Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №34 «Чиполлино» р.п. Выездное

**Конспект основной образовательной деятельности**

**в подготовительной группе №10**

**«Традиции и культура посёлка Выездное»**

Воспитатели:

Бабикова Н.М.

Киселева Ю.В.

2020 г.

**Цель:** расширение представлений детей о малой Родине на основе знакомства с традициями и культурой родного посёлка.

**Задачи:**

* формировать у детей понятие «малая родина»;
* вызвать у детей интерес к русским традициям, познакомить с историей села, его достопримечательностями и знатными людьми;
* обогащать и расширять знания детей о родном селе, его памятных местах;
* развивать мышление, творческое воображение, зрительную память, грамматически правильную речь, активизировать словарный запас детей;
* воспитывать интерес к родной земле, ее прошлому, учить видеть красоту народных обрядов, мудрость традиций, воспитывать чувство гордости за свой народ и его прошлое.

**Средства:** проектор, презентация, заготовка из бумаги, клей, кисточки, шерстяные нитки, колокольчик, аудиозапись.

**Ход ООД.**

**Дети:**

Я узнал, что у меня есть огромная семья

И травинка, и цветок,

В поле каждый колосок.

Солнце, небо голубое,

Это Всё моё **родное**.

Это – Родина моя

Всех люблю на свете я.

**Воспитатель:** Ребята, что для вас значит - Родина? *Ответы детей.*

Малая Родина - Островок земли

Под окном смородина, Вишни расцвели

Яблоня кудрявая, а под ней скамья

Ласковая милая, Родина моя.

Молодцы! Ребята, сегодня мы с вами отправимся в необычное и увлекательное путешествие. Вы узнаете, в каком замечательном месте мы живём. Узнаете о нашем посёлке Выездное.

А отправимся мы на необычном транспорте – на машине времени. Ребята, возьмитесь дружно за руки. Мы отправляемся. *(Звучит музыка Машины времени)*.

Сейчас с машиной времени отправимся в полёт

И много **интересного**, ребята всех нас ждёт.

Кнопку мы сейчас нажмем *(Включается экран проектора)*

И в прошлое все попадем *(Звон колоколов)*

Слышу колокольный звон,

Только здесь, откуда он?

**Воспитатель:**

**Слайд 2.**Вот мы и попали в прошлое нашего **посёлка**. (*Дети рассаживаются на стульчики*).

**Слайд 3.** Он возник более 400 лет назад. По указу царя Ивана Грозного на выезде из города Арзамаса, за рекой Тёшей поселились 60казачьих семей. Они охраняли город от нападения врагов. Поэтому это поселение получило название Выездная слобода.

**Слайд 4.**Из Брёхова болота по всему селу протекала небольшая речка. По ее берегам поселились жители Смоленска и называли ее Смолянка. К сожалению, сейчас она пересохла. А вот Брехово болото осталось, и летом на его берегу можно отдохнуть. Ребята, знаете где находится это болото? *Ответы детей.*

**Слайды 5,6.**Через несколько лет Выездная слобода стала принадлежать боярину Борису Салтыкову. Жители слободы жили свободно, уверенно и богато. Многие открывали собственное дело: шили сапоги, вязали башмачки и вышивали золотой нитью.

**Слайд 7.**Особенно прославилась Выездная слобода пошивом сапог. Наши сапоги славились не только по всей России, но и за границей. Шили сапоги из натуральной кожи. Для мужчин простые яловые, лаковые, «жениховские» для мальчиков, для женщин – ботинки вроде туфель, черевики. Во время Великой Отечественной войны наши сапожники сшили много сапог для солдат.

**Слайд 8.** Женщины Выездной слободы не хотели отставать своих от мужей и создали свой промысел – вязание башмаков. Такие «вязанки» вязались иголкой и яркими цветными шерстяными нитками, а верх отделывали золотой или серебряной нитью.

Предлагаю вам сейчас превратиться в мастеров и украсить башмачки золотыми нитями.

*Аппликация из шерстяных ниток «Башмачок»*

**Слайд 9.** Свои знания и умения мастера передавали своим детям. Открывались сапожные мастерские, а потом и ремесленное училище. Здание этого училища сохранилось до сих пор. Сейчас там находится Выездновский Дом искусств.

**Слайд 10.**Жители Выездной слободы любили и уважали своего хозяина за доброту, щедрость и любовь к своему народу. Он жил в Москве, а когда приезжал сюда, то люди устраивали в его честь гуляния. Они проводились в Утешной роще, которая была похожа на парк – там было много красивых кустов сирени. Здесь часто проводились ярмарки, и для детей можно было купить всякие сладости и самодельные игрушки.

**Слайд 11.**Самое замечательное и веселое гулянье было на Троицын день. На этот праздник приходили не только выездновцы, но и почти все жители Арзамаса. Всем было любопытно увидеть выездновцев в их удивительных нарядах.

**Слайд 12.**Выездновский костюм особенный, шелковый сарафан вышит золотыми нитями. На шее до 40 нитей жемчуга. На голове повязка, то же вышита золотом. В нашей слободе были лучшие золотошвеи, к которым обращались богатые жители всей России.

Давайте и мы отправимся на гулянье в Утешную рощу и поиграем в игру с колокольчиком.

*Звучит музыка. Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В центре круга ребенок с колокольчиком. С началом пения идут противоходом.*

*Ребенок с колокольчиком поет: «С колокольчиком хожу, на ребяток я гляжу. Колокольчик золотой, Кто плясать пойдет со мной?»*

*В конце песни ребенок с колокольчиком выбирает того, с кем будет танцевать. Двое детей пляшут под любую плясовую музыку. Выбранный ребенок становится ведущим.*

Ребята, где мы сейчас были? Как вы думаете, что означает слово утешная? *Ответы детей.*

Наши предки в этой роще находили утешение после тяжелого труда, поэтому ее и называли «Утешная роща, от слова «Утеха, утешение». Со временем роща стала зарастать, разрушились постройки, но гулянья в роще продолжались до Великой Отечественной войны, в войну рощу вырубили на дрова.

**Слайд 13.** Ну что, ребята, давайте посмотрим, чем еще занимался выездновский народ. Граф Салтыков разводил гусей. Они считались лучшими даже в Москве. Салтыкова прозвали – гусиный граф, жители слободы также занимались разведением гусей. Продавать их гоняли на Нижегородскую ярмарку. Путь был дальний. И чтобы они не сбили свои лапки, им шили сапожки, в народе говорили так. На самом деле сначала гусей прогоняли по жидкому клею, затем по опилкам, так и образовывались на лапках сапожки.

Давайте мы сейчас отправимся на ярмарку и поиграем в игру «Гуси». *Музыкально-дидактическая игра «Гуси».*

*Выбирается «голящий» ребенок по считалке:*

*- Гуси, гуси,*

*- Га, га, га!*

*- Поиграть давно пора!*

*«Голящий» становиться в центре круга, его глаза закрыты. Остальные дети двигаются вокруг него, выполняя движения по тексту. В завершение игры тот ребенок, который остановился за спиной «голящего» (или тот, на кого смотрит воспитатель), пропевает слова «Га-га-га!». «Голящий» ребенок должен узнать, кто пел.*

*Гуси-гоготушки,          (Дети выполняют 4 шага по кругу, руки опущены,*

*кисти чуть приподняты – имитациякрылышек«гусей».)*

*Красненькие ножки, (Останавливаются, выставляют поочередно ногивперед на пятку (2 раза).)*

*На пруду плескались,       (Выполняют приставной шаг с приседанием вправо, затем аналогично – в левую сторону.)*

*В озере купались,                        (Кружатся дробным шагом в правую сторону.)*

*Плавали,  ныряли,                        (Выполняют 2 пружинящих приседания.)*

*Малого потеряли.     («Малой» выходит из круга, делая 2 шага назад,прячась  за спины детей.)*

*Торопись, не зевай,                      (Дети делают 2 шага в круг, грозят «голящему»*

*указательным пальцем.)*

*Кто малой? – Отгадай!             ( Делают 2 шага в обратную сторону, разводят руки в стороны.)*

*Га-га-га! («Малой» поет звукоподражание на любой мотив.)*

**Слайд 15.**Хозяин села, Салтыков Василий Петрович, сделал очень много добрых дел, построил церковь на окраине села. Называли ее Напольной, т.к. стояла она в окружение полей. Эта церковь действует и сейчас. Называется она Церковь Сергия Радонежского.

**Слайд 16.** 200 лет назад была воздвигнута грандиозная церковь во имя Смоленской иконы Божьей Матери, которая украшает наш поселок и сейчас.

Ну что, ребята, вот и подошло к концу наше путешествие в прошлое. Пора возвращаться в детский сад на машине времени. Беремся за руки.

Сейчас с машиной времени отправимся в полёт

Туда, где детский сад всех нас с вами ждёт.

Кнопку мы сейчас нажмем *(Выключается экран проектора)*

И в настоящее все попадем.

*Ребята стоят в кругу, взявшись за руки.*

**Воспитатель:** ребята, понравилось вам путешествие в прошлое? Что вам запомнилось? Что было сегодня интереснее всего?

*Ответы детей.*