

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Армязская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО

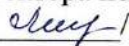
Протокол педсовета
от «28» августа 2017 г. № 14

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБОУ «Армязская СОШ»
 О.М.Балтина

Приказ №91 от «01» сентября 2017г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Лепихина Е.И. /  /

«30» августа 2017года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Английский язык

9 класс

Учитель Ружицкая В.А.

2017-2018 уч.год

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 9 общеобразовательного (непрофильного) класса составлена на основе «Рабочие программы. Английский язык. Предметная линия учебников В.П. Кузовлева. 5-9 классы» пособия для учителей общеобразовательных учреждений/В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. – М.: Просвещение, 2012 г.

Курс изучается по учебникам: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова, Е.В. Кузнецова “English9” М.: Просвещение, 2009 (14-е издание) Пособие имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки РФ».

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 учебный год»;
- Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

Примерная программа по предмету английский язык

УМК: “English 9” (Английский язык для 9 класса.)

Федеральный базисный план отводит 102 часа для образовательного изучения английского языка в 9 классе из расчёта 3 часа в неделю.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Иностранный язык (ИЯ) входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «инострannого языка» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ В 9-М КЛАССЕ

Изучение в среднем звене школы иностранного языка в целом и английского в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме) ; умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Страноведческое содержание “English-9” призвано завершить формирование у учащихся представления о менталитете и культуре британской нации. В материал УМК включены самые

разнообразные сведения о тех сферах жизни британского общества, которые не освещались или освещались в недостаточной степени в предыдущих классах: литература, музыка, средства массовой информации, медицина, образование, положение Великобритании в современном мире и т. д. При определении содержания УМК в первую очередь отбирались те факты и события, которые связаны с контекстом деятельности британских сверстников в указанных выше сферах. Отобранные сведения были организованы в 6 циклов

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями о своей стране, о себе самих. Иными словами, имеет место своеобразный диалог культур. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, чужую страну и свою, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям, традициям. Сравнение также требует от учащихся проявления собственного мнения, собственной активной жизненной позиции по любому вопросу, что, в свою очередь, стимулирует и мотивирует стремление постоянно увеличивать и углублять объем знаний и о собственной стране, и о других странах. Таким образом, познавательный аспект способствует созданию мотивации.

Главное в процессе познания — не только накопление сведений о стране, но и познание людей, своих сверстников, их образа мыслей, поведения, отношения к общечеловеческим ценностям.

УЧЕБНЫЙ АСПЕКТ

Главной задачей учебного аспекта на завершающем этапе овладения английским языком в рамках базового курса является систематизация, обобщение и дальнейшее закрепление материала, пройденного ранее. Ведущими видами речевой деятельности в 9-м классе остаются чтение и говорение.

Чтение. В 9-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения. Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
- ◆ выделять основную мысль;
- ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
- ◆ оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- ◆ *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.*
- ◆ **Объем текста - до 600 слов.**

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (*статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет*) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Как и в предыдущих классах, продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с

одной стороны, как средство для совершенствования техники чтения и произносительной стороны речи, а с другой — в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставятся в ситуации, когда они должны прочесть известный им текст другим людям, чтобы ознакомить их с неизвестным содержанием, или найти предложение из текста для аргументации своей точки зрения. Чтение про себя является основной формой чтения. Продолжается работа по совершенствованию и развитию умений, необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла. К концу учебного года учащиеся должны овладеть такими умениями, как: *anticipating, predicting, deducing meaning of words by context / analogy / synonyms / definitions / word formation / picture use / dictionary use, identifying the topic, understanding relations between topic sentences and topic, understanding unrelated ideas, interpreting maps, charts, etc., distinguishing facts and opinions, taking notes, outlining, summary writing, using reference materials, etc.* В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь до 3600 лексических единиц (в 9-м классе усваивается 600 новых лексических единиц). В Учебнике список новых лексических единиц по каждому циклу приводится под рубрикой “*How many words from Unit ... do you know?*”. Лексические единицы для рецептивного владения помечены звездочкой. В плане формирования грамматических навыков чтения ставится задача увеличить количество легко распознаваемых грамматических явлений, совершенствуя на этой базе механизм структурной антиципации. В связи с тем, что Учебник почти полностью построен на аутентичных текстах разного характера, большое значение придается самостоятельному обращению учащихся к лингвострановедческому справочнику, в задачи которого входит, во-первых, расширить общеобразовательный кругозор учащихся за счет ознакомления их со страноведческими сведениями, во-вторых, сформировать потребность и развить умение пользоваться справочной литературой типа лексиконов, энциклопедических словарей, стимулируя тем самым познавательную активность учащихся.

Аудирование. Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 9-м классе. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей: они построены в основном на знакомом материале и обеспечивают при наличии небольшого числа незнакомых слов догадку об их значении на основе общности форм родного и иностранного языков, по словообразовательным элементам или по контексту. Кроме того, полному и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения преимущественно монологического характера при обсуждении проблем, предъявляемые в естественном темпе. Аудирование с пониманием основного содержания строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности. Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, с другой — как бы опускать, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой своей функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному и в связи с ним. Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 9-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала. Общий объем лексических единиц для аудирования в конце 9-го класса достигает 2800 лексических единиц. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- ◆ *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;

- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
 - ◆ игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.
- Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

Контроль навыков аудирования осуществляется на специальных тестах, помещенных в Книге для учителя.

Говорение. При обучении говорению в 9-м классе учащиеся знакомятся с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах. Это становится возможным благодаря принципу концентричности, в соответствии с которым все сведения из определенной сферы делятся на содержательные смысловые блоки, при этом каждый последующий блок в сжатой форме включает содержание предыдущего. Например, со сферой образования учащиеся начинают знакомиться в 5—6-м классе (школьные предметы, школьная форма), в 7-м классе учащиеся обсуждают проблемы современной английской школы, в 9-м классе знакомятся с системой образования в целом и т. д. Аналогичным образом происходит знакомство и с другими сферами британской культуры.

В 9-м классе осуществляется совершенствование умения говорить как в диалогической, так и в монологической форме. В плане совершенствования диалогической формы речи предусматривается овладение учащимися умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении *диалогов этикетного характера*:

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- ◆ выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении *диалога-расспроса*:

- ◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- ◆ целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении *диалога-побуждения к действию*:

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- ◆ сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину*.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении *диалога-обмена мнениями*:

- ◆ выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- ◆ высказать одобрение/неодобрение;
- ◆ выразить сомнение;
- ◆ выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);

◆ *выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.*
Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- ◆ делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- ◆ выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

При обучении основным типам речевых задач большой удельный вес занимает работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой страны изучаемого языка. **Ставятся и другие задачи в обучении монологической речи:**

1. Уметь высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении.

2. Уметь высказываться логично и связно. Это означает уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотношенные с задачей высказывания. Высказываться связно — значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.

3. Уметь высказываться продуктивно. С точки зрения формы продуктивность высказывания определяется количеством новых комбинаций: чем меньше заученного, тем больше продуктивность. Поэтому главная задача — настойчиво и постоянно развивать продуктивность путем комбинирования и трансформации материала в речевых нуждах. Не следует также забывать о том, что продуктивность — это еще и содержательность, т. е. богатство фактов, сведений, мыслей и т. п., необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.

4. Уметь говорить самостоятельно, что предполагает выбор стратегии высказывания, составление программы, говорение без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказывание без опоры на полные записи или изображение.

5. Уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.

6. Уметь говорить в нормальном темпе.

Лексические навыки говорения формируются как на базе материала, усвоенного ранее, так и нового, **общий объем которого около 2000 единиц (1600 единиц в 5—8-м классах + 400 единиц в 9-м классе).**

Новые слова и выражения даются в конце цикла в разделе “PreparationforTesting”.

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений.

Письмо. Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста (от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);

- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30–40 слов, включая написание адреса);
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- ◆ писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец* (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80–90 слов, включая адрес).

РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ

Согласно концепции коммуникативного обучения, интеллектуальное развитие учащихся является одной из главных задач обучения ИК. Интеллектуальная нагруженность достигается за счет информативной насыщенности уроков. Каждый раздел цикла познавательный и сталкивает альтернативные мнения, создавая тем самым условия для взаимообогащающего общения.

Учебный процесс строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующих от учащихся интеллектуальных поисковых усилий. Учебник создает условия для активного «добывания» информации. В одних случаях речемыслительные задачи апеллируют к личному опыту, знаниям учащихся (см. рубрику “WhatDoYouKnow?”), в центре предметного содержания других речемыслительных задач могут быть реалии своей культуры (см. рубрику “InYourCulture”). Решая речемыслительные задачи, учащиеся вынуждены пользоваться приемами продуктивной творческой деятельности (высказывать предположения, устанавливать логические связи и т. д.).

Учебник предусматривает развитие речевых способностей, психических функций, связанных с речевой деятельностью, и мыслительных операций, например, способность к догадке, различению, способность логически излагать, самостоятельно обобщать и формулировать грамматические правила, умения сравнивать, анализировать, предвосхищать события, воображать и т. д.

Развивающее обучение достигается в Учебнике за счет личностной вовлеченности учащихся в учебную деятельность. Используемая в Учебнике технология направлена на развитие личностной активности, осознание себя и своих личностных качеств как ценности, что является важным условием развития самоуважения и формирования чувства собственного достоинства. Эмоционально-ценностное отношение учеников к себе в процессе овладения ИК включает развитие чувства национальной самобытности, способствует лучшему осознанию особенностей родной культуры. Развивающее обучение средствами иностранного языка протекает более успешно, когда учащиеся вовлечены в творческую деятельность. С этой целью в Учебнике предусмотрены задания, связанные с разработкой проектов, рекламных проспектов, карт достопримечательностей и т. д. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие качества личности.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Главная задача Учебника — воспитание положительного, уважительного и толерантного отношения к британской культуре, более глубокое осознание своей родной культуры. Каждый цикл и раздел предоставляют достаточно возможностей для решения определенной воспитательной цели. Об этом можно судить по названию и по заданиям, которые предлагаются, например: HowarethegreatRussianwritersrememberedbythepeopleofRussia? What is usually done in your school (home town) to honour the great Russian writers? Why reading is important? Which book would you recommend your foreign friend to read to learn more about Russian literature? Are you a good audience? Make up your own Top Ten best of Russia’s singers and groups. Sketch a musical map of your region. Good and bad habits. How to look great? Do you care about your health? Facts and myths about your health. Where to go after school? What’s important in choosing a profession? Why English is such an important language? What will the role of the English language be in the 21st century? Why are you learning English? Why English is important in your country? Howtolearn a languagewell?

Вопросы, связанные с нравственным воспитанием, находят свое отражение в заданиях, требующих от учащихся личностной оценки фактов и событий, о которых идет речь в учебном материале. Сравнивая свое собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним британских сверстников, учащиеся учатся понимать друг друга. Знакомясь с лучшими образцами британской культуры, учащиеся лучше и глубже осознают свою родную культуру.

Успешное овладение английским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащихся развиваются такие специальные учебные умения как:

- ♦ осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- ♦ пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- ♦ участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Они овладевают знаниями о:

- ♦ значении английского языка в современном мире;
- ♦ наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- ♦ социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;
- ♦ речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- ♦ представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- ♦ оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковые знания и навыки

Графика и орфография Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее

распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1) аффиксами

- глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); -ize/ise (revise);
- существительных -sion/tion (impression/information), -ance/ence (performance/influence), -ment (development), -ity (possibility);
- прилагательных -im/in (impolite/informal), -able/ible (sociable/possible), -less (homeless), -ive (creative), inter- (international);

2) словосложением: прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное (blackboard);

3) конверсией: прилагательными, образованными от существительных (cold – coldwinter).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as... as, notso ...as, either... or, neither ... nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Peter had reviewed grammar, he would have written the test better.), конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross/crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow, конструкций be/get used to something; be/get used to doing something.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

| № объединения | Цели и задачи обучения по разделам | | | |
|-----------------------------|---|--|--|--|
| | Социокультурный (познавательный) аспект | Развивающий аспект | Учебный аспект | Воспитательный аспект |
| 1. Чтение? Почему бы и нет! | <p>Познакомить учащихся с отношением своих зарубежных сверстников к чтению, с их литературными интересами, с их любимыми писателями. Знакомство с биографиями известных британских и русских писателей.</p> | <p>Развивать у учащихся способности к анализу, сравнению, структурной антиципации, к догадке, к формулированию выводов из прочитанного, к осуществлению репродуктивных и продуктивных речевых действий, к выбору выражений, адекватных ситуации общения.</p> | <p><u>В чтении</u> - объектами обучения являются лексические навыки по темам «Досуг, увлечения: чтение»; (56 лексических единиц — ЛЕ), грамматические навыки (структура сложноподчиненных предложений с придаточными причины и следствия, косвенная речь). Ведется работа над повышением скорости чтения. Развивается умение догадываться о значении неизвестных слов по дефиниции, словообразовательным элементам и контексту. Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания (readingforthemainidea), чтение с целью детального понимания текста (readingfordetail), чтение с целью извлечения конкретной информации (readingforspecificinformation);</p> <p><u>в аудировании</u> - умение понимать речь в фонозаписи с целью понимания основного содержания текста, с целью полного понимания текста, с целью извлечения конкретной информации, умение выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения;</p> <p><u>в говорении</u> – формируются лексические навыки по теме: «Досуг, увлечения: чтение» (50 лексических единиц). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи косвенного вопроса, а также сложноподчиненных предложений с придаточными предложениями причины и следствия. Развивается умение вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, запрашивать и сообщать фактическую</p> | <p>Воспитание интереса и положительного отношения к чтению, воспитание потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение художественной литературы и развитие познавательных потребностей; формирование способности осознать свою культуру через контекст культуры англоязычных стран; воспитание чувства гордости за свою страну, уважительного отношения к другим культурам; воспитание любознательности, желания расширять кругозор; воспитание чувства ответственности за совместную работу, формирование потребности и способности к сотрудничеству, развитие умения работать в группе; воспитание самостоятельности, формирование потребности к пониманию чужой точки зрения; формирование умения вести обсуждения, дебаты.</p> |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|---|--|
| | | | <p>информацию, целенаправленно расспрашивать, выражать точку зрения и соглашаться или не соглашаться с ней, выражать одобрение/неодобрение. В монологической речи развиваются умения сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать свое отношение в прочитанному или услышанному.</p> <p><u>В письме</u> - развиваются следующие умения: умение выписать из прочитанного то, что необходимо, умение написать письмо о своем отношении к чтению, написать статью в ЛСС, используя прочитанный текст в соответствии с поставленной задачей, написать рецензию на прочитанную книгу, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.</p> | |
| 2. Пусть звучит музыка... | <p>Познакомить учащихся с реалиями и понятиями музыкальной жизни Британии и США, с творчеством известных музыкантов и групп, с отрывками из музыкальных произведений и информацией о них, с отрывками их художественных и публицистических произведений.</p> | <p>Развивать умения находить сходство и различия между США и Великобританией, представлять свою культуру. Развитие способностей к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразовательным элементам), к логическому изложению.</p> | <p><u>В говорении</u> – формируются лексические навыки по данной теме (41 ЛЕ). Совершенствуются грамматические навыки (неличные формы глагола, будущее действие: PresentProgressive, tobegoingto, PresentSimple, FutureSimple, артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения).</p> <p>Развивается умение (диалогическая речь) вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями;</p> <p>(монологическая речь) – развитие умений сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать свое отношение в прочитанному или услышанному;</p> <p><u>В чтении</u> – объектами усвоения являются лексические навыки по данной теме (46 ЛЕ) и грамматические навыки употребления (неличные формы глагола, будущее действие: PresentProgressive, tobegoingto, PresentSimple, FutureSimple, артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения), продолжается работа над тремя видами чтения — чтение с общим охватом</p> | <p>Воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, воспитание уважительного отношения к другим культурам, формирование положительного отношения к культуре изучаемого языка, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви в Родине, к родному краю.</p> |

| | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|
| | | | <p>содержания, с детальным пониманием, с извлечением конкретной информации;</p> <p><u>в аудировании</u> – объектами изучения являются умение понимать речь в записи, речь учителя, умение понимать основную идею и детали сказанного, умение предвосхищать/ прогнозировать содержание;</p> <p><u>в письме</u> – развивается умение написать письмо официального характера, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.</p> | |
| 3. Какие новости? | <p>Познакомить учащихся с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в Великобритании, США и России, с особенностями рекламной политики, с популярными британскими, американскими и российскими теле-радиоканалами, с основными типами телевизионных программ и некоторыми популярными телевизионными программами, с основными типами газет в Великобритании и их особенностями, с молодежными газетами и журналами, с веб-сайтами для детей и подростков, знакомство с высказываниями британских и американских подростков о привычках, связанных с просмотром</p> | <p>Развитие следующих мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификация, систематизация; развитие следующих качеств ума: самостоятельность и критичность; развитие воображения; развитие объема памяти. Развитие способностей к антиципации содержания текста, к логическому изложению содержания высказывания, к самооценке своих действий, к выбору выражений, адекватных ситуации.</p> | <p><u>В говорении</u> - формируются лексические навыки по теме (48 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи согласования времен и косвенной речи, утвердительные предложения, утвердительные предложения с модальными глаголами, основные типы вопросов.</p> <p><u>в чтении</u> – объектами обучения являются лексические навыки по теме (68 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки. Продолжается работа над тремя видами чтения; развиваются умения догадываться о значении неизвестных слов, умение интерпретировать информацию, заложенную в графиках, умение выявлять причинно-следственные связи, понимать фигуральный смысл предложений; умение понимать внутреннюю организацию текста, основную функцию текста, умение определять предложения, описывающие детали, умение понимать текст на уровне смысла, отношение автора к героям и его намерение, культурологический фон и эмоциональный тон произведения;</p> <p><u>в аудировании</u>– Продолжается работа над тремя видами аудирования; в связи с этим развиваются умения прогнозировать содержание, выделять основную мысль, понимать и фиксировать запрашиваемую</p> | <p>Формирование и положительного отношения к чужой культуре, осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру; воспитание потребности в полезном времяпрепровождении, воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширить кругозор, формирование потребности и способности к критическому мышлению, воспитание потребности к приобщению к мировой культуре через чтение; осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества: оказывать взаимопомощь, проявлять готовность к коллективному творчеству, воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; развитие способностей к общению: формирование своего собственного мнения,</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|---|
| | <p>телевизионных передач, о роли и влиянии средств массовой информации, о рекламе, о наиболее популярных телесериалах. Знакомство с некоторыми английскими пословицами и их аналогами на русском языке; развивать умения ориентироваться в реалиях, встречающихся в обыденной жизни в странах изучаемого языка, умение находить сходство и различия между образом жизни в англоязычных странах и родной стране, сравнивать и сопоставлять их особенности; развитие умения ориентироваться в текстах разной функциональной направленности; умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка и умение представлять собственную культуру.</p> | | <p>информацию, игнорировать несущественный для понимания материал; <u>В письме</u> - развивается умение писать письмо с использованием лекс. и грам. Материала в соответствии с поставленной задачей и с учетом стилистических особенностей, характерных для официального письма; развитие умения писать письмо по заданной теме с использованием памяток, умение делать выписки из текста во время чтения и аудирования; умение письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом.</p> | <p>способность принимать собственные решения, умение вести диалог, давать оценки; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам и предпочтениям.</p> |
| 4. В какую школу ты ходишь? | <p>Продолжать знакомить с жизнью своих зарубежных сверстников в Великобритании, США и Канаде, Австралии. Они узнают о системе образования в данных странах, о различных видах дошкольных учреждений, о возможностях</p> | <p>Развивать умения ориентироваться в реалиях, встречающихся в обыденной жизни в странах изучаемого языка, умения находить сходства и различия между образом жизни в англоязычных странах и родной стране, сравнивать и сопоставлять их особенности. Развивается умение</p> | <p><u>В чтении</u> – объектами обучения являются лексические навыки по теме (37 ЛЕ). Продолжается работа над тремя видами чтения — чтения с общим охватом содержания, с извлечением конкретной информации и с детальным пониманием. Развивается умение предвосхищать содержание прочитанного, устанавливать логическую последовательность основных фактов, догадываться о значении незнакомых слов по контексту, умение выявлять причинно-следственные связи, умение понимать внутреннюю организацию текста, умение</p> | <p>Формировать у учащихся положительное отношение к учебной деятельности, чтению, воспитание познавательных потребностей, желание расширять кругозор; воспитание стремления к самосовершенствованию и уверенности в себе и своих силах; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам,</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>продолжения обучения после школы, о лучших иностранных университетах. Учащиеся узнают о различных видах экзаменов в школе, об истории различных университетов.</p> | <p>передавать реалии родной культуры средствами английского языка и умение представлять собственную культуру.</p> | <p>переводить;</p> <p><u>в говорении</u> - формируются лексические навыки по теме (24 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи косвенных вопросов; в диалогической речи развиваются умения: вести диалог – расспрос, диалог этикетного характера, запрашивать и сообщать фактическую информацию, целенаправленно расспрашивать, выражать страх и беспокойство, успокаивать и ободрять; в монологической речи развиваются следующие умения: кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи, делать обобщение в связи с прочитанным, выражать и аргументировать свое отношение в прочитанному/ услышанному, сравнивать;</p> <p><u>в аудировании</u> – объектом обучения является умение понимать речь в фонозаписи, продолжается работа над тремя видами аудирования; развитие умения выбирать главные факты, опуская второстепенные, делать записи во время прослушивания;</p> <p><u>в письме</u> – умение написать письмо о своей школе и школьной жизни, используя лекс. и грам. материал в соответствии с речевой задачей, а также умение разбивать текст на абзацы и выделять в абзаце главное предложение и предложения, описывающие детали.</p> | <p>развитие умения формировать свое собственное мнение; осознание способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества, развитие умения сотрудничать, воспитание готовности к коллективному творчеству.</p> |
|--|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">5. Школа... А что дальше?</p> | <p>Знакомство учащихся с особенностями стран изучаемого языка в сфере профессионального образования, с отношением сверстников к проблеме выбора профессии и послешкольного образования, с реалиями, встречающимися в обыденной жизни</p> | <p>Развитие умений вести себя соответственно нормам, принятым в США и Британии, умения представлять собственную культуру, находить сходства и различия между образом жизни в своей стране, США и Британии.</p> <p>Развитие способности к догадке, к логическому изложению, развитие чувства языка; развитие соотнесения, перефразирования, формулирование выводов, объяснение, иллюстрирование, оценка; Умение выходить из затруднительных положений, а именно развитие умения использовать при говорении фразы, обозначающие необходимость сделать паузу в разговоре для обдумывания дальнейших реплик, а при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.</p> | <p><u>В чтении</u> – объектами обучения являются лексические навыки по теме (36 ЛЕ). Продолжается работа над тремя видами чтения — чтения с общим охватом содержания, с извлечением конкретной информации и с детальным пониманием. Развивается умение понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, понимать логические связи между частями текста посредством союзов и союзных слов; умение понимать главную мысль текста, определять предложения, описывающие детали; умения понимать фигуральный смысл предложения, умения узнавать функцию предложения;</p> <p><u>в говорении</u> - формируются лексические навыки по теме (30 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи косвенной речи: приказания/советы, вопросы в косвенной речи, использование фразовых глаголов;</p> <p>умения: кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи, делать обобщение в связи с прочитанным, выражать и аргументировать свое отношение в прочитанному/ услышанному, сравнивать;</p> <p><u>в аудировании</u> – объектом обучения является умение понимать речь в фонозаписи, продолжается работа над тремя видами аудирования; развитие умения прогнозировать содержание устного текста, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения;</p> <p><u>в письме</u> – умение делать выписки из текста, писать личное письмо и письмо официального характера с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, умение написать резюме, умение написать сочинение, используя лекс. и грам. материал в соответствии с поставленной задачей, а также средствами логической связи.</p> | <p>Формировать положительное отношение в фактам культуры других стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения находить сходство и различия между образом жизни в своей стране, США и Британии; воспитание познавательных потребностей, любознательности, развитие умения сотрудничать: воспитание готовности к коллективному творчеству, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взгляда. Развитие способности принимать свои собственные решения.</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">6. Мир и моя страна</p> | <p>Знакомство с некоторыми достижениями Британии и России в разных сферах жизни; с ролью английского и русского языков в мире, с понятиями и реалиями, с достопримечательностями Британии, с известными людьми и их достижениями, с известными людьми США.</p> | <p>Развитие умения находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и Британии, представлять свою культуру.</p> | <p><u>В чтении</u> – объектами обучения являются лексические навыки по теме (26 ЛЕ). Продолжается работа над тремя видами чтения — чтения с общим охватом содержания, с извлечением конкретной информации и с детальным пониманием. Развивается умение догадываться о значении неизвестных слов, умение определять тему, содержание текста по заголовку, умение делать выводы, умение понимать логические связи между частями текста, умение понимать связи между предложениями текста при наличии местоимения, умение выражать свое отношение к прочитанному, умение устанавливать соответствия, умение переводить, пользоваться словарем и справочной литературой;</p> <p><u>в говорении</u> - формируются лексические навыки по теме (26 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки: словообразование, относительные придаточные предложения, инфинитив в качестве определения, степени сравнения прилагательных и наречий, условные предложения 1,2, 3 типов; делать обобщение в связи с прочитанным, выражать и аргументировать свое отношение в прочитанному/ услышанному, сравнивать;</p> <p>в <u>аудировании</u> – объектом обучения является умение понимать речь в фонозаписи, продолжается работа над тремя видами аудирования; развитие умения фиксировать содержание услышанного сообщения, умение выделять основную мысль;</p> <p><u>в письме</u> – умение делать выписки из текста, умение записывать ответы в краткой форме, умение написать сочинение, используя изученный лекс. и грам. материал в соответствии с поставленной задачей.</p> | <p>Воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, формирование потребности и способности понимать образ жизни в другой стране, воспитание уважительного отношения к другим культурам, воспитание потребности в приобщении к мировой культуре, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине, чувства гордости к ее достижениям и успехам, воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|---------------------------|--|--|---|---|
| 7. Наш школьный ежегодник | <p>Знакомство с жизнью своих зарубежных сверстников, с традициями составления альбома выпускников школы, с планами и возможностями их зарубежных сверстников по окончании школы, знакомство с фактами и понятиями иноязычной культуры. Развитие умений социокультурного плана: вести себя соответственно принятым в странах изучаемого языка нормам, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности, представлять собственную культуру.</p> | <p>Развитие способностей к догадке, к логическому изложению; Развитие умения сравнивать, обобщать, соотносить, перефразировать, оценивать, формулировать выводы, убеждать; развитие воображения.</p> | <p><u>В чтении</u> – объектами обучения являются лексические навыки по теме . Продолжается работа над двумя видами чтения — чтения с общим охватом содержания, с извлечением конкретной информации. Развитие грамматических навыков: возвратные местоимения, времена, косвенная речь, прилагательные и наречия); умение догадываться о значении незнакомых слов по контексту и аналогии с родным языком, умение пользоваться словарем, умение выражать свое отношение к прочитанному, умение использовать прочитанную информацию для построения собственного высказывания;</p> <p><u>в говорении</u> - формируются лексические навыки по теме. Формируются и совершенствуются грамматические навыки: возвратные местоимения, времена, косвенная речь, прилагательные и наречия, модальные глаголы; умение вести диалог – обмен мнениями, выражать речевые функции вежливого переспроса и запроса уточняющей информации, умение начать и закончить разговор; в монологической речи развивается умение передавать информацию о собственной культуре, использовать в своей речи оценочные суждения, умение говорить логично и аргументировано;</p> <p>в <u>аудировании</u> – объектом обучения является умение понимать речь на слух с разной глубиной проникновения в ее содержание, умение понимать полное содержание услышанного и извлекать конкретную информацию;</p> <p><u>в письме</u> – умение написать краткое сообщение, используя изученный лекс. и грам. материал в соответствии с поставленной задачей, умение делать выписки из прочитанного текста и краткие записи на аудитивной основе.</p> | <p>Формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры, особенностям образа жизни зарубежных сверстников, осознание родной культуры через контекст культуры иноязычных стран, формирование потребности и способности к критическому мышлению, уверенности в себе и своих силах, чувства собственного достоинства и уважения к достоинству других людей, способности к принятию решений, развитие умения сотрудничать.</p> |
|---------------------------|--|--|---|---|

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса по английскому языку

В результате изучения английского языка в 9 классе ученик должен знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать/заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
 - писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
 - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
 - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.
 -

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, не исключается проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются не все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги и полилоги, проекты, соответствующие этапу обучения.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле же продуктивных коммуникативных умений (говорение, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения связаны с выражением их собственных мыслей. Поэтому продуктивные коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно-ориентированных тестовых заданий.

Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Важным является использование заданий, направленных на контроль способности и готовности обучаемых к общению на иностранном языке в различных ситуациях. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершение/окончание; замена/подстановка; трансформация; ответ на вопрос; перефразирование; перевод; клоуз-процедура и т.д. В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т. е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

Изменения в программе

- Спланированные уроки составляют 96 %. Остальные составляют резерв. Резервные уроки используются по усмотрению учителя:
- - исходя из особенностей класса, посвятить более углубленному изучению определенных тем;
- - отдать предпочтение на повторение изученного материала в течение раздела.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПО ВСЕМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с программой по иностранным языкам для средней общеобразовательной школы обучение иностранному языку предусматривает практические цели - учащиеся за это время должны овладеть тремя видами речевой деятельности: аудированием, говорением и чтением.

Оценка уровня языковой подготовки учащихся в ходе учебного процесса проводится учителем, как правило, дифференцировано, по каждому виду речевой деятельности отдельно в соответствии с предлагаемыми ниже критериями, основанных на программных требованиях к аудированию, говорению и чтению.

| Оценка | Чтение | Говорение | Аудирование | Письмо | Диктант | Лексико-грамматический тест |
|---------------|--|--|---|--|--|------------------------------------|
| 5 | Коммуникативная задача решена полностью. Полное понимание прочитанного иноязычного текста. Хорошая интонация и скорость чтения, правильное произношение. | Коммуникативная задача решена полностью. Правильное оформление речевого высказывания, содержание высказывания соответствует заданной теме. Правильное построение синтаксических конструкций, точность словоупотребления. Способность вести беседу на ИЯ, выражая собственное мнение и отношение. | Коммуникативная задача решена полностью. Полное понимание прослушанного текста. | Точность выполнения задания. Корректное использование языковых средств. Допускаются единичные ошибки в правописании. | Безошибочная работа. Допускается наличие 1-2 ошибок. | 81-100 % |
| 4 | Коммуникативная задача решена. Понимание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание общего содержания. Хорошая интонация и скорость чтения, правильное произношение. | Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию. Правильное оформление речевого высказывания, содержание высказывания в основном соответствует заданной теме. Правильное построение синтаксических конструкций, точность словоупотребления. Способность вести | Коммуникативная задача решена. Понимание общего содержания услышанного | Точность выполнения задания. Достаточно корректное использование языковых средств. Допускаются ошибки в правописании и построении синтаксических конструкций | Допускается 3-4 ошибки. | 66-80 % |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---------------------------|---------------|
| | | беседу ни ИЯ, выражая собственное мнение и отношение. | | | | |
| 3 | Коммуникативная задача решена. Медленный темп при чтении. Ошибки в произношении. Ошибки в понимании иноязычного текста. | Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности препятствуют пониманию. Содержание высказывания не полностью соответствует теме. Бедный словарь, ошибки в построении синтаксических конструкций и словоупотреблении. Затруднения в ведении беседы. | Частичное понимание прослушанного текста. | Неточное выполнение поставленной задачи. Ошибки в словоупотреблении и построении синтаксических конструкций | Допускается 5-6 ошибок. | 50-65 % |
| 2 | Коммуникативная задача не решена. Чтение по отдельным словам/слогам. Ошибки в произношении. Содержание иноязычного текста не понято. | Коммуникативная задача не решена. Высказывание не соответствует теме. Изложение темы ведётся разрозненными предложениями. Нарушения в построении синтаксических конструкций. Бедный словарь, неправильное словоупотребление. | Коммуникативная задача не решена. Прослушанный текст не понят. Невозможность передачи информации даже на родном языке. | Поставленная задача не выполнена. Ошибки в словоупотреблении и построении синтаксических конструкций в половине работы. | Наличие 7 и более ошибок. | 49 % и меньше |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование разделов | Кол-во часов | Проект | Проверочная работа | Контрольная работа | Итоговая контрольная работа |
|---------------|---------------------------------|--------------|----------|--------------------|--------------------|-----------------------------|
| 1 | Чтение. Почему бы и нет? | 13 | 1 | | 1 | |
| 2 | Пусть музыка звучит | 14 | 1 | 1 | 2 | |
| 3 | Какие новости? | 21 | 2 | 1 | 2 | |
| 4 | В какую школу ты ходишь? | 13 | 1 | 1 | | |
| 5 | Школа. А что дальше? | 17 | 1 | 1 | 2 | |
| 6 | Мир и моя страна | 13 | 1 | 1 | | |
| 7 | Наш школьный ежегодник | 11 | 1 | | 2 | |
| | | | | | | 2 |
| Итого: | | 102 | 8 | 5 | 9 | 2 |

| Неделя | Урок | Тема урока | Тип урока | Цель урока (сопутствующие задачи) | Предметное содержание речи; социокультурное содержание | Речевой материал | | | | Домашнее задание | Контроль |
|--|------|-----------------------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--------------------------|-------------------------------|-------------------|
| | | | | | | Чтение | Аудирование | Говорение | Письмо | | |
| Раздел 1. Чтение. Почему бы и нет? (13 часов) | | | | | | | | | | | |
| | 1 | Каковы вкусы подростков в чтении? | Комбинированный | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>It's Interesting to Know Why?</i> , <i>The Secret of Success</i> , <i>Jane Austen</i> , с реалиями <i>Teen Read Week</i> , <i>Nestle Family Monitor</i> . | лексический: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных -al, -ic, -ive; существительных -er) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2) | лексический: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных -al, -ic, -ive; существительных -er) упр.1.1); 2.2) | лексический: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive упр.2.1), 3); 3. | упр.(AB ex.1.); 2.2), 3) | Выучить слова AB ex.2 R. ex.2 | Словарный диктант |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|---|---|--|--|--|--------------------|---------|---------|
| 2 | Какими писателями известна твоя страна? | Комбинированный | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award. | лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; грамматический: (для повтора) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффиксы существительных -ist) упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3. | лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; грамматический: (для повтора) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффиксы существительных -ist) упр.1.1) | лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, remarkable, vivid; грамматический: (для повтора) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect упр.2.1), 2); 3. | упр.(AB ex.1.) | ex.4 | Текущий |
| 3 | Какие любимые писатели? | Комбинированный | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Sendak, Bernard Shaw, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Sheffield Children's Book Awards. | лексический: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, a suspenseful, scientific (из Книжки для чтения) to make up one's mind, to slow down; грамматический: (для повтора) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1) | лексический: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, a suspenseful, scientific (из Книжки для чтения) to make up one's mind, to slow down; грамматический: (для повтора) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) упр.1.1) | лексический: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, a suspenseful; грамматический: (для повтора) Present Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) упр.2.; 3.1), 2) | упр.(AB ex.1.); 2, | AB ex.3 | Текущий |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|--|--|--|--|--|----------------------|---|-----------|----------------------|
| 4 | Урок чтения. Прежде, чем он стал известным. | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа LuckyBreakbyRoaldDahl, с биографиями писателей CecilScottForester, RoaldDahl. | Речевой материал предыдущих уроков; to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation упр. R ex.4.1), 2), 3), 4) | | Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.4.1) | упр. ex.4.2) | R | R. ex.4.5 | Контроль чтения |
| 5 | Какие литературные места есть в твоей стране? | Комбинированный | Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsfordetc.). | Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature упр.1.2); 2. | Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature упр.1.1), 2); 2. | | упр.1.1); 2. | | ex.3 | Контроль аудирования |
| 6 | Какие книги ты любишь читать? | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений The Catcher in the Rye by J.D. Salinger, Little Women by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги Eragon by Christopher Paolini, The Headless Ghost by R.L. Stine, Kissing the Rain by Kevin Brooks. | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses) упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4) | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses) упр.1.1), 2); 2.3), 4) | упр.2.2); (AB ex.1.) | | ex.3 | Текущий |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|-----------------|--|--|---|---|---|----------------|------|--------------|
| 7 | Ты предпочитаешь книги или фильмы? | Комбинированный | Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге <i>The Lord of the Rings</i> и фильме по этой книге, с реалиями <i>Bookcrossing</i> , Интернет сайтом www.bookcrossing.com . | Речевой материал предыдущих уроков; лексический: (из Книги для чтения) <i>to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on;</i> грамматический: (для повторения) <i>Reported Speech ('that' - clauses)</i> упр.1.1), 2) | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) <i>Reported Speech ('that' - clauses)</i> упр.1.1), 3); 2. | упр.(АВ ex.1.) | ex.3 | Текущий |
| 8 | Какую книгу купить? | Комбинированный | Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог -обмен мнениями, выразить в речи речевые функции <i>asking for information about books and writers, expressing likes, asking for someone's opinion, giving opinion</i> (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах, со стихотворением <i>The Library</i> by Raisah A. | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>asking for information about books and writers (What kind of books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed . She adores . etc.), asking for someone's opinion (What do you think about .? etc.), giving opinion (I think .)</i> упр.1.1), 3); 2.; 3. | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>asking for information about books and writers (What kind of books .? What about .? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed . She adores . etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think .)</i> упр.1.2) | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>asking for information about books and writers (What kind of books .? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed . She adores . etc.), asking for someone's opinion (What do you think about .? etc.), giving opinion (I think .)</i> упр.1.3); 3. | упр.1.1); 2. | ex.4 | Диалог |
| 9 | Можешь ты сделать книжный обзор? | Комбинированный | Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу <i>Jane Eyre</i> by <i>Charlotte Bronte</i> , с отрывком из книги <i>Murder on the Orient Express</i> by <i>Agatha Christie</i> . | Речевой материал предыдущих уроков; <i>a boarding school, a review</i> упр.1.1), 2), 3) | | Речевой материал предыдущих уроков упр.1.2); 2. | упр.1.3); 2. | ex.3 | Высказывание |
| 10 | | Урок | Повторение по разделу 1 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|-------|---------------------------------|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|-----------------|--------------------|
| | | обобщения и систематизация знаний | | | | | | | | |
| 11 | Защита проектов по разделу 1. | Урок применения знаний и умений | <i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Literary quiz. Project 2. Designing a blurb. проект Project 3. Literary map of your region. | | | | | Проект |
| 12-13 | Контрольная работа по разделу 1 | Урок применения знаний и умений | <i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1 | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.! Listening Comprehension (AB-I) | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.^. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 1 | | Резервные уроки | Контрольная работа |

Раздел 2 Пусть музыка звучит (14 часов)

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-----------------|--|--|---|---|---|----------------------------|------------------------|-------------------|
| 14 | Музыкальный тур по Британии | Комбинированный | <i>Формирование лексических навыков говорения и чтения</i> (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddfod), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями | <i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве | <i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве | <i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве | упр.(AB ex.1.); 3. 2 | Выучить слова AB ex. 2 | Словарный диктант |
|----|-----------------------------|-----------------|--|--|---|---|---|----------------------------|------------------------|-------------------|

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|-------------------------------|-----------------------|-------------------|
| | | | | родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Маринский театр, В. Гергиев и т. д.) | и географическим азваниям ив качестве о определения упр.1.1), 3), 4), 5); 2. | и географическим азваниям ив качестве о определения упр.1.1), 2) | определения упр.2.; 3. | | | |
| 15 | Ты знаешь историю рок и поп музыки? | Комбинированный | <i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа <i>Piano</i> by William Saroyan. | <i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2); 5.1) | <i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола упр.1.1) | <i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола упр.1.1); 2.; 3.1); 5.1), 2) | упр.(AB ex.1.); 4. (AB ex.2.) | Выучить слова R. ex.2 | Словарный диктант |
| 16 | Какая музыка тебе нравится? | Комбинированный | <i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного/ услышанного). | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа <i>Mr Parker</i> by Laurie Colwin. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3) | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1) | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3), 4), 5) | | A. ex.3 | Контроль чтения |
| 17 | Урок чтения Песня Бадди. | Комбинированный | <i>Развитие умения читать</i> с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги <i>Buddy's Song</i> by Nigel Hinton. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) | | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> упр. R. ex.4.1), 2), 5), 7), 8), 9), 10) | упр. R. ex.4.6) | Ответить на вопросы | Контроль чтения |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|-----------------|---|--|---|---|---|--------------------|-----------------|---------|--|
| | | | прочитанного). | | неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом up упр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9) | | | | | | |
| 18 | Ты пойдешь завтра на концерт? | Комбинированный | <p><i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог -обмен мнениями, выразить в речевые функции talking about future action and events that have already been arranged, talking about future action and events that are intended, talking about future action and events that are part of some official arrangement, talking about future actions and events that I think / hope will happen, predicting that smth. will happen in the future because of some evidence</p> <p>(развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).</p> | <p><i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music, The Phantom of the Opera.</i></p> | <p><i>лексический:</i> available, to book, aboXoffice; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, .. be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4)</p> | <p><i>лексический:</i> available, to book, aboXoffice; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, .be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.2.</p> | <p><i>лексический:</i> available, to book; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, .be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4); 3.</p> | упр.(AB ex.1.; 2.) | Правило A вех.3 | Текущий | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|---|-------------------------------|------------------------------|----------------------|
| 19 | Для чего нужен променад? | Комбинированный | <i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма). | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenadeconcerts, с отрывком из книги <i>SweetValleyTwins</i> by Francine Pascal. | | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.2); 2.; 3.1) | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1) | упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2) | R. ex.5 | Контроль аудирования |
| 20 | Можешь ли ты написать письмо благодарности? | Комбинированный | <i>Развитие умения писать</i> письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковский, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music</i> , <i>The Wizard of Oz</i> , <i>Singin in the Rain</i> , <i>My Fair Lady</i> , <i>Annie</i> . | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to appreciate упр.1.1), 2), 3); 2. | | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to appreciate упр.1.1), 2), 3) | упр.2.; 3. | AB ex.1 Личное письмо | Письменная работа |
| 21 | Урок чтения | Комбинированный | <i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом <i>The Cop and the Anthem</i> by O'Henry, с отрывком из книги <i>Pride and Prejudice</i> by Jane Austen. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: (для повторения) предлоги и послелоги упр.1.1), 2), 3), 4), 5) | | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: (для повторения) предлоги и послелоги упр.1.3), 4) | упр.1.5), 6) | R. ex.6 | Контроль чтения |
| 22 | | Урок обобщения и систематизация знаний | Повторение по разделу 2. | | | | | | | |
| 23 | Защита проекта по разделу 2. | Урок применения | <i>Развитие речевых умений</i> (скрытый) | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся | Project 1. Making a poster. Project 2. My favourite singer/group | | | | | Проект |

| | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|---|--|--|---|---|---|---|--------------------|
| | | я знаний и умений | контроль уровня сформированности речевых умений). | люди, их вклад в мировую культуру»; акты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 3. The musical map of my country | | | | |
| 24 | Проверочная работа по разделу 2 | Урок применения знаний и умений | <i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащегося самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</i> | «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Фрэнк Синатры и Элтона Джона, с историей джаза и музыки кантри. | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | Проверочная работа |
| 25-26 | Контрольная работа по разделу 2 | Урок применения знаний и умений | | | | | | | Контрольная работа |
| 27 | Работа над ошибками | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | | | | | | |
| <i>Раздел 3 Какие новости? (21 час)</i> | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|-----------------|--|---|--|---|---|----------|------------------------|-------------------|
| 28 | СМИ в фактах и цифрах | Комбинированный | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями <i>BBC, theBBCWorldService, ABC, CBS, NBC, Fox, theVoiceofAmerica, RadioFreeEurope /RadioLiberty, theRussiaTodayTVchannel.</i> | лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1),2); 2.; 3.2) | лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1) | лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов упр.2.; 3.2) | упр.3.1) | Выучить слова АВ ex. 2 | Словарный диктант |
|----|-----------------------|-----------------|--|---|--|---|---|----------|------------------------|-------------------|

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------|--|---|--|--|--|-------------------------|-----------------------|----------------------|
| 29 | Какой канал выбрать? | Комбинированный | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBCNetworkRadio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedy. | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1), 2); 2.1), 2) | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1); 2.1); 3.1) | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide упр.2.2); 3.1), 2), 3) | упр.2.1); 4. (AB ex.1.) | Выучить слова AB ex.1 | Словарный диктант |
| 30 | Сколько времени смотришь телевизор? | Комбинированный | Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coachpotato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, TeeVeebyEveMerria. | лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (изРабочейтетради) digital; грамматический: Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; речевая функция: reporting упр.1.1), 2), 3); 2.1), 3) a) | лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (изРабочейтетради) digital; грамматический: Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; речевая функция: reporting упр.1.1) | лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on; грамматический: Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; речевая функция: reporting упр.2.2), 3) a), b) | упр.(AB ex.1.) | ex.3 | Текущий |
| 31 | СМИ влияют на твою жизнь? | Комбинированный | Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и | лексический: to add, to complain, to suggest, (изРабочейтетради) rate, rating; грамматический: Reported speech (statements) with | лексический: to add, to complain, to suggest, (изРабочейтетради) rate, rating; грамматический: Reported speech (statements) with | лексический: to add, to complain, to suggest; грамматический: Reported speech (statements) with modal verbs); речевая функция: | упр.4. (AB ex.1.) | AB ex.2 R. ex.4 | Контроль аудирования |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|--|--|---|--|----------------------------|--------------|-----------|----------------------|
| | | | | телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, со стихотворением <i>Many Unhappy Returns</i> by Arden Davidson. | modal verbs); речевая функция: reporting упр.1.1), 2); 2.; 3.3) | modal verbs); речевая функция: reporting упр.3.2) | reporting упр.2.; 3.1), 3) | | | | |
| 32 | Урок чтения. Что неправильного в просмотре телевизора? | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного, развитие умения переводить предложения с глаголами в Ving форме). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения <i>Matilda</i> by Roald Dahl. | лексический: to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn; грамматический: (для повторения) неличные формы глагола упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7) | | Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.5.1) a), b), 3) a), 5) | упр. ex.5.3) a), 5), 6) | R | R. ex.5.8 | Контроль чтения |
| 33 | Какие новости? | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями <i>broadsheets, tabloids, middlemarket newspapers, City</i> , с британской газетой для подростков <i>First News</i> , со статьей <i>Information Overload</i> by Susan Townsend. | лексический: a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); грамматический: (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2. | | лексический: a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid; грамматический: (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование упр.1.5) | | AB ex.1 ex.5 | R | Текущий |
| 34 | Фанатом чего ты являешься? | Комбинированный | Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, | Речевой материал предыдущих уроков; | Речевой материал предыдущих уроков; | Речевой материал предыдущих уроков | упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), | | R. ex.6 | Контроль аудирования |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|-----------------|---|--|---|---|--|-------------------------|------------------------|--------------|
| | | | полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное). | пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах EastEnders, CoronationStreet, Neighbours, Emmerdale, телевизионном шоу TheRealWorld, радио Capital, знакомство с реалией RadioCapital, со статьей InformationOverloadbySusanTownsend. | depressing, primitive, rude упр.1.1) | depressing, primitive, rude упр.1.2), 3); 2.2), 3); 3.1) | упр.3.2) | 3); 3.1) | | ия |
| 35 | Для чего нужен интернет? | Комбинированный | Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost. | Речевой материал предыдущих уроков; a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 2), 4) | Речевой материал предыдущих уроков; a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 3) | Речевой материал предыдущих уроков; a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.4); 2.; 3. | | АВ ex.1 R. ex.7 | Текущий |
| 36 | Простите. – Что вы сказали? | Комбинированный | Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос, выражать в речи речевые функции asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о британском сериале DoctorWho, с понятиями и реалиями Pimp My Ride UK, Xzibit, The X-factor, www.msn.com , KFC, the ASA (Advertising Standards Authority), HBO, SingTao, CIRW. | Речевой материал предыдущих уроков; a host, a participant, to convince, to reveal; речевые функции: asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2. | Речевой материал предыдущих уроков; a host, a participant, to convince, to reveal; речевые функции: asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) упр.1.1) | Речевой материал предыдущих уроков; a host, a participant; речевые функции: asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) упр.1.5); 2. | | АВ ex.1 R. ex.8 | Диалог |
| 37 | Какое твое любимое телешоу? | Комбинированный | Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом) | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу Who Wants to be a Millionaire? и Star Academy, с отрывком из произведения The School at the Chalet by Elinor Brent-Dyer. | Речевой материал предыдущих уроков; a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2) | Речевой материал предыдущих уроков; a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal упр.1.1) | Речевой материал предыдущих уроков; a contestant, to host, a TV presenter упр.2.; 3.1), 2); 4. | | АВ ex.1 R. ex.9 | Высказывание |
| 38 | Какие журналы для подростков? | 1 | Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, | Речевой материал предыдущих уроков; | | | упр.1.4); 2. (АВ ex.1.) | Составить высказывание | Высказывание |

| | | | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|--|--|---|--|--|--|--|-----|---------------------|
| | | | читать с целью полного понимания прочитанного). | пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами Shout, Mizz, CosmoGirl, TeenInk, с отрывком из произведения TheSchoolattheChaletbyElinorBrent-Dyer. | (из Рабочей тетради anissue (экземпляр) упр.1.1), 2), 3), 4) | | | | ние | |
| 39 | | Урок обобщения и систематизация знаний | Повторение по разделу 3 | | | | | | | |
| 40 | Защита проектов по разделу 3. | Урок применения знаний и умений | Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own ad! | | | | | Проект |
| 41 | Защита проектов по разделу 3. | | | | | | | | | |
| 42 | Проверочная работа по разделу 3. | Урок применения знаний и умений | Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | Речевой материал предыдущих уроков упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII New words and word combinations from Unit 3. | Речевой материал предыдущих уроков упр.1. Listening Comprehension (AB-I) | Речевой материал предыдущих уроков упр.P/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3. | | | Практическая работа |
| 43-44 | Контрольная работа по разделу 3. | Урок применения знаний и умений | | | | | | | | Контрольная работа |
| 45 | Работа над ошибками | Урок проверки и коррекции | | | | | | | | |

| | | | |
|----|--|-----------------|-----------------|
| | | знаний и умений | |
| 46 | | 3 | Резервные уроки |
| 47 | | | |
| 48 | | | |

Раздел 4 В какую школу ты ходишь? (13 часов)

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|-----------------|---|--|---|---|--|---|--------------------------|
| 49 | Какие школы есть в твоей стране? | Комбинированный | <p><i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).</p> | <p><i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boardingschool, comprehensiveschool, Grammarschool, kindergarten, nurseryclasses, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения William Brownby Susan Townsend.</p> | <p><i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)</p> | <p><i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1)</p> | <p>упр.1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.)</p> | <p>Выучить слова ex.3</p> <p align="center">рассказ</p> | <p>Словарный диктант</p> |
|----|----------------------------------|-----------------|---|--|---|---|--|---|--------------------------|

| | | | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|--|---|---|---|---------------------------|--------------------|----------------------|
| 50 | Что ты будешь делать, когда закончишь школу? | Комбинированный | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6 th form, 6 th form college, college of further education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежные сверстники после окончания средней школы. | лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; грамматический: (для повторения) словообразование, предлог времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1) | лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, further education; грамматический: (для повторения) словообразование, предлог времени упр.1.1); 2.2) | лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school; грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.2), 30; 2.1), 3); 3.2), 3), 4) | упр.(AB ex.1.); 4. | Выучить слова ex.5 | Словарный диктант |
| 51 | Образовательные системы Британии и Америки одинаковые? | 1 | Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения The School at the Chalet by Eliot и Brent-Dyer. | Речевой материал предыдущих уроков; elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.1) | Речевой материал предыдущих уроков; elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.2), 3), 40; 2.1) | Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1); 2.2) | упр.1.4) (AB ex.1.) | ex.3 | Контроль аудирования |
| 52 | Мне бы хотелось узнать ... | Комбинированный | Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты Guardian с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | Лексический материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; грамматический: Reported speech (questions) упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1) | | Лексический материал предыдущих уроков; грамматический: Reported speech (questions) упр.1.3); 2.; 3.2) | упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1) | Правило ex.4 | Текущий |
| 53 | В какой школе лучше учиться? | Комбинированный | Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать с целью извлечения | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые | Речевой материал предыдущих уроков; a facility упр.1.1), 2) | Речевой материал предыдущих уроков; a facility | Речевой материал предыдущих уроков; a facility | | Выучить слова ex.4 | Высказывание |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|-----------------|---|---|--|--|--|------------------|---------|-----------------|
| | | | конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного). | предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения MyFamilyandOtherAnimal sbyGeraldDarrell. | | упр.1.1) | упр.1.2); 2.; 3. | | | |
| 54 | Урок чтения. Как быть успешным в жизни? | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического произведения Think Big by Ben Carson with Cecil Murphey. | Речевой материал предыдущих уроков; achievement, spelling, ignorance; грамматический: (для повторения) союзы и союзные слова упр^ ex.6.1), 2), 3), 5) | | Речевой материал предыдущих уроков упр^ ex.6.3), 5), 6), 7) | упр^ ex.6.2), 4) | R. ex.7 | Контроль чтения |
| 55 | Какие предметы выбрать? | Комбинированный | Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выразить в речи речевые функции askingifyoumustdosmth., calmingandreassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную тему. | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: askingifyoumustdosmth. (Do I really have to . Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to .?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Tryandlookonthebrightside.) упр.1.1), 2), 3), 4) | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: askingifyoumustdosmth. (Do I really have to . Do I really need to . Aren't I expected / supposed to .?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Tryandlookonthebrightside.) упр.1.1), 4); 2. | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: askingifyoumustdosmth. (Do I really have to . Do I really need to . Aren't I expected / supposed to .?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Tryandlookonthebrightside.) упр.1.2), 4); 2.; 3.; 4. | | ex.5 | Диалог |
| 56 | Хорошие новости, плохие новости | Комбинированный | Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги | Речевой материал предыдущих уроков; anacceptanceletter, extracurricular, a waitlist; грамматический: (для повторения) союзы и | | Речевой материал предыдущих уроков упр.3. | | ex.4 | Текущий |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|---|------------------------|-----------|--------------------|
| | | | | <i>Gossip Girl by Cecily von Ziegesar, стихотворение Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter.</i> | <i>союзные слова упр.1.1), 2); 2.; 3.</i> | | | | | |
| 57 | Не мог бы ты мне написать о своей школе? | Комбинированный | <i>Развитие умения писать сочинение.</i> | <i>Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни.</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1), 2), 3); 2.; 4.</i> | | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.4.</i> | упр.3. (AB ex.1.); 5.) | ex. 6 | Письменная работа |
| 58 | | Урок обобщения и систематизация знаний | Повторение по разделу 4 | | | | | | | |
| 59 | Защита проектов по разделу 4. | Урок применения знаний и умений | <i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i> | <i>Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i> | Project 1. The way I'd like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future. | | | | у.1,с.122 | Проект |
| 60 | Проверочная работа по разделу 4 | Урок применения знаний и умений | <i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</i> | <i>Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании.</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.П. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 4.</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.1. Listening Comprehension (AB-I)</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.П/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4.</i> | | | Проверочная работа |
| 61 | Работа над ошибками. | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | | | | | | | |

Раздел 5 Школа. А что дальше? (17 часов)

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|-----------------|---|---|--|---|--|---|--------------------|-------------------|
| 62 | Какие планы насчет будущей профессии? | Комбинированный | <i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации). | <i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV. | <i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), cooperative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (дляповторения) двойныесоюзы (both .and, either .or, neither .nor), словообразование (суффиксыприлагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных упр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3) | <i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), cooperative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (дляповторения) двойныесоюзы (both .and, either .or, neither .nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных упр.1.2); 5.2) | <i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), cooperative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled; <i>грамматический:</i> (дляповторения) двойныесоюзы (both .and, either .or, neither .nor), словообразование (суффиксыприлагательных и существительных) упр.1.3); 2.; 4.1), 2); 5.1), 3); 6. | упр.(АВ ex.1.); 3. (АВ ex.2.); 5.3) | Выучит слова ex.7 | Словарный диктант |
| 63 | Ты уже сделал свой выбор? | Комбинированный | <i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | <i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги <i>No Gumption</i> by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers coordinator. | <i>Лексический материал предыдущего урока:</i> an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; <i>грамматический:</i> Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3) | <i>Лексический материал предыдущего урока:</i> <i>грамматический:</i> Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.3); 2.2), 3); 3. | упр.2.4) (АВ ex.1) | Правило АВ ex.2 R. ex.2 У.3-4, с.86 У1, с96 | Текущий | |
| 64 | Что посоветуешь тем, кто ищет работу? | Комбинированный | <i>Формирование лексических и грамматических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания). | <i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Co | <i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs упр.1.1), 2); 2.; 3. | <i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs упр.1.1) | <i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs упр.1.2); 2.; 3. | упр.(АВ ex.1.); 1.3) (АВ ex.2.) | Выучить слова ex.4 | Словарный диктант |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|--|--|---|---|--|---------------------------|----------------------|--|
| | | | | nanDoyle, с понятиями и реалиями CityHall, workingcard, themall. | | | | | | |
| 65 | Существует женская и мужская работа? | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного). | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения TheClientbyJohnGrisham, с реалией AppleInc.. | Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) areception, asecurityguard; грамматический: (для повторения) Reportedspeech, упр.1.1); 2, 3), 4) | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) Reportedspeech упр.1.3); 2. | упр.1.4) (AB ex.1.) | ex. 3 | Контроль чтения | |
| 66 | Что ты думаешь насчет учебы и работы за границей? | Комбинированный | Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма). | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей. | Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) adayoff; грамматический: (для повторения) словообразование упр.1.2); 2.2); 3. | Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1) | упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4. | ex.5 (AB ex.2.; R ex.5.) | Контроль аудирования | |
| 67 | Следует ли подросткам работать, пока они учатся в школе? | Комбинированный | Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи). | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг BrightParticularStarbyMarionGarthwaite и ForeignAffairbyEvaRutland. | Речевой материал предыдущих уроков; а part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; речевые функции: giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, . Moreover, . Because of .Since . As a result . However ... So ...) | Речевой материал предыдущих уроков; а part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; речевые функции: giving counterarguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but counterarguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand . On the other hand ... Firstly, . Secondly, . Finally, . Moreover, . Because of .Since . As a result . However . So .) упр.1.1) | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: giving counterarguments (Evenso, . Even if that is so, . That may be so, but giving reasons (On the one hand . On the other hand ... Firstly, . Secondly, . Finally, . Besides, . Moreover, . Because of .Since . As a result .However . So .) упр.1.3), 4), 5); 2.1), 2), 3) | ex.3. (AB ex.1.; R ex.6.) | Текущий | |
| 68 | Урок чтения. Работа Торри Торна | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги BrightParticularStarbyMar | Речевой материал предыдущих уроков; an appointment, an arrangement, a degree; грамматический: (для повторения) неопределенного местоимения | Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.7.1), 3), 4), 5) | упр. R ex.7.5) | R ex.7.6), 7) | Контроль чтения | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|--|-------------------|--------------------------|-------------------|
| | | | развитие умения говорить на основе прочитанного). | ionGarthwaite. | , Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive упр. R ex.7.1), 2), 3), 4) | | | | | |
| 69 | Ты работаешь в течение летних каникул? | Комбинированный | <i>Развитие умения писать</i> письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | <i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги <i>Dracula</i> by Bram Stoker. | <i>Речевой материал</i> предыдущих уроков; (из Книги для чтения) shorthand упр.1.1), 2); 2.1), 2) | | <i>Речевой материал</i> предыдущих уроков упр.1.3); 2.2) | упр.3.; 4. | ex.5. (AB ex.1; R ex.8.) | Письменная работа |
| 70 | Для чего нужен академический отпуск? | Комбинированный | <i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос и диалог -обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter -arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | <i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием <i>gap year</i> . | <i>Речевой материал</i> предыдущих уроков; make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .) | <i>Речевой материал</i> предыдущих уроков; make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .) | <i>Речевой материал</i> предыдущих уроков; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .) | упр.2. (AB ex.1.) | ex.5. (R ex.9.) | Диалог |
| 71 | | Урок обобщения и систематизация знаний | Повторение по разделу 5. | | | | | | | |
| 72 | Защита проектов по разделу 5. | Урок применения знаний и умений | <i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | <i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с | Project 1. Jobs around us. Project 2. My action plan "Getting Ready for the Future". Project 3. The world of work in Russia. | | | | | Проект |

| | | | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|---|--------------------|
| | | | | фактами культуры стран изучаемого языка. | | | | | | |
| 73 | Проверочная работа по разделу 5. | Урок применения знаний и умений | <i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 5. | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. I. Listening Comprehension (AB-I) | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. P/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 5. | | упр. II! Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. | Проверочная работа |
| 74-75 | Контрольная работа по разделу 5. | Урок применения знаний и умений | | | | | | | | |
| 76 | Работа над ошибками | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | | | | | | | |
| 77-78 | Резервные уроки | 2 | | | | | | | | |

Раздел 6 Мир и моя страна (13 часов)

| | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|-----------------|--|---|---|---|----------------------|---|-------------------|
| 79 | Что мир знает о твоей стране? | Комбинированный | <i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones. | <i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) | <i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) | упр. 2.3) (AB ex.1.) | Выучить слова ex.4. (AB ex.2.; R ex.1.) | Словарный диктант |
|----|-------------------------------|-----------------|--|---|---|---|----------------------|---|-------------------|

| | | | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|---|---|---|---|-------------------|---------------------------|-----------------|
| | | | | the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев в Британии, составьте It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде. | | наречий) упр.1.1) | | | | |
| 80 | Какие люди делают твою страну известной? | Комбинированный | <i>Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St. Paul's cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society, The Pride Of Britain Awards. | <i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» упр.1.1), 2); 2.; 4. | <i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» упр.1.1) | <i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last упр.2.; 3.1), 2); 4.; 5. | упр.(AB ex.1.) | ex.6. (AB ex.2.; R ex.2.) | Высказывание |
| 81 | Почему английский язык является международным? | Комбинированный | <i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного | <i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; | <i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, to replace, to remove, to drop упр.1.2), 3), 4); 3.; 4. | <i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, to replace, to remove, to drop упр.1.2) | <i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain упр.1.1), 3), 4); 3.; 4.; 5. | упр.2. (AB ex.1.) | ex.6. (R ex.3) | Контроль чтения |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|--|--|---|--|--|-----------------------|-------------------------|----------------------|
| | | | понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a nativelanguage, anofficiallanguage, Esperanto, standardEnglish, thelinguafranca, a nativespeaker. | | | | | | |
| 82 | Для чего нужно учить иностранный язык? | Комбинированный | Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему. | Речевой материал предыдущих уроков (упр.1.1), 2) | Речевой материал предыдущих уроков (упр.1.1); 2.1) | Речевой материал предыдущих уроков (упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3. | упр.2.1) | ex.4. (AB ex.1.) | Контроль аудирования |
| 83 | Как эффективно учить иностранный язык? | Комбинированный | Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом OnnotKnowingEnglishby G. Mikes. | Речевой материал предыдущих уроков; fluent(ly); грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов (упр.1.1), 3) | Речевой материал предыдущих уроков; fluent(ly); грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов (упр.4. | Речевой материал предыдущих уроков; fluent(ly); грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов (упр.1.1), 2), 3); 3.1), 2); 4.; 5. | упр.2. (AB ex.1.); 4. | ex.6. (AB ex.2.; ex.4.) | Высказывание |
| 84 | Какие курсы ты посещал? | Комбинированный | Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог — расспрос и диалог — обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (CollegeofStMarkandStJohninPlymouth, Wimbledon School). | Речевойматериалпредыдущихуроков; речевыефункции: recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ... it's worth .because you could .), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to .because .) (упр.1.1) | Речевойматериалпредыдущихуроков; речевыефункции: recommending (It'll be a great chance to . It's really a good way to .it's worth . because you could .), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but . May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to .because .) | упр.1.3) (AB ex.1.) | ex.3. (R ex.5.) | Диалог | |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|-----------------|--|---|--|--|---|-------------------------------|---------------------------|----------------------|
| | | | | | | | упр.1.1), 2), 4); 2.1), 2) | | | |
| 85 | Урок чтения. На уроке английского. | Комбинированный | Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с отрывком из книги <i>BackHome</i> by Michelle Magorian. | Речевой материал предыдущих уроков; <i>to flush, to tumble, monotonously</i> упр^ ex.6.1), 2), 3), 4), 5) | | Речевой материал предыдущих уроков упр^ ex.6.2), 4), 5), 6) | упр^ ex.6.1) | Пересказ текста | Пересказ |
| 86 | Что очаровывает людей в Британии? | Комбинированный | Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с некоторыми достопримечательностями в <i>EastSussex</i> , с отрывком из книги <i>Three Men on the Bummel</i> by Jerome K. Jerome. | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: словообразование (приставки <i>dis-, mis-</i>) упр.1.3) | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: словообразование (приставки <i>dis-, mis-</i>) упр.1.2), 3); 2.1), 2) | Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1), 2); 3. | упр.1.3); 2.1), 2) (AB ex.1.) | ex.4. (AB ex.2.; R ex.7.) | Контроль аудирования |
| 87 | Стоит ли посетить твою страну? | Комбинированный | Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с мнениями иностранцев о России. | Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2) | | Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2); 2.3) | упр.2.1), 2) | ex.3.1), 2) | Письменная работа |

| | | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|---|---|---------------------|
| 88 | Для чего нужны благотворительные организации? | Комбинированный | <i>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником).</i> | <i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями ComicRelief, RedNoseDay, с рассказом I Amthe USA, с информацией об известных людях США (G.Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, T. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, S. Foster, H. Longfellow, H.B. Stowe, W. Whitman, Th. Paine, P. Henry, R. Lee, U. Grant, B. Ross).</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: союзы because, that'swhy, sothat, Ved u Vingforms упр.1.1), 2), 3), 4)</i> | | <i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: союзы because, that'swhy, sothat упр.2.</i> | ex.3. (R ex.8.) | Текущий |
| 89 | | Урок обобщения и систематизация знаний | Повторение по разделу 6. | | | | | | |
| 90 | Защита проектов по разделу 6 | Урок применения знаний и умений | <i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i> | <i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i> | Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A - Z of my country. Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | | | | Проект |
| 91 | Проверочная работа по разделу 6 | Урок применения знаний и умений | <i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся</i> | <i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.Т Listening Comprehension (AB-I)</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков упр.Р/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6.</i> | упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); | Проверочная работа. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---------------------------|--|--|--|--|---|--|
| | | | самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | языка»; знакомство с информацией о кризисе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе TrevorBaylis. | combinations from Unit 6. | | | | | V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) | |
|--|--|--|---|---|---------------------------|--|--|--|--|---|--|

Раздел 7 Наш школьный ежегодник (11 часов)

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------|---|--|---|---|--|---------------------|---------------------------|----------------------|
| 92 | Что делает твою школу особенной? | Комбинированный | <i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | <i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally.. | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) alumni, festivities, alumnater, to socialize, socializing упр.1.1), 2), 3), 4) | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) alumni, festivities, alumnater, to socialize, socializing упр.2. | <i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 4); 3. | упр.^Вех.1.); 2. | ex.4. (AB ex.2.; R ex.1.) | Контроль чтения |
| 93 | Кто самый-самый в твоём классе? | Комбинированный | <i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить). | <i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги <i>Middle School Blues</i> by Lou Kassem. | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth. упр.1.1), 2), 3) | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth. упр.2.1) | <i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.2) (AB ex.1.) | ex.4. (AB ex.2.; R ex.3.) | Контроль аудирования |
| 94 | Урок чтения. Думай о своем будущем. | Комбинированный | <i>Развитие умения читать</i> с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить). | <i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отрывком из произведения <i>Sonny's Blues</i> by James Baldwin. | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upset упр^ ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6) | | <i>Речевой материал всего года обучения</i> упрТ<ex.3.5), 6), 7) | упр. R ex.3.3), 4) | сообщение | Высказывание |

| | | | | | | | | | | | |
|---------|----------------------------------|---|---|--|---|--|--|-------------------------|------------------|---------|--------------------|
| 95 | Каковы твои мечты и цели? | Комбинированный | <i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | <i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с записями школьников в альбоме выпускников об их планах на будущее.. | <i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 3) | <i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.2.1) | <i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.1), 2) (AB ex.1.) | ex.4. (AB ex.2.) | Текущий | |
| 96 | | Урок обобщения и систематизация знаний | Повторение по разделу 7. | | | | | | | | |
| 97 | Защита проектов по разделу 7 | Урок применения знаний и умений | <i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | <i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. What makes our school special. Project 2. The most outstanding pupils of my class. Project 3. Our plans and ambitions. | | | | | Проект | |
| 98-99 | Контрольная работа по разделу 7. | | | | | | | | | | Контрольная работа |
| 100-101 | Итоговая контрольная работа | Урок применения знаний и умений | | | | | | | | | Контрольная работа |
| 102 | Работа над ошибками | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | | | | | | | | |

Литература

| Учебник | Рабочая тетрадь (Activity Book) | Тетрадь для чтения (Reader) | Книга для учителя | Контрольно-измерительные материалы | Электронное приложение |
|--|---|--|--|---|---|
| <p>Английский язык 9 класс Учебник для общеобразовательных учреждений. В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова, Е.В. Кузнецова М.: Просвещение, 2009 (14-е издание), 272 стр.</p> | <p>Рабочая тетрадь 9 класс Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова М.: Просвещение, 2010 (12-е издание), 144 стр.</p> | <p>Книга для чтения 9 класс Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова М.: Просвещение, 2010 (10-е издание), 143 стр.</p> | <p>Книга для учителя 9 класс. Пособие для общеобразовательных учреждений. В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова М.: Просвещение, 2010 (6-е издание), 270 стр.</p> | <p>Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В.П. Кузовлев, В.Н. Симкин, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец М.: Просвещение, 2011, 72 стр. Контрольно-измерительные материалы Английский язык 9 класс. Е.В. Сахаров М.: «ВАКО», 2013, 64 стр.</p> | <p>Английский язык. Подготовка к итоговой аттестации. 9 класс. Аудиокурс к контрольным заданиям. ABBYYLingvoTutor</p> |

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

| Название контрольной работы | Источник |
|----------------------------------|--|
| Контрольная работа по разделу 1 | В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова «Рабочая тетрадь 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений». М.: Просвещение, 2010 (12-е издание) Стр.18 - 25 |
| Проверочная работа по разделу 2 | В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова «Рабочая тетрадь 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений». М.: Просвещение, 2010 (12-е издание) Стр.39 - 45 |
| Контрольная работа по разделу 2 | В.П. Кузовлев, В.Н. Симкин, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец «Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе». М.: Просвещение, 2011 Стр.10 - 20 |
| Проверочная работа по разделу 3. | В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова «Рабочая тетрадь 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений». М.: Просвещение, 2010 (12-е издание) Стр.63 - 71 |
| Контрольная работа по разделу 3. | В.П. Кузовлев, В.Н. Симкин, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец «Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе». М.: Просвещение, 2011 Стр.21 - 31 |
| Проверочная работа по разделу 4 | В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова «Рабочая тетрадь 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений». М.: Просвещение, 2010 (12-е издание) Стр.86 - 93 |

| | |
|----------------------------------|---|
| Проверочная работа по разделу 5. | В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова «Рабочая тетрадь 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений». М.: Просвещение, 2010 (12-е издание) Стр.1-8 - 113 |
| Контрольная работа по разделу 5. | В.П. Кузовлев, В.Н. Симкин, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец «Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе». М.: Просвещение, 2011 Стр.32 - 41 |
| Проверочная работа по разделу 6 | В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, О.В. Стрельникова, Ю.Н. Кобец, Е.В. Кузнецова «Рабочая тетрадь 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений». М.: Просвещение, 2010 (12-е издание) Стр.128 - 135 |
| Контрольная работа по разделу 7. | В.П. Кузовлев, В.Н. Симкин, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец «Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе». М.: Просвещение, 2011 Стр. 42 - 53 |
| Итоговая контрольная работа | В.П. Кузовлев, В.Н. Симкин, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец «Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе». М.: Просвещение, 2011 Стр. 54 - 65 |