**Тест 4**

 **10 класс. МХК. Культура средневекового Востока**

1.Первая религия Индии - …….. Для него характерно многобожие и наделение человеческими качествами животных, предметов.

2. **«Махабхарата» и «Рамаяна»** *- это…………………*

 3. Главной буддийской святыней становится ……… *(погребальный храм)* – архитектурный комплекс в форме холма.

4. **Торана –***это* ……………………………………....

5. **Пещерные храмы** в Индии называются …………

6. Самый известный храмовый комплекс Индии:

 1. монастырь Юньган

 2. Комплекс в Аджанте

 3. монастырь Хорюдзи г. Нара

7. Какие религии Китая повлияли на развитие китайской культуры?

8. **Пагода** – это ………………………………………..

9. Основные жанры живописи Китая?

10.Миниатюрная японская скульптура, стилизованно изображающая людей, животных, птиц, цветы, отдельные предметы называется - *………………………………………………………………….*

**Тест 4**

 **10 класс. МХК. Культура средневекового Востока**

1.Первая религия Индии - …….. Для него характерно многобожие и наделение человеческими качествами животных, предметов.

2. **«Махабхарата» и «Рамаяна»** *- это..………………*

 3. Главной буддийской святыней становится **……..** *(погребальный храм)* – архитектурный комплекс в форме холма.

4. **Торана –***это* ……………………………………....

5. **Пещерные храмы** в Индии называются …………

6. Самый известный храмовый комплекс Индии:

 1. монастырь Юньган

 2. Комплекс в Аджанте

 3. монастырь Хорюдзи г. Нара

7. Какие религии Китая повлияли на развитие китайской культуры?

8. **Пагода** – *это* ………………………………………..

9. Основные жанры живописи Китая?

10.Миниатюрная японская скульптура, стилизованно изображающая людей, животных, птиц, цветы, отдельные предметы называется - *………………………………………………………………….*

**Тест 4**

 **10 класс. МХК. Культура средневекового Востока**

1.Первая религия Индии - …….. Для него характерно многобожие и наделение человеческими качествами животных, предметов.

2. **«Махабхарата» и «Рамаяна»** *- это..………………*

 3. Главной буддийской святыней становится **……..** *(погребальный храм)* – архитектурный комплекс в форме холма.

4. **Торана –***это* ……………………………………....

5. **Пещерные храмы** в Индии называются …………

6. Самый известный храмовый комплекс Индии:

 1. монастырь Юньган

 2. Комплекс в Аджанте

 3. монастырь Хорюдзи г. Нара

7. Какие религии Китая повлияли на развитие китайской культуры?

8. **Пагода** – *это* ………………………………………..

9. Основные жанры живописи Китая?

10.Миниатюрная японская скульптура, стилизованно изображающая людей, животных, птиц, цветы, отдельные предметы называется - *………………………………………………………………….*

**Тест 4**

 **10 класс. МХК. Культура средневекового Востока**

1.Первая религия Индии - …….. Для него характерно многобожие и наделение человеческими качествами животных, предметов.

2. **«Махабхарата» и «Рамаяна»** *- это..………………*

 3. Главной буддийской святыней становится **……..** *(погребальный храм)* – архитектурный комплекс в форме холма.

4. **Торана –***это* ……………………………………....

5. **Пещерные храмы** в Индии называются …………

6. Самый известный храмовый комплекс Индии:

 1. монастырь Юньган

 2. Комплекс в Аджанте

 3. монастырь Хорюдзи г. Нара

7. Какие религии Китая повлияли на развитие китайской культуры?

8. **Пагода** – *это* ………………………………………..

9. Основные жанры живописи Китая?

10.Миниатюрная японская скульптура, стилизованно изображающая людей, животных, птиц, цветы, отдельные предметы называется - *………………………………………………………………….*