Содержание

Введение……………………………………………………………………3

Глава 1. В.Г. Шварц –основоположник русской историко–бытовой живописи……………………………………………………………….......4

Глава 2. История огнестрельного оружия………………………………..6

2.1. История огнестрельного оружия 16 – 19 веков…………………......6

2.2. Изучение оружия стрелка……………………………………………..9

2.3. Исследования образцов черного пороха……………………..………10

Глава 3. История военного костюма……………………………………….13

Заключение …………………………………………………………............16

Литература………………………………………………………………......18