**ПРОЕКТ**

**Тема: *«Мой веселый цирк»***

**Обоснование выбора темы :**

В детстве, вероятно, все любят цирк.  Праздничность, таинственность, необыкновенная ловкость, веселье - именно с этими понятиями связано слово «Цирк». Психологически эта тема очень подходит к потребностям детей, к их ожиданию праздника от каждого дня, постоянной готовности удивляться и радоваться. А уж стать самим чуть-чуть дрессировщиками или фокусниками...

Цирковая деятельность, как событийная форма работы, является для детей необычайно привлекательной и вызывает массу положительных эмоций.   Игровой сюжет цирка задает целенаправленную динамику отдельным занятиям, вносит смысловую перспективу в овладение разнообразными упражнениями программы, служит предпосылкой эстетического восприятия движений, веселого творчества и сотрудничества детей и взрослых.

**Участники проекта:**дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители

**Вид проекта:**исследовательско - творческий

**Длительность:** 2 недели

**Цель:**  обогащение личного опыта детей в процессе знакомства с культурным пространством цирка,   расширение  и систематизирование  знания детей о цирке, его профессиях, животных, атрибутах.

**Задачи:**

Музыка : развитие творчества и воображения, привлекая к совместному созданию музыкальных    номеров; обогащение музыкальных впечатлений детей;

Коммуникация :  развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в  совместной коллективной деятельности; обогащение словарного запаса по теме «Цирк»; развивать умение участвовать в коллективных разговорах.

Физическая культура : содействовать интеграции двигательной и познавательной деятельности на основе   движения, игры, сюжета и музыки, вызвать положительные эмоции, чувства радости, веселья с помощью упражнений

Познание:  развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и    отличия), порядка следования изменений; активно включать в коллективные познавательные игры, общения со сверстниками по поводу  поиска рациональных способов игровых действий;

Художественное творчество : развитие у детей творческих способностей в изготовлении элементов декораций для театральной деятельности; побуждать и поддерживать личностные проявления в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности;

Чтение художественной литературы : обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов (пересказывать от лица героя, выразительно рассказывать стихи);

Труд: содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга;

Социализация: обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей;  создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками;

Безопасность: формировать представления детей об основных источниках и видах опасностей и способах безопасного поведения;

Здоровье : формировать представления о здоровье, полезных привычках, о мерах профилактики и охраны здоровья.

**Предполагаемые результаты**

* Усвоение детьми знаний, представлений о цирке, цирковых профессиях, животных, атрибутов.
* Повышение уровня мотивации к занятиям.
* Развитие у детей активной, самостоятельной, творческой личности.
* Вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

**Этапы работы над проектом**

* подготовительный, разработка проекта
* практический
* цирковое представление « Веселый цирк»

**1 этап.  Разработка проекта:**

**1.** Довести до участников проекта важность данной проблемы.

**2.** Подобрать методическую, научно-популярную и художественную литературу, иллюстративный материал по теме «Цирк».

**3.**  Подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой, познавательной деятельности.

**4.** Подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности детей.

**5.** Составить   план мероприятий.

**2 этап. Практический.**

**Утренний сбор. Мотивация выбора темы.**В группе, приемной развесить афиши цирковых представлений.  
Показать «фокус»: принести прозрачный стеклянный кувшин с водой, пустой прозрачный стеклянный стакан, на дне которого несколько крупинок марганцовки, платок. «Я покажу вам фокус. Наливаю чистую воду, накрываю платком и вот - красная вода! Где вы такие чудеса еще можете увидеть? Хотите, мы возьмем тему «Цирк»? Предлагайте, что можно сделать в наших центрах».

**План мероприятий**.

|  |
| --- |
| **Центр науки**   * Узнать всё о цирке * Найти ответы на вопросы детей * Узнать о цирковых профессиях * Придумать фокусы, цирковые номера и разучить их |

|  |
| --- |
| **Художественная деятельность**   * Рисование: «Клоун» * Сделать шляпу фокусника * Аппликация «Мой веселый цирк» * Изготовить элементы декораций, реквизита, костюмов. * Лепка «Веселый клоун» |

|  |
| --- |
| **Центр математики**   * Сосчитать, сколько людей работает в цирке * Придумать задачки про цирк * Посчитать, сколько раз кувыркнётся гимнаст и сколько раз прыгнет зайчик * Работа с карточками по теме «Цирк» |

|  |
| --- |
| **Центр книги/грамоты**   * Почитать что-нибудь о цирке * Какую-нибудь сказку о клоунах, или историю   **цирк**   * Стихотворение учить о силачах , дрессированных животных * Составить цирковую азбуку. * Изготовить афиши, пригласительные билеты. |

|  |
| --- |
| * **ИКТ** * Просмотр – видеороликов по теме «Цирк» * Просмотр мультфильмов «Фунтик», «Каникулы   Бонифация» * Просмотр презентации «Все любят цирк!» |

|  |
| --- |
| **Центр движения**   * Подготовить цирковые номера |

|  |
| --- |
| **Центр игры**   * Поиграть в дрессированных животных и в клоуна * Можно поиграть в фокусника и всем показывать фокусы * Организовать представления цирка |

|  |
| --- |
| **Центр строительства**   * Построить круглый цирк * Сделать места для людей и для детей * Сделать место для билетов, чтобы продавать билеты и конфеты и шарики |

|  |
| --- |
| **Центр музыки**   * Спеть песенку о цирке * Потанцевать как лошадки * Прослушать песни: «Бродячие артисты», «Цирк» В.Шаинский, «Песня дрессировщика» М.Боярский. Выучить «Цирк» * Подобрать музыкальное сопровождение под свой цирковой номер. |

**Сценарий выступления детей старшей группы**

**«ЦИРК»**

**Адресат:** дети детского сада, родители

**Цель:** развивать музыкальные способности, раскрывая талант каждого ребенка, давая возможность  поверить в себя, почувствовать свою успешность

**Задачи**: - развитие творчества и воображения, привлекая к совместному созданию музыкальных номеров;

           - обогащение музыкальных впечатлений детей;

           - объединить взрослых и детей идеей праздника;

**Участники, реализующие сценарий**: дети старшей группы

**Этапы:**

**1. Сценарий:**  – подбор музыкального репертуара: песен, создание  постановок  
                        – подбор стихов  
                        – продумывание и изготовление  атрибутов  
                        – написание сценария

**2. Работа с детьми**: – обсуждение сценария  
                                  – распределение ролей  
                                  – разучивание песен  
                                  –музыкальных композиций  
                                  – разучивание стихов  
                                  – изготовление подарков для гостей

  – знакомство с песней "Песенка о цирке" муз. В. Шаинского, сл. Е.     Пляцковского, «Мы бродячие артисты», «Песня дрессировщика» М.Боярского.

**3. Работа с родителями:**– помощь в создании номеров

             – увлечь родителей совместным творчеством в изготовлении костюмов и атрибутов;

**Ожидаемый результат:**

– доставить радость детям и родителям  
– воспитывать чувство добра и любви к взрослым, подарив им праздник  
– раскрыть талант каждого ребенка, дав ему возможность поверить в себя, почувствовать свою успешность, поднять ребенка в глазах родителей

**Результат деятельности:**Представление «Веселый цирк»  понравилось гостям и самим участникам. Гости весело аплодировали, а дети с восторгом выступали, в итоге эта программа была показана  всему детскому саду.

**Ход праздника:**

**Вед.:** Впервые в России, сегодня сейчас,

          Наш цирк представляет для Вас!

          Потом мы поедем, возможно, в Нью-Йорк

          И вызовем там всеобщий восторг.  
         Ну, а сейчас представление для всех

          Надеюсь нас ждёт огромный успех!

Ну а сейчас, уважаемые зрители я объявляю первый номер нашей цирковой программы дрессированные зайчики! Встречайте!

**Зайчики:**  Пробежали, сели, встали, кружатся, прыгают по очереди через обруч

дрессировщик гладит  их по головке. Затем пролезают под ногами у     дрессировщик.

**Ведущий:** объявляю первый номер нашей цирковой программы дрессированные собачки! Встречайте!

**Дрессировщик**: Наши собачки умеют считать (показывает картинки с цифрами) . Собачки лают.

**Вед.**: Следующим номером нашей программы выступают силачи.

**Силачи**:        Обходят круг и встают, показывают мускулы, поднимают гантели. Опять показывает мускулы, поднимает гири, поднимает штангу

и крутит её над головой. Затем штангу на плечо и уходит.

**Дрессированные кони:** Скачут галопом; идут, поднимая высоко колено;  прыгают через кубики; встают рядом с дрессировщицей, качают головой. Уходят, положив друг другу руки на плечи;  дрессировщица машет рукой

**Клоуны:**        Подскоками прыгают, поворот, делают движения руками, поклон.

**стих:**        мы попали на арену цирка,

                и в моих руках волшебных мяч,

                        он смеётся, прыгает, играет,

                               от меня не убежит он вскачь.

                               Нарисую я им длинную сосульку,

                               Пожалею, ласково прижму.

                               Вот подброшу вверх и вновь поймаю,

                               Я – жонглёр, и я с мячом дружу.

              Жонглируют мячами: сначала 1 мячик, потом с 2 мячиками, поклон.

Затем через обруч большим мячом.

Играют с публикой. Поклон.

**Вед.:**        Перед вами Фокус-покус,

        Маг, волшебник, чародей!

        Достает он из ушей

        Двадцать пять карандашей.

        Вынимает из кармана

        Триста тридцать (взгляд волшебника)

        Ой, извините, три банана

        Из перчаток белых- белых,

        Снега белого белей,

        Может сделать Фокус-покус,

        Белоснежных голубей.

        Он снимает белу шляпу,

        Низко делает поклон.

        Он вам фокусы покажет,

        Аплодируйте скорей!

**Фокусники:  В**ыходят фокусники, кланяется. Показывают фокусы.

**Вед.:**  Спасибо Волшебникам  за такие замечательные номера!

Волшебник с нами не прощается,

В любой волшебной сказке с нами повстречается!

(под музыку, Волшебник уходит со сцены)

**Вед.**: Вот и закончилось наше цирковое выступление

          Стихи артистов:

Есть на свете такая страна,

Где всегда чудеса совершаются

Называются цирком она,

Вечно юной она называется.

          Весёлый цирк – страна чудес,

Страна с открытыми границами.

Где все добры, где слышен смех,

Где нет людей с нахмуренными лицами!

          Цирк – веселье и успех

И задорный детский смех!

          Мы похлопаем в ладоши,

Потому, что любим всех!

**Песенка «Цирк, цирк, цирк»**