**Программные произведения**

1. «Повесть о житии Александра Невского».
2. «Сказание о Борисе и Глебе».
3. Д. И. Фонвизин «Недоросль»
4. А. С. Пушкин. «Капитанская дочка», «Маленькие трагедии».
5. М. Ю. Лермонтов. «Мцыри», «Демон».
6. Н. В. Гоголь. «Ревизор», «Женитьба», «Петербургские повести».
7. И. С. Тургенев. «Певцы», «Ася», «Первая любовь».
8. Л. Н. Толстой. «После бала», «Хаджи Мурат».
9. М. Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города».
10. Н. С. Лесков. «Старый гений».
11. А. П. Чехов. «Человек в футляре», «О любви».
12. И. А. Бунин. «Кавказ».
13. А. И. Куприн. «Куст сирени».
14. С. А. Есенин. «Пугачёв».
15. М. А. Осоргин. «Пенсне».
16. А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин».
17. Теффи. «Жизнь и воротник», «Ностальгия».
18. В. П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет».
19. М. М. Зощенко. «История болезни», «Аристократка», «Хозрасчёт», «Не надо иметь родственников».
20. В. Шекспир. «Ромео и Джульетта».
21. Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве».
22. В. Скотт. «Айвенго»

**Для себя**

1. Г. Уэллс. «Человек-невидимка», «Машина времени».
2. Р. Брэдбери. «Здравствуй и прощай», «Вино из одуванчиков», «Детская площадка».
3. Стругацкие. «Понедельник начинается в субботу».