1. Внимательно прочитайте главный вопрос задания и вопросы, которые даны на карточке участника экзамена.

2. Определите тему монологического высказывания (о чём?) и основную мысль (зачем?).

3. Вспомните структуру текста-рассуждения.

4. Постройте схему, которая поможет вам раскрыть тему и идею вашего монологического высказывания.

5. Используйте слова и словосочетания, которые «скрепят» ваше высказывание: *думаю, мне кажется, на мой взгляд, возможно, вероятно, по-видимому, уверен (уверена) и т.п.*

6. Постарайтесь все вопросы, предложенные в карточке участника собеседования, использовать в качестве плана.

**Образец работы над текстом-рассуждением**

**«Нужно ли бережно относиться к родному языку?[[1]](#footnote-2)»**

**Вопросы, предложенные на карточке участника собеседования**

1. Какова роль родного языка и в чём, по-вашему, заключено его богатство?

2. Что такое словесный мусор?

3. Почему меняется отношение к языку в наши дни?

4. Что значит беречь родной язык и чем опасна утрата родного языка для народа?

**Тезис**: Родной язык – основа нашей жизни: в нём живёт прошлое и настоящее народа, в нём скрыта великая сила и власть. И в то же время он беззащитен, поэтому требует бережного отношения к себе. Его нужно беречь от искажения, от засорения жаргонизмами, от небрежного отношения к нему.

**Довод 3:**Родной язык – средство воспитания и восприятия мира

**Довод 2:**

Родной язык – средство общения и мышления

**Довод 1:**

Родной язык – язык государственный

**Пример 3:**

1) средство накопления опыта и передачи его другим поколениям

2) средство выражения чувств и эмоций,

**НО**

изменение отношения к языку в современном мире

**Пример 1:**

1) язык конституции;

2) язык государственного управления, законодательства;

3) средство объединения нации,

**НО**

опасность утраты родного языка

**Пример 2:**

1) средство обмена информацией;

2) средство познания;

3) средство передачи мысли,

**НО**

«словесный мусор»

**Вывод**: Родной язык нужно беречь, чтобы передать его другим поколениям и чтобы нация сохранила своё единство. Россия будет жить, пока будет жив могучий русский язык.

**Образец работы над текстом-рассуждением**

**«Всегда ли в семье неизбежны конфликты между подростками и родителями?[[2]](#footnote-3)»**

**(вариант 1)**

**Вопросы, предложенные на карточке участника собеседования**

1. Почему возникают конфликты между подростками и родителями?

2. Как можно избежать конфликтов?

3. Как «работать» над взаимоотношениями в семье?

4. На каких принципах должны строиться отношения между членами семьи?

**Тезис**: Конфликт – это разногласие, происходящее из-за столкновения взглядов, отношения к жизни. Подростки, конечно же, имеют другие взгляды на музыку, моду, времяпровождение. Поэтому конфликты неизбежны. Но избежать их возможно, так же как и уменьшить остроту конфликта.

**Довод 3:** Причина третья – нежелание родителей признать, что ребёнок стал взрослым, борьба за собственную власть.

**Надо** трезво оценить ситуацию, выслушать ребёнка, понять, что он стал взрослым.

**Принцип доверия**

**Довод 2:** Вторая причина - требование большей автономности во всём: от одежды до помещения.

**Надо**  уважать интересы всех членов семьи

**Принцип взаимоуважения**

**Довод 1:** Первая причина конфликтов – это отсутствие взаимопонимания.

**Надо** научиться слышать друг друга.

**Принцип взаимопонимания**

**Пример 2:**

Конкретный пример из твоей семьи. Совместный поход по магазинам, просмотр модных журналов, выбор одежды. Оборудование отдельной зоны подростка в малогабаритной квартире.

**Пример 3:**

Пример из жизненного опыта: беседы по душам с родителями.

**Прокомментировать пример**

**Пример 1:** Жизненное наблюдение писателя Марка Твена: «Когда мне было 14 лет, мой отец был так глуп, что я его едва переносил. Но когда мне исполнился 21 год, я был изумлён, насколько старый человек за истекшие 7 лет поумнел»

**Прокомментировать слова**

**Вывод**: Совместное решение конфликта является единственно правильным решением. Поговорив друг с другом и поняв причину ссоры, можно ликвидировать конфликт. Если решать неприятные моменты вместе, советуясь, то негатив от конфликтных ситуаций быстро пройдёт, не оставив и следа.

Литература

1. Архарова Д.И., Долинина Т.А, Чудинов А.П. Речь и культура общения. – Екатеринбург, «Сократ», 2012

2. Материалы сайта http://licey.net

3. Егораева Г.Т. ОГЭ Тренажёр: подготовка к устной части. Раздел «Говорение». – М., 2018

4. <http://4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/55850-podgotovka-k-itogovomu-sobesedovaniyu-zadaniya-1-2-4.html> Подготовка к итоговому собеседованию. Задания 1, 2, 4. Презентация Г.Т.Егораевой

5. Цыбулько И.П. ОГЭ. Русский язык. Устное собеседование. Типовые варианты. 20 вариантов. Под ред. И.П.Цыбулько. – М.: «Издательство «Национальное образование», 2018.

**Критерии оценивания выполнения заданий**

**контрольных измерительных материалов для проведения**

**итогового собеседования по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Задание 1**

**Критерии оценивания чтения вслух**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ИЧ** | **Интонация** соответствует пунктуационному оформлению текста | **1** |
| **Интонация** не соответствует пунктуационному оформлению текста | **0** |
| **ТЧ** | **Темп чтения** соответствует коммуникативной задаче | **1** |
| **Темп чтения** не соответствует коммуникативной задаче | **0** |
| **Максимальное количество баллов** | | **2** |

**Задание 2**

**Критерии оценивания пересказа текста**

**с включением приведённого выказывания вслух**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сохранение при пересказе микротем текста** | | |
| **П1** | Все основные микротемы исходного текста сохранены | **1** |
| Упущена или добавлена одна или более микротем | **0** |
| **Соблюдение фактологической точности при пересказе** | | |
| **П2** | Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет. | **1** |
| Допущены фактические ошибки (одна и более). | **0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПЗ** | **Работа с высказыванием** |  |
|  | Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично | **1** |
| Приведённое высказывание включено в текст во время  пересказа неуместно и/или нелогично,  или  приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа | **0** |
| **П4** | **Способы цитирования** |  |
|  | Ошибок нет | **1** |
| Допущены ошибки при цитировании (одна и более) | **0** |
|  | **Максимальное количество баллов** | **4** |

**Критерии оценивания правильности речи (соблюдение грамматических, орфоэпических норм) за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)** | **Баллы** |
| **Г** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
|  | Грамматических ошибок нет | **1** |
| Допущены грамматические ошибки (одна и более) | **0** |
| **О** | **Соблюдение орфоэпических норм** |  |
|  | Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением) | **1** |
| Допущены орфоэпические ошибки (две и более) | **0** |
| **Р** | **Соблюдение речевых норм** |  |
|  | Речевых ошибок нет, или  допущено не более трёх речевых ошибок | **1** |
| Допущены речевые ошибки (четыре и более) | **0** |
| **Иск.** | **Искажения слов** |  |
|  | Искажений слов нет | **1** |
| Допущены искажения слов (одно и более) | **0** |
| **Максимальное количество баллов** | | **4** |

**Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1 и 2) – 10**

**Задание 3**

**Критерии оценивания монологического высказывания (М)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания монологического высказывания (М)** | **Баллы** |
|  | **Выполнение коммуникативной задачи** |  |
| **M1** | Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют | **1** |
|  | Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, **но**  допустил фактические ошибки, **и/или**  привёл менее 10 фраз по теме высказывания | **0** |
| **М2** | **Учёт условий речевой ситуации** |  |
|  | Учтены условия речевой ситуации | **1** |
|  | Условия речевой ситуации не учтены | **0** |
| **М3** | **Речевое оформление монологического высказывания (МР)** |  |
|  | Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена | **1** |
|  | Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более) | **0** |
|  | **Максимальное количество баллов** | **3** |

**Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.**

**Задание 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания диалога (Д)** | Баллы |
| **Д1** | Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге | **1** |
| Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы | **0** |
| **Д2** | **Учёт условий речевой ситуации** | **1** |
| Учтены условия речевой ситуации | **0** |
| Условия речевой ситуации не учтены |  |
|  | **Максимальное количество баллов** | **2** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)** | **Баллы** |
| **Г** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
|  | Грамматических ошибок нет | **1** |
| Допущены грамматические ошибки (одна и более) | **0** |
| **О** | **Соблюдение орфоэпических норм** |  |
|  | Орфоэпических ошибок нет, или  допущено не более двух орфоэпических ошибок | **1** |
| Допущены орфоэпические ошибки (три и более) | **0** |
| **Р** | **Соблюдение речевых норм** |  |
|  | Речевых ошибок нет, или  допущено не более трёх речевых ошибок | **1** |
| Допущены речевые ошибки (четыре и более) | **0** |
| **РО** | **Речевое оформление** |  |
|  | Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции | **1** |
| Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции | **0** |
| **Максимальное количество баллов** | | **4** |

**Максимальное количество баллов за монолог и диалог – 9.**

**Общее количество баллов за выполнение всей работы – 19.**

Экзаменуемый получает зачёт в случае, если за выполнение работы он набрал **10 или более баллов**

1. Тема взята из сборника «ОГЭ. Русский язык. Тренажёр. Устное собеседование для выпускников основной школы / Г.Т.Егораева. – М.:Издательство «Экзамен», 2018 [↑](#footnote-ref-2)
2. Темы взяты из сборника «ОГЭ. Русский язык. Устное собеседование». Типовые варианты. 20 вариантов. Под ред. И.П.Цыбулько. – М.: «Издательство «Национальное образование», 2018. [↑](#footnote-ref-3)