

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 14

Ст.Подгорная Синюха



ПЛАН РАБОТЫ ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА

Кружок	«Главные роли »
Класс	5-7
Направление	художественно- эстетическое
Кол-во часов	34 ч. / 1 час в неделю
Срок реализации программы	1 год

Программа разработана в соответствии и на основе:

разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников с учетом «Методических рекомендации для образовательных организаций по организации внеурочной деятельности»

2023г.

Формы работы.

1. Театрализованные игры
2. Занятия в театральном кружке.
3. Рассказы воспитателя о театре
4. Организация спектаклей,
5. Индивидуальные творческие задания
6. Сочинение сказок придумывание историй для постановки.
7. Беседы-диалоги
8. Изготовление и ремонт атрибутов и пособий к спектаклям.
9. Чтение литературы
10. Оформление альбома о театре.

ОКТЯБРЬ.

1 неделя.

Беседа с детьми "Что такое театр"

Цель: Дать детям представление о театре познакомить с видами театров. (художественный драматический. кукольный). Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам.

- Показ иллюстраций, фотографий и афиш.

2 неделя.

Беседа-диалог.

Цель: Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям. Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер художник. композитор. Воспитывать желание узнать новое.

- Беседа-диалог с детьми. Вопросы к детям поискового характера (Зачем нужны декорации?)

3 неделя.

Веселые сочинялки".

Цель: Побуждать детей сочинять несложные истории героями. которых являются дети. Воспитывать чувство юмора. способствовать повышению самооценки детей Развивать связную речь детей (диалогическую).

Используя методику проблемно-речевых ситуаций формировать умение придумывать тексты любого типа (повествование. рассуждение, описание), Индив. работа: Игорь, Максим Инна, Кирилл- работа в двойках.

4 неделя.

Техника речи.

Цепь: Учить пользоваться интонациями произнося фразы грустно, радостно сердито удивленно. Учить строить диалоги. самостоятельно выбрав партнера. Воспитывать выдержку. терпение, соучастие.

- Показ, объяснение, рассуждение помощь.
- Игры "Сочини предложение", "Фраза по кругу". "Давай поговорим"

НОЯБРЬ.

1 неделя.

Игровой стречинг

Цель: Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Развивать дикцию. Учить строить диалоги. Воспитывать терпение и выдержку.

- Игры и упражнения: Мыльные пузыри. Веселый мячочок. Удивленный бегемот.
- Индив. работа Катя: Таня` Саша Кирипл- артикуляция.

2 неделя.

Экскурсия в ДК «Россия».

Цель: Развивать у детей интерес к сценическому творчеству. Активизировать познавательный интерес к театру. Разъяснить детям выражения "зрительская культура", "театр начинается с вешалки".

- Активизация словаря: сцена. занавес. спё'ёТакль. аплодисменты, сценарист, дублер актер.

3 неделя

Ритмопластика.

Цепь: Развивать у детей умение пользоваться жестами. Развивать двигательные способности детей: ловкость, гибкость. подвижность. Учить равномерно двигаться по площадке не сталкиваясь. друг с другом.

- Показ движений, обсуждение поощрения помощь. МГпинка Вальс фантазия".

4 неделя

Психогимнастика.

Цель: Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью. (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой. Воспитывать желание помочь товарищу. Воспитывать чувство уверенности в себе. Самоконтроль. самооценка.

- "Разные лица" "Жадный медведь".
- Индив. работа Саша, Кирилл. Инна, Люда – чувство уверенности.

ДЕКАБРЬ.

1 неделя.

Игровой стретчинг.

Цель: Развивать находчивость. воображение фантазию, Воспитывать доброжелательность коммуникативность. Подготовить детей к действиям с воображаемыми предметами.

- Игра "Передай позу", "Что мы делали. не скажем"
- Объяснение игр. обсуждение движений оценка и анализ.

2 неделя.

Ритмопластика.

Цель: Начать отработку показа образов животных с помощью выразительных пластических движений. Развивать умение искренне верить в любую воображаемую ситуацию. Развивать творчество. воображение и фантазию.

- Игра "Снежинки".
- Муз. композиция Сен-Санс "Карнавал животных".
- Индив. работа; Никита Илья. Дрона!» - выразительность движений,

3 неделя.

Беседа - диалог.

Цель: Познакомить детей с особенностями театрального

искусства, его отличиями от других видов искусств (живописи скульптуры. музыки литературы),

- знакомство с терминами: драматург, пьеса режиссер. постановка художник костюмер, пантомима.

4 неделя.

Начать работу над альбомом "Все о театре"

Цель: Учить детей обобщать полученный опыт. делиться впечатлениями о новых знаниях. Развивать эстетический вкус в оформлении альбома (совместная работа детей и родителей),

ФЕВРАЛЬ.

1 неделя.

Цель: Познакомить детей со сценарием постановкой сказки. Учить детей выражать свое Мнение по поводу сказки на новый лад. Дополнить сказку нужными эпизодами. Воспитывать умение прислушиваться к мнению других, развивать выдержку и терпение.

- Чтение сказки.
- Обсуждение и дополнение

2 неделя,

Распределение ролей.

Цель: Учить детей дружно и согласованно договариваться. Воспитывать чувство коллективного творчества. Соизмерять свои возможности.

Самооценка и самоанализ.

- беседа,
- показ.
- оценка и анализ выбранных ролей.

3 неделя.

Ритмопластика

Цель: Развивать чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.

- Показ и отработка движений мышки (Инна)

- Показ и отработка движений лягушки (Катя),

4 неделя.

Отработка диалогов.

Цель: Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. Развивать связную речь детей. Воспитывать уверенность. Расширять образный строй речи.

- Мышка - еж
- Мышка - заяц
- Лягушка - комар.

МАРТ.

1 неделя.

Знакомство с кукольным театром.

Цель: Познакомить детей с атрибутикой кукольного театра. Обогащать словарь детей.

- Рассматривание фотографий с изображением театра.
- Театральный словарь: билет. программка. репертуар афиша ложа.

2 неделя.

Цель: Учить детей подбирать для себя костюмы. Готовить их к выступлению. Развивать самостоятельность, творчество, фантазию. Воспитывать желание помочь товарищу. Развивать эстетические чувства.

3 неделя.

Репетиция.

Цель: Определить готовность детей к показу сказки. Развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений. Совершенствовать двигательную способность и пластическую выразительность.

4 неделя.

Цель: Учить детей устанавливать декорации. оформлять сцену. Развивать воображение и веру в сценический замысел.

- Показ. объяснение. помощь в решении проблемных ситуациях

МАИ.

3 неделя.

Репетиция.

Цель: Определить готовность детей к показу сказки. Развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции. Координацию движений. Показать образы животных через пластические возможности своего тела. Развивать умение оправдывать свои действия. Отработка диалогов выразительность, интонация, четкая дикция.

4 неделя.

Показ сказки "ТЕРЕМОК"

