**Система работы учителя по подготовке учащегося к исторической олимпиаде**

Предметные олимпиады являются одной из наиболее массовых форм внеурочной работы по учебным предметам. Участвуя в олимпиадах, дети оказываются в среде себе равных. Они стремятся соревноваться с другими, стремятся к победам. Олимпиады любого уровня дают уникальный шанс добиться признания в семье, в учительской среде, у одноклассников; позволяют активизировать творческие и познавательные способности учащихся, выявить талантливых, ориентированных на научную деятельность детей.

Для подготовки школьников к олимпиадам следует использовать индивидуальный подход к каждому и основной упор делать на самостоятельную работу обучающегося.

**Условия подготовки к олимпиадам:**

* Отбор учащихся, проявляющих склонности к изучению истории.

Идеальным контингентом для подготовки являются высокомотивированные к освоению обществоведческих дисциплин учащиеся, высокий уровень их как общих, так и специфических способностей, высокая работоспособность при выполнении заданий (умение работать с различными источниками знаний, умение осуществлять многовариантные решения поставленных проблем). Отбор осуществляется учителем в ходе наблюдения на уроках, организации исследовательской деятельности, проведения внеклассных мероприятий.

Вести отбор учащихся нужно с 6 класса, а привлекать к участию в олимпиадах с 8 класса. Одновременно с выявлением школьников интересующихся историей и правом и формированием этого интереса, должно происходить создание творческой группы, команды школьников готовящихся к олимпиадам. Несмотря на то, что основной формой подготовки школьников к олимпиаде является индивидуальная работа, наличие такой команды имеет большое значение. Она позволяет реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников.

- Поддержание постоянного интереса к предмету, поощрение интереса к изучению внепрограммного материала.

- Использование творческих заданий повышенного уровня на уроках.

Как правило, участники олимпиад всегда на уроках получают индивидуальные задания олимпиадного уровня сложности, это касается и домашних заданий.

- Подготовка к олимпиаде через внеурочные занятия.

Организация развивающей среды, стимулирующей любознательность и обеспечение ее удовлетворения, осуществляется через внеурочную деятельность: участие в конкурсах, элективные и факультативные курсы.

- Индивидуальный подход к каждому участнику олимпиады, корректное выстраивание образовательной траектории развития учащегося, помощь в самоопределении и развитии личности участника олимпиады.

При подготовке учащихся к олимпиаде следует придерживаться таких принципов:

- *Максимальная самостоятельность* – предоставление возможности самостоятельного решения заданий. Самые прочные знания это те, которые добываются собственными усилиями, в процессе работы с литературой при решении различных заданий. Данный принцип, предоставляя возможность самостоятельности учащегося, предполагает тактичный контроль со стороны учителя, коллективный разбор и анализ нерешенных заданий, подведение итогов.

*- Принцип активности знаний.*

Олимпиадные задания составляются так, что весь запас знаний находится в активном применении. Они составляются с учетом всех предыдущих знаний, в соответствии с требованиями стандарта образования и знаниями, полученными в настоящий момент. При подготовке к олимпиадам постоянно происходит углубление, уточнение и расширение запаса знаний. Исходя из этого, следует, что разбор олимпиадных заданий прошлых лет является эффективной формой подготовки учащихся для успешного участия в олимпиадах.

*- Принцип опережающего уровня сложности.*

Для успешного участия в олимпиаде необходимо вести подготовку по заданиям высокого уровня сложности. В этом заключается суть принципа опережающего уровня сложности, эффективность которого подтверждается результатами выступлений на олимпиаде. В психологическом плане реализация этого принципа придает уверенность учащемуся, раскрепощает его и дает возможность успешно реализоваться.

*- Анализ результатов прошедших олимпиад.*

При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, находки, не учтенные в предыдущей деятельности, как учителя, так и учащегося. Этот принцип обязателен для учителя, так как он положительно повлияет на качество подготовки к олимпиаде. Но он так же необходим для учащихся, так как способствует повышению прочности знаний и умений, развивает умение анализировать не только успехи, но и недостатки.

*- Индивидуальный подход.*

Индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося, отражающая его специфическую траекторию движения от незнания к знанию, от неумения решать сложные задачи к творческим навыкам выбора способа их решения.

*- Психологический принцип.*

Предполагает воспитание в олимпиадниках стремления к победе. Победитель всегда обладает бойцовскими качествами. Это важно для взрослой жизни! Нужно увидеть задатки в ребёнке и вырастить эти качества. Научить верить в свои силы, внушить, что он способен побеждать. Однако важно подчеркнуть, что победителями все не бывают. Не надо волноваться, в олимпиаде принимают участие такие же ребята, как и вы. И все находятся в равных условиях, результат зависит только от тебя. Сам учитель должен быть образцом для ребёнка. Должен постоянно расти в профессиональном смысле, быть интересным ребятам, пользоваться авторитетом, не считаться с личным временем для дела. Тогда ребенок стремиться не подвести своего учителя.

*Подготовка олимпиадников возможна (успешная) лишь в случае постоянного тандема учитель-учащийся-родитель.*

Реализация этих принципов и правил - залог успешного выступления учащихся. Работа с одаренными учащимися является для педагога своеобразным экзаменом в профессиональном, личном и даже в духовно-нравственном отношениях. В случае успеха она принесет ни с чем несравнимые положительные переживания, в случае неудачи - соответственно отрицательные. Но в обоих случаях это дает возможность пережить «точку роста», продвижения на пути профессионального и личностного становления.

Кропотливая работа будет результативна, если отношения между учителем и учащимися будут партнерскими. Многое зависит от эрудиции учащегося, его культурного уровня. Задача учителя – помочь учащемуся найти нужную литературу, объяснить темы, вызывающие затруднения, организовать работу по подготовке, – это вполне реально, в этом и видит учитель свою роль.

Система подготовки участников олимпиад представлена в виде:

- базовой школьной подготовки поистории;

- подготовки, полученной в рамках системы дополнительного образования (факультативы, курсы по выбору);

- самоподготовка: чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение ситуативных задач, поиск информации в Интернете и т.д.; при подготовке к олимпиаде следует уделять большое внимание и поощрять самостоятельную работу как эффективную форму подготовки к олимпиаде.

Целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету такая подготовка осуществляется под руководством педагога.

**Основныеформы подготовки школьников к олимпиадам:**

**Самостоятельная**

**работа**

**учащихся**

**Индивидуальные занятия и консультации**

**Использование информационно-компьютерных технологий**

**Кружки, факультативы**

**Урок: исследовательская и проектная деятельность**

**Практические занятия, конкурсы**

**Работа на уроке.**

***Решение олимпиадных задач, связанных с темой урока.***

**Творческие и олимпиадные домашние задания.**

В качестве домашнего задания можно предложить домашние олимпиады, используя олимпиадные задачи прошлых лет. (Рекомендации учащимся: пользоваться дополнительной литературой, вести поиск решения задач, решать их самостоятельно).

**Внеклассная работа.**

Каждый учитель под внеклассной работой понимает необязательные систематические занятия учащихся с преподавателем во внеурочное время. Внеклассная работа может осуществляться в самых разнообразных видах и формах. Можно выделить следующие три вида внеклассной работы.

* *Индивидуальная работа* - такая работа, когда учитель принимает решение о выборе методики в каждой конкретной ситуации, в зависимости от способностей и знаний ученика.
* *Групповая работа* - систематическая работа, проводимая с достаточно постоянным коллективом учащихся - факультативы, кружки, спецкурсы, элективные курсы. В процессе таких занятий происходит расширение и углубление знаний, развитие интереса учащихся к предмету, развитие их предметных способностей. Процесс обучения строится как совместная исследовательская деятельность учащихся.
* *Массовая работа* - эпизодическая работа, проводимая с большим детским коллективом - вечера, научно - практические конференции, предметные недели, конкурсы, соревнования и разного вида олимпиады.

**Применение ИКТ в современном учебном процессе.**

Использование информационно коммуникационных технологий во внеклассной работе дает возможность для повышения мотивации обучения, индивидуальной активности, формирования информационной компетенции, свободы творчества, интерактивности обучения. Использование информационно-компьютерных технологий способствуют реализации принципа индивидуализации обучения, столь необходимого для одаренных учащихся, при подготовке к олимпиадам. При подготовке к олимпиадам необходимо предоставлять ученикам возможность пользоваться передовыми информационными технологиями. Ведь учитель сегодня должен не просто учить, а учить учиться. В работе можно опираться на интернет источники, позволяющие разнообразить теоретический материал и практические задания. Учащимся рекомендовать сайты для использования, содержащие теоретический материал по разнообразным темам.

Олимпиады имеют большое значение при решении ряда вопросов относящихся проблеме образования в общеобразовательных школах. Поэтому проведение олимпиад и подготовка к ним через кружки и часы для дополнительной работы по предмету должны привлекать детей своей индивидуальностью и интересными методами их проведения.

Роль учителя в этом деле огромная. В первую очередь учитель обязан создать благоприятные условия, для того, чтобы ученик смог постигать новое и новое в интересующей его науке. С помощью знаний учителя, умением методически правильно поставить перед учеником задачу посильную ученику, и после её решения вызвавшую чувство победы, ученик с большим азартом будет заниматься предметом заинтересовавшим его. Интерес ученика к получению знаний в той или иной области позволяет развить у него нестандартность мышления, что является очень актуальным на данном уровне развития общества. Умение логически не стандартно мыслить поможет подрастающему члену общества занять достойное место в этом обществе.

**Подготовка школьников к олимпиадам**

Для эффективной подготовки к олимпиаде важно, чтобы олимпиада не воспринималась как разовое мероприятие, после прохождения которого вся работа быстро затухает.

* подготовка к олимпиаде должна быть систематической, начиная с начала учебного года
* элективные курсы целесообразнее использовать не для обсуждения вопросов теории, а для развития творческих способностей детей
* индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося, отражающая его специфическую траекторию движения от незнания к знанию, от неумения решать сложные задачи к творческим навыкам выбора способа их решения
* использование диагностического инструмента (например, интеллектуальные соревнования по каждому разделу программы)
* уделить внимание совершенствованию и развитию у детей экспериментальных навыков, умений применять знания в нестандартной ситуации, самостоятельно моделировать свою поисковую деятельность при решении экспериментальных задач
* использовать учителю все имеющиеся в его распоряжении возможности: мысленный эксперимент, практикумы в лабораториях вузов или предприятий (по договоренности), эксперимент в школьном кабинете и т.д.

1**.** Выявляемнаиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через:

* наблюдения в ходе уроков;
* организацию исследовательской, кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;
* оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам

2. Создаём творческую группу, командушкольников, готовящихся к олимпиадам, которая позволяет:

* реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников;
* уменьшить нагрузку учителя, так как часть работы по подготовке младших могут взять на себя старшие (обучая других, они будут совершенствовать и свои знания);
* работать по принципу «солёного огурца» (В.Ф.Шаталов)

3. Планируем работу**:**

* при планировании работы с группой школьников следует избегать формализма и излишней заорганизованности;
* оптимальным будет построение индивидуальных образовательных траекторий для каждого участника (свободное посещение и продолжительность занятий, свободный выбор типа заданий, разделов предмета для изучения, используемых пособий)
* предусмотреть возможность отдыха, релаксации
* не превращать работу группы в пустое времяпровождение
* наличие группы школьников не означает преобладания групповых форм работы: такие формы должны быть возможно более краткими и наиболее интересными для всех присутствующих.
* основной формой работы на занятиях группы будут различные формы индивидуальной и парной работы

4. Расширяем кругозор:

* читаем книги, журналы
* работаем в Интернете
* общаемся дистанционно
* участвуем в интенсивных школах и т.д.

5.Решаем задачи.

* нужно стремиться дать каждому члену группы свободу выбора, индивидуальную образовательную траекторию
* создать «книгу задач» (задания систематизированы по типам, способам решения, по сложности)

**Как сделать процесс усвоения информации более эффективным?**

* зачётный лист (автор, название книги, статьи, интересный факт, стр.)
* зачёты по прочитанной книге, статье и т. д.
* целевое изучение литературы
* создание опорных схем, таблиц и т.д.

**К группе одарённых детей могут быть отнесены дети, которые:**

* имеют более высокие по сравнению с большинством остальных интеллектуальные способности
* имеют доминирующую, активную, ненасыщаемую познавательную потребность
* испытывают радость от умственного труда
* для таких детей характерна высокая скорость развития интеллектуальной и творческой сфер, глубина и нетрадиционность мышления

**IV. Создание условий, способствующих оптимальному развитию одаренности:**

* отбор тех методов, форм и приемов, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества, и применение этих форм и приемов;
* предоставление возможности совершенствовать способности в совместной деятельности с научным руководителем, со сверстниками, через самостоятельную работу;
* разработка гибких индивидуальных программ обучения учащихся, чья одаренность в определенных областях уже выявлена;
* проявление уважения к индивидуальности ученика:

- понимание особенностей его развития,

- стремление избежать в работе с одаренными детьми двух крайностей: возведение ребенка на пьедестал, подчеркивание его особых прав, а с другой стороны – принижение достоинства или игнорирования интеллектуальных успехов во время борьбы со «звездностью».

**Условия успешной работы с одаренными учащимися:**

* осознание важности этой работы каждым членом коллектива и усиление в связи с этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению.
* создание и постоянное совершенствование методической системы и предметных подсистем работы с одаренными детьми.
* признание коллективом педагогов и руководством школы того, что реализация системы работы с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений работы школы.
* Постоянная работа по совершенствованию учебно-воспитательного процесса с целью снижения учебной и психологической перегрузки учащихся;
* Включение в работу с одаренными детьми учителей, обладающих определенными качествами:

**Методы и средства обучения** базируются на основныхположениях *концепции развивающего обучения:*

* Усвоение «знаний-умений-навыков» из цели образования превращается в средство развития способностей;
* На смену «субъект-объектной» логике воздействия на ученика приходит логика содействия, сотрудничества;
* Учащийся становится субъектом своего собственного развития;
* Требование соответствия образовательных технологий природным закономерностям развития личности.

**Примерная схема-план** индивидуального образовательного маршрута учащегося:

ФИО учащегося Класс Предмет

* № задания
* Тема
* Что прочитать
* Какие понятия необходимо выучить
* Какие задачи нужно решить
* Результат выполнения задания

Система подготовки участников олимпиад:

— базовая школьная подготовка по предмету;

— подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, элективы, научные общества в школах и учреждениях дополнительного образования);

— самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.);

— целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету (как правило, такая подготовка осуществляется под руководством тренера-наставника (ментора, научного руководителя), имеющего опыт участия в олимпиадном движении).

1. Выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через

— наблюдения в ходе уроков;

— организацию исследовательской, кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;

— оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам

2. Создаём творческую группу, команду школьников, готовящихся к олимпиадам, которая позволяет

— реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников

— уменьшить нагрузку учителя, так как часть работы по подготовке младших могут взять на себя старшие (обучая других, они будут совершенствовать и свои знания)

3. Планируем работу.

— оптимальным будет построение индивидуальных образовательных траекторий для каждого участника (свободное посещение и продолжительность занятий, свободный выбор типа заданий, разделов предмета для изучения, используемых пособий)

— предусмотреть возможность отдыха, релаксации

— наличие группы школьников не означает преобладания групповых форм работы: такие формы должны быть возможно более краткими и наиболее интересными для всех присутствующих.

— основной формой работы на занятиях группы будут различные формы индивидуальной и парной работы

4. Расширяем кругозор:

— читаем книги, журналы

— работаем в Интернете

— общаемся дистанционно

5. Решаем задачи.

— нужно стремиться дать каждому члену группы свободу выбора, индивидуальную образовательную траекторию

— создать «книгу задач» (задания систематизированы по типам, способам решения, по сложности)

Как сделать процесс усвоения информации более эффективным?

— зачётный лист (автор, название книги, статьи, интересный факт, стр.)

— зачёты по прочитанной книге, статье и т. д.

— целевое изучение литературы

— создание опорных схем, таблиц и т.д.

Методы и средства обучения

базируются на основных положениях концепции развивающего обучения:

— Усвоение «знаний-умений-навыков» из цели образования превращается в средство развития способностей;

— На смену «субъект-объектной» логике воздействия на ученика приходит логика содействия, сотрудничества;

— Учащийся становится субъектом своего собственного развития;

— Требование соответствия образовательных технологий природным закономерностям развития личности.

Взаимодействие учеников 7-6 классов.

# Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по данной программе

В результате углубленного изучения истории ученик должен знать/понимать основные этапы и ключевые события истории России и мира; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

изученные виды исторических источников; уметь соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять

последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории; использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников; показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий; рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих

работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;

определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий; объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности - участие в олимпиадах и конкурса олимпиадах и участвую в проектах по предмету для: понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира; объяснения исторически сложившихся норм социального поведения; использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности

**Формы и методы подготовки учащихся к школьным и районным олимпиадам по истории**

|  |
| --- |
|  |

**Приемы запоминания.**

На занятиях секции КЛИО учащиеся овладевать хорошо работающими практическими приемами запоминания. Искусство запоминания – мнемоника (мнемотехника) – зародилось в глубокой древности. Оно было составной частью классической риторики – искусство сочинять и произносить речи. Мненомика носит очень индивидуальный характер. Все люди разные: у одних развита зрительная память, у других - слуховая; одни лучше запоминают цифры, другие образные выражения.  
Используем разные приемы мнемотехники.  
  
**Приемы запоминания трудных слов.**

Для того, чтобы запомнить огромный материал по истории и обществознанию, необходимо научиться владеть ключевыми словами. На занятиях учимся строить «запоминалку»  
(«мнемонему» или «мнемотехническую формулу».) Например, напеваете: «Хорошие люди спартанцы — любили военные танцы».  
Без труда не бывает хорошего результата. Но иногда можно долго что-то зубрить и не добиться желаемого эффекта. А можно, приложив творческие усилия, сэкономить свое время.  
  
**Неизвестное к известному: запоминание с опорой на связи слов.**

Главный принцип запоминания слов – поиск связей. Любой словарь – это сложное, многоуровневое объединение. Следовательно, чтобы запомнить новое слово, надо его «привязать» к уже известным словам. Чем больше веревочек, тем надежнее.

Понять состав термина и связи между его частями — это уже почти запомнить его. Например, для того, чтобы запомнить, что революционеры печатали листовки на гектографе, достаточно уяснить, что 100 (гекто-) экземпляров — это максимум для данного аппарата. Древние греки перед важным событием приносили жертву богам — гекатомбу (100 быков). А подпольщики с одной ванночки гектографа получали 100 листовок: «Долой самодержавие!» Теперь главное — «приклеить этикетку». А именно: рассказать себе (или лучше соседу), что вот там гектограф — 100 листовок, а там греки и 100 туш – гекатомба. И еще взять энциклопедию и посмотреть другие слова на гекто-, гетто-.  
  
**Тренинг.**

* № 1. Объясните связь между терминами олигархия (власть немногих) и олигофрения (недостаточность умственного развития).
* № 2. Аргонавты отправились в Колхиду (Грузия) за золотым руном на корабле «Арго». Свяжите это название с терминами космонавт, астронавт.
* № 3. Струг — парусно-гребное судно, распространенное на Руси в XI—XVIII вв. Свяжите это название со способом изготовления такого судна.
* № 4. В XVII в. в России появились стрельцы, а во Франции — мушкетеры. С каким видом вооружений связаны названия тех и других?
* № 5. Почему бумаги, ограничивающие власть императрицы, которые Анна Иоанновна публично разорвала 25 февраля 1730 г., назывались кондиции?
* № 6. Наполеон Бонапарт был уроженцем Корсики. Но на Корсике члены его семьи считались выходцами из Неаполя. Неаполь когда-то был греческой колонией. Его название образовалось из слов: неа — новая, полис — город. Назовите людей, чьи фамилии означают «выходец из нового города».

Похожее к похожему: запоминание с опорой на свободные ассоциации.

Мы не всегда знаем, как образовалось то или иное трудное слово. Но для запоминания вовсе не обязательно это знать. Первая же связь, которая приходит в голову при встрече с новым словом, может стать основой, фундаментом для его запоминания. Произвольные связи между словами называются «свободные ассоциации». Например, основы слов консерватория и консервы пишутся одинаково. Представим, что в консерватории хранятся, как шпроты в банке, будущие музыкальные дарования. Связь подходящая.

Произвольные связи, которые возникают, к примеру, между итальянским термином речитатив и русским речь, между греческим плутократия (власть богатеев) и русским плут, называются «народная этимология». Эти связи иногда приводят к сближению слов с незначительным созвучием {миллион — лимон) в разговорной речи.

В области свободных ассоциаций, действительно, нет никаких ограничений. Если связать английское needle [нидл] — «иголка» и noodle [нудл] — «лапша», представив, что дырочки в лапше делают иголкой и что звук [i] в [nidi] тонкий и острый, а буквы /оо/ в слове noodle похожи на две дырочки, то никто не скажет, что это неправильно. Это работает, и прекрасно!

Чтобы закрепить свободную связь, нужно:

а) выбрать, найти эту связь;  
б) усилить ее зрительной картинкой и подержать в воображении;  
в) вербально проработать, т. е. объяснить себе (или лучше другому) вслух, почему именно эта связь пришла вам в голову.

**Тренинг.**

* № 7. Слово гоплит означает «древнегреческий тяжеловооруженный воин». Представьте, что гоплитами были зажиточные горожане, тренироваться в доспехах им было непросто. Что же они выкрикивали, когда удавалось удачно подпрыгнуть?
* № 8. Посланник папы римского — Джованни Плана Карпами – путешествовал по территории Золотой Орды с 1245 по 1247 г. и написал «Историю монголов».
* Предложите «запоминалку» имени любознательного итальянца.
* № 9. Какие ассоциации с именами трех варяжских князей обыграны в следующем фрагменте? Рюрика приняли с удовольствием. «Хоть и не Рюрикович, — говорили про него послы, — но потомки его будут Рюриковичами». Синеуса приняли благосклонно. «Усы выкрасим, — решили послы, — и он сделается Черноусом». Но насчет Трувора возникли прения. «Пойдут от него Труворовичи, — говорили послы, — а мы люди робкие. Раструворуют нашу землю».
* № 10. Предложите способы запоминания имени Куря Так звали печенежского князя, победителя Святослава.
* № 11. Почему урядника крестьяне «за глаза» называли «курятником»?

**Как запоминать имена людей.**

В пособиях по этикету рекомендуют чаще повторять имя собеседника. Это элементарные правила вежливости. Кроме того, каждый любит свое имя. Так устанавливается контакт между людьми. Запоминание имен облегчается тем, что внеш-ность дает широкий выбор для связей.

Вот пример запоминания фамилии из пособия 1913 г.: «Господина Орлова мы представляем себе орлом, парящим в небесах». Это правило можно распространить на имена в изучаемом иностранном языке. Тогда пан Врубель предстанет в виде воробья (по-польски), герр Швальбе будет казаться господином Ласточкиным (по-немецки) и т. д.

Многие советуют запоминать имя человека на основании первого впечатления. Во всяком случае, при знакомстве вам понадобится время для запоминания имени. Можно повторить его, сказав: «Очень приятно. Иван Иваныч? Иванов? А я такой-то». И пока он размышляет над вашим «такой-то», вы быстренько составляете словесный портрет: «Как же я тебя запоминать-то буду? Пусть будет Иван в кубе. Плотного телосложения. Подходит».

Имена прекрасно запоминаются и на основе свободных связей. Конечно, Врубеля все русские бессознательно связывают с рублем. Исторические персонажи дают больше времени для поисков ассоциаций. Один английский учитель предлагал запоминать название села Бородино на основе фразы «Наполеон одолжил обед у Кутузова» (одолжить обед — borrow dinner [борроу дина]). И вам никто не запретит Демокрита запоминать по «где мокрит», Ганнибала по тому, что ходил «он не на бал», а на войну. Григория Отрепьева (Лжеди-митрия) — свергли и одели в рваные «отрепья», а Ивана Болотникова — «утопили в болоте».

Имена-отчества являются специфически русским типом вежливого обращения к человеку. Они представляют определенные трудности для запоминания. Знающие люди рекомендуют: «Ищите родственников». Имена и отчества можно «привязывать» таким образом: по имени Эдуард Петрович мог бы быть принцем Уэльским, а по отчеству – сыном Петра Великого (он такой же высокий и неугомонный). А теперь – этическая рекомендация: никогда не говорите человеку, каким способом вы запомнили его фамилию, имя, отчество.  
  
**Тренинг.**

* № 12. Александра Сергеевича Грибоедова звали по имени-отчеству, как и...
* № 13. Александром Христофоровичем звали графа Бенкендорфа (1783—1844), под надзором которого находился Пушкин. А также — лингвиста Востокова (1781—1864). Оба они «годятся в сыновья»...
* № 14. Максим Грек (в миру — Михаил Триволис, ок. 1475—1555). Как запомнить его настоящую фамилию?
* № 15. Столица Золотой Орды располагалась в районе нынешней Астрахани и называлась Сарай. Свяжите это название с образом жизни монголов.
* № 16. В 1691 г. Петр I учредил Всешутейный собор. Его возглавил «князь-папа» Матвей Нарышкин, а через год — «дядька» (воспитатель) царя — Никита Зотов. Как запомнить эти два имени?
* № 17. Новгородский купец Иголкин в 1700 г. был в Швеции и в связи с началом Северной войны попал под стражу. Услышав зазорные речи о государе Петре, он обезоружил и заколол штыком двух стражников. Своим поступком купец восхитил Карла XII и получил свободу. Как запомнить этот факт?
* № 18. Говорят, что Павел I переименовывал новоприобретенные южные города, получившие имена от Екатерины II, но Одессу спас от превращения в Хаджи-бей адмирал Дерибас, срочно прислав императору одесских апельсинов. Как запомнить этот факт?  
    
  **Как подготовить эссе.**

Эссе по истории и обществознанию – жанр, который стали использовать на олимпиадах не так давно. Также, эссе - последнее задание единого государственного экзамена по обществознанию и относится к числу наиболее сложных.  
Тема эссе может быть сформулирована в виде проблемы, вопроса или понятия. В отличие от реферата эссе не имеет четкого плана, внутренняя структура текста произвольна. Это не научная работа, поэтому не требуется обоснование каждого положения или вывода. А перечисление доказательств может предшествовать формулировке проблемы. Эссе более субъективно, эмоционально.

**Знакомлю ребят с признаками эссе:**

* Наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященного анализу широкого круга проблем, не может быть выполнено в жанре эссе, тема которого всегда конкретна. Таковы темы эссе М. Монтеня: «О старости», «О славе», «О самомнении», «Против безделья».
* Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления. Эссе - жанр субъективный, он дает возможность увидеть личность автора, своеобразие его позиции, стиля мышления, речи, отношения к миру.
* Небольшой объем. Каких - либо жестких границ написания эссе не существует: от нескольких емких побуждающих к размышлению фраз, до 2-3 листов.
* Свободная композиция и непринужденность повествования. Хорошее эссе пишет тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой размышлений автора.
* Парадоксальность. Эссе призвано удивить читателя. Более того, оно рождается из удивления, которое возникает у автора при прочтении книги, при просмотре фильма. Началом размышления может быть афоризм, яркое высказывание, парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимно исключающие друг друга тезисы, утверждения.
* Внутреннее смысловое единство. Это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.
* Открытость. Незавершенность эссе в том смысле, что оно не претендует на исчерпывающее
* раскрытие темы, на полный, законченный анализ.

Виды эссе: художественно - публицистические, философские, исторические, духовно - религиозные, литературно — критические.

Эссе по обществознанию представляет собой творческое мини - сочинение по конкретной проблеме, имеющей отношение к одной из базовых обществоведческих проблем: философии, культурологи, экономике, социологии, политологии, праву. Темы сформулированы в виде ярких высказываний, парадоксальных утверждений философов, писателей, ученых.  
  
**Алгоритм действий выпускника при написании эссе**

1. Знакомится с предложенными темами и выбирает ту, в которой может показать свою компетентность.
2. Определяет смысл предложенного высказывания. (Отвечает на вопрос: «что, по моему мнению, хотел сказать автор?»)
3. Формулирует проблему, и осмысливает ее в контексте базовой науки. (Отвечает на вопросы: «С какими основными выводами, теоретическими положениями может быть связана данная проблема?» «Что я должен знать из теории базовой науки, чтобы раскрыть эту проблему?»)
4. Формулирует свое отношение к высказыванию. (Отвечает на вопрос: «Согласен ли я с ним? Какова моя собственная позиция по проблеме? Будет ли мое эссе посвящено критики, или обоснованию позиции автора?»)
5. Определяет набор обществоведческих терминов, понятий, обобщений, которые потребуются для выражения и обоснования своей позиции на теоретическом уровне.
6. Отбирает факты, примеры из истории, из общественной жизни, из личного социального опыта, которые убедительно обосновывают его позицию.
7. Работа с черновиком. Писать полный текст не рекомендуется. Желательно сделать предварительные записи в свободной форме. Это может быть все, что понадобиться в эссе понятия, формулировки проблемы, цитаты других авторов, ассоциации, имена, события и т.п.

Данные памятки раздаю ребятам, они их используют и для подготовки к ЕГЭ.  
  
**Алгоритмы для работы с текстом учебника**  
**Как работать с параграфом учебника.**

1. Прочитай весь параграф, составь целостное представление об описанных в нём событиях, явлениях. Внимательно рассмотри карты, схемы, другие иллюстрации.
2. Обрати особое внимание на выделенные в учебнике факты, выводы, идеи.
3. Составь развёрнутый план, он облегчит подготовку домашнего задания.
4. Постарайся связать с материалом параграфа то. Что увидел и услышал на уроке, что записал в тетради.
5. Вспомни, что ты читал по изученной теме, что видел в музее, в кинофильмах.

**Как нужно конспектировать.**

1. Конспект – это изложение основного содержания текста с выделением наиболее значимых и интересных положений.
2. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить конспектированное произведение.
3. Конспектирования предшествует составление плана.
4. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора (или редактора сборника), полное название работы, место и год издания.
5. Наименование глав, разделов, параграфов конспектированной работы всегда указывается точно.
6. Изложение текста даётся сжато, но основные мысли и документы записываются подробно.
7. В конспекте можно использовать цитаты.
8. При оформлении конспекта используете подчёркивания, условные знаки, пометки на полях. Они помогут вам в работе.

**Как составить план.**

1. Прочитай текст
2. Раздели на смысловые части.
3. Выдели главную мысль каждой части.
4. Кратко озаглавьте каждую часть.

**Характеристика исторического сражения.**

1. Когда, где.
2. Показать на карте.
3. Участники.
4. Руководители.
5. Ход.
6. Историческое значение.

**Словарная работа на уроках истории.**  
  
Одной из главных задач учителя истории является развитие монологической речи учащихся. Приёмов развития устной и письменной речи в различных учебниках пособиях изложено достаточно. Используются своего рода памятки, иллюстрации.

Характеристика народного восстания.

1. Когда.
2. Причины восстания.
3. Движущие силы восстания.
4. Цели, требования восставших.
5. Районы восстания.
6. Ход восстания, его основные этапы.
7. Итоги восстания и его значение.

**Памятка – алгоритм на сравнение исторических событий и явлений.**

1. Проанализируйте событие и явление, выделите линии сравнения.
2. Определите черты сходства и различия.
3. Если возможно, выделите этапы в явлении, определите, что изменилось, я что осталось без изменений.
4. Сделайте все необходимые выводы из проведённого сравнения.

**Памятка – алгоритм к изучению материала о войне.**

1. Причины и характер войны: основные противоречия, приведённые к войне; подготовка к войне, соотношение сил; планы сторон
2. Ход войны (основные этапы): повод к войне и её начало; основные этапы и главное сражение; окончание войны, условия мира, итоги.
3. Значение войны. Экономические, социальные, политические и другие последствия войны.

**Памятка – алгоритм для характеристики исторической личности.**

1. Исторические условия. В которых происходит деятельность личности.
2. Задачи, которые стремился решать исторический деятель, и методы её решения.
3. Интересы какого класса выражает исторический деятель?
4. Значение его личных качеств.
5. Оценка результатов деятельности исторической личности.

**Памятка – алгоритм к изучению материалов о революции.**

1. Причины революции.
2. Задачи революции («зеркально» причинам).
3. Движущие силы (классы, которые ставя задачи в данной революции и осуществляют их).
4. Класс – гегемон (класс – руководитель данной революции).
5. Характер революции (определяется по лозунгам, задачам революции, а также по составу движущих сил).
6. Ход революции (основные этапы, их краткая характеристика).
7. Итоги революции.
8. Значение: а) международное, б) внутреннее.

## Тестовые задания

*Задача – формирование навыков работы с тестовыми заданиями*

В большинстве случаев выбор правильного ответа требует хорошего ­знания контекста эпохи, сути явле­ния или события. Для решения заданий можно использовать метод исключения и метод ассоциа­ций.

Метод исключения: надо отбросить заведомо неправиль­ные ответы.

Метод ассоциаций: какие образы, сюжеты, имена, фак­ты «всплывают»­ в вашем сознании, когда вы читаете вари­анты ответов?

Если необходимо распределить факты, события, имена, понятия по заданному признаку. При выполнении этих за­даний важно не столько вспомнить конкретную дату собы­тия, сколько установить его место в общем процессе. Таким образом, в первую очередь используете логическое мышление.

## Раздел 3. Работа с документами

*Задача – развивать умения критически анализировать исторические документы.*

**Методические рекомендации по работе с историческими документами.**

**Вариант анализа документа, предлагаемый профессором С. Шехтером (США). Каждый документ предлагается рассматривать по следующим вопросам:**

1. **Кто автор** документа? Кто, кроме автора, участвовал в подготовке документа (соавтор)? Что вы знаете об этих людях? Что дополнительно вы смогли узнать об авторах из изучаемого документа? Какие выводы можно сделать об авторах, исходя из текста?

2. **Когда** был написан или создан документ? Как это можно понять из его содержания? Какое значение имеет время написания документа? Что можно сказать о дате написания документа и о влиянии времени на текст?

3. **Где** произошли события, о которых говорится в изучаемом документе? Как это можно понять из его содержания? Какое значение имеет место, в котором произошли описываемые в документе события?

4. **Какие факты (фактическая информация)** приведены в документе? Какие выводы можно из них извлечь?

5. **Почему** был создан документ? Каков повод для его создания? Причины, по которым произошли описанные в документе события?

6. **Как** изучаемый документ помог вам узнать больше об историческом событии, к которому он относится? Как текст помог Вам лучше понять прошлое?

1.​ **Совет**. Подготовка к успешному участию ученика в предметных олимпиадах – это индивидуальная работа учителя и ученика. Начните с того, что определитесь, кто из учащихся проявляет интерес именно к вашему предмету, возможно, связывает с областью знаний, которую вы преподаете выбор будущей профессии. Это станет дополнительным стимулом для ребенка при подготовке е олимпиаде, позволит ему решать сразу несколько задач: подготовиться к олимпиаде, расширить свои знания в предмете, уточнить свой будущий выбор. **Помните, что участие в олимпиадах для учащегося – дело добровольное!** Если учитель работает в классе давно, то таких учеников он знает, так как на его уроке они проявляют свои способности. Труднее, если учитель берет новый класс или, такой опыт есть во многих школах, учитель работает с группой детей, в том числе из классов, в которых сам не преподает. Тогда педагог может: провести беседу с учителями предметниками смежных дисциплин на предмет выявления учащихся с особыми образовательными способностями, обратиться к мониторингу выявления одаренности, который ведется в каждой школе.

2.​ **Совет**. Проведите беседу с самим учеником, чтобы прояснить такие вопросы как: готов ли он начать подготовку к участию в олимпиадах, имеет ли он свободное время для дополнительных занятий? **Это должен быть выбор ребенка!**Не настаивайте на его участие в олимпиаде, если он не проявляет к этому интереса, поймите его, ваш предмет это не единственная сфера его интересов. К сожалению, некоторые педагоги этому совету не следуют: «если хочешь иметь отлично по моему предмету, то ты должен участвовать в олимпиаде», такие я бы сказала угрозы можно услышать от некоторых педагогов.

Хорошо, если в разговоре педагога и ученика примут участие и родители ребенка, ведь их поддержка, а где-то и помощь очень необходимо в данном случае (потребуется распечатывать материалы, приобрести литературу, необходим доступ к сети Интернет и пр.). Иногда в процессе такой беседы выясняется, что у ребенка есть проблемы со здоровьем и серьезные дополнительные учебные нагрузка при подготовке его к олимпиадам скажутся на здоровье ребенка не лучшим образом.

3.​ **Совет.** Если у ученика нет опыта участия в предметных олимпиадах, то начинать подготовку к ним надо как можно раньше, за несколько месяцев. **Ребенок должен идти на олимпиаду подготовленным,** он должен знать, что его ждет, какие типы заданий будут включены в олимпиадные материалы. Он должен быть знаком с правилами проведения олимпиады, например с таким требованием, что нельзя пользоваться сотовым телефоном. Это позволит нашим ученикам избежать ненужных

стрессов, равномерно распределить время для подготовки. К сожалению, нередки случаи, что ученик узнает о своем участии, например, в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников, чуть ли не накануне ее проведения.

4.​ **Совет.** Разработайте и подготовьте дидактические материалы, чтобы ученик мог использовать их для самостоятельной работы, а у учителя получать консультации. В комплект дидактических материалов, с которыми работают мои ученики входят:

•​ гипертекстовые приложения, которые в сжатой, доступной форме излагают содержание курсов предмета по всем темам, включаемым в олимпиадные задания, в том числе и те материалы, которые не входят в школьную программу;

•​ олимпиадные задания, как по темам, так и тексты олимпиады. Архив таких задания я формировал в течение 5 лет, он включает задания всероссийской, региональной, муниципальной олимпиады, ключи к заданиям. Источником для формирования архива служил сайт Всероссийской олимпиады школьников и сайт «Технология в школе»;

•​ рекомендации для выполнения отдельных видов олимпиадных заданий, схемы, таблицы;

•​ электронные образовательные ресурсы, для подготовки к олимпиадам

Все материалы размещаются на автоматизированном рабочем месте учителя в доступном для учащихся виде, ученики, которые целенаправленно готовятся к олимпиадам берут эти материалы в электронном виде и размещают на своих домашних компьютерах.

5.​ **Совет**. Спланируйте работу свою и ученика при подготовке к олимпиадам, определите время групповых и индивидуальных занятий, консультаций. Определите последовательность изучения тем, выполнение заданий, так как ребенок при подготовке к успешному участию в олимпиаде должен изучить школьную программу раньше своих одноклассников, плюс изучить ряд тем, не входящих в программу общеобразовательных школ (*по мнению организаторов Заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников, ученик 9 класса, претендующий на призовое место в заключительном этапе должен изучить по предмету программу профильного уровня старшей школы*).

**Совет.**Используйте при подготовке к Всероссийской олимпиаде школьников возможности дистанционных олимпиад по предметам. Это позволит нашим ученикам проверить свои силы и поверить в свои силы, увидеть слабые и сильные стороны при подготовке к основной Всероссийской олимпиаде, расширит их знания по предмету, так как при участии в дистанционных олимпиадах учащиеся пользуются дополнительными источниками информации, ЭОР и ЦОР.

6.​ **Совет**. Для подготовки к олимпиадам, ученик и учитель могут использовать ресурсы центров дополнительного образования, сегодня многие из них работают в дистанционном режиме. Например, ребята, которые живут не в областном центре, могут получить квалифицированную помощь в подготовке к олимпиадам специалистов областного центра дополнительного образования детей «Одаренные школьники». Возможности дополнительного, в том числе и дистанционного образования очень большие. Кроме того, что они способствуют расширению и углублению знаний учащихся в предметных областях, ученики расширяют сферу своего общения, знакомятся со сверстниками, имеющими такие же интересы.

7.​ **Совет**. Хвалите своих учащихся, участников олимпиадного движения, даже если они не стали призерами, любой результат ребенка, показанный им, достоин уважения и должен быть отмечен преподавателем. Проанализируйте вместе с ребенком выполненную им олимпиадную работу (через анализ заданий), разберите допущенные ошибки, спланируйте дальнейшую работу по подготовке к олимпиадам. Постарайтесь убедить ученика, что его труд по подготовке к олимпиаде не пропадет зря, покажите ему, где он может использовать свои знания.

8.​ Совет. Занимайте самообразованием, сами расширяйте свои знания в различных областях знаний, ведь науки не стоит на месте. Многие олимпиадные задания сложны даже для учителей. Чтобы вырастить достойного участника олимпиадного движения учитель должен сам обладать глубокими знаниями своего предмета, кстати, знания в области педагогики и возрастной психологии будут так же востребованы.

Участие в олимпиадном движении способствует самореализации учащегося, расширению и углублению знаний в определенной области, позволяет определиться с выбором будущей профессии

# Рекомендуемая литература

1. Алексашкина, Л.Н. ЕГЭ. История: сборник заданий/ Л.Н Алексашкина, - М.: Издательство «Экзамен», 2012. – 253с.
2. Чернова, М.Н. ЕГЭ. История России. Интенсивный минимум. – М.: Айрис-пресс, 2012. – 352с.
3. <http://www.alleng.ru/d/hist/hist163.htm>
4. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-278673.html>

# Программное и учебно -методическое оснащение программы

6. класс

Учебное пособие: Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. С древнейших времен до конца XVI века. 6 класс М: «Просвещение», 2010.

Учебное пособие: Агибалова Е.А., Донской Е.М. История Средних веков. 6 класс М: «Просвещение», 2013.

Дополнительные пособия для учителя:

1. Смирнов, С. Г. Задачник по истории России: уч. пособие для средней школы. - 2-е изд., перераб. / С. Г. Смирнов. - М.: МИРОС, 1995;

Симонова Е.В. «Поурочные разработки по истории России. 6 класс» - М.: «ЭКЗАМЕН» 2006.

Рыбаков Б.А. «Истории. Начальные века русской истории» - М.; «Молодая гвардия», 1987

В.В.Сухов и др. История России с древнейших времён до конца XVIII в.: дидактические материалы / В.В.Сухов и др. - М: Дрофа, 2000;

Буганов, В. И. Страницы боевого прошлого нашей страны: хрестоматия для учащихся 8 класса/В. И. Буганов, А. И. Назарец. -М.: Просвещение, 1972;

Хрестоматия по истории средних веков / под ред. В. Е. Степанова, I часть;

Быльев В.А. Методическое пособие по истории средних веков. – Брянск «Курсив» 2003

Дополнительные пособия для учащихся:

1. Антонов, А. Ф. Книга для чтения по истории России с древнейших времен до конца XVIII в.: пособие для учащихся / А. Ф. Антонов. - М.: Просвещение, 1988;

А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. Рабочая тетрадь по Истории России с древнейших времён до конца XVI века» - М.: «Просвещение», 2010.

Крючкова Е. А. Рабочая тетрадь по истории Средних веков. 6 класс. – М., 2012.

Бабич. И. В. Хрестоматия по истории России с древнейших времен до XVII в.: в 4 т. / И. В. Бабич, В. Н. Захаров, И. Е. Уколова. - М.: МИРОС - межд. отнош, 1994.

Атлас с набором контурных карт. История Средних веков. М., 2012.

КИМы:

КИМ: История Средних веков. 6 класс. сост. Волкова М., 2013

КИМ: История России. 6 класс. сост. Волкова М., 2013.

7 класс.

Учебник: Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI-XVIII век. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

А. Я. Юдовская, П. А. БАРАНОВ, Л. М. ВАНЮШКИНА. НОВАЯ ИСТОРИЯ 1500 – 1800. М. ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2010

Атлас История России.

Атлас История нового времени

Литература для учителя:

1. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь «История России конец XVI - XVIII в». 7 кл.- М.: «Просвещение», 2006 г.
2. Зуев М. Н. История. 5-11 кл: Краткий справочник школьника.- М.: Дрофа, 1997.- 224 с.
3. История в таблицах. 5-11 кл: Справочное пособие/ Авт.-сост. А.Т.Степанищев (рук. авт. колл.), Д.И. Олейников, В.Н. Амбаров и др.- М.: Дрофа, 1999.- 64 с.

4. Кадневский В.М. История России с древнейших времен до конца

XVIII в.: Тесты. 6-7 и 10 кл: Учеб. – метод. Пособие. – М.: Дрофа, 2001. – 256 с.;

5. Кулаков А.Е. Религии мира. - М: ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 1997. – 352 с.;

6. Кушнир А. Г. Хрестоматия по истории. История Русского государства в документах, материалах и комментариях. Учебное пособие. Т. I, II. - М.: «РИПОЛ КЛАССИК»,

1999. – 1280 с.;

7. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по истории

Сост. Л.Н.Алексашкина. – М.: Дрофа, 2000. – 128 с.;

Литература для ученика:

Антонов, А. Ф. Книга для чтения по истории России с древнейших времен до конца XVIII в.: пособие для учащихся / А. Ф. Антонов. - М.: Просвещение, 1988;

Список источников:

1. Закон об образовании. <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_166143>
2. Программа ХМАО-Югры "Новая школа Югры "и подпрограмма "Обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса <http://urayschool4.ucoz.ru/index/programma_razvitija/0-155>
3. Программа развития школы «Наша новая школа». [*http://urayschool4.ucoz.ru/index/ivanova\_as/0-168*](http://urayschool4.ucoz.ru/index/ivanova_as/0-168)
4. Смирнов, С. Г. Задачник по истории России: уч. пособие для средней школы. - 2-е изд., перераб. / С. Г. Смирнов. - М.: МИРОС, 1995;
5. Симонова Е.В. «Поурочные разработки по истории России. 6 класс» - М.: «ЭКЗАМЕН» 2006.
6. Рыбаков Б.А. «Истории. Начальные века русской истории» - М.; «Молодая гвардия», 2005
7. В.В.Сухов и др. История России с древнейших времён до конца XVIII в.: дидактические материалы / В.В.Сухов и др. - М: Дрофа, 2000;