

**Программа внеурочной деятельности
по английскому языку для 4 класса
" С английским вокруг света "**
(общеинтеллектуальное направление)

Автор-составитель: Лебедева С.П.,
учитель английского языка

Пояснительная записка.

Рабочая программа для 4 класса по внеурочной деятельности по английскому языку составлена на основе следующих нормативно-методических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования»
- основная образовательная программа начального общего образования МОУ ООШ №15 имени Н.И.Дементьева (приказ №116/1 от 31.08.2015);
- авторская программа М.В. Вербицкой «Forward», 2012 год, издательский центр «Вентана-Граф».

Программа «С английским вокруг света» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа модифицированная, составлена на основе авторской программы по английскому языку М.В. Вербицкой «Forward» с целью усиления страноведческого компонента. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младших школьников.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Практическая значимость данной программы заключается в закреплении и совершенствовании умений и навыков, полученных на уроках английского языка. В процессе изучения формируются и совершенствуются следующие учебные умения и навыки: относительная правильность произношения, не нарушающая коммуникацию, произнесение предложений с соблюдением основных типов интонации английского языка, соответствующих типам высказывания, соответствующая данному этапу изучения английского языка техника чтения, формирование говорения не только репродуктивного,

но и продуктивного характера. Учащиеся должны систематизировать свои знания в области употребления видовременных форм английского глагола.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

В основу программы внеурочной деятельности положены следующие принципы:

1. Принцип гуманизации образовательного процесса, предполагающий очеловечивание взаимоотношений в совместной творческой деятельности педагогов, учителей, обучающихся и их родителей.
2. Принцип научной организации
3. Принцип добровольности и заинтересованности обучающихся
4. Принцип системности во взаимодействии общего и дополнительного образования
5. Принцип целостности
6. Принцип непрерывности и преемственности процесса образования
7. Принцип личностно – деятельностного подхода
8. Принцип детоцентризма (в центре находится личность ребенка)
9. Принцип комплексного подхода в реализации интегративных процессов
10. Принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации

Цели и задачи курса

Цель программы - это создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую, театральную и проектную деятельность посредством английского языка,

Задачи:

I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Особенности реализации программы.

Данная внеурочная деятельность школьников организуется в форме занятий общеинтеллектуальной направленности. Реализация программы рассчитана на 1 год, объемом в 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю, в первой половине дня в 4 классе по 45 минут. Место проведения занятий – учебный кабинет.

Общая характеристика курса.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного подходов к изучению иностранному языку.

В качестве интегративной цели изучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Занятия проводятся теоретические и практические. Теоретические занятия педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игровой деятельности, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы занятия внеурочной деятельностью были оснащены современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в спортивном зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Описание ценностных ориентиров содержания программы по внеурочной деятельности.

Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой начальной школы и призван обеспечить достижение основных целей:

1. развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению; формирование желания и умения учиться;
2. воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
3. освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности;
4. сохранение и поддержка индивидуальности ребенка.

Результаты изучения курса.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у учащихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

Личностными результатами изучения курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого ИЯ (через дет. Фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами являются:

- ✓ -развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей школьника;
- ✓ -развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные яз. И речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- ✓ -расширение общего лингвистического кругозора школьника;
- ✓ -развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер школьника; формирование мотивации к изучению ИЯ.

Предметными результатами являются умения:

- *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию.
- *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм).
- *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения.
- Применять основные правила чтения и орфографии.
- Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.
- Воспринимать на слух и понимать: небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале;
- Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни.
- Участвовать в процессе драматизации.

✓ **Универсальные учебные действия**

личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные
поддержание познавательного интереса к занятиям по английскому языку; формировать	принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры; самостоятельно	Использовать знаково-символические средства, таблицы в решении учебных задач;	Строить речевое высказывание в устной форме; задавать вопросы, контролировать действия партнеров по

<p>мотивационную основу изучения английского языка; формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; учиться оценивать правильность выполнения действия;</p>	<p>оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы; быть готовым к занятию; вести записи в тетради в соответствии с принятыми требованиями; формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; осваивать начальные формы рефлексии.</p>	<p>проводить сравнение по заданным критериям, обобщать, устанавливать аналогии; работать с информацией представленной в виде текста, таблицы, рисунка; овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации; соблюдать нормы этики и этикета; овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>выполнению учебных действий; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); учиться аргументировать, доказывать; учиться вести дискуссию; выступать перед аудиторией сверстников с выученными стихами, театральными постановками</p>
--	--	---	--

Формы контроля и система оценивания знаний.

1. Викторина, КВН
2. Диалоги по изученным темам – практикуются практически каждое занятие, т.к. курс имеет четко выраженную коммуникативную направленность.
3. Проект – разрабатывается по ряду тем с учетом интересов и возрастных особенностей учащихся.
4. Театрализованная инсценировка.

Содержание курса.

Программа состоит из двух относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

II. «Мир игр и стихов»-10 часов

На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

II. «Мир сказки и театра» -24 часа

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

1. «Мир игр и стихов»-10 часов

Английские детские стихотворения. Английские поговорки, скороговорки, приметы. Игры по сценариям.

2. «Мир сказки и театра»-24 часа

Чтение сказок «Теремок», «Репка», заучивание ролей Прослушивание песен и их заучивание. Постановка сказок «Теремок», «Репка». Театры мира. Театры в нашем городе. Проект «Театр нашей мечты», «Театральный Лондон нашими глазами». Конкурс стихов, песен.

Тематический план.

№	Наименование разделов	Кол-во часов		
		Всего	теория	практика
1	«Мир игр и стихов»	10	3	7
2	«Мир сказки и театра»	24	8	16
	Итого:	34	11	23

Календарно-тематическое планирование

Дата (план/факт)	№ урока	Кол- во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
«Мир игр и стихов»				
	1	1	Учись играть!	-зрительное восприятие текста: узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать содержание; -соблюдение правильного ударения в словах и фразах,

					интонации в целом. Повторение алфавита, считалки, скороговорки, повторение звуков, фонетические сказки.
		2	1	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes.	-воспроизведение наизусть текст стихотворения Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.
		3	1	Английские народные детские стихотворения NurseryRhymes.	-воспроизведение наизусть текст стихотворения Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Конкурс стихов.
		4	1	Английские пословицы, поговорки, приметы	-выразительное чтение вслух -соблюдение правильного произношения, ударения в словах и фразах, интонации в целом
		5	1	Английские пословицы и приметы.	-участие в проектной деятельности
		6	1	Английское народное детское стихотворение The three little kittens.	-подготовка к инсценировке стихотворения, распределение ролей, работа над интонацией и произношением
		7	1	Английское народное детское стихотворение The three little kittens.	-инсценировка стихотворения
		8	1	Играем вместе	-тренировка лексики по темам -участие в групповой и коллективной работе: Игра «Будьте добры к животным!» (лексика цвета, животные) Игра «Родословное дерево» (лексика родственники) Игра «Украшаем пиццу» (лексика овощи)

		9	1	Игра «Кто сильнее?»	-тренировка лексики по теме «Спорт», «Животные».
		10	1	Игра «Джунгли зовут»	-тренировка лексики по теме «Животные», «Цвета», «Цифры».
«Мир сказки и театра»					
		11	1	Английские народные сказки.	-участие в диалоге: задавать вопросы, отвечать, на вопросы собеседника, начинать, поддерживать и завершать разговор. -выразительное чтение вслух небольших текстов
		12	1	Мои любимые герои.	-участие в диалоге: задавать вопросы, отвечать, на вопросы собеседника, начинать, поддерживать и завершать разговор. -выразительное чтение вслух небольших текстов
		13	1	Песни из сказок и фильмов.	-восприятие текста на слух с узнаванием знакомых слов, грамматических явлений и полным пониманием содержания
		14	1	Моя любимая песня из мультфильма.	-участие в конкурсе певцов
		15	1	Время сказок.	-зрительное восприятие текста: узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать содержание; -соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом.
		16	1	Сказка “ The Turnip” / «Репка».	-чтение, работа с текстом. Сравнение английского варианта сказки с русским.

		17	1	Сказка “ The Turnip” / «Репка».	знакомство со сценарием и распределение ролей.
		18	1	Сказка “ The Turnip” / «Репка».	работа над текстом пьесы: заучивание ролей
		19	1	Сказка “ The Turnip” / «Репка».	работа над текстом пьесы: заучивание ролей
		20	1	Сказка “ The Turnip” / «Репка».	презентация спектакля
		21	1	Величайшие театры мира.	-восприятие текста на слух с узнаванием знакомых слов, грамматических явлений и полным пониманием содержания
		22	1	Театр в нашем городе.	- поиск в тексте необходимой информации; -использование в речи простейших устойчивых словосочетаний, речевых клише.
		23	1	Театр нашей мечты	-участие в проектной деятельности
		24	1	Мои любимые актеры и актрисы.	-осуществление запроса информации, участие в беседе на знакомую тему, -выражение своего отношения к высказыванию партнёра; -составление небольших монологических высказываний.
		25	1	Сказка”A house in the wood”/ «Теремок».	чтение, работа с текстом. Сравнение английского варианта сказки с русским.
		26	1	Сказка”A house in the wood”/ «Теремок».	знакомство со сценарием и распределение ролей.
		27	1	Сказка”A house in the wood”/ «Теремок».	работа над текстом пьесы, заучивание ролей
		28	1	Сказка”A house in the wood”/ «Теремок».	работа над текстом пьесы, заучивание ролей
		29	1	Сказка”A house in the	презентация спектакля

				wood”/ «Теремок».	
		30	1	Путешествуем по театральной Великобритании.	-восприятие текста на слух с узнаванием знакомых слов, грамматических явлений и полным пониманием содержания (беседа с сопровождением презентации)
		31	1	Путешествуем по театральному Лондону.	-восприятие текста на слух с узнаванием знакомых слов, грамматических явлений и полным пониманием содержания (беседа с сопровождением презентации)
		32	1	Театральный Лондон нашими глазами.	участие в проектной деятельности
		33	1	Вспомним все.	конкурс стихов, песен, рисунков -применение полученных знаний на практике
		34	1	Итоговое занятие-церемония награждения	церемония награждения по номинациям
