Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Тиксинская средняя общеобразовательная школа № 1»

**Предмет:** Культура народов Республики Саха (Якутия)

**Учитель:** Горохова Найбина Иннокентьевна

**Класс:** 11

Оборудование:эпиграф, карточки, электронное наглядное сопровождение урока.

**План урока:**

1. Организационная часть.

2. Знакомство с биографией А.Е. Кулаковского

3. Работа по группам

4. Итог урока.

А.Е. Кулаковский - Өксөкүлээх Өлөксөй – …

Цель:

1. Познакомить с якутским писателем, основоположником якутской литературы А.Е. Кулаковским
2. Привить интерес к творчеству А.Е. Кулаковского
3. Развивать умение мыслить, работать в группе
4. Организационный момент

- Уруокпутун са5алыыбыт. Истин, айымньыттан быьа тардыыларын. Ребята начинаем занятие. Послушайте отрывки из произведений.

Инникибитин билиммэт,

Кэнникибитин кэтэммэт,

Олохпутун оҥостуммат буоллахпытына

Киhи-хара буолан киэркэйиэхпитий,

Саха омук буолан салалыахпытый,

Урааҥхай дьон буолан ууhуохпутуй,

Нокоо, нохтолоох болуо сурэх уол?!

Если же о будущем мы не подумаем

Никто за нас не подумает.

Если достойной жизни мы не устроим,

Никто ее за нас не устроит.

Если мы якутами- уранхайцами не будем,

Никто за нас ими не будет

Если мы надежного потомства не вырастим

То и якутского племени на земле не будет

Так ли я говорю

- Бу быьа тардыыга автор тугу эппитий? О чем говорит автор в этом фрагменте?

- Как можно назвать человека, обладающего даром глубокого оригинального мышления?

- Правильно. Мы можем назвать автора – мыслителем?

- Послушайте второй отрывок из произведения.

Элбэх бириэмэ5э,

Өр күнҥэ,

Уhун хонукка

Охсуhуу улахана,

Өлөрсүү үлүгэрдээ5э,

Кыргыhыы кытаана5а буолла

- О чем говорится в этом отрывке? Актуальна ли эта тема в наши дни, хотя это произведение было написано в 1910 году? Как он мог догадаться, что будет война?

Наша тема: «А. Е. Кулаковский – Оксокулээх Олоксой -…» Сегодня продолжим знакомство с биографией А.Е.Кулаковского и с его произведениями

1. Знакомство с биографией А.Е. Кулаковского

Если представить якутскую литературу в виде цепи гор, то ее самый высокий пик был бы назван именем А.Е. Кулаковского – Оксокуулээх Олоксой (Оксоку кыыл - орел). Алексей Елисеевич - Оксокуулээх, как называют якуты, - суждено было стать не только основоположником якутской литературы, но одним из самых выдающихся представителей, классиком в полном смысле этого слова.

Детство Кулаковского было типичным детством деревенского мальчика. Жил в глухом таежном наслеге. Ныне в Таттинском улусе. Родился в 1877 году.

Единственным развлечением жителей деревень было в зимние вечера слушать олонхосутов – народных сказателей. И олонхосут - сказатель стал для Алексея, и учителем истории, и учителем философии, и учителем поэзии.

Образование свое Кулаковский получил в Якутском реальном училище. Уже там раскрылись способности. Кулаковский посвящает свое время, сочетая в одном лице путешественника – географа, фольклориста, этнографа, языковеда и социолога. Одно за другим создаются поэтические произведения, которые составляют ныне славу и гордость якутской культуры. «Дары реки», «Скупой богач», «Благословение по-старинному», «Хомус», «Спор между Умом и Сердцем» и другие.

Вершиной творчества Кулаковского справедливо считается поэма «Сновидение шамана».

После многих лет забвения заново родился для миллиона читателей. Его мудрый и мужественный голос отчетливо слышен далеко за пределами Якутии.

А.Е. Кулаковскай Боотурускай улууьун 4 Дьохсо5он нэьилиэгэр 1877 с. кулун тутар 16 кунугэр торообутэ. Сэниэ ыал буолан оскуоланы бутэрэн, убайын комотунэн Дьокуускайга реальнай училища5а уорэммитэ. О5о эрдэ5иттэн аатырбыт ырыаьыттары кытта, биллиилээх олонхоьуттары кытта билсэр буолан о5о сааьыттан торообут тыл кэрэтин, кини ойуулуур-дьуьуннуур кыа5ын биьирээн, онуоха умсугуйан улааппыта. Ону таьынан Ботуруускай нэьилиэк – элбэх политическай сыылынайдар олоро сылдьыбыт сирдэрэ. Кинилэртэн фольклору, итэ5элин, саха дьонун оло5ун дьаьа5ын чинчийбит Э. Пекарскай, Трощанскай, Ионов. Олор нэьилиэнньэ5э сабыдыаллара улахан этэ. Устудьуоннуу сылдьан нуучча суруйааччыларын Пушкины, Лермонтавы, Некрасовы, Жуковскайы уо.д.а. собулээн аа5ара. 20 сааьыгар училищаны бутэрэригэр олох туьунан бэйэтэ туспа ойдобуллээх, ордук нуучча литературатыгар тардыспыт, аан дойду былыргы историятын, философиятын билсиспит сиппит-хоппут киьи этэ.

Айар улэтин 1900 с. «Байанай алгыьын», «Былыргылыы алгыс», «Билбит-корбут», «Былыргы саха анда5ара» уо.д.а. саха литературатын кэлэр кэскилин торуттуур айымньылары суруйталаабыта. А.Е. саха норуотугар аан маннайгы биллибит ырыаьыта-хоьоонньута буолан, норуот тылынан айбыт баайын оссо сайыннарбыта, тупсарбыта. Тойук улаханнык биллэр буолан киьи аймахха биллэр тииптэри айбыта «Саха дьахталларын мэтириэттэрэ», «Кэччэгэй баай», «Куорат кыргыттара» уо.д.а. ону таьынан саха омук кэскэлин туьунан уус уран уобарастаан дирин философскай ырытыылары маннай киллэрбитэ «Ойуун туулэ», «Ой сурэх моккуорэ», «Торуу илигиттэн туннэри толколоппут» уо.д.а. 1910 с. ыла наар учууталлыыр улэнэн дьарыктанан Бодойбо5о, Хачыкаакка, Булуугэ, Булунна сылдьыталаабыта. Сана ууммут интелигенция бэрэстэбиитиллэрин кытта ыкса улэлэспитэ (А.И. Софроновтыын, П.Н. Сокольниковтыын, А.А. Семеновтыын, Н.Д. Неустроевтыын).

Саха уус-уран литературатын уоскээьинигэр уонна кини салгыы сайдыытыгар Алексей Елисеевич улахан суолталаах. Бастакыннан, фольклор бар5а баайын айымньылаахтык туьаммыта. Иккиьинэн, нуучча литературатын утуо угэстэригэр уорэнэн, сана уоскээн эрэр саха уус-уран литературатын хара маннайгыттан реализм суолугар уктэннэрбитэ. Кини аан бастакыннан киьи характера олохтон тутулуктаа5ын, урукку баттыгастаах олох улэьит киьини хайдах буоратарын итэ5эппитэ.

Ол иьин Оксукуллээх Олоксой саха литературатын торуттээччиннэн аатырыан аатырар.

- Что интересного узнали о биографии А.Е. Кулаковского?

- Скажите что наиболее интересное, выдающее в А.Е. Кулаковском?

1. Работа по группам

- Мы уже разделились на 3 группы, у каждой группы свои задания. Заранее оговорите в группе, кто будет читать, кто будет переводить и рассказывать короткое содержание текста, кто будет отвечать на вопросы. Когда отвечает участник одной группы, все остальные группы слушают внимательно, чтобы оценить выступление. На подготовку даем 15 мин.

Карточка № 1 (Дары реки)

1. Прочитать текст
2. Прочитать выразительно текст на якутском языке
3. Перевести и рассказать короткое содержание текста
4. Найдите средства поэтической речи в тексте
5. Какой замысел имел автор, когда создавал поэму?
6. В каком качестве предстает перед нами создатель этого произведения?

- Оцените, пожалуйста работу группы (2, 3)

Карточка № 1 (Спор между умом и сердцем)

1. Прочитать текст
2. Прочитать выразительно текст на якутском языке
3. Перевести и рассказать короткое содержание текста
4. Найдите мудрые мысли (афоризмы) как совет или пословицу используя текст
5. Какой замысел имел автор, когда создавал это стихотворение?
6. В каком качестве предстает перед нами создатель этого произведения?

- Оцените, пожалуйста работу группы (1,3)

Карточка № 1 (Сновидение шамана)

1. Прочитать текст
2. Прочитать выразительно текст на якутском языке
3. Перевести и рассказать короткое содержание текста
4. Какие строки явились пророческими? И какое пророчество сбылось?
5. Какой замысел имел автор, когда создавал поэму?
6. В каком качестве предстает перед нами создатель этого произведения?

- Оцените, пожалуйста работу группы (1,2)

1. Итог урока

- И так А.Е. Кулаковский – Оксокулээх Олоксой кто же он?

- Докончите предложения

Я узнал, что А.Е. Кулаковский…

Произведения А.Е. Кулаковского вызывают у читателя…

Свою работу я оцениваю на уроке…

- Урок, посвященный Кулаковскому, давайте закончим отрывком в переводе Владимира Солоухина из поэмы «Спор между Умом и Сердцем»

Искать и метаться,

Пылко мечтать,

Падать, скитаться,

Снова вставать.

Птицей лететь,

Калекой брести,

Врагов наживать,

Друзей обрести –

Вот для чего

Стоит родиться!

А жизнь коротка – надобно торопиться.

- Не правда ли, эти строки заряжают нас энергией, желанием жить и творить.

Спасибо за внимание