

Консультации для родителей.

изобразительная деятельность в детском саду.



Что такое творчество и для чего нужно его развивать?

Творчество – это:

- – психический процесс создания новых ценностей;
- — деятельность, в результате которой создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью;
- — умение наблюдать, замечать интересное в окружающих нас вещах, способность анализировать, сравнивать, находить связи, фантазировать, мыслить, преобразовывать и реализовывать задуманное в окружающей нас действительности
- — это активность человека, направленная на познание и творческое преобразование окружающего мира.

Познав основу того или иного предмета при изображении, ребенок сам преобразовывает, дополняет, фантазирует и изменяет его, выбирает цветовую гамму

У каждого ребенка есть определенный багаж знаний, образов окружающей действительности, когда он что-то видел, обращал внимание на тот или иной объект, рассматривал его, и вот приходит момент, когда в силу различных обстоятельств, приходится создать самому этой объект, предмет (будь то рыбка, дом, котенок, платье) и ребенку приходится думать, а как это можно сделать, включать мышление, рассуждать, анализировать, делать выводы о цветовом решении, форме, строении, деталях, подбирать материалы и создавать своими руками, в итоге получая результат, какого еще не было создано.



Безусловно, любая работа детей (поделка или рисунок) – это огромный труд ребенка и его рост, развитие, достижение.

Но будет ли на ваш взгляд, творчеством копирование образца выполнения, аппликации, фигурки из пластилина, рисование котенка.

Если выполнена работа, используя готовые заготовки, цветовое решение, шаблоны, материалы, как в образце, то это, к сожалению не творчество, а повторение уже созданного придуманного кем-то, а если работа выполнена больше или меньше размером, выбрана другая цветовая гамма, другие

добавлены интересные детали и т.д. то это уже проявление творчества .



Для проявления творчества ребенка, конечно же, должен быть организован уголок, где различные художественные материалы должны быть в его доступе, чтобы он мог познавать, пробовать, экспериментировать, создавать,

делать выводы.



В зависимости от возраста дошкольников в него входят: книжки-раскраски; гуашь, акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, маркеры разной толщины, цветные карандаши, графитные, ватные палочки, пластилин, материалы для декора; бумага различной фактуры и размера, картон, клей ПВА; кисти от № 2 до № 7, 8 пони и щетина, ножницы, доска для лепки, штампы, трафареты; мольберты; банка-непроливайка.