**Консультация для воспитателей**

**Алгоритм запуска технологии «портфолио дошкольника»**

|  |
| --- |
| *«Основной смысл портфолио –* *показать всё, на что способен ребёнок»**Новикова Т.Г.* |

**Актуальность** использования в практике работы с детьми технологии детского портфолио переоценить трудно. Реализация стандарта дошкольного образования и современная социокультурная ситуация стимулируют нас к поиску новых форм, методов работы с детьми и,  конечно,  технологий. Всё чаще мы слышим о  таких понятиях как «качество дошкольного образования» и «индивидуальные образовательные достижения».

На наш взгляд именно технология детского портфолио позволяет увидеть  и  оценить эти индивидуальные достижения всем участникам образовательных отношений – родителям, педагогам  и в первую очередь самому ребёнку.

**Цель**технологии детского портфолио – создать условия для формирования личности ребёнка, открытия им своего образа «Я», отслеживание индивидуального развития ребёнка, его прогресса в образовательном контексте.

**Задачи:**

* создать  ситуацию успеха для ребёнка,
* содействовать максимальному  раскрытию его индивидуальных особенностей,
* развивать и расширять круг познавательных интересов,
* формировать  установку на творческую деятельность,
* формировать положительные  нравственные качества личности,
* способствовать приобретению и развитию  умений рефлексии,
* создать условия  практического применения  приобретённых знаний и умений,
* наблюдать  картину  значимых образовательных достижений ребёнка.

**Функции**  технологии:

* *мотивационная*- мотивировать к совместной деятельности самого ребёнка, его родителей,
* *содержательная* - в процессе работы над портфолио охватывать разнообразное образовательное содержание и различные виды детской деятельности
* *развивающая* - использовать огромный развивающий потенциал технологии,
* *целеполагающая*- уметь самому и учить ребёнка видеть цель (для чего ему нужно портфолио) и стремиться к её достижению,
* *социообразующая*- портфолио показывает ребёнка не только в группе сверстников в детском саду, но и за его пределами (в бассейне, на танцах, с родственниками), тем самым способствует его успешной социализации,
* *диагностическая*- портфолио нужно для того, чтобы посторонний взрослый (учитель, психолог) смог составить представление о ребёнке, его семье, о том, как он развивался в дошкольном детстве,
* *рейтинговая* - и,  наконец, иметь сегодня портфолио – это престижно.

Для успешной работы в технологии портфолио дошкольника нужно соблюдать ряд условий, главное из которых – добровольность. Ни в коем случае мы не должны принуждать родителей и ребёнка к работе над портфолио, а только ненавязчиво рекламировать его очевидные плюсы и ожидаемые эффекты.

Не бывает двух одинаковых портфолио, каждое портфолио индивидуально и отличается от других оформлением, названиями и количеством рубрик и конечно содержанием.

Для ребёнка дошкольного возраста большое значение имеет внешняя привлекательность объекта или предмета и поэтому  портфолио дошкольника  должно быть красочным и ярким.

И последнее условие – детские портфолио не должны находиться в приёмной на кабинках  или  в шкафу воспитателя, они должны  быть в доступном для детей месте, для того, чтобы в любой момент ребёнок мог еще раз пережить приятные моменты собственных достижений, успехов с опорой на материальные объекты: грамоты, сертификаты, рисунки, фотографии

Практика работы выявила **типичные ошибки педагогов** при работе с детским портфолио:

* нарушение принципа добровольности: работа над портфолио ведётся вместе с ребёнком, материалы отбираются с учётом его мнения;
* перенасыщение материалами и документами: папка «личных достижений» превращается в «зачётную книжку»;
* превращение портфолио в накопительную папку рисунков, аппликаций и т.д.;
* изоляция ребёнка от работы с портфолио; нельзя забывать о том, что ребёнок – активный участник формирования своего портфолио, а воспитатель отвечает за сбор и систематизацию материалов;
* хранение портфолио в недоступном для детей месте;
* перенасыщение текстом; мы знаем, что дошкольники еще не умеют читать или читают плохо, поэтому оптимальное соотношение текста и визуальных объектов (рисунков, фотографий) 20 на 80, то есть 20 % - текста,  а 80% всего остального;
* портфолио – это не законченный документ, с которым уже не надо работать: мы стремимся к соблюдению  принципа преемственности между детским садом и начальной школой, школа как преемник дошкольного уровня должна подхватить достижения дошкольника и продолжать развивать накопленный им потенциал; портфолио дошкольника – портфолио школьника.

**Как же запускается технология портфолио дошкольника?**

Начинается всё с мотивации к работе над портфолио, осознание ребенком и взрослыми, зачем оно нужно; затем определяется срок работы над портфолио (до выпускного бала); вместе с ребёнком и родителями намечается  структура портфолио, которая, обычно, меняется в процессе работы (появляются новые рубрики и т.д.).

Два последних шага (определение критериев, способов  оценивания и того, как будет презентоваться детское портфолио)  необходимы  для того, чтобы данная работа стала именно технологией.

**Алгоритм запуска технологии портфолио дошкольника:**

1 шаг – мотивация к работе над портфолио, осознание ребенком, зачем ему портфолио;

2 шаг – определение времени работы над портфолио (как правило, до выпускного бала);

3 шаг – определение структуры портфолио вместе с ребёнком и родителями;

4 шаг – определение критериев оценивания;

5 шаг – определение способов оценивания и представления портфолио (презентации).

В качестве критериев  мы выбрали всего три позиции: полнота и разносторонность представленных  материалов; степень участия ребёнка в формировании и оформлении собственного портфолио и единство стиля, эстетика и оригинальность оформления.

**Этапы работы:**

I – постановочный (мотивация, структура портфолио, сроки работы, место хранения)

II – поисковый (сбор информации, её отбор, взаимодействие с семьёй, специалистами детского сада)

III – презентация портфолио родителям, сверстникам, детям другой группы и т.д.

Рубрики в портфолио могут быть самыми разнообразными, всё зависит от желания и креативности ребёнка и взрослых.

**Примерный рубрикатор:**

* «Здравствуйте, это я»
* «Моя семья»
* «Моя группа» (детский сад)
* «Мои друзья»
* «Я люблю»
* «Моё творчество»/«Золотые ручки»
* «Расскажи обо мне»
* «Мои успехи в обучении»
* «Мои достижения»
* «Мой город»/«Мои любимые места в городе»
* «Размышления вслух» и т.д.

Если говорить о видах портфолио, то сегодня их уже несколько, это веб-портфолио, электронные портфолио или портфолио-презентации, портфолио-раскраски.

Наиболее распространёнными и удобными являются печатные портфолио с готовыми титульными листами и разделителями, «пустографами», куда можно заносить информацию.

**С чего начать?**

Рассказать родителям о планируемой работе, максимально доступно объяснив цели и прогнозируемый результат. Показать детям уже готовые образцы, тем самым мотивируя их к совместной деятельности.

Продолжить формировать портфолио дошкольника, оформляя вместе с ребёнком рубрики: «Я люблю», «Моё творчество», «Мои достижения», «Мои успехи в обучении».  Вести работу в системе, постоянно пополняя детское портфолио не только его рисунками, но и фотографиями, образцами речетворчества (рассказы, стихи, сочинённые ребёнком), записями интересных случаев, произошедших с ребёнком в детском саду, фиксацией его успехов.

Постоянно обращаться к родителям с напоминанием о необходимости пополнения портфолио, помня о том, что  портфолио – важнейшая точка соприкосновения во взаимодействии «воспитатель-ребёнок-родитель».

**Формы работы с детьми в технологии портфолио дошкольника:**

* самостоятельное рассматривание портфолио всеми детьми группы, возможность ребёнка ещё раз пережить приятные моменты, моменты успеха, радости, гордости  с опорой на материальные объекты: грамоты, сертификаты и т.д.  (детское портфолио хранится в группе в доступном для детей месте);
* мини-презентация рубрик портфолио детям группы с целью формирования навыков публичного выступления.

**Итак, детское портфолио – это:**

* технология, обеспечивающая личностно-ориентированный подход воспитания и образования детей;
* способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений за определённый период развития ребёнка;
* коллекция работ ребёнка, которая демонстрирует его усилия, прогресс, личные достижения, возможность для ребёнка ещё раз пережить моменты успеха;
* инструмент комплексной оценки уровня развития индивидуальных качеств, возможностей и способностей ребёнка, способ анализа индивидуальных достижений для выстраивания траектории развития;
* форма работы с детьми;
* форма работы с семьёй.

Работа в технологии детского портфолио позволяет воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребёнке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъективные проявления детей, что особенно важно для дошкольного возраста.

 Подготовила воспитатель Талипова Э.Г по материалам интернет ресурса