

Вечер бардовской песни.

1. Поют все песню Митяева «Изгиб гитары жёлтой» (СЛАЙД 1-4)

Здравствуйтесь дорогие друзья. Спасибо, что пришли на наш концерт, посвящённый авторской песне. Авторы самостоятельных песен обычно объединяют в одном лице композитора, поэта и певца, аккомпанирующего себе на гитаре. Поэтому эти песни называются авторскими или бардовскими, по аналогии с песнями английских бардов средних веков, сочинявших и исполнявших свои собственные песни. Людей самых различных профессий, разных характеров и судеб, объединяет особое, доверительное обращение к слушателю. Творчество В.Высоцкого и Булата Окуджава, Ю.Визбора и Олега Митяева, Сергея Никитина и Валерия Миляева, Александра Розенбаума, Юлия Кима – яркий тому пример.

Мы немного расскажем вам о Булате Шавловиче Окуджава. Чем он жил, чего хотел, о чем мечтал. - Я бы хотел, - писал Окуджава, - что бы любовь заняла в человеческом обществе, надлежащее ей место, чтобы каждая человеческая личность обрела возможность неповторимого человеческого развития, чтобы на поверхности нашей Земли исчезли все остатки «культы личности», так давайте жить в полную силу, «тем более что жизнь короткая такая». ». Итак, мы открываем дверь в его мир, его жизнь, его время.

2.Звучит песня Б. Окуджавы. «Пожелание друзьям» (СЛАЙД 5-6)

Исполняют: *1.Жарова Екатерина*

2. Плево Регина

3. Дайкер Кристина

Нас, тонконогих, и нас длинношеих,
Нелепых, очкастых
Терпят ещё и возносят еще
При свиданиях нечастых
Не потому ли, что нам удалось
Заработать горбом
Точные знания о расстоянье
Меж Злом и Добром?

3. Песни Булата Окуджавы вошли в жизнь в конце 50-х годов как-то сразу и, как оказавшись, надолго. Они заметно отличались от тех, которые звучали тогда на концертах, по радио, на пластинках и от тех, что пели дома. Поэт, гармонично дополнивший громкие, задиристые стихи новой поэтической плеяды стихами интимными, доверительными, удивительно личными, обращенными к каждому человеку, говорящими с ним о враждебных проблемах жизни, но спокойно, даже тихо и под гитару.

«Молитва» (СЛАЙД 5,7)

Исполняют:

1. Жарова Екатерина

2. Ботнева Настя

4. «Мне давно хотелось написать песню о Москве, городе, который я так люблю»,- писал Б.Окуджава, - но непохожую на гимн, а какую-то интимную, чтобы выразить мою любовь. Арбат для меня не просто улица, а место, которое для меня как бы олицетворяет Москву и мою Родину. У Арбата нет задворок, а есть вообще Арбат-район, страна, живая, трепещущая история, наш культура. Я даже подозреваю, что у него есть душа и она вот уже несколько столетий источает невидимые волны, благотворно действующие на наше нравственное здоровье.

А годы проходят как песни
Иначе на мир я взгляну
Во дворике этом мне тесно
И я из него ухожу.
Ни почестей и ни богатства
Для дальних дорог не прошу
На маленький дворик арбатский
С собой уношу, уношу...

4. Звучит песня «Ах, Арбат, мой Арбат» (СЛАЙД 8-10)

Исполняют: *1. Колесникова Александра*

2.Полишова Виктория,

3.Бартасова Ангелина

4.Дайкер Кристина

5.Жарова Екатерина

5. Внимательно всматриваясь в биографию Окуджавы мы можем понять, что его довольно позднее увлечение творчеством (ему было уже «сильно за тридцать») не случайно. Судьба этого человека, никогда не учившегося музыке, тем не менее, складывалась так, что его детство и юность оказались насыщены самыми разнообразными музыкальными впечатлениями. В раннем детстве, живя то в Москве с родителями, то в Грузии с бабушкой-армянкой, в памяти запечатлелись протяжные русские народные песни, и грузинское многоголосье. Впоследствии, в его творчестве появилась не совсем грузинская песня, но она смыкается по символике с грузинским фольклором.

5 «Грузинская песня» (СЛАЙД 11-12)

Для вас поют и играют:

1.Шефер Элина.

2.Кривошеева Мария.

6. Песни Булата Окуджавы так же как и песни Владимира Высоцкого могут быть восприняты наиболее полно только в авторском исполнении. Окуджава и Высоцкий авторы таких стихотворно-музыкальных произведений, которые

выражают характер, судьбу. В начале 80-х появляются такие шедевры как «Все глуше музыка души» и песня «О Володе Высоцком».

О Володе Высоцком я песню придумать решил:

Вот ещё одному не вернуться домой из похода

Говорят, что грешил, что не к сроку свечу затушил...

Как умел, так и жил, а безгрешных не знает природа.

Владимир Высоцкий вырос из Окуджавы, хотя это совершенно иное явление и структура и эмоционально и психологически. Владимир Высоцкий сам говорил, что Окуджава гораздо талантливее его, как композитор.

Высоцкий был поющим нервом нашей эпохи, необыкновенно точно чувствующий вибрацию времени.

Он рассказывал о том, чем жил народ. Пел о больших делах, стройках, пел о войне, о дружбе, об альпинистах, обо всём.

6. И сейчас для вас прозвучит песня

Владимира Высоцкого: «Вершина» (СЛАЙД 13-14)

в исполнении: Мещенков Никита

Кирилова Алексея,

Богданова Дмитрия.

7. Вл. Высоцкий «Песня о друге» (СЛАЙД 15-16)

Поют: 1.Евдокимов Константин

2. Назаренко Никита

3. Мещенков Никита.

8.Кем был Владимир Высоцкий больше всего? Актёром? Поэтом? Певцом? Я не знаю. Знаю только, что он был личностью. Его слушала вся страна от Камчатки до Калининграда. Владимир Высоцкий, отдавал всего себя без остатка, как пел, так и жил и любил.

У поэта соперника нету
Ни на улице и не в судьбе,
И когда он кричит всему свету,
Это он не о вас - о себе.

Ручки тонкие к небу возносит,
Жизнь и силы по капле губя.
Догорает, прощения просит.
Это он не за вас - за себя.

Но когда достигает предела
И душа отлетает во тьму -
Поле пройдено, кончено дело.
Вам решать - для кого и кому.

То ли мёд, то ли сладкая чаша,
То ли адский огонь, то ли храм...
Всё, что было его, - нынче ваше.

Всё - для вас. Посвящается вам.

8. Звучит песня Вл. Высоцкого «Лирическая»

(СЛАЙД 17-18)

ВИДЕО (СЛАЙД 19)

Поёт Новик Павел.

9. Александра Розенбаума «А может не было войны»

(СЛАЙД 20-21)

Важное место в творчестве многих бардов занимала тема Великой Отечественной войны. При этом, в отличии от героического пафоса песен «официальной культуры», в авторской песни на первое место выходит «человеческий аспект» войны, причинённые ей страдания, её античеловечность. Одним из таких авторов военных песен является Александр Розенбаум, он находился под большим впечатлением от песен Б. Окуджавы и Владимира Высоцкого. Им написано более 600 песен. Это такие песни как «Утиная охота», «Заходите к нам на огонёк», «Чёрный тюльпан». Но особое место в его репертуаре занимала военная тематика. Это воспоминание о прошлом, о доле народной, о подвиге - и отрицании войны будущей.

И сейчас мы исполним для вас песню

Поют все.

10. Для вас прозвучит ещё одна песня **Александра Розенбаума «Одинокий волк» (СЛАЙД 22-23)**

Исполняет Бобин Никита

11. Сегодня прозвучит песня **Сергея Трофима «Голуби»** ,
которую для вас исполнит наш выпускник: *Грьев Василий.*
(СЛАЙД 24-25)

12. Подолгу профессии Ю.Визбор, был репортёром, встречался с разными людьми. Песни его рождались в самых неожиданных местах! В вагонных тамбурах, на гребнях синих гор, в мокрых палатках. Не боясь показаться смешным, поэт откровенно говорит о своих чувствах.

Ю.Визбор «Милая моя». (СЛАЙД 26-27)

Исполняют:

- 1 Аксёнова Лиза,
2. Семёнова Варвара
3. Григорян Сюзанна.

13. Неважно, где нашёл человек песню: на лесной поляне или в концертном зале. И не важно о чем в ней поётся – о кедрах или о шинах шуршащих по асфальту.

Важно лишь, чтобы эти песни звучали и в концертном зале, и на берегу таёжной реки.

**муз. Берковского и С.Никитина, сл.Ю.Визбора
«Ночная дорога» (СЛАЙД 28-29)**

Исполняют:

- 1. Новик Павел*
- 2. Лысенко Юлия*
- 3. Климков Михаил*

14. Валерий Милаев родился в Москве в 1937 году. Окончил физический факультет МГУ, доктор физико-математических наук, профессор РФ. Писал стихи и песни с 1960 года. Его песни несут радость, хорошее настроение.

Послушайте одну из таких песен в исполнении

Лысенко Юлии «Весеннее танго»

(СЛАЙД 30-31)

ВИДЕО (СЛАЙД 32)

15.Юлий Ким, его песни созданы в традициях русского фольклора. Он передаёт не только психологию определенного типа людей, но и их манеру думать,

говорить, действовать. При этом добр к своим персонажам.

«Губы окаянные».Юлий Ким (СЛАЙД 33-34)

Юлий Ким, его песни созданы в традициях русского фольклора. Он передаёт не только психологию определенного типа людей, но и их манеру думать, говорить, действовать. При этом добр к своим персонажам.

Исполняют :

1. Дуткина Татьяна
2. Лысенко Юля
3. Ботнева Настя

16. Сергей Яковлевич Никитин родился в 1944 году в Москве, Закончил МГУ. Выбрал профессию физика. На вопрос как он стал музыкантом, композитором - бардом отвечает: «Очень хотелось самому петь Булата Окуджаву». Практически сразу как только Никитин взял гитару, стало очевидно, что это замечательный и неповторимый музыкант. Им написано более 400 песен. У Никитина много шуточных и по-доброму ироничных песен.

И одну из таких песен исполнят для вас,

1 Новик Павел

2. Лысенко Юлия

3. Дуткина Татьяна

4 Ботнева Настя.

«Бричмула». (СЛАЙДЫ 35-36)

17 .Костры сердец множат «божьи искры» песен уже 7-ый десяток лет

Костры эти горят для всех. Нет около них избранных, нет старших и младших. Перед ними все равны. И ценится здесь честность и искренность, а все остальное вторично, все остальное не главное. И пока будет так, а так должно быть всегда, люди будут собираться вместе, и будет звучать песня.

Поют все песню «А всё Кончается» (СЛАЙД 37)