Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Чернухинский детский сад № 16»

Конспект педагогического совета

по теме «Игровая деятельность как средство формирования экологического сознания у дошкольников»

 Выполнила:

старший воспитатель МБДОУ

«Чернухинский детский сад № 16»

Афонина И.Б.

с. Чернуха, 2023г.

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов по формированию экологического сознания у дошкольников посредством игровой деятельности.

**Задачи педсовета:**

1. Систематизировать теоретические и практические знания педагогов по формированию экологического сознания у дошкольников посредством игровой деятельности.
2. Обобщить опыт педагогов по использованию игровых технологий в работе с дошкольниками по экологическому воспитанию.
3. Повысить профессиональную компетентность педагогов по данному вопросу.

**План проведения педсоветов:**

1. Доклад старшего воспитателя по теме «Игровая деятельность как средство формирования экологического сознания у дошкольников».
2. Выступление воспитателя разновозрастной группы (от 3 до 5 лет) из опыта работы по теме «Экологическое воспитание детей младшего и среднего дошкольного возраста посредством дидактических игр и пособий».
3. Выступление воспитателя разновозрастной группы (от 4 до 6 лет) из опыта работы по теме «Игровая технология «Сказочные лабиринты игры и развивающая предметно - пространственная среда «Фиолетовый лес» В. В. Воскобовича как средство формирования экологического сознания у детей дошкольного возраста».
4. Обсуждение проекта решения педагогического совета.

**Предварительная работа:**

1. Подготовка информационного стенда о планируемом педсовете.
2. Отбор и изучение литературы по проблеме.
3. Разработка конспекта педагогического совета.
4. Подготовка проекта решения педагогического совета.

**Ход педсовета:**

**Вступительное слово старшего воспитателя:** Добрый день, уважаемые коллеги! Я приглашаю вас в экологическую гостиную, чтобы поговорить о важном, об экологическом воспитании детей в детском саду, оценить и обобщить свою работу в этом направлении.

1.**Выступление старшего воспитателя с докладом по теме «Игровая деятельность как средство формирования экологического сознания у дошкольников».**

По мнению экспертов, современная обстановка в области экологии становится с каждым годом все более удручающей. Ухудшается состояние почв, загрязняются воды, уменьшается количество зеленых насаждений, повышается уровень средней температуры, что приводит к таянию ледников, уменьшается защитный озоновый слой в атмосфере. Но самое тревожное то, что год от года появляется все больше заболеваний, причиной которых становится «плохая экология». Этот факт не может оставить равнодушным ни одного человека. Особенно, когда болеют дети. Это ли не один из мощнейших аргументов в пользу экологического воспитания дошкольников?

Может быть, наши дети через 20-30 лет изменят экологическую обстановку, если с детства научатся уважать законы природы? Вот почему формирование экологического сознания дошкольников-чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из катастрофического состояния.

Существует множество определений и составляющих понятия «экологическое сознание», если сказать просто, то экологическое сознание - это понимание необходимости охраны природы, способность предвидеть последствия нерадивого отношения к ней; это чувство ответственности каждого отдельно взятого человека за сохранение как отдельных видов животных и растений, так и в целом жизни на земле.

Именно детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому так важна роль воспитателя в формировании у детей основ экологического сознания: экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитании сопереживания с ней, как во время организованной образовательной деятельности, так и в процессе режимных моментов. И родители, и педагоги должны с раннего детства учить детей любить природу, уметь восхищаться её красотой, внести свою посильную лепту в дело сохранения и приумножения богатства природы. Только маленькому ребёнку можно сказать, что сломить ветку у дерева, все равно, что сломать палец человеку, ему больно. Что у муравья важная работа, он строит свой дом, кормит и защищает свою семью. Благодаря приоритету наглядно - образного мышления, образы, созданные в детстве, остаются с нами на всю жизнь. Подкреплённые чувствами, они создают соответствующую позицию ребёнка относительно природы и своего места в ней.

Сегодня нельзя не заниматься экологическим воспитанием и развитием, в какой бы области не специализировался педагог. Освоение детьми основ экологической культуры во многом зависит от педагога: от его экологической и методической грамотности, понимания важности экологического воспитания в формировании личности воспитанников, от умения создавать условия для подобной работы, увлечь детей и увлекаться этими проблемами самому.

Удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволит игра. Игра – это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Известно насколько игра многогранна, она обучает, развивает, воспитывает, развлекает и дает отдых. воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре…».

Существуют разные виды экологических игр характерных для детского возраста:

* дидактические игры;
* подвижные;
* сюжетно – ролевые,
* творческие;
* интеллектуальные ;
* игры – путешествия;
* игры – эксперименты;
* самостоятельные игры.

Учитывая, что игра - это ведущий вид деятельности, педагоги нашего детского сада в работе с детьми активно используют игровые технологии, направленные на экологическое воспитание дошкольников.

2. **Выступление воспитателя разновозрастной группы** (от 3 до 5 лет) по теме «Экологическое воспитание детей младшего и среднего дошкольного возраста посредством дидактических игр и пособий».

Для ознакомления детей младшего и среднего дошкольного возраста с природой и экологического воспитания необходимо использовать разнообразные формы работы с детьми. Но, поскольку, игра наиболее радостный и естественный вид деятельности, решила использовать в своей работе дидактические игры. Это и самостоятельная деятельность, способствующая развитию личности, и средство сплочения детской общности, и метод организации других видов деятельности, и способ общения. Игры оказывают существенное влияние на интеллектуальное развитие детей: дети учатся обобщать предметы, сравнивать их, выполнять умственные операции. Дидактические игры вызывают положительное отношение к выполненной работе, вызывают у детей интерес, возбуждают активность, желание играть. С помощью дидактических игр дети без особых усилий усваивают комплекс экологических знаний. Эти игры позволяют преподносить знания в доступной, увлекательной форме. Игры придают образовательной деятельности эмоциональную окраску, делают ее более интересной для детей. Дидактические игры - это игры с правилами, имеющие готовое содержание. Уже само название - дидактические - говорит о том, что цель этих игр - умственное развитие детей. Они, формируя основу умственной деятельности, повышают интерес ребенка к игре и имеют двойное значение – познавать, играя.

По характеру используемого материала дидактические игры условно можно разделить на игры с предметами, настольно-печатные игры и словесные игры.

Для того, чтобы развивать у детей интерес к природе использую игры природоведческого характера. «Что где растёт?», «Кто где живет?» «Времена года», «Береги живое», «Лесные животные», «Зоологическое лото», домино, разрезные картинки, «От какого дерева листок», «Кто и что потерял», «Найди животных, птиц, насекомых», «Фрукты и овощи», «Четвертый лишний». Данные игры дают возможность систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях природы. Формировать эмоционально-положительное, бережное отношение к ней. Большое влияние они оказывают на развитие логического мышления дошкольников, развивают способность быстро, мобильно использовать имеющиеся знания в новой ситуации. В них решаются самые разнообразные задачи ознакомления с природой: формирование представлений о предметах и явлениях природы, упражнение детей в анализе, сравнении, обобщении и т.д.

Например, играя в игру «Четвёртый лишний» дети закрепляют умения классифицировать. Ребята должны правильно по среде обитания определить место нахождения животных, птиц и сопроводить свой ответ аргументами. Лиса живёт в лесу, она роет для себя нору, она не впадает в спячку, так как меняет шубку (шерсть становится более тёплой и густой), сама достаёт корм, она санитар леса (уничтожает мышей, больных животных). Дети также классифицируют птиц, животных, цветы, растения по заданному признаку. Различные настольно – печатные и развивающие игры позволяю не только узнавать по внешнему признаку, но и знакомиться с местом обитания, дети учатся правильно относиться к природному окружению.

Детям очень нравятся игры с природным материалом, которые напрямую связаны с природой. Они сами заготавливают материал, не причиняя вреда природе, учатся применять его на практике. Например, такие игры как:

*«Угадай, что там»*

 Сшила мешочек, который наполняю природным материалом. Ребенок на ощупь угадывает, что в данном мешочке лежит.

*«Найди отличия»*

Здесь придумываю различные варианты **с**природным материалом. Например, на двух листах бумаги А4 составляю композицию, и затем ребенок ищет отличия.

Детям также очень нравится играть в словесные игры. Это игры, не требующие никакого наглядного материала, специальных условий. Словесно-дидактическими играми стараюсь скрасить досуг, прогулку в дождь, вынужденное ожидание. Эти игры способствующие формированию основ экологического самосознания, помогают закреплять знания о природе, развивать внимание, мышление, связную речь, быстроту реакции, сообразительность, умение сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам. Их содержанием являются устные вопросы относительно уже имеющихся у детей представлений о мире природы. Примером словесных игр могут быть ответы на различные вопросы: «Хорошо – плохо», «Один – хорошо, много – плохо», «Что будет, если…?», «Кто летает, кто бегает, а кто прыгает?», «Когда это бывает?», «Кто живет в воде, кто летает в воздухе, кто живет на земле?», «Кто у кого», «Один – много», «Рыба, птица, зверь», «В воздухе, в воде и на земле», «Кто больше?», «Концовки», «Ты часть - я целое», «Где были мы не скажем, а что делали, покажем» и др.

В своей практике очень активно использую словесную игру «Закончи предложение» - говорю начало фразы, а дети придумывают конец. Например, «Летом бывает дождь, а зимой…», «Ромашка белая, а василек…».

Интересными являются игры в загадки. Они упражняют детей в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание. Игры разные: «Что бывает желтое?», «Что бывает круглое?», «Что бывает зимой?», «Летает - не летает».

Также для формирования основ экологических знаний у дошкольников посредством дидактических игр мною было разработано дидактическое пособие «Экобокс». Это комплекс игровых заданий, которые используются на занятиях, в самостоятельной деятельности, при проведении индивидуальной работы с детьми для закрепления полученных знаний. «Экобокс» состоит из коробки на стенках которой расположены дидактические игры соответствующей тематики: «Почему земля грустит», «Сортировка мусора», «Времена года», «Кто, где живет, «Береги живое», «Можно и нельзя». А внутри «Экобокса» находятся пособия: «Круги Луллия», «Кубик Блума. Данное дидактическое пособие открывает новые возможности в экологическом воспитании детей. Дети получают необходимую информацию в игровой форме, закрепляют полученные знания, проявляют активность и индивидуальные способности, могут свободно общаться и объединяться, перемещать дидактическое пособие во время деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность.

На сегодняшний день «Круги Луллия» являются универсальным дидактическим средством, формирующим мыслительные процессы у детей. Многофункциональность пособия заключается в том, что его можно использовать в различных видах детской деятельности и, в зависимости от поставленных задач, может использоваться в разных возрастных группах.

Для его изготовления, взяла картон и вырезала круги разного диаметра. Каждый круг обклеила самоклеющейся бумагой разного цвета. Затем каждый круг разделила на 6 секторов. В каждом секторе наклеила кусочек фетра, на который крепится предметная картинка с липучкой. На самый верхний круг прикрепила красную стрелку. Она направляет детей на выполнение конкретного задания. С детьми мы играем в такие дидактические игры как: «Чей хвост?», «Чей домик?»,«Собери семью», «Детки с какой ветки?», «Вершки-корешки», «Воздух, земля, вода».

Дидактическая игра *«Чей хвост?»*

Цель: Учить правильно называть животных, части тела животного, узнавать известных зверей по неполному изображению. Воспитывать любовь к животным.

Ход игры: Рассматриваем с детьми картинки с изображением животных на верхнем желтом ярусе, уточняем, каких животных они видят. Далее обращаем внимание детей на второй – ярус- круг, где расположены картинки с изображением хвостов животных. Задаем детям вопрос, чего не хватает животным *(хвоста)*. Затем даем задание, совместить секторы кругов так, чтобы у заданного животного оказался его хвост. Стрелкой дети подтверждают свой выбор.

 *«Чей домик?*

Цель: Углублять и расширять знания о различных видах животных *(насекомых, птиц)* и их жилищах. Умение соотносить изображение живого существа с его местом обитания, правильно называть его.

*«Собери семью»*

Цель: Учить детей различать взрослых животных и их детенышей, расширять представления о внешнем виде, особенностях их поведения. Совершенствовать умение сравнивать, находить сходства и различия. Развивать мышление, речь, словарный запас детей. Воспитывать интерес к жизни животных

*«Детки с какой ветки»*

 Цель: Закреплять знания о листьях и плодах деревьев и кустарников, подбирать их по принадлежности к одному растению. Расширять и активировать словарь по теме; развивать внимание, наблюдательность, зрительное восприятие. Воспитывать познавательный интерес.

*Вершки – корешки»*

Цель: Закреплять знания о том, что в овощах есть сьедобные корни – корешки, и плоды – вершки. У некоторых овощей сьедобны и корешки и вершки. Упражнять в составлении целого растения из его частей. Формировать интерес к играм, в которых дети, могут показать свои знания.

*«Воздух, земля, вода»*.

Цель: Закреплять знания детей кто живет в воздухе ( в небе, на земле, в воде; развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность. Воспитывать бережное отношение к животным, птицам. насекомым.

«*Кубик Блума»* — это упрощённый способ, который помогает не только «собрать в кучку» все знания детей, но и развить в ребятах чувство коллективизма, необходимости помогать друг другу. Кубик «Блума» использую: как часть занятия и как дидактическую игру. Однако наиболее удобно применять приём на обобщающих занятиях, когда у ребят уже есть представление о сути темы. Например, с детьми проводила работу по лексической теме «Насекомые», а как закрепление этой темы я использовала «Кубик Блума». На гранях было написано: назови, одним словом; придумай рассказ или сказку про насекомых; чем отличаются друг от друга; расскажи: где живут насекомые; вспомни: какие насекомые полезные, а какие вредные и почему; поделись своими наблюдениями. На каждой грани с заданием изображены опорные картинки.

Работу с кубиком строила по определенному алгоритму:

1. Сформулировала тему, которую буду обсуждать на занятии.
2. На первом этапе бросала кубик сама, а дети отвечали на вопрос темы, который выпал на грани.
3. Когда дети усвоили правила игры, то кубик бросали все дети по очереди.
4. Если при бросании кубика часто выпадала одна и та же грань, то вводилось правило: кубик можно перебросить или найти грань, которая еще не выпадала.
5. Если ответ давался неполный, то другие дети его дополняли и исправляли.
6. В конце игры подводила итог: что нового узнали, чей ответ был самым интересным, познавательным, что бы еще хотели узнать по данной теме.
7. Ответ на каждый вопрос кубика помог мне не только выявить уровень познавательной активности воспитанников, но и прояснить аспекты темы, которые вызывают затруднения у детей.

Таким образом, практика показала мне, что данный прием очень понравился детям, они быстро освоили технику его использования.

В ходе дидактической игры дети учатся:

* отличать и называть свойства воды, снега, льда, песка, камней и т. д. (льётся, лепится, гладкий и др.);
* отличать и называть домашних животных;
* отличать и называть диких животных;
* отличать и называть некоторые конкретные виды деревьев, кустов, травянистых растений;
* проявлять   бережное отношение к объектам природы, активно участвовать в уходе за растениями и животными;
* обращать внимание на яркие сезонные проявления в мире растений и   животных;
* формируются представления о правилах поведения в природе;
* между детьми укрепляются дружеские взаимоотношения, дети учатся работать совместно, становятся более доброжелательными.
* дидактические игры способствуют повышению уровня экологической культуры дошкольников, активизации словаря дошкольника, развитию у них психических процессов (воображения, памяти, мышления, внимания), нравственных качеств, а также воспитанию бережного отношения к природе.

Обобщая все выше представленное мною, можно сформулировать следующие основные выводы: роль дидактических игр в формировании экологических представлений у детей младшего и среднего дошкольного возраста огромная. Их содержания помогают ребенку осознать себя частью мира. Формируется и углубляется система представления детей о явлениях и объектах неживой природы.

Каждый человек должен иметь знания о природном окружении, они необходимы для того, чтобы ей не мешать, но и уметь оберегать и поддерживать.

**3. Выступление из опыта работы воспитателя разновозрастной группы** (от 4 до 6 лет) по теме «Игровая технология «Сказочные лабиринты игры и развивающая предметно - пространственная среда «Фиолетовый лес» В. В. Воскобовича как средство формирования экологического сознания у детей дошкольного возраста».

Экологическое воспитание и образование дошкольников должно носить комплексный характер. При этом дети должны принимать непосредственное участие в образовательном процессе, что значительно повышает мотивацию дошкольников к получению знаний и обогащает их экологические представления.

Для решения задач экологической направленности в своей практике использую игровую технологию «Сказочные лабиринты игры» и развивающую предметно-пространственную среду «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича. Это сказочное пространство, которое в сочетании с разнообразными играми и сказочными героями дает возможность формирования экологического сознания, а в дальнейшем-экологически правильного поведения.

Ценно, что "Фиолетовый лес" - это сказочный бесконечный мир. Его внешний вид зависит от фантазии и творчества взрослого и ребенка. Каждый волен придумать свою историю. Такая история появилась и у нас - "Домики для радужных гномов" - семь разноцветных домиков со съемными крышами. Нашими любимыми персонажами Фиолетового леса стали семь радужных гномов: Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи. Они присутствуют в наших образовательных событиях на постоянной основе. Именно на гномов мы возложили очень важную роль – планирование игровой деятельности в «Фиолетовом лесе» в течение недели. На утреннем круге мы озвучиваем, какой сегодня день недели, к какому гному мы пойдем в гости. Над его домиком загорается фонарик. Это помогает деткам помладше ориентироваться в днях недели. Какие события нас ждут сегодня, кто из героев «Фиолетового леса» придет к нам в гости или в какую интересную игру будем играть в течение дня. Мы узнаем это, рассмотрев жетоны, помещенные внутрь домика. А вечером мы подводим итоги дня, что больше всего понравилось, что нам удалось выполнить, что мы можем завершить на следующий день.

Одним из немаловажных аспектов использования среды «Фиолетовый лес» является возможность использования её в разных видах детской деятельности:

* игровой (например, проведение дидактических игр «Что лишнее?», «Узнай по описанию?», игр-путешествий «В гости в сказочный Фиолетовый лес» и других);
* познавательно-исследовательской (например, обсуждение проблемной ситуации «Что было, если бы не было озера» и других);
* коммуникативной (взаимодействие с другими детьми и взрослыми, навыки общения);
* конструировании (например, строительство дома для жителей Фиолетового леса из развивающих конструкторов В.В.Воскобовича – «Чудо-Соты 1», «Чудо-Крестики 1», «Чудо-Крестики 2», «Чудо-Крестики 3», «Фонарики» и других);
* двигательной (задействование мелкой моторики рук при перемещении ковролиновых фигурок, игры с конструкторами).

В своей практике использую пособие "Экологические сказки Фиолетового леса" за авторством В.Н.Адлер, О.Н. Черисовой. Авторами разработана система экологических сказок Фиолетового цвета, раскрывающая десять тем. Героями этих сказок стали сказочные персонажи игровой технологии В.В.Воскобовича.

Работу над темой провожу по следующему плану.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Тема** | **Зеленый наряд Земли.** |
| 1 | Знакомство со сказкой | "Как Гео за растением ухаживал"*Педагог читает сказку, визуализируя ее с помощью развивающей предметно-пространственной среды "Фиолетовый лес" и элементов к ней* |
| Игры, пособия, элементы для раскрытия сказочного сюжета | Игры и пособия для организации ООД |
| Развивающей предметно-пространственной среды "Фиолетовый лес", сказочные образы: Малыш Гео, Девочка Долька, "Разноцветные веревочки" | Игры "Чудо-Цветик", пособие "Чудо - соты" "Фонарики" |
| 2 | Закрепление знаний | *Закрепление полученных знаний в организованной образовательной деятельности с детьми, в ходе режимных моментов , в свободном взаимодействии педагога с детьми.* |
| Примеры образовательных ситуаций | 1. «Цветы для девочки Дольки»2. «Весенний лес» |
| Примеры ООД | "Как цветок исполнял желания . . ."«Как у Девочки Дольки появились цветы» |
| 3 | Итоговое задание |  "Мы спешим на помощь Малышу Гео" |

Предлагаю посмотреть видеоролик игровой деятельности «Мы спешим на помощь Малышу Гео). Приложение №1 (конспект ООД «Мы спешим на помощь Малышу Гео).

Список литературы

1. Адлер В.Н., Черисова О.н. "Экологические сказки Фиолетового леса", "Развивающие игры Воскобовича", Санкт - Петербург, 2017.
2. Познавательно-творческое развитие дошкольников в игровой инегративной деятельности: Методические рекомендации / Т.Б. Белова, А.В.Строгонова, И.А. Чибрикова и др. - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2019.
3. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие/ пед ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020.
4. Саморукова П.Г. Мир природы и ребёнок.- СПб: АКЦИДЕНТ, 1998.
5. «Фиолетовый лес» Развивающая предметно-пространственная среда под ред. В.В. Воскобовича С-Птб.2017.
6. Федотова А.М. Познаём окружающий мир, играя.- Издательство « ТЦ СФЕРА», 2014.
7. Харько Т.Г. Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры».
8. Харько Т.Г. «Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса», Санкт-Петербург. Детство-Пресс 2016г.

Приложение 1

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МЫ СПЕШИМ НА ПОМОЩЬ МАЛЫШУ ГЕО»

*Аннотация:* В статье представлен конспект организованной образовательной деятельности по формированию экологического сознания дошкольников. Для решения задач экологической направленности была использована развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича.

Программное содержание:

* формировать элементарные экологические представления;
* закрепить умение классифицировать объекты окружающего мира;
* способствовать развитию познавательных и творческих способностей, логического мышления и речевой активности;
* воспитывать потребность в свободном речевом общении с детьми и взрослыми, умение слушать речь педагога и детей не перебивая;
* совершенствовать умение конструировать контур фигур по образцу, по шифру; понимать пространственные характеристики «влево», «вправо», «вниз», «вверх»; умение ориентироваться на координатной плоскости.

Материал и оборудование: развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес», игровое поле «Коврограф Ларчик»; игра «Чудо-Цветик», игровой графический тренажер «Геоконт», фигурки животных, карточки - условные обозначения, сказочные образы: Малыш Гео, Девочка Долька, Ворон Метр.

Ход ООД

**Вводная часть:**

* Я снова приглашаю вас всех в путешествие по Фиолетовому лесу. Сопровождать нас будет наш главный герой - Малыш Гео.
* Вспомним, с какой планеты прибыл к нам этот герой? ( планета Омега)
* С какой целью отправил его на Землю главный Волшебник? ( постараться сделать на Земле жизнь лучше)

**Проблемная ситуация.**

* Ребята в Фиолетовом лесу, как и у нас, скоро наступит весна, но Малыш Гео расстраивается, что на его полянах еще нет цветов, поэтому они такие скучные. Давайте ему поможем, украсим его поляну разноцветными цветами.

**Основная часть.**

Сделаем это с помощь игры "Чудо-цветик".

*Дети выкладывают на ковре цветы игры "Чудо-цветик".*

* Очень красивые цветы у вас получились
* А в природе что нужно, чтобы выросли такие чудесные цветы? Давайте подскажем малышу Гео, «Что полезно для растений?», прикрепим карточки – условные обозначения. А контролировать правильность ваших ответов будет Долька. Она ведь все знает про растения.

*Дети прикрепляют карточки- условные обозначения*

Педагог: Наша планета – самая красивая. Ее населяет огромное количество живых существ. У Малыша Гео на его планете нет такого разнообразия. И он знаком еще не со всеми обитателями планеты Земля, не знает, кто из них живет в воде, на суше, кто – птица, кто – насекомое. Давайте поможем ему разобраться, распределим: птиц поместим на небо, рыб – в воду, зверей – на землю, а насекомых – на дерево.

*(Дети на «Коврографе» прикрепляют фигурки в соответствии с классификацией).*

* А что мы еще можем сделать, чтобы Фиолетовый лес стал еще краше? (посадить деревья)
* Давайте попробуем нарисовать, какие деревья посадим, изобразим их на "Геоконте. Это же любимая игра малыша Гео.

*Работа с "Геоконтом"*

**Заключительная часть**

Педагог: «Молодцы, ребята! Вы помогли Малышу Гео, теперь Ворон Метр уверен, что Гео такой же друг Природы, как и вы».