|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Виды развлечений, досугов, культурных практик** | **Ответственные** |
| Сентябрь  | День знанийКонцерт ко дню дошкольного работникаВыставка рисунков «Мой любимый воспитатель»Конкурс чтецов (среди детей старшего возраста и педагогов) | Муз. рук-ль,воспитатели |
| Октябрь  | Осенние праздникиТеатральное представлениеСмотр-конкурс «Чудеса с грядки» | Муз. рук-ль,воспитатели |
| Ноябрь  | День именинникаДень материКонкурс стихов «Мамочка родная, мама дорогая»Неделя здоровья и подвижных игр | Муз. рук-ль,ВоспитателиРук-ль физо |
| Декабрь  | Новогодние встречи Деда МорозаВыставка поделок «Мастерская Деда Мороза» | Муз. рук-ль,воспитатели |
| Январь | «Прощание с ёлкой» творческий концертСмотр-конкурс на участке «Зимние фантазии из снега» | Муз. рук-ль,воспитатели |
| Февраль  | День именинникаДень защитника ОтечестваВыставка рисунков, фото-выставка, спорт турниры «Мой папа самый смелый»Изготовление подарков для папИзготовление стенгазет совместно с родителямиОгород на окне | Муз. рук-ль,рук-ль физо,воспитатели |
| Март  | Проводы зимыМасленица -выставка рисунковКонцерт для мам и бабушекФото-выставка, посвященная Дню 8 МартаИзготовление подарков детьми | Муз. рук-ль,воспитатели |
| Апрель  | Познавательное развлечение «Собираемся в полет» Смотр-конкурс поделок «Юные космонавты» Неделя ПДД | Муз. рук-ль,воспитатели,рук-ль физо |
| Май  | Торжественный утренник, посвященный Дню Победы.День именинникаЛитературные чтения о войне среди детей старшего возраста и педагоговИзготовление стенгазет совместно с родителями | Муз. рук-ль,воспитатели |
| Июнь Июль Август  | Летние развлечения по четвергам «Лето на ладошке»Экскурсии по близлежащей территории ДОУВыставки рисунковКонкурсы чтецов на летнюю тематикуДни здоровья  | Муз. рук-ль,ВоспитателиРук-ль физо |

**КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.