

На основании:

* Федеральныого закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897»;
* Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* Приказа Минобрнауки РФ от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
* Рекомендаций Минобрнауки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 2 от 09.01.2014 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 08.06.2015 года № 576; приказом Минобрнауки России от 28.12.2015 года № 1529; приказом Минобрнауки России от 26.01.2016 года № 38);
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 08.04.2015 г. № 1\15);
* Закона РФ от 25октября 1991 года № 1807 – 1 «О языках народов Российской Федерации (В редакции Федерального закона № 185 – ФЗ);
* Информационного письма Министерства образования Красноярского края от 3 октября 2018 года № 75 - 10820 «О изучении второго иностранного языка»
* Методического письма «О преподавании предметной области «Иностранные языки» в общеобразовательных организациях Красноярского края с 2019 – 2020 учебного года», одобренного учебно – методическим объединением в системе общего образования Красноярского края, протокол № 1 от 26 марта 2019 года

внести следующие изменения и дополнения в Основную образовательную программу основного общего образования МБОУ Арейской СОШ:

I. В разделе «1.2.2. Структура планируемых результатов освоения основного общего образования»

а) в абзаце шестом после слова «Литература» дополнить словами «Русский родной язык», «Родная русская литература»;

б) в абзаце шестом после слов «Иностранный язык» дополнит словами «Второй иностранный язык».

II. Раздел «1.2.5. Предметные результаты» дополнить следующими пунктами:

**1.2.5.17. Родной русский язык**

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

* осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
* осознание роли русского родного языка в жизни человека;
* осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
* осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
* понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
* понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор,народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;
* понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
* понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
* характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
* понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
* понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;определение значения современныхнеологизмов,характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
* определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
* осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений;
* соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
* использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

* осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия с основными нормами литературного языка;
* соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* стремление к речевому самосовершенствованию;
* формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
* осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
* соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
* соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;
* различение стилистических вариантов лексической нормы;
* употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
* различение типичных речевых ошибок;
* редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
* выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
* соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;
* правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
* правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;
* выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;
* соблюдение основных норм русского речевого этикета;
* соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;
* соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
* использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
* соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);
* соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки(в рамках изученного в основном курсе);
* использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
* использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
* использование словарей синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения;
* использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

* владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
* умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
* проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
* владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
* владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
* участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
* умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
* создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
* создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
* чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров(девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
* чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;
* создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;
* оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
  + - 1. **Родная русская литература**

**Предметные результаты**, формируемые у учащихся в результате освоения программы по русской родной литературе основной школы:

* определять тему и основную мысль произведения;
* владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
* выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
* оценивать систему персонажей;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* выявлять особенности языка и стиля писателя;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
* анализировать литературные произведения разных жанров;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
* вести учебные дискуссии;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
* пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.
  + - 1. **Второй иностранный язык (французский язык)**

**Предметные результаты** предполагают формирование навыков (произносительных, лексических, грамматических) и развитие умений в 4-х основных видах деятельности, а именно: говорении, чтении, аудировании, письме.

**Говорение:**

* умение высказаться целостно как в смысловом, так и структурном отношениях (на любом уровне речевых единиц).
* умение высказываться по обсуждаемой проблеме логично и связно, продуктивно как по содержанию, так и по форме.
* умение проводить свою стратегическую линию (аргументировать, изложить факты, привести примеры), соотносить ее со стратегической линией собеседника;
* умение сравнивать факты культуры Франции и своей страны, давать им оценку.
* умение общаться на разных уровнях адекватно ситуации: с одним собеседником, с группой;
* умение общаться в различных организационных формах: интервью; одно- или обоюдостороннее воздействие, побуждение; планирование совместных действий; обсуждение проблемы, чьей-либо точки зрения; обмен мнениями;
* дискуссионные умения: аргументация, контраргументация, комментирование, сравнение.

**Чтение:**

* умение понять основную идею, смысл текста.
* умение выбрать материал для чтения в зависимости от интересов, желаний, необходимости и обстоятельств.
* умение читать достаточно быстро с целью извлечения информации, необходимой для обсуждения проблем.
* умение синтезировать информацию из разных источников.
* умение адекватно ситуации использовать аутентичные тексты.
* умение догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, по контексту, по аналогии с родным языком; о содержании текста по заголовку;
* умение пересказать прочитанное.

**Аудирование:**

* умение понимать речь в фонозаписи в нормальном темпе.
* умение понимать высказывания разного характера и стиля
* умение адекватно реагировать на услышанное.
* умение понимать сказанное собеседником однократно и переспрашивать, если что-то непонятно.

**Письмо:**

* умение написать свое письмо и ответ на полученное письмо
* умение выписывать из прочитанного то, что необходимо.
* умение составить план и тезисы своего высказывания (устного или письменного).
* умение зафиксировать свои размышления по поводу предложенного проблемного вопроса в письменной форме, оформив их правильно как в лексическом и грамматическом плане, так и в стилистическом.

**Перевод:**

* умение переводить со словарем.
* умение оформить мысль на ИЯ в соответствии со стилистическими нормами родного языка

III. Раздел «2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования» дополнить следующими пунктами:

**2.2.2.17. Родной русский язык**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки.Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время дляуглублённогоизучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношениене к внутреннему системному устройству языка, ак вопросам реализации языковой системы в речи‚внешней сторонесуществования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира,о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»***

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют ихи имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**2.2.2.18. Родная русская литература**

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет родная литература (русская литература).

Курс данного предмета в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, русских традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами литературного языка.

**Главная цель** изучения родной русской литературы в школе - приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской народной, классической и современной литературы. Основа литературного образования - чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко- культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения родной литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении; в книге. Понимать прочитанное как можно глубже - вот что должно стать устремлением каждого ученика. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Курс «Родная русская литература» строится с опорой на текстуальное изучение русских художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

**Русский фольклор**

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

**Древнерусская литература**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).

**Русская литература XVIII - XIX веков**

Литература трех штилей. Переводная литература. Вклад А.С.Пушкина в становление русской литературы.

**Русская литература XX - XXI веков**

Современная русская литература. Национальные литературные премии.

**2.2.2.19. Второй иностранный язык (французский язык)**

Первой содержательной линией учебного предмета «Второй иностранный язык (французский язык)» являются *коммуникативные умения*в основных видах речевой деятельности, второй — *языковые средства*и навыки оперирования ими, третьей — *социокультурные знания и умения.*

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

***Предметное содержание речи***

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру

***Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения***

***Говорение***

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической' речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10— 12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5— 2 мин (9 класс).

***Аудирование***

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

***Письменная речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
* заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
* писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

**Языковые знания и навыки.**

**Орфография.**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

***фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Графика, каллиграфия, орфография**.  Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

**Фонетическая сторона речи.**Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение  правил  сцепления  перед h  немой  и  hпридыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

***Грамматическая сторона речи***

Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

* знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
* употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
* представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
* умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
* умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

* работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями;
* участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Языковые средства.**

***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

1)суффиксация:

•существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulanger/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);

•наречий с суффиксом -ment;

•прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

2)префиксация:

•существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

3)словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол +местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);

4) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

***Грамматическая сторона речи***

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами ou, mais , ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce Ique), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, bue, quoi, lequel. Отрицательные частицы plus, jamais, rien, personne. Особенности употребления отрицаний перед неопределенной формой глагола (l'infinitif). Ограничительный оборот ne que.

Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Временная форма условного наклонения (le conditionnel présent) в простом и сложном предложении. Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных. Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастие (le gérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (venir de faire qch, être en train de faire qch)

Причинные отношения в простом и сложном предложении: parce que, grâce à, à cause de, comme, car. Временные отношения в простых и сложных предложениях. Выражение цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки в простых и сложных предложениях

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale: и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиям' (en France, de Chine, au Canada, du Japon).

Наречия на -ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образование (bon — meilleur, bien — mieux). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударны» формы личных местоимений. Местоимения en и у. Относи тельные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celu celle, ceux и т. п.) и притяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числи тельных.

Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношения. Распространенные коннекторы: pourtant, enfin, d'abord ensuite и т. д.

IV. Изменения в Организационный раздел 3.1, пункт «Учебный план основного общего образования»

**Вариант № 1**

**Недельный учебный план основного общего образования**

**(минимальный в расчете на 5267 часов за весь уровень образования)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные**  **предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | | | | | | |
| **V** | **VI** | **VII** | | **VIII** | **IX** | **Всего** |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 6 | | 4 | 3 | 3 | 21 |
| Литература | 3 | 3 | | 2 | 2 | 3 | 13 |
| Родной язык и родная литература | Русский родной язык | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Родная русская литература | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Второй иностранный язык | 0,5 | 0,5 | | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Общественно-научные предметы | История России. Всеобщая история | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | 10 |
| Обществознание |  | 1 | | 1 | 1 | 1 | 4 |
| География | 1 | 1 | | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 | |  |  |  | 10 |
| Алгебра |  |  | | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Геометрия |  |  | | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Информатика |  |  | | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | \* |  |  | |  |  |  |  |
| Естественнонаучные предметы | Физика |  |  | | 2 | 2 | 3 | 7 |
| Химия |  |  | |  | 2 | 2 | 4 |
| Биология | 1 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 7 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | | 1 | 1 |  | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | | 1 |  |  | 3 |
| Технология | Технология | 2 | 2 | | 2 | 1 |  | 7 |
| Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности | Основы безопасности жизнедеятельности |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| Физическая культура | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | 10 |
| Итого | | 27,5 | 29,5 | | 31 | 32 | 32 | 152 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | 1,5 | 0,5 | | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 29 | 30 | | 32 | 33 | 33 | 157 |

**Вариант № 1**

**Годовой учебный план основного общего образования**

**(минимальный в расчете на 5267 часов за весь уровень образования)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные**  **предметы**  **Классы** | **Количество часов в год** | | | | | | |
| **V** | **VI** | **VII** | | **VIII** | **IX** | **Всего** |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 170 | 204 | | 136 | 102 | 102 | 714 |
| Литература | 102 | 102 | | 68 | 68 | 102 | 442 |
| Родной язык и родная литература | Русский родной язык | 17 | 17 | | 17 | 17 | 17 | 85 |
| Родная русская литература | 17 | 17 | | 17 | 17 | 17 | 85 |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 102 | 102 | | 102 | 102 | 102 | 510 |
| Второй иностранный язык | 17 | 17 | | 34 | 34 | 34 | 136 |
| Общественно-научные предметы | История России. Всеобщая история | 68 | 68 | | 68 | 68 | 68 | 340 |
| Обществознание |  | 34 | | 34 | 34 | 34 | 136 |
| География | 34 | 34 | | 68 | 68 | 68 | 272 |
| Математика и информатика | Математика | 170 | 170 | |  |  |  | 340 |
| Алгебра |  |  | | 102 | 102 | 102 | 306 |
| Геометрия |  |  | | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Информатика |  |  | | 34 | 34 | 34 | 102 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | \* |  |  | |  |  |  |  |
| Естественнонаучные предметы | Физика |  |  | | 68 | 68 | 102 | 238 |
| Химия |  |  | |  | 68 | 68 | 136 |
| Биология | 34 | 34 | | 34 | 68 | 68 | 238 |
| Искусство | Музыка | 34 | 34 | | 34 | 34 |  | 136 |
| Изобразительное искусство | 34 | 34 | | 34 |  |  | 102 |
| Технология | Технология | 68 | 68 | | 68 | 34 |  | 238 |
| Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности | Основы безопасности жизнедеятельности |  |  | |  | 34 | 34 | 68 |
| Физическая культура | 68 | 68 | | 68 | 68 | 68 | 340 |
| Итого | | 935 | 1003 | | 1054 | 1088 | 1088 | 5168 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | 51 | 17 | | 34 | 34 | 34 | 170 |
| Максимально допустимая годовая нагрузка | | 986 | 1020 | | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |