - лапша "Галина Бланка".

1 бандито (плача): Видишь, кормит концентратами, и еще руки мыть заставляет!

Снегурка: Сэйвгارد и вы - на защите семьи!

2 бандито (Ване): Хочешь, мы тебе выкуп заплатим, только забери ее от нас подальше!

Ваня (гордо): Мне выкуп не нужен, я эти деньги лучше отдам нашим российским учителям! А от Снегурки я вас избавлю.

Бандито радостно благодарят Ваню, вручают ему мешок с выкупом, Ваня со Снегуркой уходят.

Картина 6.

Ваня: Дед, что же делать? Такая клевая девчонка эта Снегурочка, но полная Дурочка. Мне же с ней стыдно будет с ребятами тусоваться - как рот откроет, так будто телевизор заработал. А зачем мне ходячий телевизор?

Дед: Нужно ее в школу отдать. Там ее уму-разуму научат. Есть у меня на примете одна школа - завуч там очень душевный. И имя такое хорошее (называется имя завуча). Завтра пойду договариваться.

Картина 7.

Сказочница: полгода ходила Снегурочка в школу. Учителя ей попались талантливые, умные, но и им не удалось справиться со Снегурочкой.

Снегурка: (поет песенку):

"школа моя, я твоя парта, ручка моя, я твоя карта,
тетрадка моя, я твоя ручка, ошибка моя, я закорючка,
указка моя, я твой урок, переменка моя, я звонок,
ты стебелек, а я пестик, мы навсегда с тобой вместе,
ш к о л а м о я".

Завуч: Так, все понятно. Надо спасать девочку. Предлагаю отвести ее к нашему школьному психологу-психотерапевту. Все согласны?

Картина 8.

Дед Мороз, он же Психотерапевт, одетый в белый врачебный халат, обследует Снегурочку. Ваня, Дед, Баба и все учителя ждут результатов.

Дед Мороз: В чем проблема?

Снегурка: МММ - нет проблем!

Ваня: Понимаете, у нее в голове одна реклама! Нужно как-то почистить ей мозги.

Снегурка: Только "Комет"! Он и микробов убивает!

Завуч (Деду Морозу): Помогите, пожалуйста!

Дед Мороз: Да, тяжелый случай. (Обращается к Снегурочке) Ты знаешь, кто я?

Снегурка: Доктор Кариес?

Дед Мороз (обращается ко всем учителям, Ване и Деду с Бабой): Придется применить метод глубокого замораживания. Принесите мою рабочую одежду!

Ваня приносит полушубок Деда Мороза, белую бороду и шапку. Переодетый Дед Мороз поворачивается к Снегурочке, сажает ее на стул и гипнотизирует ее, делая таинственные движения руками.

Дед Мороз: На счет "три" ты заснешь и проснешься только тогда, когда я скажу! Раз, два, три!

Снегурочка засыпает, все становятся вокруг нее, загоразивая от зрителей. ДМ изображает хирургическую операцию, выбрасывает в

сторону какую-то деталь. Все расходятся в стороны, открывая спящую Снегурочку.

Дед Мороз: Ну, вот и все. Раз, два, три! Снегурочка проснись!

Снегурочка открывает глаза, оглядывается вокруг, встает.

Снегурочка: Что это со мной было? Я болела?

ВСЕ: Получилось!

Ваня: Нет, нужно проверить!

(Снегурочке) Что такое Ариэль? Блендамед? Дирол? Комет?

Снегурочка смотрит на них, как на сумасшедших, затем поворачивается к Деду Морозу.

Снегурочка: А на каком языке они разговаривают?

Все (громко, хором): Ура, получилось! Наконец-то! Здорово!

Дед Мороз (обращается ко всем): Теперь наша Дурочка-Снегурочка, оболваненная телевизором и рекламой, превратилась в настоящую русскую красавицу – умную и добрую. Но она снова может стать прежней, если вы не изменитесь и не вспомните, какими вы были раньше. Не забывайте своих сказок, тогда и мои чудеса не потребуются.

Баба: Пойду-ка я, по сусекам поскребу, по амбарам помету и слеплю вам хоть Колобка, что ли.

Дед: А я весной Репку посею. Вырастет Репка большая-пребольшая...

Ваня (Деду Морозу): Так значит, Вы не психотерапевт? А кто же Вы?

Снегурочка: Это же Дед Мороз!

Дед Мороз: Правильно, Снегурочка! А ведь скоро Новый год! И давайте-ка мы все поздравим наших зрителей...

Все (хором): С НОВЫМ ГОДОМ!

Поют заключительную песню.

Новогодний сценарий «День рождение Бабы Яги»

Действие 1

Ведущий: И так ребята, начинаем наш Новогодний праздник.

(появляется Баба Яга с чертенком и тащит за верёвку коробки и напевает)

Баба Яга: Как шагнёшь за порог – всюду кости, а из окон скелет лезет в гости! (видит детей.)

Вы зачем сюда пришли? Другого места не нашли? А ну-ка, убирайтесь отсюда, пошли вон, быстро!

Черт: Наверное у них Новогодний праздник.

Баба Яга: Какой ещё новогодний праздник? Праздник – безобразник? Вот у меня настоящий праздник - день рождения у меня! 2012 лет мне. Сегодня исполнилось! Именины у меня, понятно! Так, что про-ще-вай-те, родимые! Про-ще-вай-те! Давайте, собирайтесь детишки, уносите ноги свои... Что уноси? Куда уноси? пока они в микроволновку ко мне не попали! Я своих гостей начну собирать (достаёт сотовый телефон) Какая у вас тут связь плохая, всю дорогу друзьям звонила... Алло, Кикимора? Ну, наконец-то дозвонилась до тебя! На мой день варенья собираешься? Ага, давай, бегом, давай, Водяному передай, друг мой, сердечный! Алло, алло! Лешая? Про именины мои не забыла, жду, жду! Ведьму захвати! Алло, сестрицы бабки-ёжки? Хохотушки, болтушки, летите уже? Скорей, милые, скорей! (приглашает также разбойников и эльфа) А у меня идея! Ребятишки – хитрые плутишки и девчонки-короткие юбочки! Оставайтесь, веселить моих гостей будете! При-гла-ша-ю! вот будет сколько жаркого! Объеденье! Ну-ка, чертик, посчитай, по сколько порций на каждого придётся! Девочка-гриль, мальчик – с картошкой, замечательно! НАЧИНАЕМ ИМЕНИНЫ Бабы Яги. А ну чертенок, поторапливайся!

Чертенок:

Что за жизнь моя такая, нету ни конца, ни края.

Я как лошадь блин пашу, мою, глажу и сушу.

На базар с утра сходила, тонну комету купила.

Наколола кучу дров, подоила трех коров.

А еще быка в придачу... флэшем напоила клячу.

Ощипала индюка, колорадского жука кока колой потравила.

Даже блин не отдохнула. Тут прибраться, тут помыть.

Боже мой, как страшно жить.

Поет песню:

Я убираю с утра и до вечера

Не разгибаю усталые плечи я.

Мою, стираю и чищу, и глажу я.

Тута наплевано, тута загажено.

Щеткою тру и доместосом мажу я.

Клею обои и плитусы крашу я.

Этому видно не будет конца.

Припев: Ах, если бы мне принца повстречать,

Чтоб больше никогда не убирать.

Ему б я сразу поплакалась.

Какая жизнь тогда бы началась.

(появляются гости)

Действие 2

1 разбойник: Над деревней тучи ходят низко.

Все давно легли давно уж спать.

2 разбойник: Два разбойника вышли в путь неблизкий

От воров деревню защищать.

Вместе: Если вдруг преступника заметим,

То всегда дадим ему отпор.

Берегитесь, все кого мы встретим

Мы сейчас идем ночной дозор. (2 раза)

1 разбойник: Слышь, братва, а по какому поводу эта тусовка?

2 разбойник: Прикинь, да они Новый год празднуют. Может мы не туды попали?

1 разбойник: Засохни! Прочисть локаторы, Баба Яга сказала сюда тащиться. В этой деревне уже всё затарили.

Баба Яга: А я отмечаю свои именины, вот за этим я вас сюда и позвала!

(поздравляют бабу Ягу с днем рождения, вручают подарок)

1 разбойник: Ой, друг, все-таки молодцы мы, что решили с тобой по ночам в дозор ходить! Защищать любимую деревню – это святое дело! (берет ружье)

2 разбойник: Не говори, не говори!

1 разбойник: Эй, хулиганы, выходи кто смелый...

(звучит вой собаки)

2 разбойник: Да не бойся ты, это моя собачка.

1 разбойник: Да не боюсь, это проверка реакции просто.

2 разбойник: Все понятно.

(разбойник посыпает сцену перцем)

1 разбойник: Чё, крыша съехала? Ты зачем все вокруг перцем-то посыпашь?

2 разбойник: Чтобы бандиты след не взяли.

(бандит чихнул, второй с испугу направил ружье на первого)

1 разбойник: Да откачнись, бешенный, чихнула я!

2 разбойник: Извини, друг, извини, немножко нервничаю! Говорят, щас так много в деревне бандитов развелось...

1 разбойник: Понятно.

2 разбойник: Слышь, братан.

1 разбойник: Чего тебе?

2 разбойник: Я тут подумал, что все-таки пока ты наше секретное оружие, к нам в деревню ни один бандит не сунется!

1 разбойник: Это точно!

2 разбойник: Ладно, на этом крае поглядели, пошли на другой край деревни глядеть.

1 разбойник: Да, ведь мы с тобой ночной дозор!

Вместе: Мы пройдем от края и до края,
Всех бандитов вместе победим!
Спи спокойно Баба Яга родная,
Мы тебя в обиду не дадим! (2 раза)

Действие 3

Водяная и Кикимора наряжены в белые юбочки — «снежинки».

Кикимора (громко ругая Водяную): Да поторапливайся, ноги твои еловые! Ведь опоздаем, не успеем. Леший тебя задерет!

Водяная: Это как это он меня задерет? Ты что, Кикимора, спятила?

Кикимора: Да тише ты, язычок-то поприкуси! Не Кикимора я тебе сейчас, а Снежинка! И ты не Водяная, а тоже Снежинка. Запомнила ли? Смотри, не перепутай, а то Баба Яга тебя накажет! Ведь мы её развлекать идем.

Водяная: Ой!.. Кажись, пришли?! (поздравляют Бабу Ягу, дарят подарок)

Кикимора: Внимание, начинаем операцию! За мной! (Детям).
Здравствуйте, детишки, девочки и мальчики! Да говори чего-нибудь!

Водяная: А если я не знаю, что говорить?

Кикимора: Тогда хоть за мной повторяй!

Водяная: Здравствуйте, детишки, девочки и мальчики!

Кикимора: Здравствуй Баба Яга, с праздником мы поздравляем тебя.

Баба Яга: Время бежит все вперед и вперед —

Праздник сейчас начинаем, друзья:

Пойте, пляшите — скучать мне нельзя!

Кикимора (поет, фальшивит):

Я — Снежинка, внучка деда, вот такая непоседа.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля, вот такая непоседа.

Вместе

Водяная и Кикимора (поют):

Мы — веселые снежинки, ходим-бродим по тропинке,

Мы сейчас поозорюем, кой-кого здесь заколдуем.

диалог (на мелодию песни из мультфильма «Ну, погоди!»).

Действие 4

В зал заходит Лешая, охает, стонет, потирает спину.

Лешая: Ой, погода холодна, ветер так и воет, кости все мои болят, поясница ноет. У меня свистит в груди и внутри ломота, что ни боже приведи помереть охота. Поздравляет Бабу ягу с днем рождения.

Появляется Ведьма.

Ведьма: Эй, привет! Чего невеселы? Что чурбаны-то свои повесили? Знать, хвороба одолела?

Лешая: Ты б взялась, кума, за дело.

Ведьма: Я по лесу — первый лекарь, и знахарка, и аптекарь! Стала, Лешая, ты сама не своя. Знать, страдаешь головой. Скоро праздник — Новый год, а с тобой полно забот.

Лешая: Ой, не говори, кума, так-то не было ума, а теперь совсем кисель вот отселе и досель.

Ведьма: Ой, сейчас, сейчас, сердечный! Выпьешь зелье — все пройдет. (Подает кружку)

Лешая (пробует): Ну и гадость!..

Ведьма: Это зелье от всего тебя спасет.

Лешая: Из чего ты варишь зелье?

Ведьма: Из пиявок и хвостов! Добавляю тараканов из березовых листов. А букашек и козявок перемешиваю с травкой. А еще туда сушенный мухомор кладу толченный. Довожу все до кипенья. Это лучше, чем варенье... Ох, ядрено это зелье — от любой хандры проймет. Встретишь Новый год в веселье, снова молодость придет.

Лешая: Что тут? Мухомор толченный? Ле-екарша... едрена вошь!.. Вот, свяжись с такой «ученой», Раньше времени помрешь! Хоть в мозгах моих кисель, ну-ка, дуй скорей отсель! (Хватает посох) Щас как двину!

Ведьма: О-ё-ёй! Ты и впрямь стала сама не своя (Приглядывается к посоху). И откель така дубина?

Лешая: Уходи! А то ведь двину!

Ведьма: погоди! Ведь посох это! Но откель здесь посох взялся?

Лешая (недоуменно): Я не знаю, тут валялся. Знаю, что посох — не простой, а волшебный. Мы с тобой щас излечим все болезни. Дай мне посох-то, любезный (Забирает посох у Лешей, колдует). Раз, два, три, четыре, пять мы пойдем сейчас все в пляс!

Исполняется танец под веселую музыку.

Действие 5 (выходят 2 Бабки-ёжки, поздравляют именинницу, дарят подарки)

1 Бабка-ёжка: Я уж, бабка-ёжка, не знаю, сколько у нас в деревне бандитов развелось, а сколько женилось... В деревне у нас обстановка сама знаешь какая. Вот послушай:

В этот тихий неласковый вечер,
Отправляясь одна в сельсовет, ты

Накинь, дорогая, на плечи
Оренбургский свой бронезилет!

2 Бабка-ёжка: Ой, да вообще, неужели теперь так страшно стало-то по вечерам в деревне ходить?

1 Бабка-ёжка: Чё страшно? Еще стреляют вон на каждом углу!

2 Бабка-ёжка: Я же тебе говорила не только, стреляют еще и воруют на каждом шагу! Вон, со склада машину угнали!

1 Бабка-ёжка: Да че машину? Я тебе не говорила, у меня корову угнали!

2 Бабка-ёжка: Да ты че?! Зорьку!

1 Бабка-ёжка: Ее, мою добрую красавицу-то! Она у молодая-то, 95 года выпуска, вымя до 10 литров, копыта шиповые...

2 Бабка-ёжка: Ба! Да с наворотами...

1 Бабка-ёжка: Техосмотр только прошли! Угнали, пятна перекрасили, рога перебили! Фиг найдешь теперь, вон чё!

2 Бабка-ёжка: А чё ты рассказываешь, у меня у самой, вон, свинья третью неделю в угоне.

1 Бабка-ёжка: А я тебе говорила, на сигнализацию ее поставь. Я на свою поставила, так теперь, кто до нее дотрагивается, так она, начинает (хрюкает)

2 Бабка-ёжка: Тихо... Слышь, подружка, а мне тут племянник с Японии козла привез с правыми рогами!

1 Бабка-ёжка: Ты слышь, подари его нашему участковому, пусть у него будет милицейский козлик.

2..Бабка-ёжка: Толково, толково.

Действие 6 (выходят Эльфы, поздравляют Бабу-Ягу, дарят подарки)

1 эльфа: Чем тебя повеселить?

Баба-Яга: Спойте, Эльфы, частушки и спляшите.

Частушки:

1 Эльфа: И отличная хозяйка, и прекрасная душа.

Именинница-то наша до чего же хороша.

2 Эльфа: Каждый день с утра пораньше ешь банан и апельсин,

Чтоб на личике пригожем вовсе не было морщин.

Вместе: И отличная хозяйка, и прекрасная душа.

Именинница-то наша до чего же хороша.

(танцуют танец)

Баба Яга: Ох, уж спасибо, ой да повеселили! А теперь я вас веселить буду, песню петь.

У леса на опушке, жила Яга в избушке
Она детей солила в берёзовой кадушке.
Она сучила пряжу, она ткала холсты,
Ковала ледяные да над рекой мосты

Потолок ледяной, дверь скрипучая
За шершавой стеной тьма колючая
Как шагнёшь за порог всюду кости
А из окон скелет лезет в гости. (2 раза)

Баба-Яга: Пусть и детишки-ребятишки теперь порадуются!
Пригласим-ка им Санта Клауса! Жалко что ли? Микроволновка то большая, все войдут!

Эльфа 2: А у меня хорошие новости! Пришла телеграмма, что едет к нам на ёлку настоящий Санта Клаус.

Эльфа 1: Детки, давайте кликать Санта Клауса, а мы все поможем.

Баба Яга: (обращается к черту) Серебряный ты мой, организуй приглашение, я встречать его пойду.

(Звучит звук бубенцов, топот копыт)

Санта Клаус: Здравствуйте, мои друзья! А вот и я! Я летел быстрее ветра много тысяч километров. Я летел, ребята, к вам, моим маленьким друзьям. Всем девочкам, всем мальчикам признаюсь я сейчас, что очень я соскучился и рад видеть вас. Расстались вы со школою, закончились дела. Каникулы веселые зима вам принесла, и елку новогоднюю, и дружный хоровод. И счастливы сегодня вы, встречая Новый год. А встреча Нового года 2012, друзья, без песни, ну никак нельзя.

(все поют песню)

Сценарий Нового года «Волшебная сказка»

На сцене в одном углу располагается резиденция Деда Мороза. Стоят стол, стулья, имитация компьютера, телефон, факс, разложены папки, бумаги. В другом углу сцены убежище Бабы-Яги, на фоне избушки на курьих ножках. Зал украшен новогодней мишурой, в углу нарядная елка.

Действующие лица: Дед Мороз, Снегурочка, Сорока, Баба-Яга, Кикимора, Черти, Лиса Алиса, Кот Базилио, Старик-кооператор, Бабка, Внучка, Жучка, Мышка.

Действие первое. Действующие лица: Добрая Фея, Снегурочка.

Добрая Фея: На пороге — Новый год, кругом голова идет. Надо вовремя успеть, сделать все, предусмотреть, чтобы встретить праздник этот без забот и без хлопот. Применю я старый метод: Напишу приказ на год. Эй! Снегурочка, скорей, хватит развлекать зверей, дел у нас невпроворот, скоро будет Новый год!

Снегурочка: Звала, добрая Фея? Что случилось? Тебе чаю заварить?

Добрая Фея: Ты куда запропастилась? Некогда чай мне пить. За работу принимайся, буду диктовать приказ. Впредь без дела не слоняйся, строгий мой тебе наказ!

Снегурочка: Не ворчи, ведь ты же добрая, что надумала, говори.

Добрая Фея: Что скажу, пиши подробно. Лист и ручку вот бери!

Снегурочка: Ай-да фея, забыла, что курсы я с компьютером прошла, и скажу тебе без форса, на пятерки все сдала.

Добрая Фея: Хватит хвастаться, садись и терпенья наберись, слушай, в суть всего вникай и пиши.

Снегурочка: Не пиши, а набирай!

Добрая Фея: Будь по-твоему, давай! Враз приказ мой набирай. (Добрая Фея диктует Снегурочке приказ)

Добрая Фея: Приказ. Параграф 1. Должен весь честной народ дружно встретить Новый год. Параграф 2. Маски, платья к карнавалу, сделать супер небывалой встречу праздника для всех, чтобы был в году успех! Параграф 3. Всем хотеть танцевать и петь, улыбаться и шутить, смеяться, хороводы водить. Примечание: Кто не хочет все хотеть, тому это все терпеть. Параграф 4. Всей злой нечести ужасной я приказываю властно воспитанием заняться, то есть — перевоспитаться! Стать порядочным народом, или к встрече с Новым годом никого не допущу, заморожу, не прощу! Параграф 5. Новогодний мой приказ распечатай в сей же час. Позови Снеговика, пусть готовится к пути мой приказ всем разнести.

Снегурочка: Не волнуйся, фея, приказ сброшу быстренько на факс. И на пейджер Снеговик сбрасывать давно привык повеления твои. Так что лучше отдохни, телевизор посмотри «От заката до зари».

Снегурочка с Дедом Морозом уходят со сцены.

Действие второе. Действующие лица: Сорока, Баба-Яга, Кикимора.

На сцене около избушки на курьих ножках появляется Сорока.

Сорока: Я — Сорока-белобока, я люблю дремучий лес, ко всему в мгновение ока проявляю интерес! И при этом — мастерица всюду слухи распускать. Говорят, болтливей птицы в целом мире не сыскать. Я люблю и зной, и стужу, я — легка как ветерок, и к тому же, и к тому же любопытней всех сорок. Я нигде зевать не буду, я люблю везде поспеть, и на праздник новогодний самой первой прилететь!

Появляется Баба-Яга, одетая в старушечий наряд, с метлой.

Баба-Яга: Кто тут верещит, пищит, нарушает мой покой! Щас приду с сковородой и зажарю эту птицу, будет радость — поживиться. Сорока с писком, стрекоча, убегает.

Баба-Яга: Зовусь я Бабою-Ягой, здесь власть держу я прочно, и каждый будет мне слугой навечно и бессрочно. Живу, творю я, что хочу, преград нигде не зная. Сотру, размажу, растопчу, ведь я же баба злая. Все черти — верные друзья, их с дрожью в сердце помнят, что прикажу им только я, все сделают, исполнят!

Из-за кулис выходит Кикимора, одетая в зеленые лохмотья.

Кикимора: Я — Кикимора лесная, слова «честность» я не знаю. Нет другой мне радости, как людям делать пакости! Я — девчоночка лесная, неглупа и хороша я, с чертом, с Бабою-Ягой мы в компании одной. Я — Кикимора лесная, день и ночь одна страдаю. Трудно выбрать и решить, за чей счет мне сладко жить!

(Баба-Яга здоровается с Кикиморой, и они обнимаются. Прилетает опять Сорока, вся взмокла, задыхается.)

Сорока: Разреши мне, бабка, сесть, принесла тебе я весть. Скинула Добрая Фея на факс новогодний свой приказ.

Баба-Яга: Напугала, мочи нет, просветлел прям белый свет. В жизни я ни разу не слушала приказу. Бабе-Яге не под стать приказы чьи-то исполнять!

Сорока: А на праздник новогодний ты хотела бы попасть? Вот и велено сегодня вашу «нечисть» воспитать! Черти в «трансе» два часа и дрожат от ужаса.

Баба-Яга: Да, задала мне фея задачку! Что ж, придется в банке снять из заначки баксов пачку, и разборки предпринять!

Баба-Яга, Кикимора и Сорока уходят со сцены.

Действие третье. Действующие лица: Баба Яга, дочка Бабы Яги.

- (На сцену выходит дочка бабы яги кричит, замолкает, опять начинает плакать, замолкает, опять кричит)

Баба-Яга - Ой, ой доченька, что такое кто обидел карапузика, кого превратить в поганку трухлявую, кого стереть в зубной порошок?

Дочка Бабы-Яги - Меня Снегурочкой ни берут на школьную ёлку я уж и так и так, говорят некрасивая.

Баба-Яга - Разве не красивая посмотри на себя и статная ой и умница разумница. Да ты постой у меня парикмахер знакомый есть. Леший говорит, каждая девушка красива, нужно только эту красоту подчеркнуть. Он тебя подкрасит что ненужно соскоблит, будешь не хуже любой другой дурочки.

Дочка Бабы-Яги – Снегурочки, а не дурочки. И не нужны мне твои парикмахеры. Они волосы моют, стригут, косы заплетают фу гадость какая, а еще одеколоны у них есть туалетная вода да лучше я в керосине утоплюсь чем к такому парикмахеру пойду.

Баба-Яга - Спокойно не гони волну Леший свою работу знает он только с природным материалом работает смола да еловые шишки, немножко ключевой воды и ты в порядке прямо таки фигурочка.

Дочка Бабы-Яги - Да не Фигурочка, а Сне_гу_ро_чка . И выписали уже Снегурочку, она с Доброй Феей приезжает.

Баба-Яга - Ну так можно Снежной Королевой нарядиться, хочешь я тебе наряд наколдую.

Дочка Бабы-Яги - Ты старая совсем с катушек слетела о моем здоровье душой не болеешь ишь, что удумала наряд снежной королевы это же, сколько килограммов сосулук да ледышек, а кокошник из кусочков разбитого зеркала прямая угроза безопасности жизненной деятельности.

Баба-Яга - Ой не подумала, ой чуть не погубила ну у меня еще одно средство есть.

Дочка Бабы-Яги - Какое?

Баба-Яга - Ты у меня разбойница?

Дочка Бабы-Яги - Разбойница.

Баба-Яга - Бандитка?

Дочка Бабы-Яги - Бандитка.

Баба-Яга - Оторва?

Дочка Бабы-Яги - Оторва.

Баба-Яга - Значит будешь феей и колдовать ты немножко умеешь. Сколдуешь им по подарочку. Знаешь, как тебя все любить будут.

Дочка Бабы-Яги – Ура, Ура буду феей каждому по бородавочке наколдую будут знать как меня обижать. Мама води руками маши палочкой активной мне нужен феевский комплект: курточка кожаная крылья, чтоб покучерявей и волшебная палочка и красовки Прада.

Баба-Яга - Колдую доченька. Сейчас доченька только ингредиенты соберу - Колдую доченька. Чур чур фэкс пэкс

Дочка Бабы-Яги – ой, берегитесь моей красоты сами напросились.

Действие четвертое. Действующие лица: Кикимора, Баба Яга

Кикимора идет и говорит: Я девушка свободная, красивая и гордая. Я вся такая модная, кикимора болотная. Женихов вот только нет, объявление подам в интернет (смотрит на сидящих) ой не пойму, это что за собрание, что то не вижу нигде названия. Для чего собралось это сборище, может делят здесь сокровище. Ну подскажите господа, чтобы в курсе быть тогда. Сама явилась я с болота, и знать уж очень мне охота. Веселья слышу я везде, может подскажите, я где? Что говорите, я попала в школу? Вот это да! Мне по приколу! И празднуете вы новый год? Ну что ж прикольный ход. Устали голову напрягать? И хотите отдыхать? Нам надо поиграть ребятки, потусоваться может в прядки? Боятесь школу разгромить, тогда давайте меня кормить. Вот сейчас я подкреплюсь, и за вас, за всех возьмусь. А то! Ну, дай вам волю! Сейчас мозги я вам промою. Но спешу я в интернет.

Следом приходит баба Яга и говорит: Сегодня в город торопилась, Полдня я в пробках протащилась. Ищу свою племянницу, ушла она в город проказница. А сюда не заходила? Может мимо проходила? Говорит женихов в лесу нет, и поэтому пошла в интернет. Вот и я прожила одна, а зовут меня Яга. В молодости лет 100 назад, заблудился в лесу один казак. Вот орел был молодой! И ведь был он холостой! Замуж меня звал с собой, и в общении простой. Полюбила тогда от души, но жить он не хотел в глуши. Побоялась уйти я на чужбину, вот и прожила я такую судьбину. Летом лес охраняю, без работы не страдаю. Зимой приглашают на тусовки, участвую в театре в массовке. В Новый год хожу на представление, дают мне подарки, угощение. Вот и живу 130-й годочек, износила не один я платочек. И сейчас вот нарядилась, с обеда в город шла! Стремилась! А племянница моя! Беззаботная! Зовут её кикимора болотная. У молодежи то забот ведь нет, чуть что, мне надо в интернет.

приходит Кикимора и говорит: У меня сегодня прогресс научилась преодолевать я стресс. Прихожу в интернет салон, а на сайте неженатый барон. Вот удача то мне подвернулась, я по скайпу ему улыбнулась. Он сказал, что я очаровательна, пригласил он к себе в сидней, а выращивает он свиней.

Баба яга говорит: И где ж это видано на свете, Чтоб женихов искать в интернете. Твоя душа перед ним открытая, И останется твоя любовь! Зарытая! Он тебя свиней завет пасти, Тебе племянница! Надо подрасти!

Кикимора говорит: ну вот! И опять облом! Душевный у меня надлом.

Действие пятое. Действующие лица: Баба Яга, Лешая, Новый русский.

Баба яга -- Ну и скукотища, а вроде новый год.

Лешая -- Даа засиделись мы в нашем лесу надо бы и на люди выбраться. Какие люди, ты на себя давно в озере смотрелась, а баба яга вообще всех зверей в округе своей красотой распугала.

Баба яга -- Ну и что я грамотно накрашусь, причешусь и буду красивой девочкой как в молодости.

Лешая -- А у меня вообще атлетическое телосложение ни грамма лишнего веса одни мускулы. Да ладно я одну фишку знаю, можно праздник домой заказать, фирма гарантии дает у меня здесь газетка с телефончиком есть.

Баба яга -- Ну тогда звони не тяни резину до нового года мало осталось, а еще накраситься, наумяниться, в общем подготовиться надо.

Лешая -- Алё фирма “ Новый год за ваши бабки” нам нужна крутая вечеринка чтоб оттянуться. Ага, понятненько ваш агент сейчас будет.

Новый Русский -- Всем привет. Какие проблемы. Кто тут хочет круто потрясти мослами. А то у вас тут все заплесневели.

Лешая -- Быстро ты нарисовался

Новый Русский -- Время деньги. Чё какие проблемы.

Баба яга -- Что вы нам можете предложить из современного. Мы тут давно не колбасились нам нужна крутая вечеринка.

Новый Русский -- Базара нет. Давайте определимся с наличностью, наша фирма обеспечит за ваши деньги все что хотите, минимально обойдется в два сундука золота и прочих материальных ценностей.

Все -- Сколько!!!!

Баба яга -- Да ты чумазый цену с потолка срисовал, или в глазах что померещилось.

Новый Русский -- Хотите заказывайте не хотите платите неустойку.

Леший -- Откуда деньги, денег нет вообще

Новый Русский -- А имущество

Баба яга (показывает метлу) -- Только личный транспорт.

Новый Русский -- Конфискую

Леший-- Ну что крутая вечеринка , теперь еще и пешком ходить будем. А фирма левая попалась (падает не колени). Прости баба Яга.

Кощей -- Да ладно, что уж теперь поделаешь.

Действие шестое. Действующие лица: Бабочка Агя, Черт, Лиса Алиса, Кикимора.

На сцене появляется помолодевшая Баба-Яга, красиво причесанная, в короткой юбке, с ярким макияжем, с блестящей бижутерией. Избушка на курьих ножках превратилась в ИЧВП (Индивидуальное Чертовски Выгодное Предприятие), с вывеской «Бабочка Агя».

Бабочка Агя: Здесь резиденция моя, а в ней я — Бабочка Агя. Я в новый век попасть хочу и постоянно хлопочу. А дел — завал, водоворот! Весь этот сказочный народ все норовит влезть в криминал, такой не нужен мне финал. Все делать надо по уму, все шито-крыто, кто кому. Что дал, что взял, украл, продал, не знал, не думал, не гадал. Как мне заставить моих слуг, что думают не ляпать вслух? Совещанье соберу и с песочком их протру.

Бабочка Агя удаляется за кулисы. Выходят сотрудники ее ИЧВП: Черти, Кикимора, Лиса Алиса. Рассаживаются на стулья, тихо между собой общаются. Появляется Бабочка Агя. Сотрудники выражают свое удивление, сначала просто не узнают преобразившуюся Бабу-Ягу.

Бабочка Агя: Как мой вид? Что, хороша? Так смекайте не спеша. Собрала сюда вас всех, чтобы «фирме» был успех, чтобы в новый век попасть, нужно современным стать. Черту хвост убрать, рога спилить, копыта снять.

Черти: Ой! Ягушечка, постой, стала ты весьма крутой. Как без этого нам жить, искушать, душить, гноить?

Бабочка Агя: Примитив, душить, давить!.. Надо лишь соблазнить, и улыбкой, обольщением получать вознагражденья!

Черти: Не для наших-то мозгов...

Бабочка Агя: Но приказ мой лишь таков: имидж срочно изменить и на праздник новогодний обновленными прибыть!

У Бабочки Аги звонит сотовый телефон, она отвечает.

Бабочка Агя: Алло, кто? А, Кащеюшка, Лешая! Я вяну от таких речей, платить налог — с ума сошла! Ты б лучше в гости к нам зашла, вот это разговор другой. Джип или опель? Цвет какой? Нет-нет, не черный — голубой. О' кей! Совещанье проведу к тебе приду.

Бабочка Агя подходит к Кикиморе.

Бабочка Агя: А тебе, моя отрада, похудеть немного надо, платье, макияж сменить, дам 100 баксов, так и быть. Но должок сей за тобой и веревочкой одной связана теперь со мной. Все, свободна — марш домой!

Бабочка Агя подходит к Лисе Алисе.

Бабочка Агя: К тебе, Алисочка, мой свет, у меня претензий нет. В форме ты всегда была, обольстительна, мила, и мозгами шевелить не надо мне тебя учить.

Действие седьмое. Действующие лица: Старик-кооператор, Лиса Алиса, Бабка, Внучка, Жучка, Мышка, Бабочка Агя.

На сцену выходит Старик с мешком, на котором написано «\$».

Старик. На своей грядке заработал я «бабки». День и ночь работал до седьмого пота! В дело надо их вложить, чтобы дальше лучше жить.

Бабка выходит и толкает, тянет старика за рукав.

Бабка. Дай, милок, на сапоги на дубленку, на духи.

Старик. Отстань, старая, ответ мой тебе — нет и нет.

Внучка: Деда, нужен нам компьютер, чтобы жить, как люди, круто, подключусь в интернет.

Старик: погоди, не время — нет!

Жучка: Шерсть облезла — посмотри! Дед, купи мне «Педи гри».

Старик: Размечталась, мой ответ — нет!

Мышка: Исхудала я совсем, Хоть сальца кусочек съем. Дед, хоть к празднику сальца мне дай и моим мальчикам.

Старик : Весь изгрызли мне амбар, пошла прочь, сальца не дам!

Выходят на сцену Лиса Алиса.

Лиса Алиса. Дед, дело есть, конечно, yes! Это «Полюшко Чудес». Бизнес верный, дед, поверь! Дай мешок твой поскорей, будешь получать проценты, не в рублях, а в баксах. В центах!

Появляется Бабочка Агя. Она загадочно улыбается деду, манит его пальчиком. Дед с мешком денег как замороженный идет к ней.

Лиса Алиса: Вот работа, супер, класс! Кинула как лихо нас! Без слов юбочкой вильнула и все деньги умыкнула.

Действие восьмое. Действующие лица: Добрая Фея, Снегурочка, Старик-кооператор, Бабочка Агя

На сцене Добрая Фея со Снегурочкой. К ним подходит удрученный Старик.

Добрая: Неприятности твои мне сорока донесла. Сам во многом виноват, с кем связался, глупый брат?!

Старик: Я наказан, не кори, опустилось все внутри, если можешь, помоги, забрать деньги у Яги.

Добрая Фея: Обещать не стану зря, праздник начинать пора. Вон, заждалась детвора, крикнем дружное «Ура!» Сами к нам они придут и все деньги отдадут.

(Появляется Бабочка Агя со своей компанией. Они все празднично наряженные, такие как им велела быть Агя)

Добрая Фея: Не успела сказать «придут», а они уж тут как тут. Внешне вас прям, не узнать. Что хотите мне сказать?

Бабочка Агя: Мы исполнили приказ. Пустишь, фея, на праздник нас?

Добрая Фея: Чтоб порядочными быть, имидж мало изменить, надо вам в себя взглянуть, чтоб изъять гнилую суть.

Бабочка Агя: Фея, прости, не обессудь, было некогда вздохнуть. Дай нам срок, придем мы к вам, верь, по праведным стопам! А мешок берите свой, лишь возьмите нас с собой!

Добрая Фея: Портить праздник не хочу, так и быть, вас прихвачу, чтоб задумался народ, и увидел бы порок каждый сам в себе.

Снегурочка: Хватит, фея, мораль читать, пора праздник начинать!

Добрая Фея: Крикнем дружно: «Раз, два, три, Наша елочка, згори!!! Ой ё ё гори!»

Новогоднее выступление «Чудеса на Новый год»

Главные действующие лица: режиссер, дикая Золушка, Стервелла, Дурында, Свинелла, ассистентка, баба Яга, Кощей, Снегурочка, Дед Мороз, Настька, мать, дочь.

Действие 1.

(Шурик просыпается, пугается своей руки, подходит к машине времени, химичит, она неожиданно взрывается. В дверь стучатся соседи)

Соседка и Иван Васильевич: (кричат) Это безобразие! Опять весь дом на Новый год без света оставил! Мы будем жаловаться!

(соседка уходит, а в это время в соседнюю квартиру прокрадывается вор, шарит по шкафам)

Иван Васильевич: Когда прекратится это безобразие?!

Шурик: Иван Васильевич, успокойтесь. Давайте я вам покажу, что я изобрел.

(машина начинает работать, стена исчезает)

Иван Васильевич: Что вы наделали! Верните сейчас же стену на место!

(вор, который сначала вскочил и испугался, теперь прошел в квартиру к Шурику и с интересом осматривает машину времени)

Шурик: Видите?! Я изобрел потрясающий агрегат!

Вор: Ай-ай-ай как интересно! И это так можно любую стену убрать?

Шурик: И не только! Она еще может перенести нас в прошлое!

Иван Васильевич: Почему-то у меня такое ощущение, что этот пиджак я уже, где-то видел!

Вор: (посмотрел на него с презрением) Тьфу на вас! (Шурику) А это что за штучка?

Иван Васильевич: (ходит кругами вокруг вора) и все же ваш пиджак ужасно похож на пиджак господина Шпака!

Вор: Тьфу, на вас еще раз!

Иван Васильевич: А что вы делали в его квартире, позвольте узнать?

Вор: Ждал его возвращения. Он мой двоюродный брат. Ясно.

Действие 2.

Шурик: Давайте переместимся в Латинскую Америку на съемки какого-нибудь сериала.

(машина времени начинает работать; в соседнем помещении появляется сидящий у сцены режиссер, на сцене Свинелла, Дурында и Дикая Золушка; они говорят по-испански, телеведущая переводит)

Телеведущая: телекомпания «11 класс - интернейшенл» представляет фильм Шарля Перроса «Во имя любви Дикой Золушки». Сценарий переработан Юрой Барбосом совместно с Соней Барбосой и Славой Барбосом. Директор картины Вова Барбос. В главных ролях: мачеха Стервелла, первая сестра – Свинелла, вторая сестра – Дурында и Дикая Золушка.

Режиссер: (заметив вора и Ивана Васильевича) Так! Я не понял?! Почему актеры на площадке не готовы?! Немедленно заgrimировать президента и его сына!

(Вора и И.В. уводят в гримерку за кулисы)

Свинелла: Буэнос диас, очаровантос мучачос.

Дурында: Буэнос диас. (обращается к Золушке)

Свинелла: Дикос Золушка. Подикас тудакос не знаю кудакос.

Дурында: Принесикос токос не знаю чтокос.

Телеведущая: Золушка, поди, сюда. Золушка, сделай это. Золушка, сделай то. Противная дикая Золушка.

(появляется мачеха Стервелла с конвертом в руке)

Стервелла: Диас амигос! Президенто, уно моменто!

Свинелла: О, Президентос!

Дурында: О, сынос Президентос! О, аморе!

(Золушка плачет)

Телеведущая: Мачеха Стервелла объявляет, что Сын президента хочет найти себе возлюбленную и приглашает всех девушек страны на дискотеку. Дурында и Свинелла выражают бурный восторг. Золушку не пригласили, поэтому она плачет. Далее вы увидите:

(появляется девочка с плакатом, на котором написано: 20352 серия; на сцене Свинелла, Дурында, Дикая Золушка, Президент, Сын Президента; идет дискотека, сын президента объясняется Золушке в любви)

Сын президента: Дикос Золушка! Аморе! Аморе! Аморе! Ай лав ю...

Золушка: (мечтательно) Аморе...

(появляется президент; он в ужасе)

Президент: Диас сынос невозможнос! Золушка Дикос – твоя систрас!

Телеведущая: Мой дорогой сын Хулиан Джакомо Алехандро Хуанито и так далее четырнадцатый. Это невозможно. Я должен

открыть тебе страшную тайну. Много лет назад я был влюблен в одну прекрасную девушку. Дикая Золушка – плод этой любви. Она – твоя сестра.

(Входит Стервелла)

Президент: Стервелла! Диас аморе!

Телеведущая: Стервелла, дорогая! Неужели это ты, Любимая?

Стервелла: Диас дочес, Золушка Дикос! (обнимает Золушку)

Телеведущая: Золушка! Моя дорогая доченька! Как много лет я тебя искала!

Свинелла и Дурында: (обнимает Золушку) Диас систрас!

Телеведущая: Дорогая сестра! Как мы тебя любим!

Сын Президента: Падре! Ты нон миа падре! Мадре миа говорила.

Телеведущая: Сын президента открывает отцу страшную правду. Он - не сын президента. Этот секрет ему раскрыла мать, сбегая с бродячим торговцем бананами.

(Все обнимаются и рыдают)

Телеведущая: Конец 20352 серии.

Режиссер: (возмущенно вскакивает со стула, топает ногами, кричит) Что вы мне показываете?! очередной аргентинский сериал?! Нет, я этого не переживу! (Хватается за сердце, падает на стул)

(В это время Шурик вовремя включил машину времени; Иван Васильевич и Вор возвращаются в его квартиру)

Действие 3.

Шурик: Ну, как путешествие?

Вор: Весело!!!

Шурик: Может теперь в сказку к Бабе Яге и Кощею?!

(машина времени начинает работать, в соседнем помещении Баба Яга и Кощей, Вор и Иван Васильевич прячутся за деревом; на сцену выходит Баба Яга с чемоданом и с колдовской книгой)

Баба Яга: Скукотища кошмарная! Чаво делать, даже не знаю... (появляется Кощей) О, Кощеюга явился – не запылится!

Кощей: Ты от удивленья рот раскроешь, без сомненья!

Баба Яга: С чего ты это взял?

Кощей: Объявленье прочитал. (Достает листок)

Баба Яга: (выхватывает у Кощей листок) Дай сюда, и я прочту. Что? Состоится Новогодний бал?! Где он будет? (Кощей забирает объявление) Да постой! Дай я адресок-то прочту, и туда я поспешу.

Кощей: А меня возьмешь с собой?

Баба Яга: Да ты что! С твоим то прикидом!

Кощей: Ты лучше на себя взгляни!

Баба Яга: Я давно уже готова. (Достает из сундука вещи, примеряет, хвастается). В салоне я парик купила (примеряет), сапожки от «Лемонти» раздобыла (надевает), а шубку в «Снежной королеве» (надевает).

Кощей: Внешний вид твой – ерунда. Как добраться нам туда?

Баба Яга: Ну ты и скажешь – мне ли не знать! Давай-ка, начнем с тобой колдовать. (Выносит на сцену ведро, командует.) Сыпь скорее «Ариэля», «Тайд» добавь, немножко хмеля.

Кощей: «Фейри» лить?

Баба Яга: Конечно, лей. «Аквафреша» не жалея. Ложку дегтя, каплю меда, опиума для народа.

Кощей: «Комет» - это смерть микробам. Вроде все. А ну попробуй...

Баба Яга: Да ты что, совсем забыл? «Маги» ты ж не положил!

Кощей (бросает кубик «Магги» в ведро, поет): Галина Бланка буль-буль. Галина Бланка буль-буль.

Баба Яга: Теперь, кажется, все. Ты поближе подойти. (Открывая колдовскую книгу.) Все, колдуем – раз, два, три.

(Кощей бегаёт вокруг Бабы Яги.)

Вместе. Шуры-муры, буль-басом, тары-бары, соль - несем, ширли-мырли...

Кощей (громко): Хотим оказаться на Новогоднем балу.

(Удары грома; Баба Яга и Кощей падают на пол; Вор с Иваном Васильевичем за деревом хохочут.)

Кощей: (приподнимаясь) Ягуся, ты жива? Ягуся, не молчи! Скажи хоть что-нибудь. (Подползает к Бабе Яге, трясёт ее за плечи.) Ягуся, Ягусенька!

Баба Яга: Чаво раскричался? Всех птиц распугал – на сто верст ни одной души. Что теперь делать будем? (встает, отряхивается.)

Кощей: Слушай, Ягуся, а Дед Мороз со Снегурочкой есть?

Баба Яга: Нет, Кощей, это фантастика!

(Тут Вор и Иван Васильевич не выдержали и вовсе расхохотались.)

Баба Яга: (встает) А кто это там хохочет над нами? (грозно)

Кощей: А ну-ка, идите сюда, я вас на хлеб вместо сыра хохлант намажу!

(Они пугаются, начинают жалобно звать Шурика; он как раз вовремя включил машину и они убежали от них)

Действие 4-е

Шурик: Давайте переместимся во времена Ивана Грозного.

(машина начинает работать, за стеной появляется Иван грозный и его писарь, Иван Грозный ему диктует)

Иван Грозный: Послать... стрельцов... тире поставь!..

(в это время Вор и Иван Грозный входит во дворец, стража, заметив их, кричит и начинает за ними гнаться, в результате чего Иван Грозный оказывается в квартире Шурика, а те двое во дворце; за ними гоняются по залу, они запираются в комнате и переодеваются в Ивана грозного и его советчика; В это время в квартире Шурика: Шурик вытаскивает из под стола испуганного Ивана Грозного.)

Шурик: Вы только не пугайтесь!

Иван Грозный: Это что за царство такое?

Шурик: Это Россия, канун нового 2009 года! (Иван Грозный крестится) Вы только не переживайте, вот починим машину времени, и я вас верну обратно в ваши царские палаты.

Иван Грозный: Так чего же ты ждешь?! Чини!

Шурик: Надо сходить в магазин, купить нужные инструменты. Я скоро вернусь!

(Шурик убегает, а Иван Грозный остается, дивится всему, слушает музыку и плачет, лежит на диване; в это время за стеной: вбегает стража, все в недоумение.)

Вор: Вы как посмели потревожить короля!

Стражник (падает на колени): Не вели казнить!

Вор: Ну, ну тише. Иди-ка лучше приготовь новогодний ужин. До Нового года совсем немного осталось.

Стражник (встает): Слушаюсь ваше благородие.

(все начинают бегать, готовить на стол; в это время за стеной: в квартиру заходит жена Шурика и чуть не плачет.)

Жена: Какая же я дура! Как я могла! Своего Шурика! Благородного человека! Променять на какого-то Якина. (разбирает чемодан, достает футболку с Микки-Маусом) Он еще и чемоданы перепутал!

(Она начинает рассматривать вещи; в это время перед сценой подъезжает машина из картона; Якин поднимается в квартиру, а его девушка звонит по мобильному телефону подруге)

Девушка: Алло, Халя?! Халя, ты не поверишь... я сегодня с Якином улетаю на Новогодний бал в Тангутскую школу! Представляешь... (делает вид что болтает)

Якин: (входит в квартиру) Я приехал за своим чемоданом!

Жена: Да! Забирай свой драный чемодан!

Якин: Я в Тангуты улетаю. Поняла?

(услышав его наглый тон, Иван Грозный, прятанный за шторой, выходит оттуда и подходит к Якину)

Иван Грозный: Ты пошто боярыню обидел, смерт?!

Якин: Послушайте, вы кто такой? Как вы собственно разговариваете со мной?!

Иван Грозный: (кричит, достает саблю) На колени!

Якин: Вы что себе позволяете?!

Иван Грозный: На колени, холоп!

(Якин падает на колени в испуге, тут входит соседка)

Соседка: Послушайте, вы, что тут раскричались?!

Иван Грозный: А ты, курица, сиди в своем курятнике и не кудахтай!
(соседка возмущена; И.Г. обращается к Якину) Проси прощения у барыни!

Якин: (подползает на коленях к жене Шурика, чуть не плача)
Простите меня, пожалуйста. (Вбегает Шурик)

Шурик: Вы что тут устроили?! Немедленно прекратите! (отбирает саблю у Ивана Грозного и приходит к машине времени, начинает ее чинить; тут стена убирается, все оказываются на новогоднем ужине; Иван Грозный подходит к Ивану Васильевичу снимает царскую шапку и пинает его с трона)

Шурик: Друзья, раз уж так получилось, давайте вместе новый год встречать, а то уж всего 5 минут осталось до нового 2009 года!

(все встают в ряд, зовут Деда Мороза и Снегурочку)

Новогоднее выступление «Новогодний сериал»

Танец «Снежинок».

Танец «Чарли Чаплин».

Действие 1-е

Режиссер: Нет, это невозможно! Это заговор! Вы решили меня уморить? Что это? Я спрашиваю, что это такое?

Ассистентка: Вы просили подготовить материалы к новогодней программе. Я отобрала

Режиссер: Что? Вы предлагаете мне это? Ваше место в детском саду массовиком-затейником, да и вряд ли вас туда возьмут. (К зрителям.) Бездарности! Вокруг одни посредственности! Кто поймет тонкую душу художника?

(Ассистентка плачет. Во время этого разговора Режиссер усаживается и ни на что не обращает внимания. Гримерша ее прихорашивает, а Осветитель пытается невпопад расставить «осветительные приборы»-разные лампы, торшеры...)

Режиссер: (смягчается, подходит к ассистентке, кладет ей руку на плечо, успокаивает). Вы поймите: все, что вы подобрали, совершенно устарело. Снежинки, снегурочки. Брр, какая пошлость! Зритель ждет от нас модерна, авангарда. Двадцать первый век на дворе, милочка! Ну почему бы вам не нарядить своих снегурочек...

Ассистентка: (робко). Снежинок...

Режиссер: Неважно... в стальные конструкции. Вот это было бы продвинуто. Эдакие продвинутые снегурочки, понимаешь. Ну ладно, давайте, показывайте свои сказочки.

(В это время к Режиссеру подходит Гримерша и начинает его прихорашивать. Появляется Дед Мороз с мешком подарков и обращается к Режиссеру.)

Дед Мороз: Скажи, дочка, где тут...

Режиссер: (не слушая). Что! Безобразие! Посторонние в студии. Быстро вывести! Мы, наконец, начнем сегодня работать?! Бездельники! Почему все должен делать я один? (Ассистентке.) Что у нас на очереди?

Ассистентка: Сказки.

Режиссер: Ах, да. Посмотрим, посмотрим. Начинайте.

Ассистентка: (держит видеокассету). Номер один – (Режиссеру.) Все сказки в новой интерпретации. Начинается конкурс «Старая сказка на новый лад».

Действие – 2-е

(На лавке лежит дочка и сосет леденец, к ней подходит мать и гладит ее. Настька подметает полы.)

Мать: Доченька моя, притомилась играючи, целый час ты у меня не кушала (дает батон). Кушай доченька, кушай. А ты, что Настька сидишь, отдыхаешь. Посуду, полы вымой, елку из лесу принеси, наряди. Свиной накорми, коров напои.

(Заходит гонец)

Гонец: Семья Морозовых, слушайте все, вы приглашены на новогодний бал.

Дочь: Мамуль, что мне делать? У меня ничего не готово!

Мать: Не переживай, дочка, а Настька у нас зачем.

(Одевают дочь)

Падчерица: Моя сводная сестра и мачеха, возьмите меня на бал. Я тоже хочу встретить вместе со всеми Новый год.

Дочь: Ишь, чего захотела, бал ей подавай! Мамань! А Настька-то красивая!

Мать: А вот я сейчас сделаю из нее такую красавицу, что невозможно глаз отвести. (Красит падчерицу). Куда уж теперь Настьке супротив моей доченьки. (Настька заплакала убежала). Симпапулечка моя, дай я тебе брови накрашу, щечки намажу, губки разукрашу. Все ты готова на бал. Кони залетные, скачите сюда. (Прискакали кони.) Везите нас на новогодний бал.

Режиссер: Отличная сказка! А теперь пора встречать Новый год на новогоднем балу!

Концерт

Новогодняя песня

1. Снегом белым все замело.
Все, что, было, было и прошло.
В памяти оставим, то, что не забыть,
То чему мы рады,
То с чем будем жить.
Наступают новые дни.
В небе загорятся новых звезд огни.
Все, что не случилось, жди и все придет,
Сбудется как в сказке в этот новый год.

Припев: С новым годом, папа.

С новым годом, мама.

С новым годом поздравляем вас, друзья.

От Тангут до Куйты, от Шарат до Ея

Счастья пожелаем мы тебе страна!

2. Ты смеешься. Счастье в глазах
и снежинки тают на твоих губах.
Я твоя снежинка, что любовь дает.
Будет все как в сказке в этот новый год.

Припев: тот же.

На сцене выступают скоморохи.

- Поспешите, все сюда скоморошина пришла!

- Это что за чудеса, как попали мы сюда?

- О, какой нарядный зал, это бал иль карнавал?

- А че это вы здесь делаете, а?

- Разве ты забыл, что у нас сегодня здесь состоится новогодний бал-маскарад?

- Привет, жители провинциальные, ближние и дальние, шведы-лекари, еврей-аптекари, французы, паны, немцы и прочие иноземцы!

- Российские бары, казанские татары, итальянцы ...

и прочие мириканцы! Будем все шутить, кривляться, удивляться, забавляться!

- Какие-то у нас гости невеселые на празднике.

- Можь споем!

- Нам парнишки и девчонки

Пропоют частушки звонко,

Ведь в народе каждый знает:

Жить частушки помогают.

- Ах, Сережа ты, Сережа,
У тебя гармонь хороша.

Лапти новые скрипят,
Танцевать ему велят.

- Ветер дует, ветер дует,
Ветерочка не унять.

Лапти новые надену –
Стану девок завлекать.

- Моя милка из дворянок,
Хлеб не ест – давай баранок.
Вместо лаптей дай галоши!
Я найду себе попроще!

- Ах, Егорка ты, Егор,
Ты бы съездил за бугор.

Мне привез желанные
Лапти иностранные.

- Мне не нужен дом кирпичный,
Был бы милый симпатичный.
Коль возьмет он за душу –
И в лаптях я похожу.

- Наши девки нарядились,
Надушились, набелились,
Как в хоромы званые,
Только лапти рваные.

- Попляшите, мои лапти,
Ведь недолго вам плясать.
Выйду замуж - буду плакать,
Вам – под лавкою лежать.

- Мы частушки вам пропели,
А теперь торопят нас.
До свиданья. В лопоточках
Мы потопаем сейчас.

- Продолжаем мы программу
Для гостей, друзей, для всех.
Начинаем панораму
Удивительных потех!

- А давайте проверим. Кого сегодня больше собралось мужского или женского пола?

- Давай. Девушки будут топтать ногами, а юноши хлопать в ладоши.

- Итак, начинаем. (Проверяют зал)

- Кажется, здесь кого-то не хватает, а где ваши дед Мороз со Снегурочкой. Ребята, давайте дружно позовем их. (Все зовут их, выходит Снегурочка)

Снегурочка: Здравствуйте ребята.

- Где Мороз? Мороза нет!

- Коли дедушку мы ждем его громко позовем. (Все зовут Деда Мороза. Выходит Дед Мороз и поздравляет всех с праздником.)

Песня «5 МИНУТ»

1. Я вам песенку спою про 5 минут.

Эту песенку мою пускай поют.

Пусть летит она по свету,

Я дарю вам песню эту

Эту песенку про 5 минут.

Припев: 5 минут, 5 минут.

Бой часов раздастся вскоре.

5 минут, 5 минут. Помирись те, кто в ссоре.

5 минут, 5 минут разобратся если строго

Даже в эти 5 минут можно сделать очень много.

5 минут, 5 минут даже в эти 5 минут

можно сделать очень много.

2. На часах у нас 12 без пяти

Новый год уже, наверное, в пути

К нам он мчится полным ходом

Скоро скажем с новым годом

На часах 12 без пяти.

Припев: Новый год он не ждет.

Он у самого порога.

5 минут пробегут, их осталось так немного.

Милый друг, поспеши, зря терять минут не надо,

Что не сказано, скажи, не откладывая на год.

Милый друг, поспеши, что не сказано скажи,

Не откладывая на год.

3. В 5 минут решают люди иногда

Не жениться ни за что и никогда,

Но бывает, что минута все меняет очень круто,

Все меняет раз и навсегда.

Припев: Новый год недалек. Пожелать хочу вам счастья

Вот сидит паренек; без 5 минут он мастер.

Без пяти, без пяти, но ведь 5 минут не много.

Он на правильном пути, хороша его дорога.

5 минут так не много.

Он на правильном пути, хороша его дорога.

4. Пусть подхватят в этот вечер там и тут
Эту песенку мою про 5 минут,
Но пока я песню пела, 5 минут уж пролетело
Новый год... часы 12 бьют.

Припев: Новый год настает.

С новым годом, с новым счастьем!

Время мчит нас вперед

Старый год уже не властен.

Пусть кругом все поет, и цветут в улыбках лица,

Ведь на то и новый год, чтобы петь и веселиться.

Новый год настает...

С новым годом, с новым счастьем (2 раза).

Заключительная песня

1. Предновогодняя погода, предпраздничная суета.
Снежок за окнами, с тобой сегодня мы
Решили вместе чуда ждать...

Припев: Хлоп-хлоп хлопушки развешаны на елке.

Топ-топ игрушки закружили хороводом.

Тик-так часики идут, а стрелки-носики

Бегут страну поздравить с новым годом...

2. Давай забудем все обиды, забудем темы ссор пустых
И все печали дней, как прошлогодний снег
Давай оставим я и ты.

Припев: тот же.

3. Мы позовем друзей хороших, устроим праздник от души.
Мы вспомним каждый миг словами добрыми
И стать счастливыми решим...

Припев: тот же

4. Нам может быть немного грустно, ведь год прошел,
Но все равно начнется новый год
И постучится к нам в окно.

Припев: тот же.

Сценарий «Новогодняя пропажа»

Действующие лица: Снегурочка, Дед Мороз, бабка Цветочек, бабка Матрена, трехголовый Дракон, Белоснежка, Царь, Несмеяна, Ведущий, Сим-Сим, Кощей Бессмертный, Яблонька.

Декорации и инвентарь: нарисованный на плакате замок, часы, гитара, шляпа, цветы, зажигалка, печенье, кондиционер, метла, фонограммы, голос.

Действие первое.

Ведущий: За горами, за лесами,
За широкими степями.
Против неба на земле
Стоит город во поле
В граде том живет народ
Без забот и без хлопот.
Светлый праздник новогодний
Мы встречаем каждый год.

Песня: (поет Снегурочка) «Я люблю вас всех».

Снегурочка: Как народу много в зале.
Славный праздник видно тут,
Значит, правду мне сказали,
Что меня ребята ждут.

(кто-то из зала кричит) Снегурочка, ты, что такая грустная? Ведь сегодня же праздник.

Снегурочка: Ребята, послушайте, какая беда у нас стряслась. Приготовил вам Дед Мороз полный сундук подарков, порадовать хотел. Да не уберегла я сундук. Налетел Кощей Бессмертный, да все подарки по разным сказкам раскидал. Не хочет, злодей, чтобы дети радовались.

Песня: (поет Снегурочка) «Дедушка»

Ведущий: Подожди, Снегурочка, не пугай детей раньше времени. Надо тебе в путь собираться. Возьми себе в помощники Матрену с Цветочком. Они тебе всегда помогут.

(выходят бабки, Матрена с цветами)

Цветочек: Ты куда это, Матрена, с цветами собралась?

Матрена: А это я Деду Морозу несу. Он мне подарок, а я ему цветочки со своего сада, (увидела Снегурочку) О, Снегурочка, а ты что здесь одна тусуешься?

Снегурочка: Да вот моего Деда Мороза украли! Помогите мне найти его!

Матрена: Ну, хорошо! Сейчас, подожди, Цветочек, отдай Михалычу цветы, пусть нюхат пока!

(Цветочек несёт цветы и поет песню «Три аккорда»)

Снегурочка: Что ж, друзья, ждут нас сборы недолгие, да путь дорога неведомая. Ну, пойдёмте, бабушки!

Действие второе.

(на сцене цыганка)

Цыганка: Ой, сколько молодых, холостых, незарегистрированных! Дай руку, касатик, погадаю! Ждет тебя дома толпа знакомых. Будет у тебя в будущем богатство, много детей и удача в работе.

Матрена: Ой, Батюшки, кто это?!

Цветочек: Кто-кто, человек, конечно!

Цыганка: Здравствуйте, бабушки – старушки, куда путь держите?

Снегурочка: Мы ищем Деда Мороза, его похитил Кощей.

Матрена: Да, да! Этот костлявый украл подарки!

Цыганка: А давай, девушка, свою красивую ручку погадаю. Авось и там что-то увидим. (гадает) Да найдете вы своего деда, зато вам предстоит сложный путь, но при помощи двух старушек тебе будет легче.

Матрена и Цветочек: Мы старушки?!

Цветочек: Да я «мисс Унгинская красавица» девяностых годов.

Матрена: А я «мисс Усть-Орда» восьмидесятых годов.

Снегурочка: Ну не обижайтесь.

Цветочек: А скажи, кто меня любит?

Цыганка: Тебя любит молодой бизнесмен.

Цветочек: Ой, батюшки, какое счастье!

Матрена: Нечего радоваться!

Снегурочка: Ну, некогда вам ссориться, надо торопиться. Спасибо тебе, цыганочка! Ты нам очень помогла.

Цыганка: Может ещё кто-нибудь желает узнать своё будущее, тогда обращайтесь ко мне по телефону 8-800-2000-600. А сейчас мне пора в табор. (Танцует)

Действие третье.

Снегурочка: Ой, куда это нас занесло?!

Цветочек: Ходим – ходим, а Деда Мороза все нет!

Матрена: Ой, не говори, Цветочек!

Цветочек: Батюшки!

Матрена: Что такое?

Цветочек: Глядите, какая «кунс-камера» ползет!

(на сцену выходит трехголовый дракон)

Драконы: (поют на мотив песни «Три танкиста») В тридевятом царстве воеет вьюга. Там давно живут в лесу большом три дракона, три веселых друга, как шампунь хороший три в одном.

Голова 1: Господа, разрешите представиться, Змей Гаврилыч.

Голова 2: Змей искуситель тройного действия.

Матрена: Здравствуйте, а мы бабушки двойного действия. А это Снегурочка.

Снегурочка: Здравствуйте.

Голова 3: А давайте их напоим.

Голова 1: А точно и раздраконим.

Голова 2: Пацаны, давай зажигать.

Вместе все головы: Зажигай! (вторая голова выпускает огненное пламя)

Матрена: Батюшки, ты что делаешь, пиявка трехголовая!

Цветочек: Тоже мне гриль нашелся!

Голова 2: О, чё у тебя шапка новая, дай померю! (одевает шляпу, меряет) О, нормально!

Голова 1: (забирает свою шляпу) А ну отдай!

Голова 2: Ну, что тебе жалко, что ли?! Дай поносить!

Голова 1: А я говорю, отдай! (первая голова душит вторую)

Матрена: Ну, все, хватит, не душитесь!

Снегурочка: Змей Гаврилыч, мы вообще-то Деда Мороза ищем, его Кощей Бессмертный к себе утащил. Не знаешь где Кощей можно найти?

Голова 1: Знаю. Пойдешь прямо, потом направо, потом немножечко налево. Там где-то ищите своего старика.

(вторая голова снова выпускает огненное пламя)

Цветочек: Ты чё, автогенпирогаз!

Матрена: Ой, ещё раз так сделаешь, я тебе точно башку снесу!

Цветочек: Слышь, Гаврилыч, ты нам так и не ответил где Деда Мороза искать.

Голова 1: Давай я тебе лучше романс спою. Давай–ка мне, бабушка, инструментик.

(Цветочек подает гитару со словами: «На-ка, миленький, на-ка, вот она готовая! – и нечаянно ударяет первую голову по голове)

Цветочек: Ой, ни чё, ни чё. Она же у тебя чугуниенькая!

Голова 1: (возмущенно) Чугуниенькая. (поет) Утор туманное, утро седое. Шары и круги под глазами синюшные. Выпьет один, а болеют все трое, эх отрубить бы две бошки ненужные.

Голова 2: (поет) Утро туманное, утро седое. Я на свидание пошел к Василисе. Стал целовать, тут как тут еще двое мерзкие, пьяные, страшные, лысые.

Голова 3: (поет) Утро туманное, утро седое. Мы с Ильёй Муромцем стрелку забили. Лысый назвал его полным отстоем, и по башке все втроем получили!

Голова 2: Не понял! Ты кого это лысым назвал?! Ты, чупа-чупс!

Голова 3: Хватит гавкать, а то уши пооткусываю!

Голова 1: Закончили, сидите на моей шее, колобки на палке!

Снегурочка: Хватит вам ругаться! Вы же одна семья!

Матрена: Конечно.

Снегурочка: Как опята на одном пеньке растете.

Голова 1: Это кто пенёк?!

Матрена: Ну-ка хватит! На-ка лучше угощайтесь, (подаёт печенье).

Голова 3: Хе-хе, давай! (головы начинают драться из-за печенья)

Цветочек: Хватит! Сама всех угощать буду! Тебе. Молодец! (раздаёт печенье) Тихо братья! Тебе!

Все головы: Спасибо!

Матрена: Вот у меня дома 2 поросенка живут, те тоже из-за любого куска готовы удавиться.

Голова 2: Во, девки хорошие!

Голова 3: Да, жениться бы!

Матрена: Чего? Я тебе щас дам, жениться!

Цветочек: Ищите себе каких-нибудь других девок.

Голова 1: Ну, чо, лысые, из-за вас нормальные девки и те ушли!

Голова 3: Всё, я от вас отделяюсь, становлюсь независимым.

Голова 2: И я отделяюсь.

Голова 1: И ты, и ты отделяешься. Ну, давайте, все отделяйтесь, женитесь, но вы, братаны, забыли. Что головы то у нас 3, а паспорт то один.

Действие четвертое.

Белоснежка: (поет) «Ай воноби лав баю» - своим я мужикам пою туту.

Матрена: Ой, ты кто?!

Белоснежка: Я Белоснежка.

Цветочек: А я тебя знаю. Ты с гномами живешь.

Белоснежка: Ненавижу гномов! Я их прогнала.

Цветочек: А с кем же ты теперь живешь?

Белоснежка: (поет) А я жила одна. Такие вот дела. Ну, а потом себе богатырей нашла!

Матрена: Ой, счастье то, а! Целый гарем мужиков!

Цветочек: А где же твои богатыри?

Белоснежка: А они на стройке работают. Они гастробайтеры. Они мышке теремок строят.

Матрена: Белоснежка, нам Кощей нужен.

Белоснежка: На кой он тебе сдался? Он же не умирает, наследства все равно не дождешься!

Матрена: Ну, нам надо.

Белоснежка: Спросите у его сестры Бабы Яги.

Снегурочка: Спасибо тебе большое, Белоснежка.

Действие пятое.

(Песня «Ты узнаешь её»)

Баба Яга: (Ходит по сцене в фате и поет) Я буду вместо, вместо, вместо неё. Твоя невеста, честно, честно, честная «ё».

Баба Яга: Тьфу ты, ну ты, бабки гнуты! (рассматривает метлу) Опять техника подвела. Надо же! Микросхема сгорела. Кощей подсунул. Ясно же, что приволок с китайского рынка, срок годности давно закончился. (зрителям) А вы чо, тут собрались? А ну, кыш отсюда! Не до вас мне теперь. Я сегодня замуж выхожу. (подходит к зеркалу, красится) Осталось только прическу сделать. Может быть косу заплести (волос падает) Ё-моё, лучше два хвостика (волос падает). Ай, с распущенными пойду.

(песня «Страшная»)

(на сцену выходят бабки и Снегурочка)

Матрена: Может здесь повезёт отыскать Деда Мороза.

Снегурочка: А вот и сестра Кощея Бессмертного.

Матрена: Бабушка, не знаешь где Дед Мороз?

Баба Яга: Знаю, но не скажу и вообще мне не до вашего Деда Мороза. Я готовлюсь к свадьбе.

Цветочек: Покажи нам своего жениха.

Баба Яга: Ладно, уговорили! Сим – Сим!

(выбегает Сим – Сим, открывает халат, бабки крестятся)

Матрена: Подари нам своего Сим – Сима!

Баба Яга: Размечтались одноглазые. Ну, ладно, если он вам понадобится, то позовите его. Сим – Сим за мной! (уходят)

Действие шестое.

Цветочек: Батюшки, Матрен, куда нас занесло опять?!

Матрена: Глядите, царство какое-то!

Царь: Ну, а вы чем рассмешите мою дочку Несмеяну?

Матрена: Это вы нам?

Царь: Ну, а что здесь ещё есть смертники?!

Снегурочка: Видно эту девушку рассмешить чем-то надо.

Матрена: Да, чем её рассмешишь?! Гляди, какая рожа! Каменный скунс, т. е. каменный сфинкс!

Несмеяна: Чо стоим, кого ждем?

Цветочек: Слышь, Матрен, давай ей споем песню про то, как я подледной рыбалкой занималась.

Матрена: (поет) В малиновке услышав голосок. На речку я по снегу побежала, а там, на речке бабушка Цветок ногами кверху в прорубе торчала.

Цветочек: (поет) Я прыгнула за окунем, а он на дно ушел. А я ему кричала в след: «А ну вернись, козел!»

Несмеяна: Ты чо, тупая?! Откуда козлы в прорубе взялись?

Цветок: Это не козел, а окунь!

Несмеяна: Так чо, у него рога были?!

Цветочек: Да нет, ну понимаешь, окунь же мужского рода. А все мужики ...

Несмеяна: Ты чо, дура?! Замуж за козлов выходишь?

Матрена: Ну, понимаешь, у кого-то рога вырастают, а у кого то – нет. Только они об этом не знают.

Цветочек: А как узнают, такой фонарь поставят!

Несмеяна: Ты чо, совсем?! Фонарь же на улице висит.

Матрена: Ну, ты и тормоз!

Несмеяна: Ты чо, тупая, тормоз же только в машине бывает.

Цветочек: Ну, понимаешь, ты – дура! Тупее пьяного ёжика.

Несмеяна: Ты чо, пьяных ёжиков не бывает. Ну, ладно, все! Говорите, зачем пришли?

(Цветочек и Матрена договариваются, чтобы вызвать Сим – Сима, для того, чтобы он рассмешил Несмеяну)

Цветочек и Матрена: Сим – Сим.

(выбегает Сим – Сим. Раскрывается сначала перед Несмеяной, потом перед зрителями. Несмеяна смеётся)

(Цветочек, Матрена и Снегурочка уходят)

Действие седьмое.

(Снегурочку уносит ветер)

Матрена: Что же это делается?! Ветром унесло! У кого спросить то? Ветер, ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи туч. Аль откажешь мне в ответе: не видал ли где на свете ты Снегурки молодой? Я ищу её...

Ветер: (голос) Постой! Там во царстве тридевятом есть высокая гора, в ней глубокая нора, в той норе Кощей проклятый девку стережет распятой. Там в темнице среди змей издевается над ней. Хочет взять её он в жены. Эту девку звать Алёной!

Матрена: Я найду её, я спасу её, берегись Кощей! (поет) Я сердитая бабка Матрена. Я иду

за подругой моей. Сейчас я в руки возьму молоточек, берегись, проклятый Кощей! Атаc! Кому-то дам сейчас я в глаз! Атаc! Сейчас вам устрою расколбас! Простая бабушка. Атаc! Атаc! Атаc!

Действие восьмое.

Цветочек: Ой, яблонька, яблонька! Не подскажешь, как к Кощею пройти?

Яблонька: Сними лучше с меня мои яблочки. Они такие тяжелые!

Цветочек: Их есть то можно?

Яблонька: Можно, только осторожно!

Цветочек: Чего?! Червивые?

Яблонька: Нет, они необыкновенные.

Матрена: Ой, это же молодильные яблочки! А я всё дура себе морду омолаживающим кремом мажу, мажу!

Цветочек: Проведи нас, пожалуйста, к Кощею.

Яблонька: Хорошо, пойдете.

Действие девятое.

(Цветочек выскакивает со шпагой на Кощею)

Цветочек: Сражайся, костлявый!

(дерутся, Цветочек побеждает)

Дед Мороз: Спасибо, вам, друзья! Что спасли вы меня.

С Новым годом, с новым счастьем!

Поздравляем всех людей!

Снегурочка: Желаем здоровья, успехов, сил!

Дед Мороз: Пусть этот Новый год много счастья принесет.

Снегурочка: Пусть зима серебристой порошею, запорошит любую беду!

Дед Мороз: Мы желаем всего хорошего в наступающем новом году!

Все: С Новым годом!

Все поют песни: «Ёлки» В. Сердючка и «С Новым годом» Фабрика звезд.

Сценарий выступления «Новогодняя ночь в сказочном лесу»

Действие 1-е

Выходит ведущая с годом «Собаки» и приветствует зрителей.

Танец девочек с оленями.

(После танца девочек с оленями, выходят грустная Снегурочка и Сказочница)

Снегурочка: В белом домике своем мы дружно с дедушкой живем. В чаще леса вековой часто слышим ветра вой...

(входит тоска Зеленая злая с Плакунчиком)

Тоска Зеленая: Все ясно! Праздник уже начался и, конечно, без меня. Почему меня забыли? Почему не пригласили?.. А я и без приглашения пришла.

Снегурочка: А кто ты такая?

Тоска Зеленая: Как? Вы не знаете, кто я? Да вы все должны меня знать. Я же Тоска-а-а Зе-ле-на-я!

Снегурочка: Зачем же нам на новогоднем вечере тоска, да еще и зеленая?!

Тоска Зеленая: Я знаю, что меня не ждали, а я пришла. Елка же зеленая, и я зеленая. Так что мы почти родственники с ней. А это Плакунчик. Я ворую, а она прячет. Я тоскую, а она плачет.

Снегурочка: Ну, зачем нам на праздник ваши слезы и тоска?

Тоска Зеленая: А это так, на всякий пожарный случай. Вдруг елочка загорится. А пожарных-то нет! Нет ведь? Кто тушить будет? Плакунчик. У меня сегодня настроение веселое. Мое настроение здесь, в сундуке, спрятано. Я его ведь у тебя украла. Теперь ты все плачешь и плачешь, а я веселюсь. В этом сундучке еще много чего есть. Вот в 8 классе я украла дружбу между мальчиками и девочками. А в 10 классе хорошие отметки. Теперь у них двоек сколько! Хандархаев подтверди. А на 11 класс тоску нагнала любовную. Все любить хотят, а любить-то некого! Только в 9 классе я ничего не украла. Потому что они такие хитрющие. Никак не могу найти, чего бы там у них украсть. Наверное, украду у них классного руководителя. А то сидит, улыбается. Давайте поиграем, я буду ведущая, кто выиграет, получит приз «Фиг-вам» называется!

Снегурочка. Никто не будет с тобой играть, воришка.

Тоска Зеленая: Ну и ладно! Ну и, пожалуйста! Я вам уже хотела все вернуть, а теперь... все, я обиделась!

(уходит с Плакунчиком, который все это время рассматривал и трогал Снегурочку)

Снегурочка. Что же мы наделали! Как же мы теперь Новый год будем встречать без украденного?! Придется мне идти к тоске Зеленой. Возьму-ка я с собой Человека Паука. Эй, Человек Паук пойдём со мной к Тоске Зеленой.

Человек Паук: Пойдем!

Действие 2-е

Бабка Тося поет под фон-му «Любэ»:

«Я сердитая бабушка Тося,
Я иду к подруге своей.
Щас мы вместе решим все проблемы,
Берегись проклятый злодей, атас,
Кому дам сейчас я в глаз, атас,
Бегите лешие, а то навешаю, атас,
Щам вам устрою раскалбас,
Простая бабушка, атас.»

- Бабушка Дося, - Бабушка Тося (встречаются бабки и обнимаются).

Тося: С кем же ты живешь, Дося?

Дося: А это я сейчас тебе расскажу.

«А я жила одна, такие вот дела.

Ну а потом себе богатырей нашла.

Дружу по очереди с ними

Каждый день – я под земелькою.

Я семь богатырей – зову неделкою.

Живу я с рыжим в понедельник,

А во вторник гуляю с темненьким,

А в среду с беленьким,

В четверг со скромненьким.

А в выходные я тусуюся всегда

С тремя красивыми,

И все довольные, и все счастливые.

- Вот оно, наверное, счастье, целый гарем красавцев – нечистей. Дося,
а где ж твои богатыри-то?

Дося: А они к деду Морозу пошли новый год встречать. Без меня
(сердито). Ух, я им задам!

Тося: А мой-то всегда со мной (зовет Шрэка).

Дося: Где ты такого красавца нашла?

Тося: Места знать надо. Дося, мне к деду Морозу надо.

Дося: На кой он тебе сдался, он же не умирает, наследства не
дождешься?

Тося: Я хочу с ним Новый год встретить.

Дося: Ну, пойдем тогда искать его.

Действие 3-е

Человек Паук: Посмотри, Снегурочка, Лихо лесное идет.

(выходит Лихо Лесное)

Лихо лесное: Минуточку, минуточку, погодите, погодите, куда это вы
хотите отправиться, а?

Снегурочка: В лес к Тоске Зеленой за сундучком.

Лихо лесное: Видали вы их? В лес они собрались, а как же я?! Вы у меня спросили разрешения по сказочному лесу ходить? Вот то-то и оно.

Человек Паук: Вот те раз, а как же нам быть? Спала, спала, а теперь проснулась. Лихо лесное – здрасьте!

Лихо лесное: Хоть здрасьте, хоть не здрасьте, сказала не пушу в лес, знатся не пушу, вот и весь сказ.

(Ч. П. падает на колени подползает к Лихо лесному и плачет)

Человек-паук: Лихо лесное, миленькое, сжался над нами, у нас Тоска Зеленая веселье, дружбу, любовь, хорошие отметки и любимого классного руководителя украла!

Лихо лесное: (тоже начинает плакать, поднимает человека-паука с колен и гладит его) Не плачь. Конечно, я вас пропущу, только будьте осторожны в лесу разные нечисти!

Снегурочка: Спасибо тебе большое, Лихо лесное, приходи к нам встречать Новый год!

(Снегурочка и Человек-паук машут Лихо лесному и уходят)

Действие 4-е

Выходят бабки Гося и Дося, поочередно поют.

Есть у бабок новогодняя мечта,
ну, така смехота.

Скопить деньжат и съездить

В Нью-Йорк, в Нью – Йорк.

Мы в Голливуде Дося

В кино сниматься пойдем.

И первых 25 милльонов

Мы пробьем.

Станем мы суперзвездами.

Купим огород в Майами,

И свиной там разведем.

Быстрей тащи чемодан,

Сядем в ероплан.

И полетим скорей, скорей

В Нью-Йорк, в Нью-Йорк.

И русских бань там вид увидишь.

Поговорим, я знаю, видишь.

И мы пойдем глазеть Нью-Йорк.

- Гляди, Дося, Бруклин. Наверное, там брюки шьют.

- А чисто-то как.

- Ой, не говори, наверное, Путин приезжал.

- Тебе какой американский актер нравится?

- мне Микки Рурик.
- А мне Микки Маус.
- Дура, это же мышь.
- Ой, Тося, у меня ж кабан не кормлен. Куда мне ехать, без меня - загнется он.
- А я соскучусь без ней.
- Без кого?
- Без буренки своей. Своих полей, грибов и клюквы – без родины моей.
- Родина, поеду я на родину.
- Да пусть ты щас уродина, а она нам нравится.
- А еще я узнавала, в Нью-Йорке нету сеновала.
- Пошли домой к деду Морозу.
- Прощай Нью-Йорк.

Действие 5-е

(на сцене Водяной – сумоист расхаживает сумоисткой походкой и поет)

Водяной:

Я – Водяной, я – сумоист.
 Поговорил бы кто со мной,
 А то мои подружки – сумоистки, да лягушки,
 Фу, какая гадость!
 Да ну ее, в болото.
 Живу я как поганка.
 А мне летать (3 раза), охота.

Снегурочка: Уважаемый Водяной, мы пришли с вами поговорить.

Водяной. Ой, люблю поговорить, побулькать.

Снегурочка. У нас такое дело...

Водяной. Да, слышал я, слышал. Может, и подскажу вам, где живет Т.З., но только пусть сначала он меня победит.

Человек-паук. Кто я? Да я и драться не умею!

Водяной. Придется...(под музыку начинают драться и Человек-паук побеждает) Да, силен ты, брат! Значит так, Снежинка...

Снегурочка: Снегурочка.

Водяной. А какая разница?! Короче, слушай сюда...

(появляется Нечисть)

Нечисть 1. Сейчас ты у нас услышишь!

Нечисть 2. Сейчас как проколем твой водяной живот, да выпустим из тебя водицу, чтобы зря губами не хлюпал, брызги не разбрызгивал.

Нечисть 1. Вот – вот, сейчас мы твое болото осушим, лягушек твоих поджарим, а пиявок на шнурки пустим.

Человек-паук. Эй вы! Нечисть лесная, ну-ка остановитесь!

Нечисть 2: Ой, ой, ой, а ты кто такой, чтоб стоп сигнал нам включать?

Нечисть 1. (подходит к Снегурочке) Смотри, какая она беленькая, чистенькая. Фу, противно даже!

Человек-паук. Отстань от нее!

Нечисть 2. Ой, ой, ой, боимся мы тебя! Как же, жди!

Нечисть 1. Ладно, пойдем отсюда, нечего на них время тратить, а ты, Водяной, пошли с нами разговор есть! (уходят)

Действие 6-е

Выходят бабки Гося и Дося, танцуют под песню: «Меня прет».

Действие 7-е

(Снегурочка и помощник идут по лесу, на них набрасывается Баба-яга со своими подчиненными)

Баба-яга. А ну стой! Кто такие?

Снегурочка. Я Снегурочка.

Человек-паук. А я чебурашка - невидимка. На 1-ом уроке увидишь, а на последнем нет.

Баба-яга. А почему шнурки не глажены?

Человек-паук. Утюг дома забыл!

Снегурочка. Вы нас грабить будете?

Баба-яга. Кого вас? (ухмыляется) Что вас грабить у меня и так все есть. Женщине ведь много не надо! Ну, кольцо бриллиантовое ко дню рождения, подвески с алмазами к празднику, перстни, брошки и прочую безделицу! Ох, и разболталась я! Скромная я, один

недостаток – красавица. Девушка пожилого возраста, холостая (застенчиво). Мужчины имейте в виду, добро 300 лет пропадает. Скромная я, болтать много не люблю.... Послушай, а ты не та ли Снегурочка, что вдвоем с дедом Морозом живешь?

Снегурочка: Да, это я.

Баба-яга. Слышала, слышала я про тебя. Говорят, мол, дед постоянно в шубу одет: радикулит у него, но работает, на пенсию не собирается? А ты без родителей живешь? Теперь мода такая. Нынче дети и с родителями родителей не видят. Скучно мне с вами. Итак, объявляю: Лешик, ты возглавишь конкурс красоты!

1-й леший. Из кого мне выбирать?

Кикимора. Как, а разве не видать? Я по подиуму леса движусь феєю, принцессой! Посмотри, каков прикид?!

2-й леший. На тебе рвань сидит! Ты, сестренка, что-то вроде... чучела на огороде. Глянь скорее в гладь болотца...

Кикимора. Вижу братца там уродца!

1-й леший. Я уродец? Да как смеешь? Ты, сестренка, пожалеешь!

2-й леший. Ты, красавица в лесу, в городе – прыщ в носу!

Кикимора. Слов таких не потерплю, вас в болоте утоплю! (начинается потасовка.) А, так вы еще и драться? Что ж, сражаться так, сражаться! Будет ночью всем светлей от сиянья фонарей!

(Встревает встревоженная Баба-яга).

Баба-яга. Так, опять мне заморочка – вновь сынки дубасят дочку?

1-й леший. Скучно нам в лесу всем стало.

2-й леший. Вот мы и деремся, мама!

Баба-яга. Нет, былого куражу!

1-й леший. Мама в ностальгию впала!

2-й леший. Было время, да пропало. Вспомни старое, Яга, освети нам мир пока.

Баба-яга. Так и быть, закройте уши, нечего заклятье слушать.

(ходит, машет руками, что-то бормочет.) чую-чую! Гром – шарахни!

(зажигается свет в зале. Нечистая сила видит детей.)

Леший. Ой, какой нарядный зал! Это бал иль карнавал?

Кикимора. Ой, какое вижу платье! Мне б такое, правда, братья?

1-й леший. Тьфу! Кто про что, ты – о своем!

Кикимора. Я хочу ходить в таком!

Баба – яга. Слезы, милочка, утри, пальчиком лишь только ткни, мигом все организую – и раздену, и разую. Будешь в новом щеголять! Так...кого мне оголять?

Кикимора. Видишь, вот сидит деваха, шубка белая на ней... Шубки в зале нет милей!

1-й леший. Для сестренки для своей. ... Все достану я.

(в зале со зрителя снимает, светлую шубку.)

Кикимора. Мама, я Снегуркой стала!

Снегурочка. Извините, вы не знаете где можно найти Тоску Зеленую?

Баба-яга. Пошлите, покажу, я сегодня добрая.

(уходят)

Действие 8-е:

(Приходят к Тоске Зеленой, та сидит обиженная)

Снегурочка: Наконец – то мы тебя нашли.

Человек Паук: Послушай, а может, ты отдашь нам наши вещи.

Тоска Зеленая: А вы мне что?

Снегурочка: А давай с тобой поиграем.

Тоска Зеленая: С удовольствием (заулыбалась)

Снегурочка: Но как же ты будешь играть с сундучком? Он же тебе будет мешать.

Тоска Зеленая: Мне его нельзя оставлять. У меня там такие ценности!

Снегурочка: Поставь его здесь. У нас никто чужого не берет.

(Тоска Зеленая ставит сундучок. Начинают играть, но Человек Паук незаметно прокрадывается к сундучку и начинает раздавать, пока Тоска Зеленая не видит)

Человек Паук: 8 класс, это ваша дружба. Держите её крепко и не теряйте. (Рисунок: две руки в рукопожатии) 10 класс, держите свои хорошие отметки (дает карточки «4» и «5») А это для вас 11 класс (сердце нарисованное), любите себе на здоровье. А вот веселое настроение – это Снегурочкино.

(в это время Тоска Зеленая вначале увлеченная игрой, замечает, что делает Человек Паук и начинает суетиться)

Тоска Зеленая: А у меня это тоже есть... И это... И это такое же, как у меня там (взволнованно) И сундучок такой же, как у тебя Человек Паук. Это случайно не мой сундучок? Где ты его взял? А где мой сундучок? Украли! Сколько времени я берегла, хранила. А теперь у меня даже настроения хорошего нет! (плачет)

Плакунчик: Успокойся, Тоска Зеленая! Хочешь, я за тебя поплачу?

Тоска Зеленая: Не хочу, сама буду плакать.

С. Успокойся Тоска Зеленая! Ты же у нас добрая!

Тоска Зеленая. Злая, злая, злая!

Человек Паук. Хорошая!

Тоска Зеленая. Плохая!

Снегурочка. Хочешь конфетку?

Тоска Зеленая. Не хочу!

Человек Паук. Красивая ты у нас, зелененькая!

Тоска Зеленая (перестает плакать): Да? Давай тогда конфетку! Ладно, прощаю вас. Но только если вы разрешите вместе с вами Новый год встречать.

Снегурочка: Конечно, разрешим!

(все артисты выходят на сцену)

- Друзья, а как же встречать Новый год в лесу без Деда Мороза?

- А давайте позовем его. (Все зовут).

- Здорово, дед! Ты что такой сердитый? На вид здоров, а на лицо побитый. Случилось что?

2-й Леший. Дай я ему врежу!

Дед мороз. Ноу! Ноу! Гуд ивнен, ледиз энд джентельменз!

Тоска Зеленая. Чего, чего он сказал?

Снегурочка. «Добрый вечер леди и джентльмены!»

Все (загудели). А, леди и джентльмены...

Дед мороз. Айю реди туплей?

1-й Леший. Кто это тут уроды?

2-й Леший. Да, дай, я ему врежу!!

Баба Яга (осматривая Деда Мороза): Где ж твой мешок с подарками? А Дед Мороз-то не настоящий!!! Подмена! Демоны!

Кикимора. Живьем брать демона!

Начинается погоня за «Дедом Морозом». Тот убегает.

Все опять зовут настоящего Деда мороза.

Настоящий Дед Мороз под музыку выходит.

Дед Мороз приветствует всех детей

.

Все выступающие поют песню «Снежинка».

1. Когда приходит год молодой,

а старый уходит в даль.

Снежинку хрупкую спрячь в ладонь

Желание загадай.

Смотри с надеждой в ночную синь,

И крепко ладонь сжимай.

И все о чем мечталось проси,

Загадывай и желай.

Припев:

Новый год, что вот, вот настанет

Исполнит вмиг мечту твою.

Если снежинка не растает

В твоей ладони не растает,

Пока часы 12 бьют, пока часы 12 бьют.

2. Когда приходит год молодой,

А старый уходит прочь.

Дано свершится мечте любой,

Такая уж эта ночь.

Затихнет все и замрет вокруг

В преддверии новых дней.

И обернется снежинка вдруг

Жар птицей в руке твоей.

Припев: тот-же.

Новогоднее приключение

Действие 1

(Класс. Школьники сидят. Перед ними учительница. Звучит музыка: «Чему учат в школе» Музыка останавливается)

Учительница: Ребята, сегодня мы с вами будем готовиться к празднику, встречи Нового года...

Ученики:(говорят по очереди) Да ну! Надоело! Каждый год одно и то же: мишки, зайчики, хороводы... Скучно!

Учительница: А вы что хотели? Что вам нужно

Дети: Приключения!!!

Учительница: Меня пугает то, о чём мечтает наша молодёжь. Вот давайте заглянем в будущее: недавно был проведен социологический опрос, который показал, что 90% школьников не умеют печь пироги. Казалось бы, мелочь, но вдумайтесь, ведь лет через 40 наступит эпоха бабушек, которые не умеют печь пирожки...

(Дети охают, ахают)

Учительница: ... я вообще не представляю, что лет через 40 должна будет учудить внука, чтобы бабушка сказала: «А вот я в своё время себе такого не позволяла»

(девочки хихикают)

Учительница: Ну, а вы парни! Вот ваши дедушки вам рассказывают, как они под Хабаровском служили, а вы что будете рассказывать? Как вечером за остановкой прятались?! Да?!!

(мальчики опустили голову)

Учительница: Вот буквально вчера большой дядька отобрал возле магазина у девочки мороженку и побежал кататься с горки на санках. Не знаю, в чем здесь поучение, но Валерий Анциферович хочет мороженку и кататься на санках...

(стук в дверь, входит Дед Мороз)

Дети: (хором) Дед Мороз! Дед Мороз!!!

Дед Мороз (снимая усы): Здравствуйте дети!

Драчун: (разочарованно) Здравствуйте Геннадий Сократович! Опять Дед Мороз не настоящий! И Снегурочка опять будет толстая, как снежная баба!

Дед Мороз: Тихо! Тихо! Я к вам пришел за помощью! Завтра праздник, а у нас беда! Должны были нам елку из лесу наши кочегары привезти, но мы вовремя не успели оплатить, а теперь нам говорят, что пока деньги не получат с банка, елки не будет.

Марина: когда же они деньги получат? Сейчас праздники, а в праздники банки не работают. Получается – только после праздников.

Дед Мороз: Получается так?!

Учительница: Я знаю что делать! Елку нам не дает снеговик. Есть такие люди – они только снаружи вроде как люди, а на самом деле они

снеговика. Внутри у них все вымерзло, и они никого не любят. Такой снеговик и попался нашей школе, он то и не дает нам елку!

Дед Мороз: Вы, Светлана Васильевна, с вашими учениками сами, как школьница стали снеговиками какие то! Придумаете...

(Дед Мороз уходит)

Баловник: Так вы все это выдумали!

Учительница: Я! Нисколечко!

Марина: Как же елку получить?

Учительница: Очень просто – пойти в лес и попросить.

Маша: Но там, наверное, снеговик елку караулит.

Учительница: Ну и что? Значит, надо его убедить! Если нельзя убедить, значит можно победить!

Дети: Как же его победить? Он же большой!

Учительница: это не он большой, это ваш страх большой. Смотрите, как нас много. Разве может быть страх больше нас, если мы будем вместе? Так что идём?

Маша: Отправим самых смелых мальчиков Драчуна и Баловника.

(Дети и ученики уходят под музыку «Если с другом вышел в путь...»)

Алёша: Ой, в лесу так тихо! Как же мы оказались в лесу?!

(Пока они осматриваются, выходит волк)

Волк: Уууууу!!!

Учительница: Нельзя, ребята, бояться!

Волк: Стрррашноооооо!!!!

Дети: (хором) нет!

Волк: А я вас - хвостом!

Алеша: А ты хвост хэд энд шолдэрсом моешь?

Волк: Я вообще не моюсь!

Слава: Что нам твоего хвоста бояться, если ты шампунем его не моешь? Хватай его за хвост!

(Дети хватают волка за хвост, хвост отрывается)

Волк: Эй! Вы че делаете?! Я же страшный! У меня же эти, как их... (задумывается) Уши! Нет, не уши. Зубы! Во!

Алеша: А вы их бленда метом чистите?

Волк: Кого – уши?

Алеша: Ты хотя и волк, а неграмотный!

Волк: почему это?

Алеша: Вы про уши спросили «кого».

Волк: А как надо?

Алеша: Надо – «что». Уши – существительное неодушевленное, так нам Знза Михайловна говорила.

Волк: Неправда! Уши шевелятся. Значит они воодушевленные!

Слава: Ты хоть и большой, а глупый.

Волк: Зато у меня зубы здоровенные!

Алеша: Какие они у тебя здоровенные?! У тебя же кариес! Открой пасть!

(Волк открывает пасть, подходит мальчик и легко вырывает у нег зуб)

Волк: Ты чего делаешь?!

Дети: Иди от сюда, дворняжка нечистая! Не боимся мы тебя.

Волк:(уходя) Я ещё вернусь! Ну, дети, погодите.

(Дети радуются)

Учительница: Рано праздновать, ведь елку то мы не нашли. Пошлите дальше!

(идут дальше, раздаётся свист, звучит песня Rammshtein, выбегает волк, а за ним разбойник в очках и темной бандаме)

Действие 2

Волк: Я вернулся и кое-кого прихватил! (включается музыка «Рамштайн»)

Разбойник: Я разбойник! Пират!

Дети: А может ты такой же глупый как волк?

Разбойник: Вы че? Ваще оглохли? Сливай воду, и катите от сюда баллоны!

Учительница: А почему мы должны вас бояться?

Разбойник: Я крутой, как кипяток!

Учительница: Зато у нас есть секретное оружие!

Дети: Слава, выходи!

(выталкивают вперед Славу, он стреляет в разбойника из рогатки, срывает с него бандаму, пинает, толкает, разбойник убегает)

Волк: (убегая за ним) Куда же ты, пиратик!

Дети: (оглядываясь) Они учительницу нашу украли! Бежим ее искать!

Действие 3

(дети доходят до домика)

Баловник: Стой, погляди-ка, где мы оказались! Да мы же на сказочной поляне! А вот здесь живет Баба яга и Лешая с дочкой. Давай подумаем, как нам действовать дальше.

(танцуют Баба Яга и Лешая с метлами)

Лешая: Что-то у тебя сегодня страшная внешность!

Баба Яга: Что?! Что ты сказала?! Это я то страшная?! Это я то безобразная?! Да я в этом зале самая прекрасная! Вы мне не верите? (достаёт зеркало) Вот и зеркало не даст соврать! Его намедни через силу, с какой то сказки утащила. Свет мой, зеркальце, скажи! Да всю правду доложи: я ль на свете всех милее, всех румяней и белее? Ну, давай скорей ответь!

Голос: Ты, конечно, спору нет. И хрома ты, и горбата, и крива, и конопата...

Баба Яга: Ах, ты, мерзкое стекло! Это врешь ты мне на зло! (Баба Яга плюет в зеркало и прячет его)

Лешая: Да, клевая, клевая ты чувиха, Баба Яга! (хлопает Бабу Ягу по плечу)

Баба Яга: Что, как тебе не стыдно женщину «бабой» назвать? Совсем совесть потеряла!

Лешая: Да нет ... Это самое...

Баба яга: Как ты рядом так свежий воздух куда то исчез... И мух много стало.

Лешая: Ах ты карга старая!

Баба яга: Это я то карга? Я карга? (Ревёт)

Лешая: Ну ладно... ладно... Хватит реветь! Ну, не карга.

Баба яга: Вон по тебе блохи бегают! (показывает на Лешую пальцем)

Лешая: По тебе тоже!

Баба яга: А чем ты их лечишь?

Лешая: А они у меня не болеют!

Баба яга: А ты знаешь, я рецепт знаю красоты и с тобой и с вами (обращается к зрителям) могу поделиться. Нужно пригоршню куриного помета, пригоршню теплого навоза и дорожной пыли, накладываем на лицо масочку и ...

Лешая: И все это на все лицо? Чем же я дышать буду?

Баба яга: Маска будет с дыркой, через нее будешь дышать.

Лешая: Поняла, наполнила, лети в аптеку. Одна нога здесь, другая там.

Действие 4

(выходят дети)

Дочка Лешей: А это что за компания? Кого это ты мамка старая, назвала сюда?

Лешая: Никого я не звала. Шатаются тут по лесу всякие несовершеннолетние. Брысь назад, мелюзга!

(Лешая подходит и плюет на них. Дочка Лешей увидела мальчика, он ей понравился)

Дочка Лешей: Ой какой симпатичный мальчик. Ладно проходите. Щас яишенку пожарю. Приятно за таким поухаживать. А то у меня жених Горыныч ходит по хате строевым шагом, ни тебе ласки, ни нежности! Да все вы, поди такие!

Драчун: Ты меня со змеями не сравнивай.

Дочка Лешей: А ты лучше?

Драчун: (смущенно) ну нежность всякую, ласку... проявить могу.

Дочка Лешей: И поухаживать?

Драчун: А то.

Дочка Лешей: И поцеловать?

Драчун: Милое дело.

Дочка Лешей: Ты смотри? А коли, детишки пойдут?

Драчун: Ты умеешь хоть ребенка пеленать?

Дочка Лешей: Конечно. Давай покажу! Ложись.

Драчун: зачем это?

Дочка Лешей: Я тебя спеленаю. Ложись.

(Бросает драчуна на стол и пеленает)

Дочка Лешей: Холесенький мой, сынуленька мой. Ну-ка улыбнись мамочке, ну-ка как мы умеем улыбаться?

Драчун: Уа-уа! Жратеньки хочу...

Дочка Лешей: Ням-ням захотел сынуленька... ну вот мы и спеленали маленького, щас ням-ням будем. Ну-ка улыбнись мамочке. Во-т!

(Дочка Лешей уходит. В это время приходит Горыныч)

Горыныч: У тю-тюсеньки, что же ты папе не улыбаешься? Ну-ка, улыбнись. А-а-а! Мы, наверно, того?.. Да маленький?

Драчун: По-моему немного...

Горыныч: (бежит за дочкой) Мамочка! Иди скорей, сыночек мокренький!

(В это время Баловник его распеленал, и они убежали)

Горыныч: Я богатую невесту подыскал.

Дочка Лешей: Ах ты пень трухлявый, неужто ты со всем меня не любишь? А только лишь мое богатство?

Горыныч: Хватит того, что я приданое твое люблю. Давай его пересчитаем... перепишем что ли...

Дочка Лешей: Кругом бюрократия! Как хочется большого светлого чувства! Безграничного доверия... (Дочка Л бросает его)

(Горыныч опечаленный поет) фон-ма «Нотр Дам де Пари» Петкун

Свет озарил мою больную душу

Пусть твой покой я страстью нарушу

Бред, полночный бред терзает душу мне опять,

О, Лешая, я не посмел тебя обнять.

Мой тяжкий крест за женщин мне страдать.

Я состраданье за любовь готов принять.

Действие 5

Драчун: Фу! Пронесло!

(появляется Снегурочка)

Баловник: Снегурочка! Может, ты подскажешь, где нам нашу учительницу найти?

Снегурочка: Знаю – я же Снегурочка!

(волк выталкивает из кустов нарядную лису)

Лиса: Здравствуйте дети.

Дети: Здравствуй, а ты кто?

Лиса: Как кто, я Снегурочка.

Баловник: вот Снегурочка.

Лиса: Разве это – Снегурочка? Не тот прикид, не та шкурка, и не фигурка!

Драчун: Фу! Какая вертихвостка!

Лиса: (испуганно осматривая свой зад) Где вы у меня хвост увидели?

Баловник: Очень нам нужно на твой облезлый хвост смотреть!

Лиса: Сами вы облезлые. А хвост у меня самый красивый в лесу!

Баловник: Сама себя и выдала (лиса убегает). Уходи! Ну, Снегурочка, веди нас.

Снегурочка: Пошлите.

Действие 6

(Снеговик, возле него учительница)

Баловник: Вот наша учительница!

Снеговик: Что вы в моем лесу делаете?

Драчун: За елкой пришли.

Снеговик: Какую вам елку, если за нее не заплачено.

Баловник: Будет заплачено, но только после праздников.

Снеговик: Вот после праздников и будет вам елка.

Драчун: (кидается на Снеговика) Давай елку, снеговик несчастный!
(бьют его, а Баловник подходит к нему и зажигает спички)

Снеговик: Вот только без этого. Без спичек. (снимает маску) А то нам же сейчас противопожарную сигнализацию провели!

Дети:(удивленно) Геннадий Сократович!

Учительница: Тихо, дети! Хотели приключений вы их получили. Мы с Геннадием Сократовичем решили устроить вам на Новый год настоящие приключения.

Баловник: Значит снеговик, разбойники, лиса, снегурочка все не настоящие?

Снегурочка: Я – самая настоящая.

Драчун: Валерий Анциферович, дайте нам пожалуйста деньги. Чтобы мы смогли купить елку. (Валерий Анциферович дает деньги)

Дети покупают елку. И устраивают хоровод.

Новогоднее представление «Конкурс Деда Мороза и Снегурочки»

Действующие лица: Дед Мороз, две Снегурочки, ведущая, старик, старуха, рыбка, Баба Яга, Леший, цыганка, цыган, русские бабки.

1-е действие:

(На сцене темно. Звучит тихая плавная музыка. Старик со старухой спят.)

Голос из-за кулис:

Жил старик со своею старухою у самого синего моря,

И жили они в ветхой землянке ровно 30 лет и 3 года.

Старик ловил неводом рыбу, а старуха пряла свою пряжу.

Впрочем...

Старик давно уже не ловил. А старуха не пряла свою пряжу, потому что была у них рыбка золотая, голосом человеческим говорила, любое желание исполняла.

Рыбка: Старик, старик. Хватит спать, ведь Новый год на носу, а у вас праздником даже и не пахнет.

Старик (потягиваясь): И то верно, рыбка золотая, а нельзя ли нам елочку в землянку? Чтоб красивая была, нарядная и чтоб свету вокруг побольше! (музыкальная заставка, зажигается свет, стоит елочка).

Старик: Вот спасибо тебе, рыбка золотая, уважила старика в самый праздник. Эй, старуха, проснись ты, в самом деле. Вставай, говорю. У нас нынче праздник. Смотри, какую елку нам рыбка подарила!

Старуха (потягиваясь встает): Охо-хо, и поспать не даст старый, раскаркался: праздник, праздник! Ну ладно, старый, не гоже в праздник-то ругаться! Давай лучше подумаем, как новый год встречать будем.

Старик: Как встречать! Обыкновенно, поел – попил и на боковую.

Старуха: Я те дам! Размечтался. Разве ж можно спать в такой праздник. Хотя бы раз по-человечески отметить. Телевизор, и то, как на зло сломался, а то мы и горя б не знали. Всего бы вдоволь нагладелись.

Старик: Слушай, старая, а давай попросим рыбку, чтобы исправила свой телевизор.

Рыбка: Чего тебе надобно, старче?

Старик: Смилуйся, государыня рыбка! Не исправишь ли нам телевизор?

Рыбка: Ах, старик, не в моей это власти. Не серчай, не могу в этом помочь.

Старуха: А может, новый подаришь?

Рыбка: Ах, и рада бы помочь, да не сумею. Вот если б новое корыто вам иль избу. А может вольною царицей стать старухе?

Старуха: Нет, вовсе не хочу я стать царицею. Я хочу Снегурочкой быть.

Рыбка: Телевизор новый – не в моей это власти, а стать Снегурочкой помочь попытаюсь.

2-е действие:

Ведущая: За горами, за лесами, за широкими степями.

Против неба на земле стоит деревня во поле.

В граде том живет народ, без забот и без хлопот.

Прибыла я из страны чудес к вам на праздник - Новый год.

Сбылись девичьи мечты все на конкурс Деда Мороза и Снегурочки.

Победит та пара, которая продемонстрирует самую лучшую походку.

(Старик и старуха демонстрируют перед ведущей свою походку)

Старик: Мы хотим участвовать, мы! (показывают старческую походку)

Ведущая: Нет, ваша походка в роли Деда Мороза и Снегурочки никуда не годится.

(Старик со старухой огорченные уходят)

3-е действие:

(Выходят Баба Яга с Лешей, поют частушки)

1. Шла лесною стороной

Увязался черт за мной

Думала мужчина

Что за чертовщина.

2. Повернула я домой

Снова черт идет за мной

Плюнула на плешь ему

И послала к лешему.

Баба Яга: Тьфу ты, ну ты, бабки гнуты! (рассматривает метлу) Опять техника подвела. Надо же, микросхема сгорела. Ясно же, что приволок с китайского рынка, срок годности давно закончился. Стой, погляди-ка,

где мы оказались! Да мы ж на конкурсе. Здравствуй девушка. Давай подумаем, как нам действовать дальше. Приведем себя в порядок (подходит к зеркалу, прихорашивается) осталось только прическу сделать. Может быть косу заплести (волос падает). Е мое лучше два хвостика (волос падает). Ай, с распущенными пойду.

Лешая: Что-то у тебя сегодня страшная внешность!

Баба Яга: Что, что ты сказала?! Это я то, страшная?! Это я то, безобразная?! Да я в этом зале самая прекрасная! Вы мне не верите? (опять достает зеркало) Вот и зеркало не даст соврать! Его намедни через силу с какой-то сказки утащила. Свет мой, зеркальце, скажи! Да всю правду доложи: я ль на свете всех милее, всех румяней и белее? Ну, давай скорей ответь!

Голос: Ты конечно спору нет. И хрома ты, и горбата, и крива, и конопата...

Баба Яга: Ах, ты, мерзкое стекло! Это врешь, ты мне назло! (Баба Яга плюет в зеркало и прячет его)

Лешая: Да, клевая, клевая ты чувиха, Баба Яга! (хлопает Бабу Ягу по плечу)

Баба Яга: Что, как тебе не стыдно женщину «бабой» назвать? Совсем совесть потеряла!

Лешая: Да нет... это самое...

Баба Яга: Как ты рядом так свежий воздух куда-то исчезает... и мух много стало.

Лешая: Ах ты карга старая!

Баба Яга: Это я то карга? Я карга? (ревет)

Лешая: Ну ладно... ладно... хватит реветь! Ну не карга.

Баба Яга: Вон по тебе блохи бегают! (показывает на лешую пальцем)

Лешая: По тебе тоже!

Баба Яга: А чем ты их лечишь?

Лешая: А они у меня не болят!

Баба Яга: А ты знаешь, я рецепт знаю красоты и с тобой и с вами (обращается к зрителям) могу поделиться. Нужно пригоршню куриного помета, пригоршню теплого навоза и дорожной пыли, накладываем на лицо масочку и ...

Лешая: И все это на лицо? Чем же я дышать буду?

Баба Яга: Маска будет с дыркой, через нее будешь дышать.

Лешая: Поняла, запомнила.

Баба Яга: Ну ладно, давай в конкурсе участвовать. Где тут мои ноги от ушей.

Лешая: А у меня от пяток. (демонстрируют походку Деда Мороза и Снегурочки)

Ведущая: Нет, это никуда не годится.

4-е действие:

(Выходят цыган с цыганкой, звучит цыганская музыка)

Цыган: Как народу много в зале, славный праздник видно тут. Значит, правду мне сказали, что здесь на конкурс нас ждут.

Ведущая: Ты куда это с цветами собрался?

Цыган: А это я жюри несусь. Пускай нюхают. Я им цветочки со своего огорода, а они мне подарок. (отдает цветы жюри) А ты что здесь одна тусуешься?

Ведущая: Да вот, конкурс Деда Мороза и Снегурочки провожу.

Цыган: Слыхал, слыхал я о твоём конкурсе. Я тоже в нём участвовать буду. Но сначала моя цыганка погадает.

Цыганка: Ой, сколько молодых, холостых, незарегистрированных! Дай руку, касатка, погадаю. (обращается к ведущей) Ждет тебя дома толпа знакомых. Будет у тебя в будущем богатый жених, много детей и удача в работе. (потом гадает зрителям) Может еще кто-нибудь желает узнать свое будущее, тогда обращайтесь по телефону 8924...

Цыган: Ну ладно, мы сейчас свою походку продемонстрируем.

(звучит цыганская музыка, демонстрируют походку цыган и цыганка)

Ведущая: Вы нам тоже не подходите.

5-е действие:

(Выходит Матрена с Цветочком не твердой походкой, на Цветочке лента с надписью «Мисс Снегурочка – 2016»)

Цветочек: Я решила принять участие в конкурсе.

Матрена: В каком конкурсе? «Мисс смирительная рубашка» что ли? Или «Неожиданность года»?

Цветочек: Ну чего ты? «Мисс Снегурочка».

Матрена: Это среди инопланетян, что ли? Ты мисс вселенная... гуманоид в корсете.

Цветочек: Сама ты. Гляди, видишь написано «Мисс Снегурочка – 2016»

Матрена: Ну, понятно, а 2016 это возраст участниц?

Цветочек: Ты можешь подкалывать меня, сколько хочешь, но я хоть раз решила почувствовать себя красавицей.

Матрена: Так ты миленькая, иди в музей, встань там и будешь королевой среди экспонатов.

Цветочек: Ты можешь смеяться Матрен, сколько угодно, но я твердо решила участвовать в конкурсе.

Матрена: В каком конкурсе то? Гляди, какие там девчонки, у них же там ноги от ушей.

Цветочек: У меня тоже ноги от ушей, когда я утром в маршрутке еду.

Матрена: А фигуры? У них какие погляди фигуры. А у тебя че? Ты же рентген в юбке. У тебя есть это 90-60-90?

Цветочек: Конечно есть, 90-60-90 – мое давление по утрам.

Матрена: А погляди возраст какой у них же там, не старше 19 лет.

Цветочек: Так мне же вчера исполнилось!

Матрена: Сколько тебе исполнилось то?

Цветочек: 19...

Матрена: ...

Цветочек: Ну... с хвостиком.

Матрена: ... (оглядывается) Ты хвостик то втяни анаконда. Наступит еще кто-нибудь.

Цветочек: Ничего ты не понимаешь.

Матрена: Слышь ты, укус, тебе как в голову то пришло в таком конкурсе то участвовать?

Цветочек: В Тангутах объявили. Все желающие могут принять участие в конкурске «Мисс Снегурочка». И приглашаются на кастинг... на кастинг.

Матрена: Ладно, Цветочек, помогу я тебе.

Цветочек: Вот это другое дело, видишь, согласилась ты!

Матрена: Да, да, да. Для начала тебе надо сделать портфолио.

Цветочек: Чаволио?

Матрена: Портфолио. Портфолио – это набор фотографий в разных позах.

Цветочек: В позах? Это мне подходит. А что надо для этого портфолио?

Матрена: Для этого надо тебя сфотать. У меня как раз с собой фотоаппарат есть, я пока пленку заряджу. Ты пока в позу встань.

Цветочек: Не волнуйся.

(Цветочек начинает придумывать себе позу, в конце концов это было похоже на «ласточку»)

Матрена: Улыбочка... Боже мой, Цветочек, с такой улыбочкой тебе на какой-то другой конкурс надо. Ладно, покажи, как по подиуму костями будешь трясти.

(Цветочек с трудом ходит туда-сюда)

Матрена: Овца во время землетрясения.

Цветочек: Не обзывайся. Покажи как надо то.

Матрена: Гляди, головка приподнята, глазки опущены, грудь вперед.

Цветочек: Какую, правую или левую?

Матрена: Все, что у тебя там есть, все вперед. И пошла, нога должна заходить за ногу.

Цветочек: Ты прям Клавдия Шифер.

Матрена: Шифер, шифер. Давай, пробуй.

(Цветочек опять еле-еле ходит по сцене)

Матрена: Легче свинью вилкой есть научить, чем тебя ходить.

Цветочек: Не ругайся, я еще попробую.

Матрена: Давай пошла, пошла... пошла отсюда! Цветочек, не умеешь ты ходить, не умеешь.

Цветочек: точно, точно. Просто понимаешь, хоть раз в жизни решила почувствовать себя красавицей. Ведь каждая женщина мечтает быть самой красивой! Даже если она такая страшная, как ты.

Матрена: Что?

Цветочек: ... Или как я конечно!

Матрена: А я тебе так, подруга, скажу. Внешняя красота – она приходит и уходит, а внутренняя - она была, есть и будет!

Ведущая: Все хватит, вы нам тем более не подходите.

6-е действие:

(Выходят Дед Мороз и две Снегурочки)

Ведущая: Встречайте к нам прибыли настоящий Дед Мороз и Снегурочки.

1-я Снегурочка: Говорят перед новым годом
Надо срочно раздать долги,
Попросить прощения у друга
До первой январской пурги.
Налепить пельменей побольше
И в квартире своей убрать,
И с семьей побыть подольше,
Не заставить, как прежде ждать.

2-я Снегурочка: А еще пред самим собою
Надо душу очистить свою,
Нет, не знала она покоя
В этом жизненном трудном бою.
И настроив высокую ноту,
На ее душевной струне,
В Новый год, как в открытый космос
С ней шагнуть навстречу весне.
Я вас всех поздравляю, родные,
Я желаю вам светлых дорог,
И еще чтобы каждый веселился
И собою остаться смог.

1 Снегурочка: Я очень рада видеть вас в волшебный новогодний час!
Пришли сюда вы не напрасно, мы время проведём прекрасно! Зима

пусть кружит за окном, А мы, друзья, играть начнём! Вот и наступает новый год. А это будет год обезьяны. Вы уже готовы встречать его?

2 Снегурочка: С новым годом! С новым годом! (и уже чуть вяло и медленнее) с Новым го-до-м!

Каждый год одно и то же! Праздник устраиваешь, подарки даришь, развлекаешь. А самой-то когда веселиться? Меня-то кто поздравлять будет? Все, хватит, надоело! (обращается к зрителям) Вы хотите праздника? Хотите веселья? Тогда сами все и проводите! Согласны? Если согласны, давайте найдем основных действующих лиц. (спускается к зрителям) Значит, так. Кто главный на новый год? Кто сказал Дед Мороз? Вы?

1 Снегурочка: Вот и хорошо. Выходите на сцену, будете Дедом Морозом.

Так, без чего еще новый год не может быть? Это то, что с неба падает! Сами вы кирпич! Снег это, понятно! Вот вы сказали снег? А вы знаете, как он падает? Покажите. (Зритель показывает)

2 Снегурочка: Ну, у вас и фантазия! Снег падает вот так, плавно и аккуратно. А у вас он плюхнулся, как кирпич! Ладно, будете снегом. Только давайте отрепетурируем ваше падение. Да не ваше, а снега. В общем, я говорю слово СНЕГ, и он падает. Понятно? Отлично. Идем дальше. Что еще надо для нового года? Нового года не может быть без президента! Вот вы хотите быть президентом? Что? Ха, ответственность! Скажите мне то же. Надо то всего текст по бумажке прочитать! Да что там текст – так, пару слов сказать. Можете? Давайте попробуем. Скажите – с новым годом! (Зритель говорит)

1 Снегурочка:

Пойдет, только голос все-таки надо президентский. Сделаете? Так, что еще не хватает? А, вспомнила – кто бухать умеет? Мужчина, да вот вы! Вы меня поняли, что я имела в виду, когда говорила бухать? Да, правильно, я это и говорила – вы будете бухать, как салют. Вот так: Бух! Бах! Бух! Бах! Ну-ка, повторите. (Мужчина повторяет)

2 Снегурочка:

Все же мы что-то забыли? А, это, которые бьют! Часы, правильно, часы! Вы сказали часы? Хотите быть красивыми кремлевскими курантами? Ладно – будете! Давайте отрепетируем, повторяйте – «ку-ку»! (Зритель повторяет)

1 Снегурочка:

Что значит ку-ку? Это же кремлевские куранты, а не часы на кухне. Они по-другому бьют. Я сказала ку-ку? Ты что, ку-ку что ли? Я хотела сказать, чтобы ты ку-ку не говорил. Надо вот так – БОМ! БОМ! БОМ! И так двенадцать раз. Понятно? Хорошо. К елке выходят

Вторая Снегурочка садится в зал в первый ряд.

2 Снегурочка: А теперь давайте, поздравляйте меня!

Сначала падает снег! (зритель изображает снег)

Президент пошел! (зритель говорит слова президента)

Теперь куранты! (зритель изображает куранты и бьет двенадцать раз)

И, наконец, салют! (зритель показывает салют)

Ура, друзья! Новый год! Всех с новым годом! Это самый лучший новый год в нашей жизни! Спасибо вам! А теперь мы продолжаем наши игры!

Лови снежок

В игре участвуют четыре человека. У них в руках пустой пакет, который держат широко раскрытыми. По сигналу все начинают бросать снежки в пакет, напарники тоже помогают, пытаются их поймать. Побеждает тот человек, у которого в пакете окажется большее количество снежков....

Праздник Сагаалган

Цели:

- сохранение преемственности опыта, знаний между поколениями; - сохранение исторических и трудовых, традиций бурятского народа ;
- возрождение духовности и укрепление дружбы между представителями разных народов, проживающих в нашем селе;

1-ый. Амар сайн, хундэтэ нухэдууд! Шэнэ жэлэр, сагалганар тани амар шалнаабди.

2-ой. Добрый день, дорогие друзья! С Новым годом по Восточному календарю! С праздником Белого месяца вас поздравляем!

Великий Будда повелел объявить всем животным, если явятся к нему в Небесный дворец на совет, будут награждены подарками. Но не все животные откликнулись на приглашение Будды. Пришли только 12.

Первым зов услышал Бык, который пасся неподалеку. Но когда он подбежал к Небесному дворцу и опустился на колени, чтобы поклониться Великому Будде, с хребта его соскочила Мышь и взбежала вверх по ступеням. Она приехала на Быке. «Да будет так!»- сказал Будда, и Мышь стала первой.

Из джунглей выбежал Тигр. Он хотел опередить Быка, но поостерегся. Бык стал вторым.

Одним прыжком Тигр вскочил на Небесное крыльцо и стал третьим. Следующим, не спеша, с достоинством взошел Кролик.

Извиваясь и сверкая на солнечном свете, Дракон спустился на Небесное крыльцо.

В траве неслышно скользила Змея. Она очень - торопилась, но у нее не было крыльев, как у Дракона.

Затем прискакала дикая Лошадь.

За Лошадью, беспокойно оглядываясь вокруг, поднималась Коза.

С дерева на крыльцо соскользнула проворная Обезьяна.

Гордо распутив свой хвост, взошел на Небесное крыльцо Петух.

Затем прибежала Собака. Она громко лаяла, чтобы справедливость была соблюдена.

Последней явилась Свинья. «Ну, и что же,- беспечно сказала она. - Первая ли, последняя ли, почести будут возданы всем». И верно Великий Будда одарил их божественными подарками: каждый по порядку прихода был одарен целым годом с правом присвоения ему своего имени и черт характера. И создал Будда магический круг в 12 лет.

1. 12 годов за собою ведет, Все тропы разведав, Мышиный год. Очаровательная и немного суетливая Крыса - Мышь;

2. За ним, поднимая крутые снега, Шагает уверенно год Быка. Трудолюбивый, замкнутый Бык- Вол;

3. А там уже третий, неслышно крадется, Он исстари годом Тигровым зовется. Чувствительный и эгоистичный Тигр;

4. Четвертый недаром повсюду считается Любимцем детишек - это год Зайца. Счастливчик Кролик - Заяц - Кот;

5. Среди звездопадов с высот небосклона На землю спускается год Дракона. Великодушный, искренний Дракон;

6. Шестым же, сверяя подсчеты свои, Заносим мы в численник год Змеи. Мудрая красавица - Змея;

7. Дождинами, словно уздечкой звеня, Над степью проносится год Коня. Веселый, но часто неудачливый конь;

8. Восьмым по порядку неспешно идет Степенный и тихий Овечий год. Артистичная, но застенчивая Коза - Овца;

9. Лишь вспомним его и предоставим лианы, Поскольку девятый год Обезьяны. Изобретательная, общительная Обезьяна;

10. А в следующем хлопочет, кружится Хозяйкой радушной год Курицы. Мечтательный и откровенный Петух;

11. Вдогонку несется, как всадник в атаке. Веселый, задиристый год Собаки. Преданная и упрямая Собака;

12. Рассвет приближается, меркнет Луна Двенадцатый значится год Кабана. Вспыльчивый интеллектуал Кабан.

И решил Будда, что на празднике «Дангина» принимать участие будет самая достойная из достойнейших это - год овцы.

Танец зверей

Благопожелание

(А. Бадаева «Белый месяц»)

В гости к нам приходит месяц, к нам приходит месяц белый,

В нашу праздничную юрту как седой улигершин:

Мудрый, старый, долгожданный, с бородой заиндевелой из безмолвия седого он себе одежды сшил.

Новый год идет с ним вместе, входит в юрту скотовода,

Где олбон расстелен белый, где довольство и покой.

Здесь ему ужасно рады: ждали все его прихода.

Раздает он всем подарки доброй белою рукою.

Дому – дарит он ребенка, стаду – милого ягненка,

Ну, а главное – год жизни щедро дарить всем подряд.

Мы его отведать просим молоко, тараг, сметану -

Пищу белую бурят.

И чиста душа у гостя - чище снега, чище мела.

И белее белой пищи новогодний лунный свет,

Потому, что здесь собрались – в юрте праздничной и белой,

Те, чьи мысли и поступки чисты были с детских лет.

Сценарий выступления на празднике Сагаалган «Честные деньги»

Действие 1-е.

Дети танцуют шаманский танец, в котором оставшийся шаман говорит вступительные слова.

Шаман: Давно это было, очень давно. С тех пор много времени прошло. Там где реки текли, теперь высокие горы стоят. Там где горы стояли, теперь широкие реки текут.

Ведущая: Было у одного булагата сын лентяй по имени Булат. Отец трудился с утра до позднего вечера, а сын с утра до позднего вечера бездельничал.

(инсценировка всех слов, отец тащит плуг)

Отец: Ох, и кого же я вырастил, как люди работают он, и понятия не имеет. Ест и пьет готовое, одевается в одежду, сшитую чужими руками. При том и денег моих не жалеет. Тратит их, не считая.

Ведущая: Надоело это отцу (отец бросает плуг, подходит к сыну.)
Решил он научить сына трудиться.

Отец: Собирайся сынок, в соседний аул. Пойдешь в работники за один золотой в год.

Ведущий: Отвез он сына в соседний аул и отдал в работники за один золотой в год. Хозяин узнал, что лентяй – сынок не бедных родителей и подумал ...

Хозяин: Зачем я буду заставлять парня работать, как других моих работников. Ведь привезли его ко мне, наверное, не за этим. И если я буду его на работе морить, отец может, пожалуй, и обидеться на меня!

Ведущий: И хозяин не стал принуждать лентяя работать. Он хорошо кормил и одевал молодого бездельника.

Лентяй: (жуя булку) Кто не работает, тот ест.

Ведущий: Прошел год.

Хозяин: Вот тебе, Булат, как уговорено, один золотой, ступай домой.

Ведущий: Пришел Булат домой.

Отец: Ну, как, сынок, поработал?

Сын: Поработал.

Отец: Получил за свой труд плату?

Сын: Получил.

Отец: Дай-ка ее сюда! (Сын подал золотой отцу)

Ведущий: Отец взял золотой у сына и забросил его в Байкал. Сын нисколько не удивился и не обратил никакого внимания на такой странный поступок отца.

Отец: Ну, сынок, вижу, что не заработал ты этих денег.

Сын: Да разве это деньги?! Подумаешь, всего один золотой!

Отец: Иди, сынок, посмотри, как живут люди на свете. Заработаешь честные деньги, приходи обратно.

Ведущая: Пошел Булат бродить по бурятским степям и пришел в степи Хоринска к племенам Хонгодоры.

Действие 2-е.

(Выходит дед бурят, на голове шапка, садится, достает кисет, начинает курить трубку)

Дед: Хабар-та, репка нулгаһым уһар уһалааб – уһалааб. (Весной репку посадил, водой поливал-поливал) Харыш има бата репкэ ургаба (Смотри, какая большая выросла).

(сидит дальше, пыхтит)

Дед: Мунодо инэ репкэе татад гаргаха, зэргэтэйб (Теперь эту репку вытащить должен).

(Прячет кисет, встает кряхтя)

Дед: Зяа! Нуу – бјһуу... ! Хјдэлхэ нада! (Сиди не сиди, работать надо!) (не может вытащить репку, смотрит вдаль, закрываясь от солнца ладошкой-козырьком)

Дед: Дугарма! Дугарма! Ерыш наша, намда хамалсыш – да! (Иди сюда, мне помощи. Крепко здесь сидит!)

Бабка: (недовольный голос) Намда репкаш хэрэгбээ! Совсэм сулобыб, хлемэе баряхаам! (Мне репка не нужна! Совсем некогда, стряпаю!)

(Дед хочет бежать за ней)

Дед: Ябаа гнам шамдад! Янаб шамаё! (Иди быстрее, вот получишь!)

Бабка: (оттряхивая руки) Угаа урыюу болобш! Хуле сана, боохолдэ! (Совсем дурак стал, жди, черт!)

(тянут вместе)

Дед: Зай бабка бидэ хоёр репкэе гаргаха. Хабамнай јгы ашаяа хатирая.
(Не можем мы с тобой, бабка, репку вытащить, давай позовем внука)

Бабка: Ама, ерыштэ наша, хамалсыш – да. (Внук, иди сюда, помоги)

(Внук выходит сонный, сосет пустышку, садится)

Внук: (поет) Маленький ведь я(2р). Мне же работать еще рано,
посмотрите на меня!

(Дедка с бабушкой продолжают тянуть репку сами, выходит Булат)

Булат: Би танда хамалсаха (Давайте я вам помогу?!)

(стали они вместе тянуть и вытащили репку)

Дед: Туһал һандамнай баяр хургэнэб. (Спасибо за помощь, дает монету)

Действие 3-е.

(выскакивают разбойники и разбойницы)

(звучит песня «Мы банда», группа «Отпетые мошенники», разбойники танцуют)

(Выходит Булат)

Разбойница: А ну, стой, куда идешь?!

Булат: Хожу по свету, зарабатываю деньги.

Разбойница: А много ли ты заработал?

Булат: Сколько есть, все мои.

(показывает деньги разбойнице, она начинает ахать)

(Звучит песня «миллион долларов США» Серега, ее поют разбойница и ходит, «подлизываясь» вокруг Булата)

Разбойница: Знаешь, а ты мне нравишься. У тебя родители богатые, наверное? Надоело мне разбойницей быть! Да, все, я решила, я согласна выйти за тебя замуж и уехать с тобой к твоим родителям.

Булат: Но, я то не хочу на тебе жениться!

Разбойница: А кто тебя спросит!

(поет песню «Никуда не денешься», Булат отвечает песней «Я на тебе никогда не женюсь», но тут выходит атаманша)

Атаманша: Я те щас устрою, я те щас устрою свадьбу! Жениха она захотела, видите-ли!

Разбойница: Мамань, я замуж хочу!

(включается песня «Сумасшедшая семейка», песню инсценируют разбойница и ее мать)

Разбойница: Мамань, жениха мне достань!

Атаманша: Красавица ты моя ненаглядная, невеста ты моя нарядная! Не плачь дочка, побелеют щечки. Найду я тебе жениха нечета этому. Тебе ведь учиться еще надо (посмотрела на Булата и дала леденец дочке, уводя ее).

Разбойница: Не хочу учиться, замуж хочу! У всех женихи, а у меня леденец!

Действие 4-е.

Ведущий: Идут два охотника навстречу друг другу, а в руках у них шкуры.

1 охотник: (хвалит у соседа шкуру) Хорошая волчья шкура у тебя в руках, теплая!

2 охотник: Хорошую оленью шкуру ты несешь, ни у одного охотника такой шкуры нет!

1 охотник: Прекрасная волчья шкура тебе досталась!

2 охотник: Красивого цвета твоя оленья шкура! Только на волчьей шкуре шерсть гуще, чем на оленьей!

1 охотник: Нет, у оленя шерсть гуще, чем у волка!

2 охотник: (крича) Пустое говоришь! У волка волос куда гуще!

1 охотник: (крича) А ну давай считать! На какой шкуре гуще шерсть – на волчьей или на оленьей!

2 охотник: Давай!

(сели они, стали выдергивать шерсть и считать, приговаривая)

2 охотник: У волка шерсть погуще будет!

1 охотник: Нет, у оленя все-таки гуще!

(выходит лентяй - Булат)

Булат: О чем спорите, друзья?

1 охотник: Да вот спорим, у кого шерсть гуще, у оленьей или волчьей шкуры. А может, ты нас рассудишь? Как ты скажешь, так и будет!

Булат: (потрогав шкуры) По моему мнению, шерсть на оленьей шкуре гуще.

(2 охотник расстроенный уходит)

1 охотник: Спасибо, что рассудил нас, вот тебе вознаграждение (дает Булату монету).

(Пошел Булат дальше)

Действие 5-е.

Ведущая: Пришел булат в Тункинский район Бурятии, в предгорье Восточного Саяна, к крупной скале, сложенной из камня. Там увидел он дочь великого Хана, и влюбились они друг в друга.

(танец девушек под финскую польку)

Ведущая: Решил Булат посвататься. Пошел к Хану.

(сидит Хан возле котла и ест мясо)

Булат: Сецен Хан, пришел я к тебе с просьбой, отдай мне в жены Алтану.

Ведущая: Но суровый Хан прочил своей дочери иную судьбу, решив выдать замуж за старого богатого Цырена. Знал он два задания, которые непосильны человеку.

Хан: Прежде чем отдать тебе в жены мою дочь, выполни два задания. Выполнишь, так и быть, желание твое исполню. Первое задание: ты должен на ишаке обогнать самого быстрого коня.

Ведущая: Вывел Булат ишака, посмотрел на него, и гениальная мысль пришла ему в голову. И вот настало время к выполнению задания.

(выезжает Булат на ишаке, а всадник на коне)

Ведущая: Булат подошел к коню, и нахваливает его, а сам незаметно затыкает ему уши ватой. Приготовились наездники (дается сигнал к началу скачек). Булат поехал на ишаке вперед, а конь с всадником стоит на месте. Всадник ничего не может понять, хлещет коня, но тот крутится на месте. Так и выиграл Булат скачки. Подошел к Хану.

Хан: С первым заданием ты справился. Посмотрим, как ты выполнишь следующее, с первого раза ты должен переломить эту кость.

(выносят кость, Булат взял ее, положил на колено и ударил по ней, кость и сломалась)

Ведущая: Разгневался Хан, но виду не подал. Вывели его дочь (на лице у нее накидка). И отдал Хан ее Булату вместе с конем (посадил Булат свою невесту на коня, а сам пошел рядом домой.)

Ведущая: Остановились они отдохнуть, открыл Булат накидку невесты... И видит – обманул его хан. Под накидкой был подчиненный Хана. Договорились он бороться, и победил Булат слугу Хана. А тем временем невеста Булата...

Невеста: (плача) Ой, вы Тэнгэринские боги

Сжальтесь над пленной душой,
Не будьте суровы и строги
Ко мне, окруженной скалой.
Поймите, что юность в могилу
Толкает запретом отец.
О, дайте мне смелость и силу
Раскрыть эти стены из скал.

Ведущая: Возвратился Булат к Хану, и пришлось ему отдать свою дочь.

Действие 6-е.

(Булат с невестой приходят в деревню к отцу)

Булат: Зэ, баабай, шегээд зайха зальбархам дуурээ.-Муноо турэм гуламтадаа тэхэрхэдээ, намгатай болооб. Баабай, -шамдаа харуулхая – танил суулхала ерээб – Юун гэжэ хэлхэм.

Отец: Юун гэхэм даа. Олон болоодо ерэхэдэ хайн даа. Орогтыл даа. Танилсая. (Сын с невестой заходят, отец встречает невесту по-сагаалгански. Невеста протягивает две руки ладонями вверх, а отец ложит свои руки на ее ладной ладонями вниз)

Отец: Зэ, бэри, хэн гэжэ нэрэтэй, ямар хунэй ури гээшэбши? Хэлэл даа.

Невеста: Эхэ эсэгэмни буряад зон даа. Хулмээнгэ яһатан. Хунтэй зугаа лаадшье, дуулаад хатараадшье мадахал даа. Иимэ зонһоо гараһан... нэрэтэйл бибдаа.

Отец: Зэ, хайн даа, орогты. Дээшээ һуугты.

(сын отдает монеты отцу, тот пытается их опять кинуть, но сын его останавливает)

Булат: Отец, не надо, я заработал их честно.

Отец: Молодец сынок. Теперь я вижу, что ты действительно честно заработал эти деньги. Успели вы как раз на праздник Сагаалган. Давайте позовем гостей на праздник.

(Встречают гостей по-бурятски белой пищей, исполняется бурятский танец)

(поют песню)

Припев: И под новый год (2р)

Счастье к нам придет для тебя и меня.

И под новый год, лишь под новый год

Будем вместе ты и я.

1. Сегодня я загадаю, а завтра знаю, найду.

Один раз так бывает, один раз лишь в году.

Припев: I my big big country,

I and big, big worlds.

Nara big, big thank

Of you live me

Banner two, two fill

Banner two, two will

Must you much.

2. Исполни наши желанья, волшебный луч мечты.

Люби без оправданья, люби так, как можешь ты.

Припев: Шэнэ жэлдэ (2р)

Жаргал манда ерэхэл

Шамда ба намда.

Шэнэ жэлдэ

Булта сугтаа байхабди

Ши би би.

3. Ночь загадок желаний.

День исполнения снов,

И вера, надежда, любовь.

Припев: тот же.

(танец шаманов)

Шаманы: Игэд онтохомнай дурэбэ (вот и закончилась наша сказка).

Сценарий выступления на празднике «Сагаалган» «У старости – мудрость»

В старые давние годы жил, рассказывают, Чингисхан. Когда Чингисхан состарился, решил он со своим народом поискать себе жену в других странах.

И вот день похода настал, отправились они в путь дорогу дальнюю (музыка «Чингисхан»).

Отошел немного Чингисхан со своим народом от родных мест и встретил украинских девушек (девушки танцуют украинский танец). Не понравился Чингисхану их танец.

Чингисхан: Не нужна мне такая жена!

Пошли они дальше (музыка «Чингисхан»). Чингисхан понял, что со стариками идти им тяжелее и приказал убить всех стариков.

Чингисхан: Старики будут мешать нам в пути. Избавьтесь от них.

Как не тяжело было людям, пришлось им все же выполнить жестокий приказ. Только один из подданных Чингисхана молодой Цырен не стал убивать своего старика отца. Спрятал он его в большой пожарный мешок и так тайно понес его на своем плече. Дошли они до Франции. Для Чингисхана были отобраны самые лучшие модели (девушки под музыку демонстрируют дефиле).

Эти девушки тоже не понравились Чингисхану.

Чингисхан: И такая жена мне не нужна!

Двинулись они дальше (музыка «Чингисхан»). Перед ними открылась широкая пустынная земля. Солнце раскалило землю. Кругом не было ни реки, ни ручья. Посланные Чингисханом люди на поиски воды нигде не могли ее найти. Тогда Цырен тайком пробрался к отцу и спросил его.

Цырен: Отец, скажи, что нам делать? Ведь народ и скот гибнут без воды!

Старик: Отпустите трехгодовалую лошадь и проследите за ней. Где она остановится, и будет нюхать землю, там копайте!

Цырен побежал и отпустил лошадь. Лошадь низко опустила голову и стала бродить с места на место. Наконец она остановилась и стала шумно нюхать землю.

Цырен: Копайте здесь!

Люди принялись копать и докопали до подземного источника. Хлынула вода. Чингисхан призвал к себе Цырена и спросил его.

Чингисхан: Как ты мог найти подземный источник в этом засушливом месте?

Цырен: Я нашел его по приметам.

Пошли они дальше, и дошли до Марокко (восточный танец девушек).

Чингисхан: Нет, не хочу такую жену.

Наступила ночь. Пошел сильный дождь. Как не бились люди, не могли развести костер. Наконец кто-то заметил на вершине горы огонек костра. Чингисхан приказал принести огонь. И один, и другой, и третий отправились на гору, брали горящие головни, но донести ее до своей стоянки не могли. Пришел Цырен к отцу и спросил.

Цырен: Как донести огонь с горы до стоянки?

Старик: Не бери горящие головни – они все равно погаснут по дороге. Возьми с собой большой горшок, набери в него побольше углей и принеси огонь на стоянку.

Цырен сделал так, как научил его отец. И принес огонь. Развели костер. Обсохли, обогрелись. Чингисхан приказал привести Цырена.

Чингисхан: (крича) Что же ты: знал, как донести огонь и молчал!

Цырен: Я и сам не знал.

Чингисхан: А как же ты узнал потом?

Цырен промолчал и Чингисхан отпустил его. Пошли они дальше (музыка «Чингисхан»). И встретили таборных цыган (девушки танцуют цыганский танец).

Чингисхан: Мне совсем не нужна такая жена!

После такого долгого пути остановились они возле реки Унга. Один из приближенных хана увидел там золотую чашу. Он немедленно доложил об этом Чингисхану. Приказал Чингисхан нырять за чашей. Нырнул один, другой, а обратно не вынырнули. Так погибло много людей. Пришла очередь нырять Цырену. Пришел он к отцу прощаться.

Цырен: Отец прощай! Погибнем мы оба и я, и ты.

Старик: Что такое случилось?

Цырен рассказал, что он должен нырять на дно реки Унга, а оттуда еще никто не возвращался.

Старик: Эх, вы! Так вы все утонете, а чашу не достанете. Видишь ту гору Хашхай, на ней и стоит золотая чаша, а в реке лишь ее отражение.

Цырен сейчас же отправился к горе. Нелегко ему было взобраться на вершину горы, но ему это все же удалось. И он веселый, с чашей в руках пришел к Чингисхану.

Чингисхан: Как ты достал чашу из реки?

Цырен: Я достал ее не из реки, а принес ее, вон с той горы Хашхай.

Чингисхан: Кто же тебе сказал об этом?

Цырен молчал. Чингисхан так долго допытывал, что Цырену пришлось все рассказать про своего отца.

Чингисхан: Я отменяю свой приказ. Старики не помеха молодым. У старости – мудрость. Можешь не прятать своего отца.

Наконец Чингисхан дошел до бурятского улуса Тангуты. Здесь его встретили Тангутские девушки и исполнили бурятский танец. Чингисхану понравилась бурятская девушка, и он решил взять ее в жены (музыка «Чингисхан»).

Праздник «Сагаалган» Сценка про то, как матушка Манзан-Гурмэ, свою дочь замуж выдавала

Ведущая: Смотрите и слушайте быль про то, как матушка Манзан-Гурмэ свою дочь замуж выдавала. А было это 50 лет назад, когда в Иркутской области Нукутский район - Аларским назывался.

На сцену выходит матушка Манзан-Гурмэ.

Матушка: Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи: я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?

Зеркало: Ты ужасна, спору нет – как такую терпит свет!

Матушка: Ах ты, мерзкое стекло, хоть разок бы соврало. Неужель в такой то день, комплименты делать лень?

Зеркало: Постыдись, твоя краса лет уж 300 как прошла! Между тем и дочь твоя незаметно подросла. Ведь она уж не дитя, замуж ей давно пора!

Матушка: Замуж – это не напасть, как бы с мужем не пропасть!

Зеркало: Так объявим на весь мир женихам большой турнир. Выбирай из них для дочки парня лучшего... и точка!

Матушка: Ну, тогда гонца пошлем по свету, пусть расскажет всем новость эту. (Отправляет гонца) Ну, уж скоро, через час женихи потешат нас. Надо мне принарядиться, чтоб пред ними не стыдиться.

(хлопает в ладоши, садится на лавку, появляется служанка, помогает матери завязать платок, входит дочь)

Матушка: Вот и доченька моя, вам ее представляю я: раскрасавица душа, всем невеста хороша! Дочке предоставлю право, выбрать жениха по нраву! (дочь садится с матерью)

Ведущая: Прибыл почтенный гость из земли Адхиджас, восточной страны Анахремен, великий шейх Шахрияр – ибн – Анис – Альджас, а с ним его визирь Аман – ибн – Ануман (в зал входит шейх, в руках ларец с драгоценностями, сзади идет визирь с опахалом).

Шейх: (обращается к матушке Манзан-Гурмэ) Да будешь ты жива, владычица рода своего, да хранит тебя Аллах. Хвалы и славы достойна твоя хитрость и незаменимость! (обращается к дочери) О тебе грустит Восток, о лунолика! Прими в подарок эти драгоценности (Визирь несет ларец с драгоценностями дочери, но мать делает знак, что подарок нужно поднести не дочери, а ей).

Дочь: Ваши речи мне приятны, только очень непонятно, на Восток ведь путь далек ...да и скучен мне Восток!

Шейх: День и ночь приказ я дам – развлекать вас будут там, я гаремом окружен, а в гареме 40 жен!

Матушка: И на кой тебе нужна сорок первая жена? Ведь твои богатства все же после дележа ничтожны! Так решаю, сей же час: я сама даю отказ. Дочку не пущу одну, в ту далекую страну. Будет пусть она женой, но единственной одной!

(шейх с визирем уходят)

Ведущая: Прибыл почтенный гость с африканской земли племени папуасов негр Джо (Входит негр).

Джо: Приветствую вас, матушка Манзан-Гурмэ и вас прекрасная из прекраснейших Саяна.

(матушка подходит к Джо и начинает тереть ему лицо)

Матушка: А че это ты жених не умылся, прежде чем свататься ехал?
(подходит к негру и трогает его лицо) Ой, дак это ж у тебя кожа такая черная! И это что получается, у меня внуки такие же будут?! Да никогда! Ты нам не подходишь!

(Негр Джо уходит печальный)

Ведущая: Прибыл почтенный гость неопределенного места жительства цыган Миро и его друг Бартело (выходят 2 цыгана, на груди у Миро медальон).

Миро: Ай, ромалэ, дорогие! Мы цыгане удалые, путешествуем по свету. Ай, гляди, какое диво (показывает на дочь) аж сверкает так красиво! Все расскажем за монету, дай-ка ручку мне свою, расскажу судьбу твою. Ждет тебя большая встряска, песни, игры, пляска. Ждет веселье, шуток много и ... не ближняя дорога (В это время мать рассматривает медальон на груди у Миро).

Бартело: За правдивый наш рассказ одари деньгами нас!

Матушка: Миро, откуда у тебя медальон на груди?

Миро: Его дала мне моя мать, когда родился я. Но судьба разлучила нас.

Матушка: Сынок!!! Позволь тебя обнять! Я двадцать лет тебя искала. Я мать твоя!

Дочь: Братец мой! (все обнимаются)

Миро: Жизнь начинается сначала.

(Миро с другом остается с матерью и сестрой)

Ведущая: Прибыл почтенный гость Абай Гэсэр Хан, сын Тугалака – Борюха – Тургена, Эхиритского племени, рода Баяндай, Качугского района Иркутской области.

(появляется Гэсэр хан)

Гэсэр: Сайн байна! (здоровается со всеми по-бурятски).

Матушка: Что ты умеешь делать

Гэсэр: Я овладел 9 науками настоящего мужчины: умею выслеживать зверя на охоте, овладел столярным и кузнечным делом, умею плести бич, умею плести волосяные путы для лошадей, умею мастерить сани, телегу, конскую упряжь, умею ездить верхом, соблюдаю режим, диету, закаляю организм путем тренировок, смогу разбить кость позвонка.

Дочь: Мама, я хочу выйти замуж за Гэсэр Хана. Ведь я овладела 7 науками для женщины: умею готовить молочные и мясные блюда; умею выделывать кожу; умею обрабатывать шерсть; умею вязать; шить одежду для всей семьи; изготавливать предметы домашнего обихода; воспитывать детей.

Матушка: Хорошо, дочь моя, я одобряю твой выбор. Только тот достоин моей дочери, который владеет 9 науками настоящего мужчины.
(Гэсэр подходит к невесте и берет ее за руку.)

Ведущая:

К приезду свадебного поезда под навесом с правой стороны юрты вывешивалось огниво, а около него на столике стоял тарасун и сваренная баранья лопатка в деревянной посуде.

Подъехавший жених, в первую очередь, поклонялся огниву, отрезал с лопатки кусочек мяса и бросал в огонь, брызгая тарасуном и только после этого, вбегал в юрту со стрелой. Стрелу втыкал в столб юрты на северо-западной стороне. Жениху подавали большую чару тарасуна и он должен был спеть приветственную песню.

Успех сватовства закреплялся обменом поясами (кушаками). Жениху от имени невесты подносились подарки в виде готовой одежды, на шею вешали серебряную монету на ленточке. Далее шла церемония пришивания к одежде жениха и его друзей шелковых кисточек, оловянных блях на правое плечо одежды жениха. После этого жених должен спеть старинную традиционную песню, связанную с этой церемонией.

Свита невесты направлялась против часовой стрелки вокруг юрты, жених с друзьями шел с другой стороны навстречу. На северо-западной части юрты встречались и, становясь под балдохином, жених становился, справа и привязывал ленточку на правую руку невесты. У очага невеста должна была провести обряд поклонения домашнему очагу – галда топо алдаха. (растопленное масло) Если огонь ярко вспыхнул, то это предвещало счастливую жизнь, и то, что она становится хозяйкой дома. После этого родственники и гости поздравляли жениха и невесту.

Благопожелание отца жениха: «Здоровья, благополучия, дому счастья и добра».

Благопожелание отца невесты: «Пусть вам сопутствует удача».

Благопожелание негра: «Имейте сыновей, чтобы продолжили род ваш, имейте дочерей, чтобы выдать замуж».

Благопожелание шейха: «Пусть дом ваш полнится детьми, а двор ваш полнится скотом».

Благопожелание цыгана: «Чтоб вам светлее жилось, чтоб тучнели стада, чтобы небо над взгорьем голубело всегда».

Ведущая: Далее идет обряд упээ запаха.

Невеста считалась принятой в род мужа и должна была получить права после заключительной церемонии. Обряд убрания волос в женскую прическу. С этих пор она не должна была показываться небу с непокрытой головой и не расчесываться на виду у очага. Волосы должна прикрывать платком или шапочкой.

Родственники невесты после свадьбы провожают ее с мужем к нему.
(поют прощальную песню)

Конкурсы к празднику 8 марта

1. Конкурс "Коллективный портрет".

На доске нарисовать портрет. Из каждой команды выходит участник и рисует один элемент портрета. Число элементов равно количеству детей:

1-й бежит и рисует голову, глаз, нос; 2-й - волосы, второй глаз рот; 3-й - туловище,

4-й – руки; 5-й - ноги без ступней; 6-й – обувь; 7-й – бусы; 8-й - сумочку.

Какая команда быстрее, та и побеждает.

2. Конкурс "Узнай сказки".

Подготовлены 3 сказки-перепутки. Учитель вытягивает наугад листок с текстом и с выражением читает. Каждая команда старается понять, какие же сказки задействованы.

1. Жили-были три медведя. И была у них избушка лубяная, а еще была ледяная. Вот бежали мимо Мышка-норушка и Лягушка-квакушка, увидели избушки и говорят: "Избушка, избушка, повернись к лесу задом, а к нам передом!". Стоит избушка, не двигается. Решили они войти, подошли к двери, потянули за ручку. Тянут-потянут, а вытянуть не могут. Видно, лежит там Спящая красавица и ждет, когда Емеля ее поцелует.

(7 сказок: "Три медведя", "Заюшкина избушка", "Теремок", "Баба Яга", "Репка", "Спящая красавица", "По щучьему веленью")

2. В некотором царстве, в некотором государстве жила-была Царевна Лягушка. Вот как-то села она на серого волка и поехала искать

перышко Финиста Ясна Сокола. Устал волк, хочет передохнуть, а она ему и говорит: "Не садись не пенек, не ешь пирожок!". А волк рассердился и говорит: "Как выскочу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам"! Испугалась Лягушка, ударилась оземь и в полночь превратилась в тыкву. Увидал ее Черномор и утащил к себе в замок.

(7 сказок: "Царевна-Лягушка", "Финист Ясный Сокол", "Иван царевич и Серый волк", "Маша и медведь", "Заюшина избушка", "Золушка", "Руслан и Людмила")

3. Конкурс «Кушанье на букву К»

Представьте, что вас пригласили на пир, надо назвать как можно больше кушаний на букву «К» .

4. Конкурс «Кулинарный». Нужно по рецепту угадать блюдо правильно и быстро!

1-й рецепт:

3 стакана молока, 2 стакана муки, 2 яйца, 25 г сливочного масла, 0,5 ч. ложки сахара, 0,5 ч. ложки соли, мясной фарш (тесто для блинчиков, блинчики с мясом)

2-й рецепт:

капуста квашенная, огурцы солёные, лук, морковь отварная, свёкла отварная, картофель отварной, зелёный горошек, подсолнечное масло. (винегрет)

3-й рецепт:

яйцо варёное, лук репчатый, морковь отварная, свёкла отварная, картофель отварной, майонез, сельдь иваси. (селёдка под шубой)

4-й рецепт:

майонез, лук, морковь отварная, яйцо варёное, картофель отварной, зелёный горошек, говядина отварная или колбаса докторская. (салат "Оливье")

5. Конкурс « Угадай приз»

Девочка должна догадаться, что за приз. Мальчик отвечает «Да» и «Нет» Например, Это носят на шее? Это игрушка?

6. Конкурс «Самая очаровательная»

В конкурсе участвуют 9 человек. Девочки сами выбирают карточку с заданием. Участницы конкурса должны по очереди улыбнуться, как:

- Мона Лиза;
- девочка — незнакомому мальчику;
- девушка с рекламы колготок;
- учитель — ученику;
- младенец — родителям;
- двоечник, получивший пятерку;
- Леопольд — мышам;
- третьеклассник — старшекласснику;
- собака — хозяину;

7. Конкурс. Построиться по алфавиту по фамилиям, по именам.

8 Конкурс. КАКАЯ Я КРАСИВАЯ!

Мальчик завязывает косынку на голову и, глядя в зеркало должен 10 раз сказать «Какая я красивая» и не засмеяться.

9 Конкурс. КТО БЫСТРЕЕ ВЫПЬЕТ СОК.

Участвуют 2-3 мальчика. Необходимо выпить сок из пакетика на скорость.

10 Конкурс. НАКОРМИ ТОВАРИЩА.

Участвуют 4-6 человек. 2 завязывают глаза, 2 других ребёнка кормят бананом друг друга.

11 Конкурс. КОНКУРС КОМПЛИМЕНТОВ.

На середину зала приглашается девочка. 3 мальчика по очереди говорят девочке комплименты, повторяться нельзя. Побеждает тот, кто сделает большее количество комплиментов.

12 Конкурс. На лепестках вопросы-перевертыши и вопросы о сказочных персонажах:

1. Как звали трех толстяков? (1-й толстяк, 2-й толстяк, 3-й толстяк)

2. Замарашка и одна седьмая великанов. (Белоснежка и 7 гномов)
3. В какой сказке шустрый пацан не смог устоять перед чарами обольстительницы? (Колобок)
4. Босая мышь. (Кот в сапогах)
5. Землянка. (Теремок)
6. Деревянный замок (Золотой ключик)
7. В какой сказке от запятой зависела судьба человека (12 месяцев; “казнить нельзя, помиловать”)
8. Летняя служанка (Снежная королева)
9. В какой сказке персонаж постоянно менял свое обличье? (Сказка о царе Салтане: комар, муха, шмель)

Сценарий выпускного вечера

1 Ведущий:

Добрый вечер уважаемые учителя, гости, дорогие родители, ребята. Сегодня в нашей школе вечер.

2 Ведущий:

А вечер этот необычный, вечер этот – выпускной!

1 Ведущий:

Собирайся народ, выпускные классы вам и спляшут и споют! Здесь пятерки будут выдавать, чтобы в институт им легче было поступать.

Выпускной школьный вечер - Самый памятный вечер

Мы приглашаем наших выпускников 11 класса на прощальную встречу.

(звучит музыка, 11 класс входит в зал)

1. Нет, какие все красавицы и красавцы!

Не думайте мы не подлизы,

Взгляните на Данилова Юру

Душа компании – но, а чем вам не Ален Делон?

Он девушкам поет такие песни,

Но посвящает их одной, конечно.

Красивый, обаятельный, сердечный,

И обходительный, и деловой, -

Карьеру быстро сделает такой.

Еще услышим, как с большой эстрады! -

Выводит нам рулады он.
С его очаровательной улыбкой.
Юра! Девчонки от тебя все без ума
Тебе об этом они расскажут сами
Им гордость не дает упасть к твоим ногам,
А то б лежали тут все штабелями!

2. Ты в спорте первой и в труде,
Волейболистка, баскетболистка,
Легкоатлетка и чемпионка
Художница, артистка
Сыграет драму, станцует и споет,
Все получается прекрасно у нее.
Феноменальное природы сочетание -
Изящный ум с изящной красотой
И все это, представьте, у одной
Кому ж принадлежит, сие?
Михаличенко Елена!

3. Тиха, как летний день... Очей очарованье!
Приятен всем ее характер золотой.
Феноменальное природы сочетание -
Глубокий ум с изящной красотой
Ей счастье улыбнется непременно –
Сейчас войдет прекрасная ___Алена___
А знаете, что поражает в ней?
Она вся светится, в ней злобы не бывает никогда.
Общаться с нею всем приятно,
Так все и говорят, что чудная она, Башинова Алена.

4. Очередная радость наша.
Поведали друзья о чуткости твоей и доброте,
А как ты хороша - мы видим сами.
Так выходи ж сюда, пусть видят все
Михайлова Светлана!
Светлана ты ж милый идеал,
Скромна, добра и умница, конечно,
Друзья с тобою рядом чувствуют себя
Всегда уютно и надежно.
Ты никогда и никого не подвела ни разу.
Справедливость 11-го класса.

5. Насколько с детства она была тиха.
Настолько в ней сейчас энергии, лукавства и кокетства
И эта девочка - олицетворение уюта,
Домашнего тепла и очага.
Ты - женственность сама, ты - доброта.
Федосова Ритта, - выходи сюда.
Ритта - ты наша совесть, опора и защита
Обидеть ни кого не позволяла
Ты даже глаз свой подставляла
И вынесла все тяготы достойно
Да, ты редкий экземпляр,
Такого больше нет нигде.
Ну, разве можем мы тебе сказать "прощай" спокойно.

6. Всегда веселая и всем улыбки дарит.
Хотим, чтоб вечно улыбалась,
Любимым делом занималась.
Люда, Людочка, Людмила
Тиха, скромна девчонка
Мне кажется с ней не бывает никому хлопот.
Она ведь с полуслова все поймет.
Надеюсь, не ошиблись мы.
У нее все отлично,
И к тому же симпатична...
Обаятельна, умна
И загадочна она – Гергенова Людмила.

7. Он с физикой и математикой поладил,
С английским, русским - не совсем,
Но с Пушкиным отношения наладил.
Сыграл ты Пушкина, как говорят на "пять".
Пожалуй, скоро и стихи начнешь писать.
Прикольный, шустрый, отличный парень,
Рекорд имеет, свой... нет, не в спорте...
Он спишет, что угодно, где угодно.
Умеет делать это, как никто другой.
Если вдруг стало светло вокруг,
Что в этом бывает нередко,
Значит со своей сияющей улыбкой
Входит он - наш Петя.
К тому ж артист он - хоть куда!
Ей - Богу много ролей исполнял,

Кого он только не играл на сцене школьной:
Был огурцом, купцом и дедом
И чтоб ни делал, он все доводит до победы.
Встречайте очаровашка, обояшка и, наконец,
Наш районный артист Семенов Петр.

Ведущий:

Казалось бы одно и то же
Который день, который год,
Но вновь, как в юности тревожит.
Очередного дня приход.
И не сдержат с утра волнения,
Как будто в этих буднях ты
Открыться ждешь и откровенья,
И исполнения мечты.
Любой урок, любая встреча
Всех кладов на земле ценней
Ведь каждый школьный миг отмечен
Неповторимостью своей.

Ведущий:

Дорогие выпускники, родители, гости, рады сообщить вам, что
выпускные экзамены учащимися Тангутской средней
общеобразовательной школы сданы.

Слово для зачитания приказа по школе и вручения аттестатов
предоставляется директору школы Ие Николаевне Хаптановой.
(Вручаются аттестаты)

Ведущий:

Слово для поздравления предоставляется главе администрации
Владимиру Семеновичу Табанакову.

Ведущий:

Слово для поздравления предоставляется ветерану педагогического
труда Гаранкиной Маине Игнатьевне.

Ведущий: Нет ничего на свете прекрасней и сильнее родительской
любви. С чем сравнить ее? Может, с песней. Что поют на заре соловьи?
Родители - это первые воспитатели и учителя своего ребенка. Родители -
это самые верные и самые надежные ваши друзья. Дорогие ребята,
больше и чаще советуйтесь с родителями и никогда не огорчайте их.
Слово вашим родителям.

Выступление родителей.

Ведущий: у меня в руках предметы, которые принадлежат нашим учителям, угадайте, кто хозяева этих вещей.

Ведущий:

Наши учителя, как и мы все, когда – то тоже были учениками. Давайте узнаем, как они учились в школе. Уважаемые учителя, поднимите, пожалуйста, ваши любимые отметки.

Ведущая:

Да, эти школьные обращения уйдут из нашей жизни. Но давайте поиграем в такую игру, которая так и называется — «Мальчики или девочки, девчонки или мальчишки».

Ведущий:

Ну, что же, вспомнить детство тоже иногда полезно. Только объясни, пожалуйста, а как в нее играть.

Ведущая:

Нужно правильно закончить фразу. Где нужно, надо сказать слово «девочки, девчонки», а где нужно — «мальчики, мальчишки». Только игра эта с подвохом, слушайте внимательно.

Ведущий:

И еще одно условие. Мальчики должны говорить только слово «мальчики».

Ведущая:

А девочки должны говорить слово «девочки». Можно начинать, все приготовились слушать внимательно!

1. На розыгрыш по мотогонкам. Стремятся только лишь... (Мальчишки).

2. Играют в бантики и мишки,
Конечно, только лишь...
(Девчонки).

3. Любой ремонт устроят тонко,
Конечно, только лишь...
(Мальчишки).

4. Весной венки из одуванчиков
Плетут, конечно, только...
(Девочки).

5. Болты, шурупы, шестеренки
Найдешь в кармане у...
(Мальчишки).

6. Себе завязывают бантики
Из разных лент, конечно...
(Девочки).

7. Коньки на льду чертили стрелочки,
В хоккее весь день играли...
(Мальчики).

8. Болтали час без передышки
В цветастых платицах...
(Девчонки).

9. При всех померяться силенкой,
Конечно, любят лишь...
(Мальчишки).

10. Носили форменные фартучки
В старинной школе только...
(Девочки).

Ведущий:

Конкурс «Угадай-ка» (команда учителей и учеников)

Кто соавтор Ньютона? (Яблоко)

Палка, аккуратно вставленная в колесо. (Спица)

Место, куда умный не пойдет. (Гора)

Первый денежный аванс для студента. (Стипендия)

Математический знак, зарекомендовавший себя с положительной стороны. (Плюс)

Явление, которое можно объяснить законом всемирного тяготения.
(Падение)

Ребенок, который вместо детского сада идет в институт. (Вундеркинд)

Бесплатное звукопроизводящее устройство. (Рот)

Предмет, о котором буду говорить, очень важен, в нем вся информация о учениках: где живут, кто родители, а самое главное - оценка ваших знаний по каждому предмету. (журнал)

Ведущий:

1. Выступление учителей

Ведущий:

2. Сценка «Репка» с родителями

Сценка, требующая минимальной подготовки и некоторой внимательности от участвующих. Если компания небольшая, то один человек может выступить в двух "ролях". Если эта сценка для взрослых исполняется участниками не первый раз, и они сыграны между собой, то выступление становится особенно эффектным.

Участвуют ведущий, семь игроков-персонажей и зрители. Ведущий распределяет роли:

1 игрок - будет репкой, когда ведущий скажет слово "репка" (репку, ...), игрок должен сказать "оба-на".

2 игрок - будет дедом, когда ведущий скажет слово "дед", игрок должен сказать "убил бы".

3 игрок - будет бабкой, когда ведущий скажет слово "бабка", игрок должен сказать "ой-ой".

4 игрок - будет внучка, когда ведущий скажет слово "внучка" (внучку, ...), игрок должен сказать "я еще не готова".

5 игрок - будет жучкой (собакой), когда ведущий скажет слово "Жучка", игрок должен сказать "гав-гав".

6 игрок - будет кошкой, когда ведущий скажет слово "кошка", игрок должен сказать "мяу-мяу".

7 игрок - будет мышкой, когда ведущий скажет слово "мышка", игрок должен сказать "пи-пи".

Начинается игра. Ведущий рассказывает сказку "Репка", участники озвучивают:

Посадил дед (2 игрок - убил бы) репку (1 игрок - оба-на). Выросла репка (1 игрок - оба-на) большая пребольшая. Пришел дед (2 игрок - убил бы) тянуть репку (1 игрок - оба-на), тянет-потянет, вытянуть не может. Позвал дед (2 игрок - убил бы) бабку (3 игрок - ой-ой). Бабка (3 игрок - ой-ой) за дедку (2 игрок - убил бы), дедка (2 игрок - убил бы) за репку (1 игрок - оба-на), тянут-потянут, вытянуть не могут...

Ведущий: и наконец, мы даем слово для выступления главным виновникам выпускного бала 11 классу, встречайте.

Сценка «Робот»

3 участника: Мама, сын (дочь) и робот. Исходная позиция: робот стоит с широко расставленными руками, мама и сын по бокам от робота чуть ближе к зрителям (ладони робота оказываются недалеко от их голов).

Сын (показывая на робота): Ой, кто это?

Мама: Это робот. Он умеет отличать, говорит человек правду или обманывает. Вот, например, скажи, какие оценки ты получил сегодня в школе.

Сын: Пять

БУМС!!! (робот делает вид, что дает сыну подзатыльник)

Мама: Значит, ты сказал неправду. Так что ты на самом деле получил?

Сын: Четыре.

БУМС!!! (робот делает вид, что дает сыну подзатыльник)

Мама: Опять неправда. Что ты получил?

Сын: Три.

БУМС!!! (робот делает вид, что дает сыну подзатыльник)

Мама: Скажи правду. Что тебе поставили?

Сын (вздыхая): два.

Робот гладит сына по голове.

Мама: Эх, ты. А я в твоём возрасте на одни пятерки училась!!!

БУМС!!! (робот делает вид, что дает подзатыльник МАМЕ)

Поют песню "Родительский дом".

Где бы ни были мы, но по-прежнему
Неизменно уверены в том,
Что нас встретит с любовью и нежностью
Наша пристань - родительский дом.

Родительский дом, начало начал,
Ты в жизни моей надёжный причал.
Родительский дом, пускай много лет
Горит в твоих окнах добрый свет.

И пускай наше детство не кончится,
Хоть мы взрослыми стали людьми,
Потому что родителям хочется
Чтобы мы оставались детьми.

Родительский дом, начало начал,
Ты в жизни моей надежный причал.
Родительский дом, пускай много лет
Горит в твоих окнах добрый свет.

Поклонись до земли своей матери,
И отцу до земли поклонись,
Мы пред ними в долгу неоплаченном,
Помни свято об этом всю жизнь.

Родительский дом, начало начал,
Ты в жизни моей надежный причал.
Родительский дом, пускай много лет
Горит в твоих окнах добрый свет.

СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО БАЛА

В празднично украшенном зале на троне сидит директор школы. В зале родители, гости, учителя.

1-ведущий: Внимание! Внимание! Собирайся народ: учителя, родители, выпускников поздравить, не хотите ли?

2-й: Спешите! Спешите! Занимайте места. Ждут вас чудеса из чудес, а времени до начала вечера осталось в обрез!

1-й: А вечер этот необычный, вечер этот – выпускной!

2-й: Сколько ж в этом зале, школьного товару!

1-й: Собирайся народ, 11-й класс вам и спляшет и споет! Здесь пятерки будут выдавать, Чтоб в институт вам было легче поступать.

2-я. Ах, молодость! Как все к лицу тебе, Оригинально, необычно, ново!

По подиуму, словно по судьбе, Идут царицы бала выпускного. Легки, обворожительны, воздушны.

И это чудо в нашем зале: Каких людей мы здесь собрали!
Здесь море умных, чистых глаз, Здесь молодость чарует нас.
Здесь души полны ожиданьем, Любви нечаянным признаньем.
Парит торжественно волненье, Звучит привычное вступленье,
Для всех, кто долго миг сей, ждал, Да грянет бал! Высокий бал!

1-й ведущий: Добрый вечер, уважаемые коллеги, дорогие родители, ребята! Вы любите сказки? Конечно же! Так вот сейчас я попробую рассказать вам сказку.

В Нукутском царстве, в Тангутском государстве, в белокаменном дворце сидел на престоле царь Валерий свет Анциферович. Был он мудрым и строгим правителем. Под его чутким руководством учителя учили уму-разуму детушек малых, наставляли их на путь истинный. И каждый год уезжали повзрослевшие отроки из царства-государства, как оперившиеся птенцы улетали из родного гнезда.

Шли годы. И задумался однажды великий государь: “Что это я все один управляю государством, а не найти ли мне помощника, да помоложе, да такого, кому можно было бы, потом передать корону и престол?” А выбрать-то надо самого умного и талантливое молодого человека, хоть юношу, хоть девушку. И для этого пригласили во дворец всех, кому исполнилось 16 лет для испытания. Кто же эти достойные люди? А вы их хорошо знаете. Встречайте:

Сергеева Евгения	Сергеев Савелий
Атутова Марина	Дмитриев Юра
Мантанова Лидия	Доржеев Петр
Сахаровская Софья	Гаринов Анатолий
Баторова Анна	Бозоев Дмитрий
Исидорова Алена	Башинов Денис
Адыкова Розалия	Гергесов Георгий
Гергесова Клавдия	Маланов Вячеслав

(Выпускник выходит после того, как ведущий назовет его и занимает место на сцене.)

Ведущий:

Уважаемый государь Валерий Анциферович вам слово молвить. Достойны ли ваши ученики трона и короны в будущем?

Выступление директора школы.

Ведущий: Слово предоставляется классному руководителю Светлане Васильевне Исидоровой.

Выступление классного руководителя.

Жил-был на свете класс большой, за ним присматривала я.
Семь лет смотрела за детьми. Шесть лет от них чумела,
Воспитывала день-деньской, справлялась как умела.
Но год за годом пролетел, мои детишки превратились

Из серых уток в белых лебедей и улететь из под крыла решились.
Хотя утят по осени считают, но школа их на волю летом отпускает.
От «а» их перечислю и до «я» - такая уж профессия моя.

Красивым голосом Роза обладает,
Но мало кто об этом знает.
К тому же рассудительна, добра,
И выйдет из нее прекрасная жена.

Атутова Марина в танце хороша.
И конкурс красоты о ней давно мечтает.
Она б взяла там все призы,
Но Мариночку учеба привлекает.

Учитесь у Анюты улыбаться,
Ни на кого и ни за что не обижаться.
Чтобы ее улыбку сохранить,
Нам живописца надо пригласить.
Пусть с полотна всем постоянно
Улыбку дарит Мона-Анна.

Башинов Денис – весельчак и хохотун.
В учебе это явная помеха.
Вот если б не смеялся много лет,
Добился бы он большего успеха.

Бозоев Дима – мой кумир.
Мечтал он покорить спортивный мир.
Но покорил своих учителей
Галантностью и скромностью своей.

Гаринов Толя – наш озорник и балагур.
Толя превращал учебу в развлечение.
Учителей он до инфаркта доводил
И получал от этого большое наслаждение.

Гергесов Гоша – известный скромник.
В учебе рвения не проявлял.
Зато подрос он в школе, повзрослел
И юношей красивым стал.

Клава наша – озорница.
Ее лукавый взгляд мальчишкам снится.
Лишь только бровью поведет,
За ней табун парней идет.
Актерские имеет дарованья,
И знаниям уделяла всегда вниманья!

Дмитриев Юра – топ-модель!
Красив собой и хорошо воспитан.
Не сомневаюсь в том, что не одно
Им будет сердце девичье разбито.

Пете нашему учиться недосуг.
Девчонок он пленяет всех вокруг.
В Пете кровь играет и бурлит –
Он взглядом всех испепелит.

Талантов Алениных не счесть:
Умна, стройна, красива,
Кокетлива и весела –
И в этом ее сила.

Строга со всеми наша Лида
Себя не даст в обиду.
И даже если грустно ей,
То не подаст и виду.

Славика мы не узнаем.
Нет легкомыслия больше в нем.
Он перестал резвиться и смеяться
И за девчонками гоняться.
Учиться Славик лучше стал.
Все потому, что Бог любовь ему послал.

Сергеев Савва – наш классный информатик
Его подвел гуманитарный цикл.
Но школу непременно он прославит,
Когда изобретет свой первый мотоцикл.

Сахаровская Соня скромностью болеет.
От взгляда каждого краснеет.

Воспитана, как благородная девица.
При этом любит хорошо учиться.

У нас Сергеева Женя тоже без изъяна.
Да только вот Царевна-Несмеяна!
Танцует Женя с блеском, без ошибки,
Но не заметишь на ее лице улыбки.

Как же буду я без вас,
Выпускной любимый класс?
Всех детей мне не забыть,
В сердце долго будут жить:
Детей всех я назвала,
Память в сердце сберегла,
Очень вас люблю таких,
Скромных, милых, дорогих.
Всем желаю лишь удачи,
Радости, здоровья, счастья.
Знайτε, где б вас ни носило,
Мать—земля у вас – Россия.

А сейчас мы покажем выступление наших детей. (показ видеофильма)

Ведущий: Ну, а теперь испытания. Они включают в себя два этапа: во-первых, вы должны ответить на наши вопросы.

- . Когда день рождения вашего классного руководителя?
- . Сколько лет директору школы?
- . Кто из учителей любил обращаться к ученикам со словами "Господа!" и "Ну, сударыни, готовы к уроку?"
- . Какое хобби у учителя биологии?
- . Какой педагогический стаж у вашего классного руководителя?
- . Какой номер телефона в нашей школе?
- . Какого цвета учительский стол в кабинете истории?
- . В каком учебнике больше всего страниц? То есть, какой учебник самый "толстый"?
- . Кто автор учебника по геометрии?
- . Кто самый младший по возрасту в вашем классе?
- . Кто первый в вашем классе начал курить?

Второе испытание молодежь должна произнести речь в адрес государства и показать свои знания и умения. Выпускники, - вам слово.

1. Интервью с учителями – Атутова Марина.

2. Открытый урок – проводит Дмитриев Юра с учителями.

3. Сценка «Три девицы»

Ведущий. Три девицы под окном рассуждали вечерком. Говорит одна девица, нос задрал и руки в боки...

1-я. Коли я была б царица, отменила б все уроки! Школа бы была родная вся такая-растакая! Без звонков и наказаний, без звонков и наказаний, без диктантов и заданий, без столовой и детей, даже без учителей!

Ведущий. А девица-то другая. Говорит...

2-я. А я мечтаю стать царицей! Да такой, чтоб, как топнула ногой, так подруги: Светы, Гали – все б желанья исполняли! Из столовой мне в обед приносили б винегрет. И уроки среди дня выполняли б за меня! Все б контрольные решали, сочиненья б писали и дрались на перемене, одноклассников дразня. Выступали бы на сцене – это тоже за меня! Не была б я ученицей, а была бы я царицей. Школа бы родная вся такая-растакая!

Ведущий. Третья говорит девица...

3-я. Коль была бы я царица, я б в потоке школьных дней наших всех учителей от тетрадей отстранила, от бумаг освободила, от назойливых конспектов – я б взялась за все конкретно! Подарила б педагогам я отгулов много-много, грамотных учеников, и улыбок, и цветов! И здоровья – на все годы. И безветренной погоды. Путь, как солнце, золотистый. Парус белый – чистый-чистый. Жизнь – в сплошном цветенье сада – без грозы, без камнепада. Счастье – в обрамленьи роз. И судьбу – в сияньи звезд.

1-я и 2-я (вместе). Что ж...

Ведущий. Сказали две девицы...

1-я. Ради этого царицей стать, хоть в наш век и ни модно, но зато очень почетно!

2-я. Школа бы была родная...

1-я, 2-я, 3-я (вместе). Вся такая-растакая!

Ведущий: Дорогие родители! Сегодня вы собрались на последнее родительское собрание, посвященное выпуску ваших детей из школы. Как свидетельствует статистика, ваша активность падала по мере того, как росли ваши дети. Чем старше они становились, тем реже вы посещали школу. Но сегодня мы рады видеть вас всех в этом зале.

Встаньте, пожалуйста, пусть все посмотрят, какие красивые, добрые, умные родители у наших выпускников.

Дорогие родители! Вы немало выстрадали, пока доучили своих детей до 11-го класса. Вы терпеливо учили их разуму, и они перед вами в неоплаченном долгу.

Ведущий: Слово предоставляется учителю технологии Инге Александровне Дияновой.

Поздравление выпускников. (На мелодию песни «Дорогие учителя»):

Собрались в этом зале мы вместе, радость встречи друг другу даря,
Пойте с нами, мы дарим вам песню, дорогие учителя! Этот день так желанен и дорог.

Вновь мы слышим наш школьный звонок, было много счастливых пятерок,

каждый помнит любимый урок. Мы в любви вам признаться готовы, за обиды прощенья моля,

Вспоминайте о нас добрым словом, дорогие учителя!

Вам здоровья и счастья желаем, а удача – придет на порог.

Оставайтесь, какими вас знаем, пусть продолжится школьный урок!

Знайте, нас вы учили не даром, то за что-то браня, то хваля,

Пойте с нами, мы песню вам дарим, дорогие учителя!

Жил да был в школе класс. Что за класс? Спросите вы нас.

В классе том вместе мы живем. Здесь девчонки заводные, И мальчишки боевые.

О себе мы вам сегодня споем. Это было в нашей школе. В спортивном зале жил одиннадцатый класс. Пусть оценки у нас, скажем прямо, не высший класс, но талантов у нас не счесть: Здесь художница, актеры, диск-жокей есть и танцоры, операторы лихие, даже свой ведущий есть. Годы быстро прошли, и должны расставаться мы. В классе том, как в любом другом, было все: и смех, и слезы, часто грохотали грозы. Но давайте мы сегодня позабудем о плохом. Ах, как хотелось быть нам взрослыми. Так что же мы грустим? Случайно ли? Мы просто не хотим прощания.

Мы старше стали все. И каждый пусть вздохнет по прошлому. Ведь школьные года нам не забыть.

ДИРЕКТОРУ ШКОЛЫ (стихи)

Он пришел нежданно, С фигурой элегантной, Немного непонятной,
Для каждого из нас.

Прошли наши волнения, Без преувеличенья. В любви вам признается одиннадцатый класс.

Нас часто упрекали, За «двойки» нас ругали. Возможно, по-бурятски «Спрягали» нас тайком.

Но мы народ живучий, От этого лишь лучше. Мы спали ночью, Самым крепким сном.

А утром возвращались, За дело принимались. С утроенною силой, С сиянием в глазах.

С надеждой улыбались, С улыбкой защищались, Искали свое место в учительских сердцах,

Как нежные рулады, Сверкали грозно, Взглядом отца.

И в коридорах школьных, Немножечко подпольных, Мы награждали младших, Несильным тумачком.

За это нас стыдили, К директору водили, То яростно стыдили, И приглашали маму с папой в кабинет.

Что было, то пропало. И явью для нас стало. Сейчас мы понимаем, Старались вы не зря.

Пускай летят мгновенья, Без всякого сомненья, Для вас мы стали верные друзья.

ДИРЕКТОРУ ШКОЛЫ (Поют на мелодию песни «На лужок, на высокий бережок»):

Он такой, такой, такой, лучше, чем любой другой,
Дорогой на нем костюмчик, телефончик под рукой.
Каждый день – сто новостей, очень любит он гостей,
День и ночь переживает он о школе о своей.

Припев: Время ты находи, на экзамен приходи,

На вопросы все ответить поскорей нам помоги.

И на наш выпускной приходи, директор мой,

Приходи, чего стесняться, поболтать, поцеловаться,

Приходи к нам попрощаться, наш любимый, наш родной!

Завучу школы (стихи)

Ритта Васильевна, вы как хотите, А мы все считаем, вы наш покровитель.

Наш попечитель и наш утешитель,

А если придется, то наш укротитель. Все знают, что всем достижениям в школе

Предшествует ваша, завуча, воля,

Чтоб было все чисто и было все гладко, Следите за школьным вы распорядком.

Чтоб спорилась дружно в школе работа, На всем материнская ваша забота.

Побольше удач вам, поменьше эксцессов, Чтоб спорилось дело в учебном процессе.

Чтоб каждый закончил бы образование и выбрал работу бы для пропитанья.

Еще пожелать вам сегодня хотели, На наших экзаменах чтоб не сидели.

А подошли бы, быть может, украдкой. И заглянули бы в наши тетрадки.

И если заметите что-то такое... Вы нам укажите – ведь дело простое.

Но это все шутки, а если серьезно, Мы справимся сами с ошибками просто.

Но все же и все же... Да хватит об этом. Поздравим Риту Васильевну с праздником этим.

Ритта Васильевна, вас уважая, Признательность сердцем своим выражаем.

И пусть не остынет в душе вашей солнце, Низкий поклон вам от ваших питомцев.

ЗАВУЧУ (Ритте Васильевне – песня)

Вот кто-то в горочку поднялся, наверно, завуч наш идет.

Она в коричневом костюме, она с ума нас всех сведет.

Какая милая картина. С прекрасным блеском добрых глаз.

Ах, дорогая Ритта Васильевна, уж, сколько лет мы любим Вас.

Мы знаем, математик вы от Бога. И завуч тоже хоть куда.

В МХТИ нам всем дорога, туда поступим без труда.

Вот кто-то в горочку поднялся, наверно, завуч наш идет.

И на нее всегда с восторгом. Взирает школьный наш народ.

Владимиру Семеновичу (стихи)

Строг, умен, интеллигентен – узнали вы уже его?

И справедлив неизменно. И очень любим мы его.

Да! Это наш глава МО. Забот сто тысяч у него.

И благодарны ему за то мы, что знает каждого в лицо.

Желаем ему в делах успеха и личной жизни без помех,

Здоровья крепкого, и смеха, и счастья ему от нас от всех.

Вы для нас отец родной, наш наставник, наш герой.

Будем мы гордиться дружбой с вами!

Ведь порой вы к труду нас приучали, улицы убирать нас заставляли.

Мы на соревнования с вами выезжали, призовые места всегда занимали.

Иногда вы нас журили, но к порядку приучили.

От души благодарим, вам спасибо говорим.

Классному руководителю (стихи)

Как в каждом государстве есть правитель,

Как в каждой сказке есть своя царевна,
У нас есть классный наш руководитель,
По имени Светлана свет Васильевна.
На нашем школьном жизненном пути,
Семь лет из наших одиннадцати,
Она была нам классной мамой,
Любимой самой, доброй самой.
Она истории учила и на экскурсии возила,
Она нам праздники дарила, где мы и пели и плясали,
Где мы стихи вздох читали.
Да мы почти артисты стали!
Она же – режиссер и вдохновитель.
Она, как ангел, наш хранитель,
За нашими оценками следила
И на поклон к учителям ходила.
Мы знаем, что никто на свете
Не защищал нас так на педсовете.
Она, бывало, раскричится,
Но разве можно рассердиться
На наш веселый, дружный класс!
А если спросите вы нас, ответим вам наперебой,
Что мы за Светланку горой!
Теперь минуточку вниманья!
Даем торжественное обещанье:
Вас будем помнить и любить,
К вам в гости будем заходить.
И навсегда из школы не уйдем –
Сюда детей и внуков приведем!!! ☺

Классному руководителю (песня-«Если у вас нету тети» ирония судьбы)

Какая удача, какое везенье. Если твой классный с тобой!
Всегда тебе праздник, всегда наслажденье, если твой классный с тобой!
Какая тоска и какое мученье, если же классного нет.
И нет ни на что у тебя настроенья, если же классного нет.
Если же классного, нашего классного, лучше классного нет, если же классного нет.
И мне не страшны ни директор, ни завуч, если мой классный со мной.
Поможет, поддержит, учиться заставит, если мой классный со мной.
И жизнь мне скучна, как осенняя слякоть, если же классного нет.
И хочется даже от горя заплакать, если же классного, если же классного нет.

Если же классного, нашего классного, лучше классного нет, если же классного нет.

Я жить не смогу без его замечаний, советов его и забот.

Кто руку подаст мне в минуту печали, и кто меня лучше поймет?

И всякий из нас лишь сейчас осознает, что с классным расстаться должны.

Но пусть наш классный всегда твердо знает, что вы нам очень нужны!

Хороший классный, строгий классный, вы нам очень нужны!

Учителю биологии Светлане Степановне – (стихи)

Хороши весной в саду цветочки, мы теперь легко определим,

Где тычинка-пестик, каково соцветие - это я в ботанике учил.

В зоологии теперь мы ассы, Лошадь от коровы отличим,

Если захотите, кролика строение. В один миг мы вам изобразим.

С детских лет нас мучили вопросы: Где детей берут и почему:

Одному братишка, а кому – сестренка - вы нам разъяснили, что к чему.

Педагог наш дорогой, интеллектом покори нас.

Менделем не стали, но цветы сажая, с теплотою вспоминаем.

Песня

Как то утром на уроке заглянул я в микроскоп,

Там на листике кленовом улыбался мне микроб.

Я к Светлане Степановне с удивленьем подбежал.

Лучше б я такого, братцы, больше не видал.

Припев: Раскудрявый клен зеленый лист резной.

Однодольный или голосеменной.

Клен зеленый, да клен кудрявый, да раскудрявый резной.

Учителю английского

Счастье вдруг в тишине постучалось в двери.

Неужели Вы к нам? Верим и не верим.

Вы пришли в школу к нам, осень моросила.

Столько лет, столько зим! Где же Вас носило?

Припев: Вдруг, как в сказке, скрипнула дверь

И английский вспомним теперь,

Мы готовы книжки читать

И про Лондон смело болтать.

Мы учились, тексты зубря,

Знаем, это было не зря, все уроки были не зря,

Не напрасно были!

Учителю химии (На мелодию песни «Катюша»)

В школе есть у нас предмет мудреный: Тут химичим с веществами мы.

Здесь раствор на пламя раскаленный, Дыма едкого стоят столбы.
Ой, сложна ты, химия-наука, Сразу тут не каждый разберет.
И начнется страшная здесь мука, Когда с серой вместе водород.
Здесь учитель, прямо как волшебник, Он в пробирки вещества нальет
И встряхнет, как говорит учебник, И реакция сама пойдет.
Объяснили нам довольно просто, Даже очень сложный материал
И про щелочь с медным купоросом, И про спирт, похожий на Роял.

Учителю физики (На мелодию песни «Смуглянка-молдаванка»)

Раз на физику зачем-то черт меня с утра занес, тут Маргарита свет
Степановна, начинает свой опрос.

Я краснею, я бледнею и мне нечего сказать. Ох, поставьте тройку, ведь
ученым мне не стать.

Я сказал бы, да как знать наверняка, не решаюсь, да лишился языка...
/проигрыш/

Но она зачем-то смотрит, то в журнал, то на меня. И от взгляда мне
охота убежать как от огня.

Я краснею, я бледнею, и берет меня тоска, а передо мною злая
школьная доска.

Я сказал бы, да не действует язык, и вся смелость у меня пропала
вмиг...

/проигрыш/

А учительница наша что-то ставит мне в журнал, а я больше чем на
двойку никогда предмет не знал.

Я краснею, я бледнею, а она мне молвит вдруг: «Три тебе поставлю,
лучше песни пой, мой друг!»

Так и вышло, хоть мне физиком не стать, буду песни, эх, буду песни
распевать...

/проигрыш/.

Учителю Труда (Инге Александровне - стихи)

У нее в руках ткань и нитка с иглой,

Научить шить готова она нас всегда.

Бывает нелегко это сделать порой,

И нам на помощь приходит учитель труда.

Она обаятельна, очень добра,

Красива, нарядна, умна, весела.

Творит волшебство, только сев за шитье,

Шедевром становится модным тряпье.

Всему научились у вас, в этом суть.

Признательны вам мы за вашу любовь.

Пусть будет наполнен ваш жизненный путь

Удачей, любовью и радостью вновь.

Учителям труда. На мелодию песни «Ой, цветёт калина...»:

На уроках ваших мы учились шить, кушанья готовить, стол гостям накрыть.

Мальчиков учились вкусно угощать, и за это вы нам выставляли «пять».

А мальчишки в нашей школьной мастерской, дерево строгали целый день-деньской.

И металл пилили, думая о том, чтоб после уроков поиграть мячом.

И теперь мы ассы, годны ко всему. С нашими руками хоть на целину.

Вам поклон наш низкий прямо до земли, ведь умения станут благом для семьи.

Учителю ОБЖ. На мелодию песни «Дорогая моя Столица»: Петру Владимировичу

ОБЖ нам забыть невозможно, а как вспомнишь – так жилки дрожат.

Попадать в цель подчас было сложно, и равнение в строю удержать.

Но как мог, я старался учиться, и шумела моя голова,

Но девчонки могли гордиться, когда я проходил: «ать - два»!

УЧИТЕЛЬНИЦА ПЕРВАЯ МОЯ (стих)

Учительница первая моя, В житейском море ты нам, как маяк.

Твоя улыбка парус корабля, А ты стоишь на вахте у руля. Спасибо, от всей души спасибо!

Не знаем, что с нами было б, В пещерах, наверно, б жили, Когда нас вы б не учили.

УЧИТЕЛЯМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ (песня)

Хорошие девчата, веселые подруги, Приветливые лица, огоньки веселых глаз,

Ведь вас недаром любят, Все малыши в округе, И все родители в классе Так обожают вас.

Ведь вы нас всех встречали Улыбкой в классе первом, И проводили в пятый Весь повзрослевший класс.

На нас вы не жалели Ни времени, ни нервов, И ваши добрые речи Подбадривали нас.

УЧИТЕЛЮ ИСТОРИИ (Геннадию Сократовичу - стихи)

Очи черные, речи страстные.

Факты древние, но прекрасные.

И любили мы вас, и боялись мы вас:

Исторически так велось у нас.

Очи черные, жгуче-пламенны.
Ах, манят они в страны дальние.
Карты контурны, стенды красочны,
Жаль, что кончилось время сказочно.
Но не грустны мы, не печальны мы,
Утешительна нам судьба своя.
Все, что знаете, нам отдали вы,
И других детей учите сполна.

Учителю истории - песня

Вы так давно, вы так давно не отдыхали. Вам было просто не до отдыха порой.

Вы столько классов рядом с нами прошагали, И сегодня, наконец, наш выпускной.

Припев: Еще немного, еще чуть-чуть. Последний день: он трудный самый.

Мы так вас любим за доброту, Вы стали нашим вторым папой

Порой мы были очень даже бестолковы. И вас расстраивала наша в школе лень,

Но бестолковости падут скоро оковы, Мы знаем, что наступит этот день.

Уходим мы, прощаться время наступило. Забудьте все, закрыв глаза, хотя б на миг,

Спешат часы, удары бьют неторопливо, Но мы запомним навсегда ваш светлый лик.

Припев: Еще немного, еще чуть-чуть. Последний день: он трудный самый.

Мы так вас любим за доброту, Вы стали нашим вторым папой.

УЧИТЕЛЮ ЛИТЕРАТУРЫ (Анне Сергеевне)

Мы помним чудное мгновенье: Из шумной, школьной суеты. Явилось чудное виденье.

То были Вы, то были Вы.

Литературные сюжеты, Стихи с собою принесли. Родными стали нам поэты, Поэмы полюбили мы.

Спасибо вам за все уроки. И за частицы доброты, Забудем частые упреки, И это, верьте, не мечты.

Мы помним чудное мгновенье, Его, конечно, помните и вы?

Будили в нас воображенье, За это мы признательны.

УЧИТЕЛЮ русского языка (Энзе Михайловне)

На поле танки грохотали, вошла Энза Михайловна, По классу трепет пробежал,
а бедный Маланов Славик от страха весь мелкой дрожью задрожал.
В журнале пальчиком водила, сердца забились в тоске,
А молодого человека, взяла и вызвала к доске.
Сидел вчера он безуспешно, над стопкой пожелтевших книг.
Учил он русский прилежно, но суть науки не постиг.
Зато, Энзе Михайловне, вчера он написал романс,
И в нем признался покаянно, что любит русский и Вас.

УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ - Анне Рафаиловне (стихи)

Летит за годом год с вами мы не первый год знакомы, Много весен улыбалось нам.

Пусть порой мы были бестолковы И казались глупышами вам. Ваш предмет порой дороже клада, Становились с ним еще умней. Как же повезло, что с вами рядом Было нам немножко веселей.

УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ (Анне Рафаиловне) «На побывку»-песня

Отчего в десятом классе, у ребят переполох? Кто их поднял спозаранку, кто их так встревожить мог?

Им теперь не кушать, им теперь не спать. Им теперь придется всем зачет сдавать.

Сплю на всех других уроках, и скажем вам, не тая. Всех главней, конечно, в школе. География моя.

Ну, а наш учитель. Это просто ас. Слепит Пржевальских скоро он из нас.

Если выдержим нагрузки, если все переживем, то любимую Пехорку и на глобусе найдем.

А потом без страха весь объедем мир. Учитель географии, Вы у нас кумир.

УЧИТЕЛЮ МАТЕМАТИКИ (Людмиле Юрьевне - стихи)

Она в наш класс стремительно вошла,

А мы еще задачки не списали.

Сердца стучали, как колокола,

Ведь нас, увы, с поличным вы поймали.

Она сказала: совести в вас нет...

А мы в ответ: мол, голова болела,

Что отключили в Тангутах (Шаратах, Еях, Куйте) свет.

И что собачка все тетради съела.

Она опять «простила», как всегда,

И задала нам двадцать пять задачек,

Ах, наш учитель, добрая звезда,
Мы их всю ночь решали, не иначе!

УЧИТЕЛЮ МАТЕМАТИКИ (песня) «Шаланды»

Пускай кому-то мил английский,
Кому-то химия важна.
Без математики же всем нам
И ни туда и ни сюда.
Нам уравнения, как поэмы,
И интеграл поддержит дух,
Нам логарифмы, словно песни,
А формулы ласкают слух.
И вычислим мы все объемы,
Когда экзамены сдадим,
Все теоремы, аксиомы
Споем тогда на свой мотив.

Родной язык (Любовь Абогоевне) «Прекрасное далеко»

Слышу голос из родного кабинета, Он зовет меня в чудесные края,
Слышу голос и ищу скорей ответа, Что же будет, если спросят вдруг
меня?

Опять звонок с урока. Все оборвал жестоко, Закончив раньше срока
прощальный диалог.

У школьного порога, Нам в дальнюю дорогу. Произнесите строго
Свой страстный монолог.

Я учу язык, мне с детства незнакомый, Иностранные слова перевожу,
Сочиняю тексты в школе я и дома, А про что, ума совсем не приложу.
Но клянусь, что никогда я не забуду. Все, что выучил за школьные
года.

Родной знать до пенсии я буду, А детей я в переводчики отдам.

УЧИТЕЛЮ ФИЗКУЛЬТУРЫ (стихи) – Светлане Васильевне

Какими вы были, такими и остались. Учитель мой, нам всем родной.
Зачем, зачем нам в школе повстречались, Зачем нарушила наш покой.
Вы весь наш класс учили бегать, И мяч бросать, и пресс качать,
И место первое всегда в районе, по легкой атлетике занимать.
Наша дорогая Светлана Васильевна! Без физкультуры нам не жить.
И лишь в одном, в одном мы виноваты, Что нету сил про вас забыть.
Не забывайте наши классы, Девчонок наших звонкий смех,
Простите нам все глупые проказы, Вы лучшая, лучшая из всех.
Учителю физкультуры – песня.

В юном месяце апреле на дворе уж тает снег – Мы почти, что две недели продолжаем свой забег.

Заниматься спортом надо и уроки посещать. Только знают все ребята, это трудно выполнять.

Учитель физкультуры не ведает преград – мы бегаем по полю вперед-назад.

Софья Николаевна (ВАШЕ БЛАГОРОДИЕ)

Софья Николаевна, впереди разлука, Мы так сильно любим вас,
Вот какая штука. В жизнь уже большую Нам открыта дверь.

Грустно расставаться С вами нам теперь.

Софья Николаевна, вы за нас в ответе. Быть для вас хотели мы лучшими на свете.

С делами быстро справиться хотели мы одни, Чтоб гордиться нами вы всегда могли.

Софья Николаевна, вам желаем счастья, Пусть обходят стороной ваш порог ненастья.

Чтоб на все хватило Здоровия и сил, Чтоб мечты сбывались, Очень мы хотим.

Психологу – Елене Михайловне (стихи)

А вот, посмотрите, сидит наша Елена Михайловна.

С улыбкой, тревогой и сердцем добрым, от многих невзгод берегла нас, упрямых,

Учила быть честным, открытым, не подлым.

И говорила часто нам она: ждут новые дороги впереди, но ты найди одну, свою тропинку.

И, проходя по ней, себя найди, и дело, и друзей, и «половинку»!

ПЕСНЯ РОДИТЕЛЯМ (Поют все)

Не прожить нам в мире этом, Не прожить нам в мире этом, Без потерь, без потерь.

Мы простимся с детством летом, Мы простимся с детством летом, А теперь, а теперь...

От экзаменов не спрятаться, не скрыться. Будут долго по ночам они нам сниться.

И родители толкуют нам об этом, Разные дают нам вечером советы.

Мы прислушаться к советам тем готовы, Может, нам они действительно помогут.

И сегодня в этот праздник наш весенний. Пусть поздравят нас родители со сцены.

Не прожить нам в мире этом, Не прожить нам в мире этом, Без потерь,
без потерь.

Мы простимся с детством летом, Мы простимся с детством летом, А
теперь, а теперь...

В школьном зале видим мы родные лица. Не волнуйтесь, ничего уж не
случится.

За любовь и нежность мы вам благодарны. Это вы растили юные
таланты.

И за то, что вы ночей не досыпали, Посмотрите, все мы лебедями
стали.

И дождались вы счастливого момента, Дарим вам, родные, мы
аплодисменты.

ПЕСНЯ ВЫПУСКНИКОВ «МЫ ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»

В мир, в котором множество дорог,

Выходить нам наступает срок.

Будет там и солнца свет, и дождь, и снег, и гром.

Но запомнит каждый пусть из нас,

Что в любой наш, даже трудный час.

Будет школа верить в нас.

И вспоминать добром.

Припев: Мы желаем счастья вам, Счастья в этом мире большом.

Как солнце по утрам, пусть оно заходит в дом.

Мы желаем счастья вам, и оно должно быть таким:

Когда ты счастлив сам – счастьем поделись с другим.

Труден или легок будет путь,

Все равно захочется вернуть

Время пролетевших мимо

Наших школьных лет.

Как бы ни была сложна судьба,

Как бы ни была трудна борьба,

Помним, что нас ждет всегда

Знакомых окон свет

Так будьте здоровы, живите богато,

А мы покидаем родные пенаты.

Мы славно гуляли на празднике нашем,

Нигде не видали мы праздника краше.

Какие сегодня красивые лица.

Пусть будут пятерки в журналах водиться.

Чтоб только для счастья была наша доля,

Пусть будут улыбки сиять в нашей школе.

А мы для вас будем желанные гости,

Хотим, чтоб на нас не имели вы злости.
Мы будем и дальше учиться, трудиться,
Быть может, вы будете нами гордиться.

Ведущий: Выпускники прошли испытания: и серьезные – это экзамены, и веселые – сегодня.

Ведущий: Всех претендентов на престол, наставников-учителей, родителей приглашаем посмотреть прощальный вальс на улице и выпустить голубей.