**Проект «Вот какая осень к нам пришла»**

**для детей подготовительной группы**

**Тип проекта:**

творческо-исследовательский, групповой.

**Продолжительность проекта:**

краткосрочный (октябрь)

**Участники проекта:**

* дети подготовительной группы;
* музыкальный руководитель: Назарова Лина Виталиевна;
* воспитатель группы: Унжакова Оксана Михайловна;
* сотрудники центральной детской библиотеки: Залевская Галина Владимировна, Гордиенко Елена Петровна;
* родители воспитанников.

**Актуальность проекта.**

Проект важен для формирования у детей старшего дошкольного чувства любви к природе родного края и реализации их творческих возможностей путём взаимодействия музыки, изобразительного искусства и художественной литературы. Мир природы – не может не тронуть человеческие чувства и эмоции. Проект развивает способность воспринимать красоту в природе и умение видеть разнообразие окружающего мира. Углубляя знания детей о выразительных возможностях музыки, проект направляет поисковую деятельность дошкольника на развитие музыкально-эстетического сознания в соответствующих этому возрасту границах: чувства и эмоции, потребности и интересы, оценочные отношения.

**Цель проекта:**

развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью окружающей природы, через мир музыки.

**Задачи проекта:**

1. Формировать художественный вкус, эстетическое отношение к окружающей действительности.

2. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывая яркий эмоциональный.

отклик при восприятии музыки разного характера.

3. Учить детей связывать средства музыкальной выразительности с

содержанием музыки.

4. Развивать исполнительские, музыкальные, художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности.

5. Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

6. Воспитывать бережное отношение к родной природе.

7. Закреплять желание детей отражать полученные впечатления в игре, в продуктивных видах деятельности.

**Содержание проекта.**

**1. Подготовительный этап**:

Обсуждение с детьми темы проекта, выяснение уровня знаний детей.

Формулирование проблемных вопросов.

Сбор информации, музыкального, литературного материала по теме.

Работа с методической литературой.

Составление плана работы над проектом.

Беседа с родителями.

Подготовка музыкальных атрибутов.

**2. Основной этап:**

**Работа воспитателей с детьми**.

Проведение прогулок, экскурсий, наблюдений с детьми в природе.

Беседы о сезонных изменениях в природе.

Показ «осенних» слайдов, иллюстраций, картинок.

Чтение художественной литературы на осенние темы

Изо-деятельность (рисование, аппликация, лепка).

**Работа музыкального руководителя с детьми.**

Слушание «осенней» музыки русских и зарубежных композиторов

Просмотр музыкальных видеороликов на тему осени

Озвучивание стихов, музыки детскими музыкальными инструментами.

Разучивание и исполнение «осенних» песен, хороводов, инсценировок.

Музыкально-ритмические импровизации, танцы под «осеннюю» музыку.

Игровая деятельность.

**Работа родителей с детьми**.

Разучивание осенних стихов, пословиц, поговорок, осенних примет.

Сбор осенних листьев, природного материала для букетов и поделок.

Изготовление «осенних листьев», масок-шапочек для развлечений,

Изготовление осенних подделок.

**3. Заключительный этап.**

Оформление выставки «Дары осени».

Конкурс чтецов на тему «Краски Осени».

Утренник «Грибная полянка» с участием родителей.

Подведение итогов проекта.

**Предполагаемый результат.**

Осознание детьми отличительных черт ранней, средней и поздней осени.

Расширить представления детей о музыкальных возможностях, которыми владеют композиторы для воплощения музыкальных образов осени и о художественных возможностях поэтов и художников для описания осенних примет.

Овладение детьми навыками и умениями исполнения песенного и литературного репертуара, музыкально-ритмических движений, танцев, игр, хороводов.

Пополнение, систематизация знаний и представления об осенних изменениях в природе, о многообразии осенних даров.

Расширение и активизация речевого запаса.

Появление желания самостоятельно заниматься творчеством – сочинять свои загадки и небольшие рассказы об осени, иллюстрировать их, работать сообща.

Активное участие родителей в реализации проекта

**Материалы к проекту**

**Музыка для слушания:**

«Сентябрь. Охота» (цикл «Времена года») П. И. Чайковского

«Осень» 1ч. (концерт «Времена года») А. Вивальди

«Октябрь. Осенняя песнь» («Времена года») П. И. Чайковского

«Осень» 2ч. (концерт «Времена года») А. Вивальди

«Ноктюрн» Ф. Шопена, «Весёлый крестьянин» Р. Шумана

«Осень» 3ч. (концерт «Времена года») А. Вивальди

«Осень» С. Майкопар (ф-но, «Дождик» Г. Свиридова (ф-но)

**Пение:**

«Осень в лесу», «Журавушка» Е. Зарицкой,

«Ах, какая осень» З. Роот

**Музыкально-ритмические импровизации:**

«Листопад» (танец с осенними листьями)

«Вальс осенних листьев и дождя» (танец с султанчиками и осенними листьями)

«Осенние зарисовки» (танцевальное творчество)

«Зеркало» (танцевально-игровое творчество)

**Инсценировки, хороводы:**

«Урожайная», А. Филиппенко.

«Осень по садочку ходила», нгра-инсценировка.

**Игра на ДМИ:**

Звуки осени – шум дождя, осенних листьев, ветра

**Подвижные игры:**

«Собери урожай», «Овощи и фрукты», «Съедобное-несъедобное» (грибы)

«Ай, дили, дили, дили», «Вот мы превращаемся в грибы»», «С какого дерева листочек?», «Суп для Бабы Яги»

**Физ. минутки:**

«Листопад», «Дождь», «Ветер дует нам в лицо», «Грибы»

«Съедобное - несъедобное!», «Осенние листочки»

**Выставка поделок:**

«Дары осени»

