Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Основная

общеобразовательная

 школа № 11»

# Елабужского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Алабуга муниципаль районы

Муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе

11 нче номерлы "Төп

гомуми белем бирү

мәктәбе "



 УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Основная школа №11» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кожевникова Н.В. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 год.

**Образовательная программа перспективного развития историко- краеведческого музея на 2016- 2021гг.**

Г. Елабуга

2016- 2021

**Информационная карта.**

**Тип программы:** тематическая образовательная программа.

**Образовательная область:** краеведение

**Направления деятельности:**

 **-** организационно-управленческая(работа Совета музея, актива музея),

 - сбор и хранение музейных предметов и экспонатов,

 - поисковая и исследовательская ,

 - экскурсионная и лекционная,

 - проведение массовых мероприятий,

 - установление спонсорских и партнёрских связей.

**Способы усвоения содержания образования:**

 **-** информационно-коммуникативный,

 - исследовательский,

 - метод социального проектирования.

**Уровень усвоения содержания образования:**

 общекультурный.

**Уровень реализации программы:**

основное общее образование.

**Формы реализации программы:**

- массовая работа,

 - групповая и индивидуальные формы.

**Продолжительность реализации программы:**

5 лет.

**Пояснительная записка**

Школьный музей принимает на себя сложную миссию воспитания гражданственности, сохранения базовых ценностей человечества, бережного отношения к памятникам истории и культуры, развития творческой и общественной активности воспитанников. Именно в этом состоит назначение данной программы, её актуальность и значимость.

**Направленность программы –** гражданско-патриотическое воспитание и развитие.

**Анализ состояния и работы школьного историко- краеведческого музея**

 Работа музея МБОУ «ОШ №11» строится в соответствии с федеральной целевой программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», принятой Правительством РФ. На основании этих документов была составлена школьная программа деятельности музея, которая включает следующие направления:

1. разработка системы формирования патриотического чувства у детей школьного возраста;
2. создание целостного представления об истории, быте и традициях родного края;
3. повышение престижа воинской службы и звания защитника Отечества;
4. сохранение музейного фонда и привлечение учащихся к активной познавательной деятельности;
5. уход за памятниками погибшим воинам, в которых увековечено бессмертие подвига советских людей.

Таким образом, целенаправленное педагогическое руководство системой патриотического воспитания отражается в перспективном и ежегодном плане работы Совета музея, который организует и координирует работу ученического и педагогического коллективов. Патриотическое воспитание школьников на примере старшего поколения является основной задачей в воспитании юных патриотов России. В настоящее время в школе работает один историко- краеведческий музей «Это было в Тарловке».

*Наш историко – краеведческий музей*  был создан в 2006 году учителями школы совместно с художниками-оформителями к 60-летию Победы в ВОВ. В музее собран материал об истории села и односельчанах в годы Великой Отечественной войны, содержатся сведения о 94 ГСД, освобождавшей село Мелихово от немецко-фашистских захватчиков. В музее хранятся фотографии ветеранов- жителей села Тарловка и сотрудников санаториия «Тарловский», воспоминания ветеранов и их родственников. Одна из экспозиций музея посвящена истории санатория «Тарловский», в котором в годы ВОВ действовал эвакогоспиталь №4089 для раненных солдат.

В Зале Боевой Славы представлены 6 экспозиций:

* санаторий «Трловский» в годы войны,
* Великие сражения в годы ВОВ,
* Пионеры герои ВОВ,
* Памяти односельчан,
* Великие полководцы России,
* Полководцы гражданской войны.
* Маршалы Советского союза и России

Количество и краткая характеристика музейных предметов основного фонда:

43 предмета. Наиболее ценные экспонаты – это предметы времени Великой Отечественной войны: документы военного периода, элементы боевых орудий и снарядов , фотографии ветеранов войны, в том числе работников эвакогоспитале №4089 , а также 2 альбома по истории санатория «Тарловский».

Количество и краткая характеристика музейных предметов научно-вспомогательного фонда: 55 предметов.

Портреты полководцев Великой Отечественной войны, доклады учащихся о городах-героях, о крупнейших сражениях войны, прежде всего о Курской битве, фото-стенды, картосхема Великой Отечественной войны.

В этом году работа музея была направлена на достойную встречу 71-годовщине великой победы нашего народа над фашистской Германией. Совет музея совместно с органами самоуправления школы поставил главной задачей изучение материалов Великой отечественной войны через все направления деятельности школы.

* На различных уроках учителя школы говорили о том, как работала наука и культура в помощь фронту и тылу.
* На классных часах и внеклассных мероприятиях мы говорили о подвигах людей, проявивших свои лучшие качества – мужество, стойкость, патриотизм в борьбе с захватчиками.
* Совет музея поставил задачу расширить географию наших знаний о войне и поэтому музей пополнился экспозицией о городах-героях.
* Большая часть экспозиции музея посвящена истории санатория в годы ВОВ
* Большая работа была проведена советом музея и поисковыми отрядами по сохранению народной памяти о защитниках Отечества. Здесь мы предлагаем вашему вниманию отчеты поисковых отрядов. Они посвящены изучению братской могилы на территории села Тарловка, встречах с односельчанами.
* Учащиеся школы уточнили картотеку ветеранов В.О. войны, живущих в нашем селе, а также работая в направлении «Связь веков», собрали данные о воинах, прошедших службу в рядах вооружённых сил.

 Основной путь сбора материалов – это ученический поиск, собственное исследование, активная работа самих школьников. Поисковые задания разрабатываются самим Советом музея и детским активом на совместных заседаниях, а затем распределяются по классам или группам.

В плане Совета музея намечаются линейки, которые проводятся к юбилейным и памятным датам. Традиционными являются линейки 8 февраля – День юного борца за мир, 23 февраля – День защитника Отечества. 9 мая – День Победы.

 Одним из наиболее массовых направлений является экскурсионная и лекционная работа Совета музея. Экскурсии проводят члены экскурсионной группы – ученики 8,9 классов. Кроме того, согласно индивидуальным тематическим планам учителей – предметников проводятся уроки истории в 9 классе, уроки литературы по творчеству писателей – фронтовиков, а также проходят уроки ознакомления с окружающим миром. Изучая материал о родном крае, ученики школы приходят не только в свой музей, но с удовольствием совершают поездки в г. Елабуга и Набережные Челны. Воспитательный процесс осуществляется при активном взаимодействии педагогического и ученического коллективов школы, включая родительский актив.

Разнообразные формы воспитательной работы:

* уроки мужества;
* путешествия и экспедиции;
* сбор и систематизация исследовательских материалов;
* экскурсии, заседания, лекции, устные журналы;
* конференции, диспуты, встречи с интересными людьми ;
* «Вахты памяти», конференции; встречи с ветеранами ВО и локальных войн;
* выпуск стенгазеты;
* акции и социальные проекты.

Краеведение - способ самопознания общества, способ усвоения прошлого настоящим. В целом решению задач патриотического воспитания способствует комплексная работа педагогического и ученического коллективов по изучению военно-патриотического, фольклорно – этнографического, культурно – исторического и других аспектов воспитания.

**Концепция развития музея.**

 В современных условиях исключительно важно сохранить или выработать самые естественные для человека ценности: что такое добро и зло, чем дорога семья, почему важна школа, в чём состоит долг и многое другое. Историко-краеведческий музей становится хранителем истории учреждения как своей собственной, формирует чувство связанности своей судьбы с судьбами других людей, приобретает значение не столько как источник получения дополнительных знаний и даже развития новых умений и навыков, сколько развития духовных сил, способных творить добро для себя и для других.

**Цель программы – управление процессом социальной адаптации учащихся, развития коммуникативных компетенций, личностного роста каждого воспитанника как человека и гражданина через создание для этого благоприятных условий.**

**Задачи:**

* внедрение в практику деятельности музея форм и методов музейной педагогики (изучение ситуации, диагностирование, определение уровня социальной зрелости, привлечение к работе на основе индивидуального подхода);
* ресурсное обеспечение достижения гражданско-патриотических воспитательных целей программы музея;
* разработка и внедрение опробованных и инновационных проектов по профилю музея.

Основные задачи и направления деятельности музея реализуются в соответствии с федеральными нормативно-правовыми документами и инструктивно-методическими материалами, Программой развития школы, Уставом школы, нормативными актами.

**Механизм реализации программы перспективного развития музея.**

Программа развития музея как музея – экспозиции предусматривает:

-постоянное пополнение фондов музея, совершенствование форм учёта и хранения, привлечение к работе активистов музея;

-продолжение и расширение историко-краеведческих и духовно-нравственных возможностей существующих экспозиций, использование положительных примеров жизненной стойкости, целеустремлённости, силы воли.

-использование околомузейного пространства для достижения большей доступности и привлекательности работы музея;

-осуществление поисковой работы по истории школы, истории Елабужского района, истории своей малой Родины,

-проведение экскурсионно-лекторской работы на базе экспозиций музея для воспитанников, педагогов и других посетителей музея в целях популяризации деятельности музея и исторических знаний;

-развитие детского самоуправления, лидерских качеств личности в процессе осуществления деятельности Совета музея .

В числе важнейших мер предусматривается использование музея в учебно-воспитательной работе.

Музей может и должен стать инициатором многих общественно-полезных дел, как экскурсии в музеи города, к обелискам, памятникам, проведение дней и месячников защитников отечества, гражданско-патриотических акций и др.

 **Основные направления, содержание, формы и методы деятельности музея.**

**Работа с фондом музея** включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов основного и вспомогательного фондов по разделам музейной экспозиции. Основные формы и методы деятельности: поисковые выезды и выходы на местность (походы, экспедиции, экскурсии), совместная деятельность педагогов со школьниками и их родителями, жителями села по сбору музейных предметов и полевого краеведческого материала; работа с краеведческими, литературными информационными и научными источниками, с архивным материалом; опрос и анкетирование местных жителей, родственников, дарителей, специалистов для определения и описания музейных предметов, их регистрации в инвентарной книге музея.

**Просветительская (образовательная) деятельность** **музея** включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности со школьниками (тематические уроки, классные часы, экскурсии, туристско-краеведческие походы, экспедиции и выезды на местность; индивидуальный образовательный маршрут школьника, представленный краеведческой исследовательской, проектной или творческой работой; краеведческие конференции, конкурсы и др.).

**Информационно-аналитическая деятельность музея** включает оформление стендов, витрин, выставок различной тематики; выпуск краеведческих газет, создание видеофильмов и компьютерных носителей краеведческой тематики, сайта музея; составление полных отчетов о походах и экспедициях.

**Комплексное изучение родного края и России** реализуется через работу объединения «Активисты школьного краеведческого музея».

**Общественно-полезная деятельность музея** включает реставрацию музейных экспонатов, создание поделок, макетов и других наглядных материалов; создание и монтаж разделов музейной экспозиции; выполнение общественно-полезной работы на местности (во время походов, экспедиций).

**Связь с учреждениями** (образования, культуры, науки, общественными организациями и др.), в том числе – на основе договоров о совместной деятельности и сотрудничестве с целью получения краеведческой информации и материалов, консультаций.

**Реализация индивидуального образовательного маршрута** **обучающихся** выполнение краеведческой исследовательской работы.

**Развитие музейной экспозиции**

**1.** Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея, пополнение их новыми предметами и экспонатами.

**2.** Формирование новых разделов музейной экспозиции по темам «История школы», «Летопись спортивной жизни школы» «Эвакогоспиталь», «Клуб путешественников». Разработка экскурсионных маршрутов на местности: походы, лыжные маршруты, организация туристско-краеведческих лагерей.

**3.** Пополнение фондов музея в процессе совместной туристско-краеведческой, творческой и трудовой деятельности школьников, педагогов и родителей обучающихся, молодежи.

**Условия реализации Программы.**

1. **Педагогические условия. Формирование кадрового потенциала развития музея** необходимо осуществлять добровольное сотрудничество и межличностное взаимодействие на основе общего интереса; создание традиций музейной деятельности;

2. ***П*рограммное обеспечение** осуществляется через разработку и апробацию содержания программ внеурочной деятельности, программ дополнительного образования детей по музейной деятельности; создание «копилки идей» с разработками уроков, внеурочных мероприятий, инсценизаций, праздников и др. с использования фондов музея в образовательно-воспитательном процессе школы, в культурной жизни села; ***информационно-аналитическое обеспечение*** – аналитическая, рекламная и издательская деятельность.

3. **Вовлечение школьников и их родителей в деятельность музея** через участие в деятельности Совета музея; максимальное вовлечение детей и их родителей в проведение краеведческих исследований в содружестве с педагогами; презентация исследовательских работ обучающимся школы, общественности, в том числе родителям на общешкольных родительских собраниях; участие во всероссийских конференциях; вовлечение в подготовку и проведение в музее различных образовательных форм деятельности (уроки, экскурсии, занятия, конкурсы, походы, экспедиции, классные часы, краеведческие исследования и др.) родителей, выпускников школы, ветеранов; работа по направлениям деятельности музея.

4. **Управленческий компонент** предусматривает нормативно-управленческое обеспечение (разработка совместно с администрацией школы соответствующих приказов и распоряжений, касающихся деятельности музея, определяющих и уточняющих права, функциональные обязанности педагогов, работающих в музее педагогов; заключение договоров с учреждениями дополнительного образования детей, осуществляющих туристско-краеведческую деятельность, с учреждениями науки, культуры, спорта, туризма, вузами, общественными организациями и т.п.; разработка и утверждение инструкций по технике безопасности во время проведения занятий по туризму и краеведению, массовых туристско-краеведческих мероприятий, походов, экспедиций, внешкольных экскурсий); финансовое и материально-техническое обеспечение (стимулирование труда педагогов, внесших вклад в результативность деятельности музея; определение источников финансирования деятельности школьного краеведческого музея, туристско-краеведческих походов, экспедиций, экскурсий и других музейных мероприятий и призового фонда учащихся; оснащение компьютерной, множительной, видео и аудиотехникой, проектором, Интернетом, обновление музейной мебели и туристского снаряжения).

**Механизм реализации программы**

В реализации программы участвует школьный историко-краеведческий музей, педагоги школы, активисты школьного музея из числа учащихся, родители учащихся, представители учреждений и общественности села, выпускники школы разных лет.

**Руководство работой музея**

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет Совет музея. Совет организует и направляет работу по пополнению фондов музея, осуществляет учёт и хранение музейных экспонатов, проводит сбор материалов по истории школы-интерната, участвует в подготовке и проведении экскурсий, музейных уроков, массовых мероприятий, музейных акций, разрабатывает и утверждает план работы.

Координацию деятельности Совета осуществляет руководитель музея. Предполагается активнее привлекать ветеранские и творческие организации и союзы к работе школьного музея, полнее использовать их опыт и духовный потенциал в целях сохранения и преемственности боевых и трудовых традиций.

Курирование деятельности по развитию и организации работы музея осуществляет директор школы и его заместитель. Они обеспечивают контроль над тем, чтобы материалы школьного музея использовались в учебной и внешкольной воспитательной работе, чтобы все экспонаты, особенно подлинные, бережно хранились, чтобы музей в целом обеспечивал все необходимые условия для осуществления его целей и задач.

**Оценка результативности работы музея**

Конечным результатом реализации Программы развития музея предполагается:

-возрастание активности воспитанников, участие в общественных мероприятиях патриотической направленности, вклад в жизнь и деятельность учреждения;

- преодоление антиобщественных и других негативных явлений в поведении в школе, в группе, на улице.

**Этапы перспективного развития музея.**

**1 этап:** 2016 – 2017учебный год;

**2 этап:** 2017 – 2018 учебный год;

**3 этап:** 2018 -2019 учебный год;

**4 этап**: 2019 -2020 учебный год;

**5 этап**: 2020 – 2021 учебный год (первое полугодие учебного года:

 **Анализ работы, разработка программы перспективного развития**

**1 этап: 2016 – 2017** **учебный год.**

**1.**Разработка Концепции музея, Программы перспективного развития.

2. Создание документально-правовой базы: акты приёмки-сдачи, инвентарные книги, картотека, тематико-экспозиционный план, книга поступлений, книга движения, книга отзывов посетителей.

3. Формирование экспозиций музея, сменных и стационарных выставок.

4. Паспортизация музея.

5. Создание Совета музея. Обучение актива.

6. Участие в районных и городских краеведческих акциях.

7. Укрепление материальной и методической базы.

8. Проведение мероприятий по плану работы.

9. Анализ работы за период 2015-2016уч.г.

1. **этап: 2017 – 2018** **учебный год.**

1.Корректировка Программы перспективного развития музея на 2016-2021 гг.

2. Пополнение фондов музея

2.Формирование обновлённого состава Совета музея. Составление плана работы Совета музея на 2017 – 2018 уч.г.

3.Разработка циклограммы деятельности руководителя музеем.

4.Работа по программе «Стань экскурсоводом» (1-й год обучения).

5.Составление календаря традиционных памятных дат школы:

* День рождения школы,
* День рождения музея,
* Дни воинской славы России,
* День города, День района и др.

6.Запуск проекта «Символы музея»

7.Проведение экскурсий и лекций по тематике знаменательных и памятных дат, выход на экскурсии в музеи школ района.

8.Организация массовых мероприятий по плану работы.

9.Участие в районных и городских мероприятиях.

10.Оформление сменных выставок.

11.Участие в разработке и реализации соцпроекта «Я с тобой, ветеран».

1. **этап: 2018 -2019** **уч.г.**

1.Организация поисковой и исследовательской деятельности по истории учреждения. Сбор материалов по теме «Наш дом – наша школа» (Летопись школы в воспоминаниях воспитанников и работников интерната).

2.Расширение историко-краеведческих рамок экспозиции путём создания разделов по истории Елабужского района, в том числе истории города и района в годы Великой Отечественной войны

3.Реализация программы «Стань экскурсоводом» (2-й год обучения).

4.Проведение экскурсионно-лекторской работы на базе экспозиций музея для воспитанников, педагогов и других посетителей музея.

5.Участие в реализации проекта «Я с тобой, ветеран».

6.Разработка методических материалов «Музей – учителю, воспитателю, детям».

7. Разработка и реализация проекта музейного уголка: создание редакции, налажисание регулярного обновления

1. **этап: 2019 -2020** **уч.г.**

1.Реализация программы «Стань экскурсоводом» (3-й год обучения).

2.Исследовательская работа по истории школы на материалах музея, разработка содержания и оформления выставочных настенных планшетов по летописи школы

 3.Разработка и проведение массового мероприятия, посвящённого Дню Победы в Великой Отечественной войны

 4. Создание экспозиции по теме «Достижения школы». Размещение поделок, предметов художественного творчества, созданных руками детей.

 5. Проведение экскурсионно-лекторской работы на базе экспозиций музея для ученикв, педагогов и других посетителей музея.

 6.Запуск проекта «Юный краевед» (музейные уроки для начальной школы).

 7.Создание традиции посвящения в члены Совета музея.

 8. Составление методического сборника «Музей – учителю, воспитателю, детям».

1. **этап:** 2020 – 2021 **уч.г. (1-е полугодие)**

 1.Сбор и оформление аналитического материала по работе музея за 5 лет. Выпуск информационного сборника и его презентация.

 2. Исследовательская работа по истории школы на материалах музея, разработка содержания и оформления выставочных настенных планшетов по летописи школы

3.Организация экскурсий по музею силами экскурсоводов-учеников.

 4.Посещение школьных музеев района и города.

 5.Акция «Подарок – городу»

 6.Празднования 5-летия музея.

 7.Размещение информации о музее на сайте Интернета.

 8. Установление связей музея с внешкольными учреждениями и организациями, со СМИ

**Ресурсное обеспечение Программы перспективного развития музея.**

**1.Материальное обеспечение.** Музей занимает благоустроенное помещение на 2 этаже школы: бывшая классная комната площадью 16 квадратных метров, отапливаемая, с одним окном, оборудованная специальной мебелью для экспонирования фотоматериалов, документов и других ценных предметов и закрытых шкафов для запасников музея. Имеется также открытое пространство для экспозиционного комплекса и для работы Совета музея, Музей снабжён компьютерной техникой и бытовыми приборами. Экспозиционно-выставочное пространство музея открыто для доступа. Его привлекательность достигается жизненной и исторической близостью к музейным предметам, яркостью и выразительностью экспозиционных образов, возможностью информационного общения с руководителем музея и экскурсоводами-воспитанниками. Санитарные условия, освещённость, температурный режим, оборудование в целом обеспечивают комфортное пребывание в музее и сохранность экспонатов. Для более эффективной работы музея было бы полезным приобретение мультимедийного видеопроектора, экрана.

**2. Организационно-правовое и педагогическое обеспечение.** В своей работе руководитель музея опирается на нормативно-правовые документы, инструктивно-методические материалы по гражданско-патриотическому воспитанию школьного, регионального, федерального и международного уровней. Музей осуществляет свою деятельность на основе Положения о музее, Положения о Совете музея, Программы перспективного развития, Плана работы музея и плана работы Совета музея. Координирует деятельность по реализации Программы руководитель музея и Совет музея.

**3.**  **Способы привлечения детей к запланированной деятельности.**Вместе с руководителем музея деятельность по реализации Программы осуществляет Совет музея. Совет музея периодически подводит итоги работы, уточняет механизм реализации Программы, разрабатывает рекомендации и предложения по корректировке Программы и повышению эффективности её осуществления. Формируется Совет музея из детей 5-8 классов по рекомендации учителей с учётом пожелания самих учеников. Трудности вовлечения детей в Совет музея объективно обусловлены. В условиях неукоснительно соблюдаемого, общего для всех режима дня детям трудно найти возможность для занятий в музее, осуществление плана работы строго ограничено временными рамками.

**4. Методические ресурсы.** Учебно-методические ресурсы музея формируются в ходе совместной работы и обмена опытом с руководителями школьных музеев района и города. В музее имеется определённый набор методической литературы в виде материалов районных и городских семинаров и методических пособий для учителей, классных руководителей и педагогов. Доступны и методические материалы интернета. Руководитель музея за годы педагогической работы овладел навыками общения с детьми, в том числе с детьми педагогически запущенными и социально неадаптированными, использует в работе интерактивные методики, метод личностного роста.

**Прогнозируемые результаты и механизм их отслеживания.**

 Результатом деятельности школьного музея и участия в его работе учащихся является освоение общечеловеческих ценностей, а именно приобретение знаний об общечеловеческих ценностях, формирования позитивного к ним отношения, выработка опыта положительных социальных действий и поступков. В качестве форм контроля достигнутых результатов могут быть использованы контрольные процедуры в форме собеседования, тестирования, анкетирования, участия в мероприятиях, выставках, защите проектов, проведения экскурсий, музейных уроков, общественных акциях. Важно создавать на каждом этапе ситуацию успеха для каждого ребёнка. Это направление в работе с детьми является абсолютно приоритетным.

Село Тарловка отдалено от города Елабуга на 17 километров, что создаёт трудности для нашего населения в посещении культурных объектов города. Музей станет духовным центром села. Прививая любовь к Отечеству, любовь к его истокам, музей поможет нашей молодёжи сформировать правильную гражданскую позицию. Через деятельность музея жителям села и молодёжи будут предоставлены социальные услуги: экскурсии, тематические вечера, лекции, встречи, направленные на повышение их культурного, духовного уровня и социальной активности. Социальными услугами музея смогут воспользоваться не только жители села, но и жители всего района.

Программа развития школьного музея предполагает новую форму организации совместной деятельности детей и взрослых в реализации социальных программ, что позволит повысить социальную активность жителей и подрастающего поколения. Социальные услуги смогут получить не только жители села, но и жители города Елабуга.

Реализуя программу развития музея, школа привлечёт внимание социума к проблемам духовных ценностей, поможет в сохранении исторических и культурных памятников родного края. Так же школа получит хорошую базу для осуществления воспитания в школе, а учащиеся и педагоги получат хороший навык краеведческой, поисковой и исследовательской деятельности. Школа расширит свои социальные связи.