

**(Слайд 1) Деятельность хобби-центра «Вектор»
по профессиональной ориентации молодёжи
в шестой школьный день**

Семенова Е. С., заведующий отделом
центра творчества детей и молодёжи
г. Дятлово.

(Слайд 2) Уважаемые коллеги, идея **хобби-центра** как эффективной формы организации культурно-досуговой деятельности и разностороннего развития личности в последнее время довольно активно используется как за рубежом, так и у нас в стране.

(Слайд 3) Авторство и новизна **нашей идеи** заключается в том, что в рамках реализации **единого проекта** мы не только решаем задачу повышения роли учреждения дополнительного образования в шестом школьном дне, но и формируем у подростков и молодёжи готовность к осознанному профессиональному выбору, максимально интегрируя силы местного сообщества, родительской общественности, что является особенно актуальным в условиях сельской местности и малого города, обладающих, в сравнении с большими городами и районами, менее развитой социальной инфраструктурой.

(Слайд 4) Наш проект – долгосрочный, состоит из четырёх основных блоков, каждый из которых несёт свою смысловую нагрузку и рассчитан для проведения в шестой школьный день недели.

(Слайд 5) Первый блок проекта – **«Проект Pro»** – направлен на ознакомление подростков с профессиями и кампаниями, возможностями и вариантами, а так же с современными условиями организации труда.

(Слайд 6) Хочу отметить, что вся работа в рамках данного блока осуществляется с учётом анализа ситуации, складывающейся на рынке труда в Республике Беларусь, Гродненской области и Дятловском районе, а также с учётом *перспективы будущего*. (Слайд 7) С целью создания **эффективной информационной среды профориентационными** разработан и реализуется ряд рекламно-образовательных, социально творческих, пиар-проектов и тематических акций.

(Слайд 8) По итогам проводимых опросов ведущую позицию в рейтинге самых привлекательных для ребят занимает проект встреч с интересными людьми, в рамках которого мы организуем и проводим встречи с женщинами – победителями конкурсов «Хозяйка усадьбы – хозяйка страны», «Женщина года», представителями агропромышленного комплекса, творческие встречи с ведущими педагогами Дятловщины и многое иное.

(Слайд 9) В последние годы актуальным направлением реализации государственной кадровой политики в нашей стране стали **идеи управления талантами и «выращивание» кадров, начиная со школьной скамьи.** (Слайд 10) С целью формирования *модели активной личности*, в основу которой закладываются ценности профессионализма, творчества, социальной активности, с января 2016 года нами начата **реализация блока «Поколение NEXT».** (Слайд 11) Инновационной формой работы в рамках которого стала реализация проекта «Школа социального становления», суть которого сводится к тому, что к активной проектной и трудовой деятельности совместно со сверстниками-лидерами подключены ребята, состоящие на различных видах профилактического учёта.

Приведу пример. При поддержке и активном участии ряда наших социальных партнёров была организована и проведена социально значимая акция «Экологический аудит», в ходе которой группы социологов, юристов и аналитиков исследовали проблему несанкционированных свалок на территории района, выработывали стратегию практических действий по решению данной проблемы.

(Слайд 12) Как показала практика, подобные формы взаимодействия позволяют формировать у так называемых «трудных» подростков тип поведения, которое отвечает требованиям общества, а ребята-лидеры в свою очередь получают неоценимый опыт применения приобретённых знаний, умений и навыков в процессе практической (управленческой, журналистской, педагогической и иных форм) деятельности.

(Слайд 13) **Психологи считают**, что хобби – это, прежде всего, возможность заняться делом, приносящим удовлетворение. В науке даже существует термин – «эффект хобби». Оказывается, занятие любимым делом способствует удовлетворению одной из важнейших потребностей человека – **потребности в самореализации.**

(Слайд 14) Максимальную возможность для самореализации, претворения в жизнь своих творческих идей наши учащиеся и педагоги получают в ходе реализации **блока «ART-Личность»**, направленного на проектирование себя в типологии профессий «Человек – художественный образ».

Хочется отметить, что к работе с ребятами в рамках данного блока привлекаются не только педагоги-мастера нашего учреждения образования, учреждений образования района, но и родители, чья профессиональная деятельность осуществляется *в творческом русле*, бывшие выпускники центра творчества, связавшие свою профессиональную деятельность с творческими профессиями, а так же

ребята-старшеклассники, для которых детское хобби переросло в устойчивое увлечение.

(Слайд 15) С января 2017 года мы запустили к реализации проект дизайнерской фирмы, **направленный на** приобретение молодыми людьми навыков, необходимых для успешной реализации бизнес-проектов и идей. В рамках работы фирмы запланирована серия производственных экскурсий, творческих встреч, мастер-классов. Есть у фирмы и первые заказы, самым значительным из которых стала разработка проекта **ордена родительской славы**, а проведённый в рамках проекта конкурс юных дизайнеров и модельеров помог выявить и раскрыть новые таланты.

(Слайд 16) Уважаемые коллеги, подводя итог своему выступлению, хочется сказать, что три года реализации нашего проекта не прошли даром.

Уход от мероприятиного подхода к широкой проектной деятельности, постоянный поиск новых, привлекательных форм в работе с учащимися позволил целенаправленно и комплексно решать задачи повышения качества воспитания и дополнительного образования.

Значительно возрос процент посещаемости учреждения образования в шестой школьный день.

(Слайд 17) Установлено тесное сотрудничество с рядом организаций и предприятий района в вопросах профессиональной ориентации молодёжи.

Анализ поступлений учащихся за три последних учебных года подтверждает результативность профориентационной работы с опорой на принципы личностно-ориентированной педагогики и психологии творчества.

(Слайд 18) В апреле 2017 года опыт работы нашего коллектива по реализации задач профориентации молодежи был представлен в рамках презентации лучших методических материалов учреждений дополнительного образования детей и молодежи Республики Беларусь в выставочном комплексе «Белэкспо», отмечен Дипломом 1-ой степени Министерства образования Республики Беларусь по итогам XVII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодёжи.

Все сказанное выше вовсе не говорит о том, что у нас нет проблем. Нам есть над чем работать, мы видим имеющиеся проблемы, стараемся их решать, но главное – мы видим результативность нашей работы и новые перспективы развития. Мы всегда открыты для диалога и готовы к сотрудничеству. *(Слайд 19)* Благодарю за внимание.