

# РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ



С. В. Костылева

## ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Второй иностранный язык

Предметная линия учебников «ЗАВТРА»



5-9 КЛАССЫ

  
ПРОСВЕЩЕНИЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Просвещение»





С. В. Костылева

# **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

Второй иностранный язык

Рабочие программы

Предметная линия  
учебников «Завтра»

5–9 классы

Пособие для учителей  
общеобразовательных организаций

Москва  
«Просвещение»  
2014

УДК 372.8:811.134.2  
ББК 74.2  
К72

16+

**Костылева С. В.**

**К72** Испанский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Завтра». 5—9 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. В. Костылева. — М. : Просвещение, 2014. — 96 с. — ISBN 978-5-09-028021-1.

Рабочая программа «Испанский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Завтра. 5—9 классы» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В программе, предназначенной для учителей 5—9 классов общеобразовательных организаций, преподающих испанский как второй иностранный язык по линии учебников «Завтра», представлены темы общения, социокультурные знания и умения, методические подходы в работе с источниками информации, языковой и речевой материал, а также требования к уровню владения коммуникативными умениями. В ней нашли своё отражение новое содержание образования и современные подходы к обучению иностранному языку на среднем этапе школьного образования.

**УДК 372.8:811.134.2**  
**ББК 74.2**

**ISBN 978-5-09-028021-1**

© Издательство «Просвещение», 2014  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2014  
Все права защищены

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая рабочая программа предназначена для 5–9 классов общеобразовательных организаций при изучении испанского языка как второго иностранного после другого европейского языка и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

Серия УМК «Завтра» (“Mañana”) является первым учебным пособием, разработанным для изучения испанского в качестве второго иностранного языка в общеобразовательных организациях России. Это результат совместной работы испанского и российского авторских коллективов. Необходимость появления такого учебника возникла давно. Место первого иностранного языка в системе средней школы прочно занял английский язык. Следующим европейским языком, как по распространённости, так и по изучению во всём мире, является испанский язык. Например, в США испанский язык превосходит все остальные иностранные языки, вместе взятые, по количеству изучающих его на этапе среднего образования. В России популярность испанского языка также непрерывно растёт и именно испанский становится очень востребованным в качестве второго иностранного языка.

В системе школьного образования возможности учебного предмета «Иностранный язык» уникальны. В процессе овладения иностранным языком развиваются интеллектуальные, речевые, эмоциональные способности учащихся, а также их личностные качества: интересы, воля, ориентация в общечеловеческих ценностях. Обучение иноязычной культуре является сопоставительным процессом, «диалогом между двумя образами жизни и мыслей», при котором культуры остаются равноправными и равноценными собеседниками. Это придаёт особую важность изучению второго иностранного языка в средней школе. При его изучении происходит дальнейшее развитие общих компетенций и формирование коммуникативной, языковой и речевой компетенций.

В основной школе новый Базисный образовательный план предусматривает введение второго иностранного языка в том случае, если школа выбирает соответствующий вариант учебного плана, в котором на второй иностранный язык выделяется 2 часа в неделю с 5 по 9 класс. Среди особенностей изучения второго иностранного языка нужно выделить, с од-

ной стороны, меньшее количество выделяемых на него учебных часов, а с другой стороны, взаимодействие трёх языков — родного, первого и второго иностранных. Это обуславливает более интенсивное развитие речевых способностей учащихся и навыков межличностного общения. Таким образом, несмотря на отрицательную интерференцию как родного, так и первого иностранного языков, опора на опыт изучения первого иностранного языка вызывает положительный перенос, ускоряющий процесс обучения, поскольку, чем большим количеством языков человек владеет, тем более развиты его речемыслительные механизмы.

Для нейтрализации возникающей интерференции со стороны первого иностранного языка необходимо обеспечить контрастный подход к изучению второго иностранного языка, побуждающий учащихся к постоянному сопоставлению родного и изучаемых иностранных языков на всех уровнях.

В таких условиях, когда очень небольшое количество учебных часов выделяется на этот предмет, учитель вынужден чётко определить индивидуальные стратегии учащихся, исходя из целей каждого ученика: от минимальных (овладение общением на испанском языке «на уровне выживания») до мотивированных (достижение «порогового продвинутого уровня»).

С одной стороны, практическая деятельность любого учителя иностранного языка базируется на универсальной технологии коммуникативного обучения иноязычной культуре, которая даёт возможность добиваться высоких результатов и формировать ряд ключевых компетенций. С другой стороны, при минимальном количестве часов будет целесообразно сконцентрироваться на формировании умения представлять себя, свою семью, друзей, страну, её культуру в условиях межкультурного общения, а также на развитии компенсаторной компетенции, то есть умения объясняться и «выходить из положения» в условиях дефицита языковых средств, для получения и передачи информации.

К сожалению, серьёзное приобщение к культуре, традициям, реалиям стран огромного испаноязычного мира в этой ситуации возможно только во внеурочное время, при самостоятельной работе учеников. По этой причине задачей номер один учителя второго иностранного языка становится формирование положительной мотивации учеников к самостоятельному изучению испанского языка. Самый важный фактор, влияющий на учеников, — это их собственное желание и стремление познакомиться с испанской культурой. Именно пробуждение этого стремления является основной целью учителя испанского языка как второго иностранного.

Среди методов, которые делают изучение языка более приятным, первое место занимает использование различных игровых заданий на уроках иностранного языка, таких, как ролевые

или интерактивных игры, разыгрывание диалоговых и речевых ситуаций, задания на определение или угадывание известных личностей, литературных героев, музыкальных мелодий, решение кроссвордов, загадок. Конкурсы и викторины могут заменить обычные лексические и грамматические тесты и вызывать огромный интерес, если они будут проведены в формате известных телевизионных шоу *¿Quién quiere ser millonario?*, *Saber y Ganar*, *La pregunta caliente*, *La Ruleta de la Suerte*, *Pasapalabra* и т. д. при помощи современных интерактивных досок. Использование таких заданий поможет быстрее пробудить интерес к изучению испанского языка.

Стоит также учитывать значимость Интернета в жизни школьника в наше время. Среди его возможностей можно назвать быстрое и доступное получение информации на любые темы, а также рассмотрение различных взглядов на общие проблемы обучения. Однако при изучении второго иностранного языка наиболее серьёзное преимущество Интернет даёт при создании условных ситуаций общения. Систематическое развитие блогов учащихся, посвящённых темам учебных разделов, создаёт основу для учебной коммуникации с испаноговорящими школьниками. Их содержание строится на идеях обучения иностранному языку в контексте межкультурной парадигмы, предполагающей взаимосвязанное обучение языку и культуре.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Личностноориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учёт его способностей, возможностей и склонностей отражается в тематике проектных заданий.

Большинство проектов направлено именно на развитие личных, групповых или классных блогов, представляющих на испанском языке личные интересы, особенности школьной и общественной жизни, традиции и культуру России. В условиях лексической недостаточности и дефицита языковых средств, характерных для изучения второго иностранного языка, целесообразно прежде всего дать ученику возможности для представления российских реалий по-испански, потому что это будет полезнее при реальном общении с носителями языка. Данный подход позволяет реализовать наиболее сложную задачу — создание языковой среды, а на её основе — создание потребности в использовании испанского языка на практике.

Блог — это веб-сайт, основное содержание которого — регулярно добавляемые записи. Для блогов характерна возмож-

ность публикации отзывов, комментариев, дополнений посетителями, что превращает их в среду активного сетевого общения. Учитель может превратить ведение классного блога в ситуацию ролевой игры, в учебно-речевую ситуацию, мотивируя учеников на обмен записями, впечатлениями и комментариями между классами, группами, школами и т. д. Изучение иностранного языка неотъемлемо от изучения жизни общества, опыта, способов поведения и норм взаимоотношений между людьми. Многие испанские и латиноамериканские школы тоже имеют блоги отдельных классов и учеников на своих сайтах. Проекты создают условия для сотрудничества и взаимодействия между учениками и учителем, позволяя увидеть практическую пользу от изучения испанского языка. Создаваемые блоги станут визитными карточками учеников, классов и школ, и таким образом произойдет своеобразное возрождение в современной форме старинной практики «переписки с зарубежными сверстниками». Этот тип проектов позволит увидеть практическую пользу от изучения испанского языка, даст возможность работать в команде, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей.

Ряд исследователей подчёркивает, что обучение иноязычной культуре должно быть сопоставительным процессом, включающим ссылки на родную культуру, «диалогом между двумя образцами жизни и мыслей», для которого характерно отношение культуры к культуре как равноправной, равноценной, интересной и нужной благодаря её уникальности.

Основные задачи обучения иностранному языку детей подросткового возраста заключаются в дальнейшем развитии у них интереса к языкам (как родному, так и иностранным), языковых способностей, навыков межличностного общения, умений самостоятельно решать базовые коммуникативные задачи. Уроки иностранного языка на данном этапе являются отличной возможностью для создания повышающих познавательный интерес личностных ситуаций, которые должны соответствовать следующим характеристикам:

— ценностно-смысловой аспект содержания (для ученика важна не сама грамматическая или лексическая структура, а то, чем она наполнена, при этом содержание должно затрагивать интересы ученика и отвечать его потребностям в общении);

— сотрудничество учеников и учителя (занятие рассматривается не как урок, а как организация совместного дела). Общение между ними должно строиться как диалог-сотворчество, сотрудничество.

## ЦЕЛИ КУРСА

Изучение иностранного языка в школе направлено на достижение следующих целей:

**1.** Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих, а именно:

- речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- социокультурная компетенция — приобретение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

**2.** Учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

**3.** Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Испанский язык входит в предметную область «Иностранный язык. Второй иностранный язык». Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» в процессе обучения развивается культура межличностного общения на основе морально-этических норм: уважения, равноправия, ответственности.

Представленный курс является адаптированной к российским условиям версией международного курса — его переработка основывается на основополагающих документах современного российского образования: Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, новом Федеральном базисном учебном плане, примерных программах по испанскому языку для основного общего образования. Это изначально обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральных документов.

Предлагаемый курс также отвечает требованиям европейских стандартов (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком), что, в свою очередь, позволит российским школьникам лучше понимать европейских сверстников, свободнее общаться, приведёт к более тесному сотрудничеству.

Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный.

Главные цели курса соответствуют зафиксированным в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования по иностранному языку. Это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Особое значение придаётся личностному развитию и воспитанию учащихся, развитию готовности к самообразованию, владению ключевыми компетенциями. Также делается акцент на развитие и воспитание потребности у школьников использовать испанский язык как средство общения, познания, самореализации и социальной адаптации, развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ.

В основной школе психологи выделяют два возрастных этапа: 5—7 и 8—9 классы. На первом этапе происходит закрепление и развитие навыков, полученных при изучении первого иностранного языка. На втором этапе на первый план выходит развитие межкультурной коммуникации при овладении двумя языками. Кроме того, в этот период у учащихся формируются умения, направленные на саморазвитие и самообразование.

Среди особенностей изучения второго иностранного языка следует отметить возможность интенсификации процесса обу-

чения благодаря положительному переносу, что позволяет ставить в основном те же цели в обучении второму иностранному языку, что и первому. Кроме того, изучение второго иностранного языка даёт возможность дальнейшего развития всех лингвистических умений и общих компетенций.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развития и воспитания школьников средствами учебного предмета.

В каждом тематическом блоке курса учащиеся готовят и представляют проекты. Проектная методика позволяет решить проблему мотивации, создать положительный настрой к изучению второго иностранного языка. Выполнение проектных заданий позволяет видеть практическую пользу от изучения испанского языка, следствием чего является повышение интереса к предмету. Проектные задания создают условия для реального общения учащихся на испанском языке (переписка по электронной почте или создание персональных блогов) или имитации общения средствами ролевой игры. Работая над проектом, ученики получают возможность работать в команде, ответственно относиться к выполнению своего участка работы, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей. Характер их участия может быть разным, в зависимости от интересов и психологических особенностей каждого ученика.

Данный курс отличается разнообразием методов и приёмов работы с языковым материалом, что даёт учителю возможность широко реализовать личностно ориентированный подход и планировать учебно-воспитательный процесс с учётом практической значимости материала для каждого ученика.

Содержание обучения испанскому языку в УМК «Завтра» на каждом этапе основной средней школы соответствует следующим уровням развития коммуникативной компетенции: «Завтра», 5—6 классы — A1+; «Завтра», 7—8 классы — A2; «Завтра», 9 класс — B1+.

Курс рассчитан на достижение по окончании основной средней школы общевропейского допорогового уровня иноязычной компетенции (уровня B1). Данный уровень компетенции позволяет использовать испанский язык для межкультурного общения в знакомых ситуациях коммуникации, продолжения образования в старшей школе и дальнейшего самообразования. Высокомотивированные учащиеся могут превысить допороговый уровень и справляться с заданиями сложности B1+.

## **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы основного общего образования**

Данная программа обеспечивает достижение следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения учебного предмета «Испанский язык» в 5—9 классах общеобразовательных организаций.

### **Личностные результаты:**

**1.** воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

**2.** формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

**3.** формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

**4.** формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

**5.** освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

**6.** развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведе-

ния, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

**7.** формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

**8.** формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

**9.** формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

**10.** осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

**11.** развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты:**

**1.** умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

**2.** умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

**3.** умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

**4.** умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

**5.** владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**6.** умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### **Предметные результаты:**

1. формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2. формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3. достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4. создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

У выпускников средней школы должны сформироваться умения:

**А. в коммуникативной сфере** (т. е. в сфере владения вторым иностранным языком как средством общения):

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности:

**В говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, переспрашивать при необходимости уточнения;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, своих друзьях, интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

**В аудировании:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст несложные, краткие, аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую / нужную / необходимую информацию.

**В чтении:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода или языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой / нужной / интересующей информации.

**В письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами):

- применение правил написания изученных слов;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительного, вопросительного, отрицательного, повелительного); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций второго иностранного языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/родного языков.

**Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в стандартных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран второго иностранного языка (о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция** — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики;

#### **Б. в познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков;

#### **В. в ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;

#### **Г. в эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на втором иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества средствами изучаемого второго иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения образцов живописи, музыки, литературы испаноязычных стран;

#### **Д. в трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом;

#### **Е. в физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Предметное содержание речи**

**1.** Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.

**2.** Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Молодёжная мода. Покупки.

**3.** Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

**4.** Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

**5.** Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**6.** Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Городской транспорт. Правила дорожного движения и безопасность на дороге.

**7.** Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

**8.** Страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **Говорение**

##### **1. Диалогическая речь**

Уметь вести:

- диалоги этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,

- диалог-обмен мнениями,
- комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 минуты (9 класс).

## **2. Монологическая речь**

Уметь строить связные высказывания (описание, сообщение, рассказ, с высказыванием своего мнения) о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, зрительную наглядность или заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания — от 7—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1—1,5 минуты (9 класс).

### **Аудирование**

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

**Аудирование с полным пониманием содержания** предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

**Аудирование с пониманием** основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты разнообразных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от

коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

*Содержание текстов* должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Чтение с пониманием основного содержания** текста осуществляется на несложных аутентичных материалах, соответствующих выделенному в программе предметному содержанию с некоторым количеством незнакомых слов. Объём текста для чтения — 600—700 слов.

**Чтение с полным пониманием** осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

**Чтение с выборочным пониманием** предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную информацию. Объём текста для чтения — около 350 слов.

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь:

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять несложные анкеты и бланки в форме, принятой в испаноязычных странах (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо зарубежному другу с опорой и без опоры на образец (сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать адресата о его жизни, делах, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—140 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного общения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

## Языковые знания и навыки

### Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

### Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру испаноязычных стран.

### Основные способы словообразования:

#### 1. суффиксация:

— существительных с суффиксами: **-ción, -sión** (elección, excursión); **-mento, -miento** (departamento, agradecimiento); **-dor** (ordenador); **-ado(a), -ido(a)** (llegada, salida); **-ista, -ismo** (deportista, atletismo); **-anza** (esperanza); **-ario** (bibliotecario); **-sor** (defensor); **-ante** (cantante); **-ía** (valentía); **-ez** (niñez); **-ura** (ternura); **-icia** (avaricia); **-ería** (frutería); **-encia** (preferencia);

— наречий с суффиксом **-mente** (claramente);

— прилагательных с суффиксами **-al** (estatal); **-ar** (familiar); **-ero** (verdadero); **-ano** (aldeano); **-ino** (matutino); **-ío** (sombrio); **-able** (agradable); **-ano** (cubano); **-ero** (pasajero); **-és** (francés);

#### 2. префиксация:

— существительных, прилагательных и глаголов: **a-** (atraer); **anti-** (antisocial); **con(m)-** (convivir, combatiente); **contra-** (contradecir); **de-** (deformador); **des-, dis-** (descubrir, distraer); **en(m)-** (encadenar, empeorar); **entre-** (entrevista); **ex-** (exclamar); **extra-** (extraordinario); **in-** (incapaz); **inter-** (intercambio); **pre-** (preocupar); **pro-** (pronombre); **re-** (reacción); **sin-** (sinvergüenza); **sobre-** (sobrenatural); **sub-, sus-** (subterráneo, suspender); **tras-, trans-** (trasladar, transportar);

— с помощью препозитивных элементов (префиксоидов): **tele-, mini-, poli-, multi-, super-, macro-** (telepuente, minicoche, policultural, multifuncional, supermercado, macroempresa);

#### 3. словосложение:

— существительное + существительное (telaraña);

— прилагательное + прилагательное (agridulce);

— прилагательное + существительное (salvoconducto);

— наречие + прилагательное (*malentendido*);

— глагол + существительное (*pasatiempo*);

**4.** конверсия:

— образование существительных от неопределённой формы глагола (*el andar, el saber*);

— образование прилагательных от существительных (*vestido, violeta*);

**5.** распознавание и использование интернациональных слов (*cibernáuta*);

**6.** понятие о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**Грамматическая сторона речи:**

— нераспространённые и распространённые простые предложения, безличные предложения;

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами **у, pero, o**;

— сложноподчинённые предложения с придаточными дополнительными (союз *que*), выполняющими роль подлежащего (союз *que*), определительными (союз *que*), обстоятельственными (наиболее распространённые союзы, выражающие значения времени (*cuando, mientras*), места (*donde*), причины (*porque, como*), следствия (*por eso*), цели (*para que*), условия (*si*);

— условные предложения реального и нереального характера;

— все типы вопросительных предложений. Вопросительное прилагательное *cuál*, вопросительные наречия *dónde, cuándo, cómo, por qué*, вопросительные местоимения *qué, quién, cuánto (-a, -os, -as)*;

— побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме;

— предложения с конструкцией *tanto ... como*;

— временные формы изъявительного наклонения: Presente de Indicativo, Futuro Simple, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto;

— согласование времён в плане настоящего и прошедшего;

— прямая и косвенная речь;

— повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме (*Modo Imperativo*), возвратные глаголы в повелительном наклонении;

— условное наклонение (*Modo Condicional*): форма *Condicional (Potencial) Simple* в условном, временном значениях и для выражения вежливой просьбы;

— сослагательное наклонение (*Modo Subjuntivo*): Presente, Imperfecto, Pretérito Perfecto de Subjuntivo в придаточных предложениях: дополнительных с союзом *que*; выполняющих роль подлежащего с союзами *que, quien*; времени, относящихся к будущему; цели с союзом *para que*;

- спряжение в указанных временных формах глаголов индивидуального спряжения и отклоняющихся глаголов;
- активный и пассивный залог (*voz activa / voz pasiva*) в настоящем и прошедшем времени изъявительного наклонения;
- причастие (*participio*); деепричастие (*gerundio*); неопределённая форма глагола (*infinitivo*); конструкция *estar+gerundio*; глагольные конструкции *ir a+infinitivo*, *tener que+infinitivo*;
- определённый, неопределённый и нулевой артикль;
- неисчисляемые и исчисляемые существительные;
- степени сравнения прилагательных и наречий;
- личные местоимения в функциях подлежащего и дополнения; ударная и безударная формы; указательные (*este-éste*) и притяжательные (*mi, mío, el mío*) местоимения и прилагательные; относительные местоимения *que, quien*, *cuo, el que*; неопределённые местоимения *algo, alguien, alguno, uno, todo*; отрицательные местоимения и наречия *nada, nadie, ninguno, nunca*;
- наречия, оканчивающиеся на **-mente** и совпадающие по форме с прилагательными;
- числительные для обозначения дат и больших чисел; социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных;
- управление распространённых глаголов; предлоги, служащие для выражения пространственных (*a, de, en, por, delante de, detrás de, entre*) и временных (*antes de, después de, en, para*) отношений;
- распространённые коннекторы: *primero, después, por fin, sin embargo, además*.

## Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях России и стран испанского языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на испанском языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями стран изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях России и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечатель-

тельностью, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на испанском языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и культуру на испанском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

## Компенсаторные умения

Формируются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

## Общеучебные умения

Формируются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

## Специальные учебные умения

Формируются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности.

### Общая характеристика УМК «Завтра» („Mañana“) для 5–9 классов

К основным отличительным характеристикам курса «Завтра» („Mañana“) следует отнести:

- аутентичность языковых материалов;
- соответствие методических приёмов целям и традициям российской школы;
- структурирование учебного материала тематических разделов в соответствии с системой познавательных действий, направленных на решение учебных задач: мотивация, планирование целей и самоорганизация учебной деятельности; самоконтроль; самоанализ результатов и самооценка; самокоррекция;
- современные, в том числе компьютерные, технологии;
- интерактивность, вывод ученика за рамки учебника;
- лично ориентированный подход в организации учебных процессов;
- включённость родного языка и культуры;
- интегрированность в процесс формирования общих учебных умений и навыков;
- установку межпредметных связей с другими образовательными областями и использование языка как средства познания мира;
- возможность дифференцированного подхода к организации образовательного процесса;
- воспитательную и развивающую ценность материалов;
- развитие личности ученика посредством реализации воспитательного потенциала предмета.

Учебники курса «Завтра» („Mañana“) построены в соответствии с вариантом базисного учебного плана, предусматривающим выделение двух учебных часов в неделю с 5 по 9 класс на изучение второго иностранного языка.

В структуре учебника для 5–6 классов – фонетическое вступление и 9 тематических разделов; в структуре учебника для 7–8 классов – 9 разделов и в структуре учебника для 9 класса – 5 разделов.

В конце каждого учебника даётся приложение **Apéndice gramatical**, содержащее грамматический справочник по всем

материалам учебника. Приложение **Glosario** содержит все коммуникативные модели каждого блока и словарь, включающий всю лексику учебника.

Каждый тематический раздел имеет следующую структуру:

**Para aprender** — представляет грамматический и лексический материал в форме коммуникативных моделей; содержит поурочный словарь.

Раздел **¿Sabes?** вводит грамматические правила в форме схем и таблиц.

**A trabajar** — посвящён закреплению и отработке лексики и грамматики урока.

**Para escuchar** — содержит материалы для аудирования по теме.

**Fíjate bien** — учит правилам чтения и орфографии.

**Tu lectura** — содержит тексты о России и странах изучаемого языка, которые знакомят с их культурой, традициями и повседневной жизнью.

**Ahora habla** — представляет набор упражнений по всему изученному лексико-грамматическому материалу блока.

**Ahora tú** — развивает навыки устной и письменной речи для подготовки сообщения по теме и выражения своего мнения.

**Un poco de todo** — способствует повышению творческой активности и содержит игровые задания для закрепления материала.

**Para terminar** — задания для повторения и самоконтроля.

**Hacemos un proyecto** — проектное задание для коллективного выполнения и работы с интернет-блогом.

В каждом тематическом разделе учебников курса «Завтра» („Mañana“) представлены материалы культуроведческого и страноведческого характера, которые обеспечивают учащихся учебными материалами для развития социокультурной и межкультурной компетенций, которые соответствуют их возрасту и уровню владения испанским языком.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 класс (68 ч)

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Introducción.</b>  <b>¡Hola!</b>  <b>¿Cómo te llamas?</b>  <b>(7 ч)</b></p>	<p>Страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение и столицы.            Знакомство с одноклассниками, учителем и с испанскими и латиноамериканскими сверстниками. Особенности испанского приветствия в разное время суток. Испанские имена</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b>            — Диалог этикетного характера в ситуации приветствия и знакомства.  <b>Говорение в монологической форме</b>            — Сообщать необходимую информацию при приветствии и знакомстве.  <b>Аудирование</b>            — Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.  <b>Чтение</b>            — Соотнести графический образ слова с его звуковым образом.            — Соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах, интонацию в целом.  <b>Письменная речь</b>            — Владеть основными правилами орфографии и написанием изученных слов.  <b>В области языковой компетенции:</b>  <b>Графика и орфография</b>            — Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфавита.            — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.            — Сравнивать и анализировать буквосочетания.            — Владеть основными правилами чтения и орфографии</p>

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.</li> <li>— Произносить по буквам имена собственные и географические названия.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации при-ветствия и знакомства.</li> <li>— Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания по тематике урока, названия стран изучаемого языка и их столиц.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов</li> </ul>
<p><b>Unidad 1.</b> <b>El primer día de clase</b> <b>(11 ч)</b></p>	<p>Школьная жизнь: предметы школьного обучения, класс и мебель, школьные принадлежности. Национальность. Представление и описание возраста человека. Написание почтового адреса.</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <p>Вести диалог-распрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Самостоятельно запрашивать информацию.</li> <li>— Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.</li> <li>— Начинать, поддерживать и завершать разговор при приветствии и прощании с учётом особенностей испанского речевого этикета.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Высказываться о фактах и событиях, используя сообщение и описание с опорой на коммуникативную ситуацию и зрительную наглядность.</li> </ul>

Переписка  
с зарубежными  
сверстниками.  
Описание цвета  
предметов и их  
принадлежности

### **Аудирование**

— Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.

### **Чтение**

— Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.  
— Читать текст и отвечать на вопросы по его содержанию.

### **Письменная речь**

— Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нём.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

— Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  
— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

— Соблюдать нормы произношения звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  
— Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Лексическая сторона речи**

— Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике приветствия, представления, прощания, обсуждения класса и школьной лексикой.

#### **Грамматическая сторона речи**

— Правильно употреблять в речи личные местоимения.  
— Различать существительные женского и мужского рода, единственного и множественного числа.  
— Узнавать и употреблять в речи неопределённый артикль, числительные

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 2.</b> <b>Mi casa</b> <b>(14 ч)</b></p>	<p>Жизнь в городе и пригороде. Описание дома и квартиры: местонахождение, внешний вид, комнаты и их назначение, мебель и её расположение</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями. — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. — Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. — Выражать своё мнение/отношение.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> — Описывать дом, квартиру, комнату и виды жилища в Испании. — Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи: описание и сообщение с опорой на прочитанный/прослушанный текст и на зрительную наглядность.</p> <p><b>Аудирование</b> — После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную наглядность. — После второго прослушивания дать развёрнутые ответы на вопросы.</p> <p><b>Чтение</b> — Читать текст и догадываться о значении новых слов, глядя на картинку. — Читать текст, отвечать на вопросы и высказывать своё мнение о его содержании. — Читать объявления о поиске и сдаче жилья в наём, извлекая из них необходимую информацию.</p>

### **Письменная речь**

- Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов по теме.
- Писать с опорой на образец объявления в газету о поиске и сдаче жилья в наём.
- Заполнять на испанском языке формуляр/анкету с основными сведениями о себе и своим адресом.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике урока.
- Распознавать и правильно употреблять в речи конструкции наличия и местонахождения с безличной формой *hay* и глаголом *estar*.
- Представлять результаты проектной работы.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Правильно употреблять в речи предлоги места.
- Употреблять в речи определённый и неопределённый артикль и множественное число артикля

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 3.</b> <b>El cumpleaños de la abuela</b> <b>(18 ч)</b></p>	<p>Семья, взаимоотношения в семье. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, любимые занятия. Семейные праздники. Приглашение на праздник и поздравление с днём рождения</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос. — Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. — Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> — Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи: описание и сообщение с опорой на прочитанный / прослушанный текст и на зрительную наглядность. — Характеризовать героев прослушанного/прочитанного текста. — Представлять членов семьи. — Описывать внешность человека. — Поздравлять и отвечать на поздравление, приглашать на праздник.</p> <p><b>Аудирование</b> — После прослушивания небольшого аутентичного текста охарактеризовать его действующих лиц. — После прослушивания диалогов заполнить схему (генеалогическое древо) полученной информацией.</p> <p><b>Чтение</b> — Читать текст, отвечать на вопросы по его содержанию и высказывать своё мнение о его героях. — Находить в тексте необходимую информацию.</p>

### **Письменная речь**

- Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о своей семье, запрашивать аналогичную информацию о нём.
- Писать по образцу поздравительную открытку и приглашение на семейный праздник.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).

#### **Лексическая сторона речи**

- Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинки (наглядность).
- Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для описания родства, поздравления с днём рождения и приглашения на семейный праздник.
- Узнавать и использовать в речи имена знаменитых испанских и латиноамериканских писателей, а также персонажей Дон Кихота и Санчо Панса классика испанской литературы Мигеля де Сервантеса Сааведры.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Узнавать и правильно употреблять в речи указательные и притяжательные местоимения.
- Правильно употреблять в речи род и число имени прилагательного

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 4.</b> <b>Un día normal у corrientemente</b> <b>(18 ч)</b></p>	<p>Время и его указание. Распорядок дня и приёма пищи. Режим труда и отдыха. Школьное расписание и выходной день школьника. Досуг и увлечения. Помощь по дому и уборка. Перемещение на общественном транспорте. Каникулы в отдалённых лагерях. Часы работы учреждений в Испании и России</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-расспрос: — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> — Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение и повествование с опорой на прочитанный/прослушанный текст и на зрительную наглядность. — Передать содержание прочитанного с опорой на текст. — Представить результаты проектной работы.</p> <p><b>Аудирование</b> — Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку. — После прослушивания диалогов заполнить таблицу полученной информации. — Понимать связанное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p><b>Чтение</b> — Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию. — Выбирать главные факты, опуская второстепенные. — Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. — Читать лёгкие адаптированные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. — Выражать своё мнение о прочитанном, оценивая полученную информацию.</p>

### **Письменная речь**

- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу, сообщать сведения о себе и своём расписании дня, запрашивать аналогичную информацию о нём.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.

#### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для сообщения времени и дня недели, для рассказа о расписании дня.
- Рассказывать о привычных действиях, спрашивать и сообщать о частоте действий, рассказывать о работе по дому и распределять обязанности.
- Жизнь сверстников в летнем лагере в Испании.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для указания времени. Оперировать в речи структурами запроса времени *¿Qué hora es?/¿A qué hora...?* и ответными структурами *Son las.../A las ...*
- Правильно употреблять в речи глаголы в *Presente de Indicativo*.
- Соотносить спрягаемые грамматические формы правильных и отклоняющихся глаголов с соответствующими неопределёнными формами.
- Правильно употреблять в речи глагол *soler*

## 6 класс (68 ч)

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p>Unidad 5. De compras (18 ч)</p>	<p>Магазины и покупки. Продукты и цены в Испании и России. Валюты Испании и России. Предметы одежды и их описание. Форма одежды для разных сфер жизни. Школьная форма и её значение. Выражение одобрения и осуждения формы одежды</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-побуждение к действию: — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. — Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Вести диалог-расспрос: — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. — Выражать своё мнение/отношение. Давать оценку покупкам, про-дуктам, предметам одежды. — Использовать заданный алгоритм ведения диалога. <b>Говорение в монологической форме</b> — Выказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключевые слова и картинку. — Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст. — Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. — Представлять результаты проектной работы. <b>Аудирование</b> — Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. — Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию. <b>Чтение</b> — Определять тему, содержание текста по его началу. — Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p>

- Разбивать текст на смысловые части.
- Комментировать/объяснять факты, описанные в тексте.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

### **Письменная речь**

- Писать личное письмо с опорой и без опоры на образец.
- Выразить пожелания и аргументировать свой выбор.
- Ознакомиться с правилами оформления блога.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

#### **Лексическая сторона речи**

- Воспроизводить особенности испанского речевого этикета в магазине при осуществлении покупок.
- Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.
- Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях степени сравнения прилагательных.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях *Imperfesto de cortesia*

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 6.</b> <b>Hoy comemos fuera (14 ч)</b></p>	<p>Гастрономия и кулинария. Блюда испанской и российской кухни. В ресторане: меню, заказ блюд и оплата счёта. Здоровое питание. Выражение одобрения вкуса блюда. Сервировка стола. Правила хождения за столом</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-побуждение к действию: — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. — Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. — Давать советы. Вести диалог-расспрос: — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. — Выражать своё мнение/отношение. — Использовать заданный алгоритм ведения диалога и особенности испанского речевого этикета в ресторане. <b>Говорение в монологической форме</b> — Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключевые слова и картинку. — Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст. — Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. — Описывать с опорой на картинку типичные блюда испанской кухни, виды заведений общественного питания, кулинарные традиции и распорядок приёмов пищи в Испании. — Проводить опросы общественного мнения и представлять результаты проектной работы. <b>Аудирование</b> — Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. — Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.</p>

- После второго прослушивания выбрать из предложенных утверждений те, которые соответствуют содержанию прослушанного.
- Извлечь необходимую информацию при аудировании и заполнить таблицу полученной информацией.

#### **Чтение**

- Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.
- Читать аутентичную информацию о традициях приёма пищи в Испании.
- Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты.

#### **Письменная речь**

- Владеть основными правилами орфографии, написанием употребительных слов, выражающих названия предметов сервировки стола, продуктов и блюд.
- Выразить пожелания и аргументировать свой выбор.
- Ознакомиться с правилами оформления блога.
- Заполнить бланк меню с опорой на образец.

#### **В области языковой компетенции:**

##### **Графика и орфография**

- Соотнести графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

##### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.

##### **Лексическая сторона речи**

- Выражать желания и предпочтения.
- Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 7.</b> <b>¿Qué te pasa?</b> <b>(12 ч)</b></p>	<p>На приёме у врача. Здоровье, части тела. Симптомы и способы профилактики простудных заболеваний. Описание и сравнение внешности людей. Здоровый образ жизни и советы по профилактике заболеваний. Описание медицинского обследования и проезда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li><b>Грамматическая сторона речи</b></li> <li>— Узнавать и использовать в речи производную степень прилагательных и наречия <i>mucho/poco</i>.</li> <li>— Правильно употреблять в речи возвратные глаголы в <i>Presente de Indicativo</i>.</li> <li>— Узнавать и использовать в речи полную форму местоимений</li> </ul>
		<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <p>Вести этикетный диалог на приёме у врача:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Начинать, вести, поддерживать и заканчивать диалог, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>— Корректно задавать вопросы и отвечать на них, используя модельные фразы и устойчивые клише.</li> </ul> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Самостоятельно запрашивать информацию о состоянии здоровья и симптомах заболевания.</li> <li>— Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.</li> <li>— Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-либо в соответствии с нормами испанского речевого этикета.</li> </ul> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.</li> <li>— Давать советы и рекомендации по укреплению здоровья.</li> <li>— Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения.</li> <li>— Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу.</li> </ul>

### **Говорение в монологической форме**

- Описывать симптомы заболевания, внешнее состояние и самочувствие.
- Давать советы и рекомендации по лечению и здоровому образу жизни.
- Выразить и аргументировать своё отношение к информации.

### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.
- После прослушивания дополнить диалоги полученной информацией.
- После второго прослушивания дать развёрнутые ответы по содержанию диалогов.

### **Чтение**

- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Комментировать/объяснять факты, описанные в тексте.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Читать с выборочным пониманием нужной информации личные сообщения и краткие публицистические статьи и выбирать необходимую информацию.

### **Письменная речь**

- Письменно составлять сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).
- Письменно давать советы и рекомендации по ведению здорового образа жизни.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.</li> <li>— Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.</li> <li>— Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</li> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения условия и обязанности.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Распознавать и правильно употреблять модельные глаголы <i>haber/ tener que, deber+infinitivo</i>.</li> <li>— Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении.</li> <li>— Распознавать и правильно употреблять в речи глагол <i>dolet</i></li> </ul>
<p><b>Unidad 8.</b>  <b>De mayor seré...</b>  <b>(12 ч)</b></p>	<p>Профессии и работа.  Описание характера и черт характера, необходимых для различных профессий.</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Самостоятельно запрашивать информацию и сообщать информацию о планах на будущее и о будущей профессии.</li> <li>— Вести диалог-обмен мнениями, оценивая планы на будущее и информацию о профессии.</li> <li>— Вести диалог-обмен мнениями о проблеме свободного времени подростков в России и Испании.</li> </ul>

Описание планов на будущее.  
Прогноз погоды.  
Среднее образование в России и Испании:  
система испанских оценок, начало учебного года, система экзаменов и каникул в Испании

### **Говорение в монологической форме**

- Сообщать планы на будущее.
- Описывать характер человека.
- Описывать погоду, климат в Испании и России.
- Сообщать сводки погоды.
- Рассказывать о любимых занятиях и профессии, выбранной на будущее.
- Рассказывать о распределении учебного года в России и Испании, о периоде экзаменов и каникул.
- Выражать и аргументировать своё отношение к различным профессиям, планам на будущее товарища.
- Рассуждать о системе школьных оценок в Испании и их соответствии оценкам в России.

### **Аудирование**

- Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.
- После прослушивания дополнить диалоги полученной информацией.
- После второго прослушивания полностью понять содержание текста и выбрать из предложенных утверждений те, которые соответствуют содержанию прослушанного.

### **Чтение**

- Читать с полным пониманием сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).
- Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста.
- Читать с пониманием основного содержания сводки погоды и туристические информационные буклеты.

### **Письменная речь**

- Составлять резюме по-испански.
- Заполнять анкету, сообщая о себе основные сведения.
- Составлять прогноз погоды.
- Писать небольшое сочинение с описанием планов на будущее.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>В области языковой компетенции:</b>  <b>Графика и орфография</b>  — Соотнести графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  — Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).  — Использовать для словообразования уменьшительно-ласкательные и увеличительные суффиксы имён существительных.  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения будущего времени и указания времени события.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  — Выражать планы на будущее, используя конструкцию <i>ir a + infinitivo</i>.  — Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в <i>Futuro Simple de Indicativo</i>.  — Выражать условие, которое говорящему представляется реальным, выполнимым в будущем, в условном предложении I-го типа.</p>
<b>Unidad 9.</b> <b>¡Vamos de</b>	Праздники и традиции	<p><b>Говорение в диалогической форме</b>  — Вести диалог-расспрос о семейных традициях празднования Нового</p>

**fiesta!**  
(12 ч)

в России и Испании.  
Рождество и Новый Год в Испании и России.  
Типичные российские и испанские праздники.  
Подготовка праздника дома и уборка после него

года и Рождества, других традиционных и национальных праздников в России и Испании.

— Самостоятельно запрашивать информацию о проведении праздников и существующих в стране традициях.

— Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.

— Вести диалог–обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку обсуждаемых праздников, используя устойчивые выражения.

— Вести этикетный диалог, используя устойчивые поздравления, выражать пожелания, благодарность и адекватно реагировать на это.

**Говорение в монологической форме**

— Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи.

— Высказывать своё мнение по поводу традиций и праздников в Испании и России, о Рождестве и новогодних праздниках.

— Рассказывать о праздничных, новогодних и рождественских традициях в России и Испании, об организации школьных праздников, о семейных праздниках, о традиционных праздниках (*Día de Reyes, Feria de Abril, los Sanfermines, las Fallas*).

— Рассказывать родным и близким по-русски о традиционных испанских праздниках.

— Передавать содержание прочитанного в краткой форме.

**Аудирование**

Понимать на слух аудиозапись и выделять информацию о праздниках и традициях России и стран изучаемого языка.

**Чтение**

— Читать с полным пониманием содержания диалоги, информационные и публицистические тексты.

— Понимать и владеть точной информацией из текста (названия, даты, имена).

**Письменная речь**

— Писать личное письмо о традициях празднования российских праздников (Рождества, Нового года, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 Мая) и испанских праздников.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p>— Писать поправительные открытки, благодарственные и приглашения письма и записки.</p> <p>— Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.</p> <p>— Представлять результаты проектной работы.</p> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Графика и орфография</b></p> <p>— Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>— Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.</p> <p>— Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>— Распознавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы, знать их русские аналоги.</p> <p>— Использовать в речи устойчивые словосочетания.</p> <p>— Распознавать и использовать в речи испанские поговорки, связанные с тематикой УМК, и знать их русские аналоги.</p> <p>— Использовать лексические единицы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>— Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в <i>Presente de Indicativo</i>, <i>Futuro de Indicativo</i> и в <i>Imperativo</i>.</p> <p>— Распознавать и правильно употреблять количественные числительные</p>

## 7 класс (68 ч)

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 1.</b>  <b>Las vacaciones de verano</b>  <b>(14 ч)</b></p>	<p>Летние каникулы; виды отдыха: на пляже, в горах, в деревне и в летнем лагере. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт и туризм. География Испании: побережье, острова и прибрежные города Испании. Популярные туристические направления</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b>  Вести диалог-обмен мнениями:  — Выслушивать мнение/сообщение собеседника.  — Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.  — Выражать свою точку зрения и обосновывать её.  Вести диалог-расспрос:  — Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.  — Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b>  Сообщение:  — Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о летних каникулах и детском досуге, приводя примеры из текстов и личного опыта.  — Выражать своё отношение к разным формам проведения летних каникул и отдыха, аргументировать своё высказывание.  — Объяснять свой выбор формы и места проведения каникул.</p> <p>Рассказ:  — Рассказывать о своём летнем отдыхе, каникулах, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.  — Делиться планами на каникулы, обосновывать выбор места отдыха и туристических маршрутов.</p>

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Передавать содержание прочитанного в краткой форме.</li> <li>— Предъявлять результаты проектной работы.</li> </ul> <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Описывать место проведения летнего отдыха, летние фотографии, экскурсии, организацию досуга.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспринимать на слух и понимать речь учителя по ведению урока и одноклассников в процессе общения на уроке.</li> <li>— Выделять из прослушанного рекламного объявления или публицистического текста необходимую информацию о летнем отдыхе, туристических маршрутах и проведении досуга в каникулы.</li> <li>— Выделять главные факты, опуская второстепенные.</li> <li>— Давать оценку информации, воспринятой на слух.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания личную переписку, диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</li> <li>— Узнавать знакомые названия и грамматические явления.</li> <li>— Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и географические названия.</li> </ul> <p>Читать с пониманием основного содержания художественных текстов, поэтических произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выделять главные факты, опуская второстепенные.</li> <li>— Комментировать факты из текста.</li> </ul>

### **Письменная речь**

- Писать личные письма и открытки другу с опорой на образец (о летнем отдыхе, туристических маршрутах, летнем лагере).
- Составлять описание с опорой на изображение или фотографию.
- Оформлять результаты проектной работы.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфавита.
- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Уметь произносить по буквам имена и названия.
- Владеть основными правилами чтения и орфографии.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.
- Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

#### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуацию общения летнего отдыха, туризма и школьных каникул.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в *Preterito Perfecto de Indicativo*

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p>Unidad 2. Cuando yo era pequeño (14 ч)</p>	<p>Развлечения и игры. Мир детства: любимые игрушки и популярные игры. Отдых в городском парке и на детской площадке. Посещение парка аттракционов и зоопарка. Зоопарк Мадрида. Природа стран Латинской Америки. Экотуризм и национальные парки Кубы. Домашние и дикие животные</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-расспрос: — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Вести диалог/свободную беседу: — Сообщать информацию и выражать своё мнение. — Расспрашивать и давать оценку. — Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу. — Выражать свою точку зрения и обосновывать её. — Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> Сообщение: — Высказывать своё мнение по поводу отлыга на детской площадке, в парке аттракционов и в зоопарке. — Аргументированно выражать своё отношение к разным формам детского досуга и отдыха, к разным видам животных, экологическому туризму и национальным паркам стран изучаемого языка. Рассказ: — Рассказывать о своём досуге, посещении зоопарка или парка аттракционов, о диких и домашних животных, о национальных парках и маршрутах экотуризма, выделяя наиболее интересную информацию и положительные/отрицательные стороны. — Передавать содержание прочитанного в краткой или развёрнутой форме. — Предъявлять результаты проектной работы.</p>

Описание:

- Описывать зоопарк и парк аттракционов, виды животных, природу и животный мир национального парка, маршрут экогуризма.
- Описывать любимые игры и игрушки, детские воспоминания, свои эмоции при посещении интересных мест.

### **Аудирование**

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя по ведению урока и одноклассников в процессе общения на уроке.
- Выделять необходимую информацию о предпочтениях героев, о последовательности их действий.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Давать оценку информации, воспринятой на слух.

### **Чтение**

- Читать с полным пониманием содержания личной переписки, диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.
- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
  - Узнавать знакомые названия и грамматические явления.
  - Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и географические названия.
- Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
  - Комментировать факты из текста.
- Читать с выборочным пониманием нужной информации туристические буклеты и справочную информацию о животных и зоопарках.

### **Письменная речь**

- Писать по образцу личное письмо зарубежному другу с рассказом о своём детстве, о любимых играх и домашних животных, об отдыхе в парке аттракционов и зоопарке, о посещении национального парка.
- Заполнять информационные карточки о животных.
- Оформлять результаты проектной работы.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Графика и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соблюдать нормы написания артикля с существительными женского рода, начинающимися на ударные <b>a-</b>, <b>ha-</b>.</li> <li>— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.</li> <li>— Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике детские игры и игрушки, огдых в парке и зоопарке, животные и экотуризм.</li> <li>— Использовать соответствующие лексические единицы и выражения для указания частотности действия.</li> <li>— Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</li> <li>— Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Правильно употреблять в речи формы <i>Prétérito Imperfecto de Indicativo</i> для описания прошлого.</li> <li>— Правильно употреблять артикли с существительными мужского и женского рода.</li> <li>— Узнавать и употреблять в речи наречия на <b>-mente</b>.</li> </ul>

**Unidad 3.**  
**¿Qué ha pasado hoy en el barrio?**  
**(14 ч)**

Условия проживания в городской/сельской местности. Жизнь в городе и пригород-шествия. Город-ская инфраструктура и транспорт. Правила поведения в общественных местах. Мадрид и Москва: достопримечательности, географическое положение и история

### **Говорение в диалогической форме**

Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями.

- Самостоятельно запрашивать информацию у незнакомых граждан в соответствии с испанским речевым этикетом.
  - Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.
  - Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.
  - Выражать своё мнение/отношение к разным происшествиям и городским событиям.
- Вести диалог-побуждение к действию:
- Обращаться с просьбой к знакомому человеку.
  - Давать советы. Принимать /не принимать советы собеседника.
  - Объяснять маршрут по городу и указывать, как пройти к определённом месту.
  - Соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

### **Говорение в монологической форме**

Сообщение:

- Делать сообщение о Мадриде и Москве с опорой на текст.
  - Делать сообщение о достопримечательностях своего родного города с опорой на иллюстрации.
  - Высказывать своё мнение по поводу жизни в городе, городского транспорта и местонахождения различных городских служб и достопримечательностей.
  - Аргументированно выражать своё отношение к разным происшествиям и городским событиям.
- Рассказ:
- Рассказывать о происшествиях в городе, на улице, о городской инфраструктуре и достопримечательностях.
  - Рассказывать о недавно прошедших событиях, о последней прогулке по городу.
  - Предьявлять результаты проектной работы.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Описывать свой квартал, улицу, городские достопримечательности.</li> <li>— Описывать местонахождение основных городских зданий, транспорт.</li> <li>— Описывать город: Мадрид и Москва.</li> </ul> <p>Рассуждение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Высказываться о своём городе, о месте, где хочется жить, с элементами аргументации.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную наглядность.</li> <li>— Комментировать факты прослушанного текста.</li> <li>— Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания выписки из личного дневника и информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</li> <li>— Узнавать знакомые грамматические явления.</li> <li>— Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста.</li> </ul> <p>Читать с пониманием основного содержания текста справочного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выделять главные факты, опуская второстепенные.</li> <li>— Комментировать факты из текста.</li> <li>— Догадываться о значении незнакомых слов.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов по теме.</li> </ul>

- Писать с опорой на образец о местонахождении городских зданий и достопримечательностей, описание маршрута к определённом месту.
- Заполнять на испанском языке схему/карту улицы, квартала, города.
- Писать статью и рекламную брошюру о своём городе.

#### **В области языковой компетенции:**

##### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Правильно делить текст на предложения и использовать соответствующие знаки препинания.

##### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике урока.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения.
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.

Представлять результаты проектной работы.

##### **Грамматическая сторона речи**

- Правильно употреблять в речи личные безударные местоимения в функции прямого дополнения.
- Правильно употреблять в речи глаголы в форме *Preterito Perfecto de Indicativo* для описания недавнего прошлого или прошлых действий, связанных с настоящим моментом.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 4.</b> <b>Cuéntanos</b> <b>tu vida</b> <b>(13 ч)</b></p>	<p>Выдающиеся художники Испании и России. Мир профессий — учёный, преподаватель университета, университет, художник. Жизнеописание и биография человека. История образования Европейского союза</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос. — Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. — Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. <b>Вести диалог-интервью на основе фактов из письменных источников информации:</b> — отвечать на поставленные вопросы полно и аргументированно; — придерживаться этических норм (быть доброжелательным к собеседнику, не задавать слишком личных вопросов и внимательно выслушивать ответы).</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> <b>Сообщение:</b> — Делать сообщение об известной личности с опорой на текст. — Делать сообщение о биографии и творчестве художника (Пикассо, Кандинский, Суриков) с опорой на иллюстрацию. — Высказывать своё мнение по поводу произведения живописи, о художнике и об искусстве России и Испании.</p> <p><b>Рассказ:</b> — Рассказывать биографию человека. — Рассказывать об исторических событиях (открытие Нового Света, создание Европейского союза). — Предъявлять результаты проектной работы. <b>Описание:</b> — Описывать живописное произведение.</p>

### **Аудирование**

- Понимать на слух фрагмент художественного текста, исторического описания.
- Понимать хронологические данные и главные факты, опуская второстепенные.
- Комментировать факты прослушанного текста.

### **Чтение**

- Читать с полным пониманием содержания рассказ, публицистический текст информационного характера, информацию о художественных течениях и художниках.
- Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.
  - Переводить отдельные фрагменты текста.
  - Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.
- Читать с пониманием основного содержания текста справочного характера и публицистический текст.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
  - Комментировать факты из текста.
  - Догадываться о значении незнакомых слов.

### **Письменная речь**

- Писать доклад о художественном течении, картине и художнике.
- Писать биографию, резюме и хронику исторических событий.
- Письменный перевод текста с русского на испанский язык.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами слоговой и слогоделения и использования графического ударения в слове.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 5.</b> <b>¿Quién es el sospechoso?</b> <b>(13 ч)</b></p>	<p>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр). Жанры литературы и кино. Любимые литературные произведения.</p>	<p>— Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>— Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинку (наглядность).</p> <p>— Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>— Правильно употреблять в речи глаголы в форме <i>Preterito Indefinido de Indicativo</i> для описания прошлого или прошлых действий, не связанных с настоящим моментом.</p> <p>— Понимать закономерности употребления и корректно использовать слова и выражения, служащие указателями времени в прошлом для выбора соответствующего прошедшего времени (<i>Preterito Perfecto, Preterito Indefinido</i> или <i>Preterito Imperfecto</i>)</p>
<p><b>Товорение в диалогической форме</b></p>	<p>Вести диалог-обмен впечатлениями: — Выразить эмоциональное отношение к высказываниям собеседника. — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. Вести комбинированный диалог: — Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых фактов и произведений литературы/кино (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).</p>	<p><b>Товорение в диалогической форме</b></p> <p>Вести диалог-обмен впечатлениями: — Выразить эмоциональное отношение к высказываниям собеседника. — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. Вести комбинированный диалог: — Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых фактов и произведений литературы/кино (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).</p>

Выдающиеся писатели Испании и Латинской Америки

- Выслушивать мнение/сообщение партнёра/собеседника.
- Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.

### **Говорение в монологической форме**

Сообщение:

- Делать сообщение о любимом писателе и любимой книге.
- Высказывать своё мнение по поводу литературного произведения, фильма.
- Аргументированно выражать своё отношение к творчеству писателя.

Рассказ:

- Рассказывать о прочитанной книге или просмотренном кинофильме.
- Рассказывать о Сервантесе и его знаменитых персонажах.
- Передавать содержание прочитанного/увиденного в краткой форме.
- Предъявлять результаты проектной работы.

Описание:

- Описывать персонажей текста/фильма.
- Описывать впечатления от книги/фильма.

Рассуждение:

- Высказываться о своём любимом писателе, любимой книге или фильме.

### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку.
- Понимать на слух фрагмент художественного текста и выделять необходимую информацию, последовательность событий.
- При аудировании фиксировать необходимые данные для дальнейшего комментирования.
- Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания фрагмент художественного произведения, публицистический текст информационного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.</li> <li>— Переводить отдельные фрагменты текста.</li> <li>— Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.</li> </ul> <p>Читать с пониманием основного содержания текста справочного характера и публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выделять главные факты, опуская второстепенные.</li> <li>— Комментировать факты из текста.</li> <li>— Догадываться о значении неизвестных слов.</li> <li>— Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, оценивать полученную информацию и выражать своё мнение.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.</li> <li>— Сочинять с опорой на образец небольшое стихотворение с заданной рифмой.</li> <li>— Писать отзыв на прочитанную книгу/просмотренный фильм.</li> <li>— Писать вопросы для конкурса, посвящённого испанским и латиноамериканским писателям.</li> </ul>

**В области языковой компетенции:**

**Графика и орфография**

— Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  
— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

**Фонетическая сторона речи**

— Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  
— Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.

**Лексическая сторона речи**

— Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  
— Распознавать и использовать в речи испанские поговорки и знать их русские аналоги.

**Грамматическая сторона речи**

Правильно употреблять в речи соотношение времён *Preterito Perfecto*, *Preterito Indefinido* и *Preterito Imperfecto* для передачи действий в прошлом.

Правильно употреблять в речи конструкцию *estar+gerundio* для выражения длительных действий в настоящем и прошлом.

Распознавать в речи и использовать придаточные предложения обстоятельства причины и следствия и относительные прилагательные с союзом *que*

## 8 класс (68 ч)

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 6.</b>  <b>Mañana iremos de viaje (17 ч)</b></p>	<p>Туризм и транспорт: путешествия на самолёте и на поезде. Путешествия по России. Достопримечательности России и Испании</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Вести этикетный диалог:</li> <li>— Обратиться за помощью к сотруднику аэропорта, вокзала.</li> <li>— Купить билет на транспорт.</li> </ul> <p><b>Вести диалог-побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Давать советы по посещению городов, по пребыванию в туристических поездках.</li> <li>— Приглашать к взаимодействию (совместно выбрать маршрут путешествия).</li> <li>— Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.</li> </ul> <p><b>Вести диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Самостоятельно запрашивать информацию.</li> <li>— Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.</li> </ul> <p><b>Выражать своё мнение по поводу различных маршрутов, видов транспорта, путешествий.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Использовать заданный алгоритм ведения диалога.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Объяснять свои предпочтения (виды транспорта, туристические маршруты, достопримечательности)</li> <li>— Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о туристических маршрутах и пользовании транспортом, приводя примеры из текстов и личного опыта.</li> </ul>

#### Рассказ:

- Рассказывать о своих путешествиях, переездах в различных видах транспорта, пребывании в аэропорту или на вокзале, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.
  - Делиться планами путешествий, обосновывать выбор транспорта и туристических маршрутов.
  - Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету.
  - Предъявлять результаты проектной работы.
- Описание:
- Описывать туристический маршрут, города Золотого кольца России.
  - Описывать вокзал, аэропорт.

#### Аудирование

- Понимать на слух объявления на вокзале и в аэропорту и выделять из них необходимую информацию.
- Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги полученной информацией.

#### Чтение

- Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов путешественников.
- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
  - Комментировать и объяснять шутки и анекдоты.

#### Письменная речь

- Делать дневниковые записи о поездках.
- Давать советы путешественникам, аргументируя и приводя примеры.
- Вести блог для иностранных туристов.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Графика и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Использование диареза.</li> <li>— Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</li> <li>— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.</li> <li>— Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.</li> <li>— Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Использовать в речи устойчивые словосочетания, обозначающие возможность и вероятность действия.</li> <li>— Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.</li> <li>— Воспроизводить и употреблять их (ЛЕ) в речи в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Передавать возможность/вероятность действия в настоящем и прошедшем плане.</li> <li>— Употреблять конструкцию <i>deber de + infinitivo</i> для выражения вероятности.</li> </ul>

**Unidad 7.  
Estamos  
viendo fútbol  
(17 ч)**

Физкультура  
и спорт.  
Популярные виды  
спорта.  
Спортивные  
традиции  
и знаменитые  
спортсмены стран  
изучаемого языка  
и России.  
Олимпийские  
виды спорта,  
зимняя олимпиада  
в Сочи

**Говорение в диалогической форме**

Вести диалог-расспрос:

- Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о любимом виде спорта, о спортивных увлечениях родных и друзей, о занятиях спортом, об утренней зарядке и уроках физкультуры.
  - Брать интервью у известного футболиста, спортсмена/давать интервью о своих спортивных успехах.
  - Выражать своё мнение/отношение к спортивному событию, спортивной смене.
  - Использовать заданный алгоритм ведения диалога о спорте.
- Вести диалог-побуждение к действию:
- Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.
- Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку обсуждаемого футбольного матча или спортивного соревнования, используя устойчивые выражения.

**Говорение в монологической форме**

Сообщение:

- Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о спортивном матче или соревновании, приводя примеры из текстов и личного опыта.
- Выражать своё отношение к разным формам занятия спортом, спортсменам и видам спорта, аргументировать своё высказывание.
- Объяснять свой выбор любимого вида спорта.

Рассказ:

- Рассказывать о любимом спортсмене.
- Делиться впечатлениями от увиденных спортивных соревнований или футбольного матча.
- Сообщать информацию о прошедших событиях, правильно передавая очерёдность действий.
- Предъявлять результаты проектной работы.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Описывать Олимпийские игры, их историю и проведение.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.</li> <li>— Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию и заполнять пропуски в тексте.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</li> </ul> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистические тексты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выделять главные факты, опуская второстепенные.</li> <li>— Читать публицистический текст, извлекая из него необходимую информацию.</li> <li>— Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Писать рассказ по рисункам, используя соответствующие времена прошедшего плана.</li> <li>— Описывать длительные действия в прошлом.</li> <li>— Вести блог, посвящённый спорту.</li> </ul>

**В области языковой компетенции:**

**Графика и орфография**

- Владеть правилами употребления *h, b/v*.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

**Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.

**Лексическая сторона речи**

- Выражать длительные действия с помощью конструкции *llevar + gerundio*.
- Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.
- Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.

**Грамматическая сторона речи**

- Узнавать и использовать в речи глаголы в форме *Preterito Pluscuamperfecto de Indicativo*.
- Использовать в речи *Preterito Pluscuamperfecto de Indicativo* для передачи действий в прошлом, предшествующих другим прошедшим действиям

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 8.</b> <b>¿Se puede ir sin cinturón?</b> (17 ч)</p>	<p>Условия жизни в городе: водители, пешеходы и велосипедисты; нормы поведения в общественных местах. Безопасность на транспорте и правила дорожного движения</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести этикетный диалог с модельными фразами и устойчивыми клише, спрашивая разрешение или обращаясь с просьбой к постороннему лицу: — Вежливо спросить нужную информацию, попросить об услуге и поблагодарить за оказанную помощь. <b>Вести диалог-расспрос:</b> — Запрашивать информацию о правилах дорожного движения. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. — Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-л. в соответствии с нормами испанского речевого этикета. <b>Вести диалог-побуждение к действию:</b> — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. — Давать советы и рекомендации по поведению на улице. — Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения. — Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> <b>Сообщение:</b> — Высказывать своё мнение по поводу проблем дорожного движения и безопасности на дороге. — Выражать своё отношение к правилам дорожного движения, аргументировать своё высказывание. — Объяснять порядок пользования общественным транспортом, правила езды на велосипеде и перехода улицы, правила дорожного движения.</p>

Рассказ:

- Рассказывать о нормах поведения в городе, на дороге.
- Рассказывать о правилах дорожного движения.
- Передавать содержание прочитанного в краткой форме.
- Предьявлять результаты проектной работы.

#### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.
- Понимать на слух инструкции бытовой техники и дополнять текст.

#### **Чтение**

- Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, правила и инструкции.
- Комментировать, объяснять и анализировать факты из текста.
- Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Комментировать факты из текста.

#### **Письменная речь**

- Письменно составлять инструкции и рецепты с опорой на образец.
- Письменно давать советы и рекомендации по правилам поведения на дороге.

#### **В области языковой компетенции:**

##### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.
- Владеть правилами написания графического ударения в трёхсложных словах.

##### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.
- Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.
- Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</li> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише, служащие чтобы спросить разрешение или попросить об услуге.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Распознавать и правильно употреблять различные предложения с возвратной формой глагола.</li> <li>— Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении для выражения приказа или запрета.</li> <li>— Использование глаголов в повелительном наклонении с личными местоимениями в дательном (<i>Dativo</i>) и винительном (<i>Acusativo</i>) падеже</li> </ul>
<p><b>Unidad 9.</b> ¿Por qué no vamos al cine? (17 ч)</p>	<p>Молодёжный досуг: кино, театр и музей. Посещение кинотеатра</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <p>Вести этикетный диалог с модельными фразами и устойчивыми клише, приглашая куда-то или договариваясь о встрече:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Вежливо поблагодарить за приглашение, принять или отказаться от него.</li> </ul> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Запрашивать информацию о кинофильме, актёре или спектакле.</li> <li>— Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.</li> </ul> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.</li> <li>— Давать советы и рекомендации о проведении досуга и посещения кино или театра.</li> </ul>

— Принимать или не принимать приглашение товарища, объяснять причину своего решения.

### **Говорение в монологической форме**

Сообщение:

— Выказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о посещении кино или театра.

— Выражать своё мнение об игре актёров, о кинофильмах и спектаклях, аргументировать своё высказывание.  
Рассказ:

— Рассказывать о любимом актёре и фильме.

— Делиться впечатлениями от посещения кинотеатра.

Описание:

— Описывать любимый вид досуга, предпочтения в кино и театре.

### **Аудирование**

— Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.

— Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.

### **Чтение**

Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.

— Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.

Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.

— Выделять главные факты, опуская второстепенные.

— Комментировать факты из текста.

Читать с выборочным пониманием нужной информации аннотации и отзывы о кинофильмах.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Писать правила поведения в кинотеатре и отзывы о кинофильмах по образцу.</li> <li>— Писать небольшое сочинение с описанием вкусов и предпочтений в кино.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Графика и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</li> <li>— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.</li> <li>— Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.</li> <li>— Владеть правилами правописания звука [e].</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Употреблять в устных и письменных высказываниях глаголы в <i>Conditional Simple</i> во временном, модальном и условном значении.</li> <li>— Употреблять в речи предлоги <i>con, en, a, para</i>.</li> </ul>

## 9 класс (68 ч)

<p><b>Unidad 1.</b> <b>Viajando</b> <b>descubres</b> <b>el mundo</b> <b>(14 ч)</b></p>	<p>Государственное устройство России, Испании и Мексики. Путешествия и туризм. Волонтерская работа. Права ребёнка</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-расспрос: — Самостоятельно запрашивать информацию. — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о путешествиях по странам изучаемого языка, о достопримечательностях и государственном устройстве России, Испании и Мексики, о летних каникулах, о волонтерской работе. — Запрашивать и сообщать информацию о Конвенции о правах ребёнка и их соблюдении.  — Выразить своё мнение по поводу путешествий в разные страны изучаемого языка, о волонтерской работе в школе и во время каникул. — Использовать заданный алгоритм ведения диалога. Вести диалог-побуждение к действию: — Давать советы по посещению стран, по пребыванию в туристических поездках. — Приглашать к действию/взаимодействию: вместе спланировать волонтерскую работу, обсудить летние каникулы, поездки в испаноязычные страны, государственное устройство этих стран. — Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> Описание: — Описывать туристический маршрут, достопримечательности и государственное устройство разных стран. — Описывать волонтерскую работу и летние каникулы. Сообщение: — Объяснять свои предпочтения (проведение летних каникул, посещение других стран).</p>
--	---	--

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Высказывать своё мнение по поводу каникул, волонёрской работы, приводя примеры из текстов и личного опыта.</li> </ul> <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассказывать о своих путешествиях и других странах, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.</li> <li>— Делиться опытом волонёрской работы и планами на будущие каникулы.</li> <li>— Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету.</li> <li>— Предъявлять результаты проектной работы.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов путешественников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</li> </ul> <p>Читать с пониманием основного содержания фрагмент художественного текста.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Делать дневниковые записи о посещении других стран.</li> <li>— Писать доклад о соблюдении прав ребёнка, аргументируя и приводя примеры.</li> <li>— Писать информацию для блога или форума о путешествиях в разные страны и о волонёрской работе.</li> </ul>

**В области языковой компетенции:**

**Графика и орфография**

- Соотнести графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

**Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения дифтонгов и трифтонгов при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

**Лексическая сторона речи**

Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.  
Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.

**Грамматическая сторона речи**

Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях в устных высказываниях и письменной речи глаголы в сослагательном наклонении *Presente de Subjuntivo*.

Выражать цель или будущее время с использованием *Presente de Subjuntivo* в придаточных предложениях цели и времени

**Говорение в диалогической форме**

Вести диалог-расспрос:

- Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о здоровой диете и правильном питании, о привычках и традициях гастрономии Испании и России, о правильном образе жизни и характере школьных друзей.
- Выражать своё мнение/отношение к гастрономическим привычкам, образу жизни и характеру.
- Использовать заданный алгоритм ведения диалога о традиционных блюдах и кухне.

Продукты питания.  
Здоровая диета и правильное питание.  
Гастрономия и традиционные блюда.  
Полезные

**Unidad 2.**  
**Mente sana**  
**en cuerpo**  
**sano**  
**(14 ч)**

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
	<p>для здоровья привычки и характер человека</p>	<p>Вести диалог-побуждение к действию:          — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.          Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку обсуждаемого образа жизни, используя устойчивые выражения.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о продуктах, питании и кухне какой-либо страны, приводя примеры из текстов и личного опыта.</li> <li>— Выражать своё отношение к диете и образу жизни, аргументировать своё высказывание.</li> <li>— Объяснять свой выбор любимого продукта и диеты.</li> </ul> <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассказывать о традициях в питании своей семьи, товарищей и разных стран.</li> <li>— Сообщать информацию о пищевой ценности различных продуктов.</li> </ul> <p>Предъявлять результаты проектной работы.</p> <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Описывать характер друзей и их образ жизни (питание и спортивные увлечения).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выделять из прослушанных диалогов необходимую информацию и дополнять кулинарные рецепты.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.</p>

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Читать с пониманием основного содержания публицистические и научные тексты.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Читать публицистический текст, извлекая из него необходимую информацию.
- Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты.

#### **Письменная речь**

- Составлять список вопросов для опроса о привычках в питании.
- Писать доклад по схеме, выражая своё мнение о проблемах здорового питания.
- Вести блог, посвящённый здоровому образу жизни.

#### **В области языковой компетенции:**

##### **Графика и орфография**

- Владеть правилами ударения в односложных словах и в словах со-держащих *hiato* (зияние).
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

##### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.

##### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.
- Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.
- Использовать в речи разговорные наименования разных типов характера.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
<p><b>Unidad 3. Día de la Tierra (13 ч)</b></p>	<p>Экология, проблемы загрязнения окружающей среды и сохранения природы</p>	<p><b>Драматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выразить волеизъявление, совет или чувство с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном предложении дополнения</li> </ul> <p><b>Говорение в диалогической форме</b> Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Сообщать информацию, отвечая на вопросы об экологии, о загрязнении окружающей среды и о деятельности экологических организаций.</li> <li>— Расспрашивать и объяснять, как важна переработка мусора и как она происходит.</li> </ul> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Обращаться с просьбой сообщить информацию об экологических проблемах, об охране окружающей среды и аргументировать свою просьбу.</li> <li>— Давать советы и рекомендации о правилах сохранения экологии в повседневной жизни.</li> <li>— Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения.</li> <li>— Давать инструкции по переработке мусора.</li> </ul> <p>Вести комбинированный диалог об экологических проблемах и о защите окружающей среды.</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b> Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Высказывать своё мнение о проблемах экологии и о защите окружающей среды.</li> <li>— Выразить своё отношение к деятельности экологических организаций и мирового сообщества.</li> </ul>

— Объяснять правила повседневной жизни, помогающие защите окружающей среды.

Рассказ:

- Рассказывать о проблемах экологии и способах защиты окружающей среды.
- Передавать содержание прочитанного в краткой форме.
- Предъявлять результаты проектной работы.

### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.

### **Чтение**

- Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, публицистический текст, текст интернет-страницы экологической организации.
- Комментировать, объяснять и анализировать факты из текста.
  - Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты.
  - Выделять главные факты, опуская второстепенные.
  - Комментировать факты из текста.

### **Письменная речь**

- Письменно составлять инструкции с опорой на образец.
- Написать статью экологического характера.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Владеть правилами правописания составных слов.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.
- Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</li> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения фазы осуществления действия (остановка, продолжение, повторение, окончание).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выражать сомнение или субъективную оценку с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном предложении дополнения</li> </ul>
<p><b>Unidad 4.</b> <b>Regálame lo que quieras</b> <b>(13 ч)</b></p>	<p>Товары и покупки. Выбор подарка. Технические изобретения: мобильные телефоны и компьютеры</p>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <p>Вести этикетный диалог по телефону с модельными фразами и устойчивыми клише.</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Запрашивать информацию о предметах, людях и о подарках.</li> <li>— Сообщать информацию о предметах, товарах, о возможных подарках друзьям и о сообщениях, оставленных на автоответчике.</li> </ul> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Обращаться с просьбой или поручением при выборе и покупке подарка.</li> <li>— Давать советы и рекомендации о подарках для родных и друзей.</li> </ul> <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выслушивать сообщение/мнение.</li> <li>— Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.</li> <li>— Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий.</li> <li>— Выражать эмоциональную поддержку товарищу, сделать комплимент и ответить на него.</li> </ul>

## **Говорение в монологической форме**

### **Описание:**

- Описывать предмет, фотографию или портрет.
- Описание модных предпочтений и вкусов друзей и родных.

### **Сообщение:**

- Выражать своё мнение о прочитанном/услышанном, о внешнем виде и одежде, о выборе подарка для друзей и родных, аргументировать своё высказывание.

### **Рассказ:**

- Рассказывать о своих предпочтениях и вкусах в одежде, о выборе подарков для родных и друзей.
- Кратко / полно пересказывать прочитанное/услышанное с опорой на иллюстрации, план, схему или без опоры.

## **Аудирование**

- Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.
- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.

## **Чтение**

Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.

Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.

- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Комментировать факты из текста.

## **Письменная речь**

- Писать личные письма с указанием причин и следствий поступков.
- Писать загадки с опорой на модель.
- Письменно передавать содержание прямой речи в косвенной форме.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Графика и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Владеть правилами использования знаков препинания для оформления прямой и косвенной речи.</li> <li>— Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</li> <li>— Владеть правилами использования запятой и точки с запятой.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.</li> <li>— Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.</li> <li>— Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения вероятности, причины и следствия.</li> <li>— Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Анализировать, узнавать и передавать прямую речь в форме косвенной.</li> <li>— Использование изъявительного и сослагательного наклонения в придаточных относительных предложениях.</li> <li>— Выражать предположение в простом предложении.</li> </ul>

**Unidad 5.**  
**Si tocaras**  
**la guitarra,**  
**serías Paco**  
**de Lucía**  
**(14 ч)**

Призвание  
и выбор  
профессии.  
Театр, его история  
и посещение  
театра.  
Музыка  
как профессия  
и музыкальные  
стили.  
Профессия врача

**Товорение в диалогической форме**

Вести диалог-обмен мнениями:

- Выслушивать сообщение/мнение о профессии, о спектакле, о творчестве актёра/музыканта.
- Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.
- Выражать свою точку зрения (о профессии, призвании) и обосновывать её.
- Выражать сомнение или эмоциональную оценку.
- Вести диалог-побуждение к действию:
  - Обращаться с просьбой рассказать о профессии, о творчестве актёра/музыканта, о театре.
  - Давать советы и рекомендации о выборе профессии.
  - Принимать или не принимать предложение товарища, объяснять причину своего решения.
- Вести комбинированный диалог:
  - о профессии врача, актёра, музыканта и других; их плюсах и минусах;
  - о посещении театра или концерта.

**Товорение в монологической форме**

Описание:

- Описывать предпочтения в театре и музыке, важность различных видов профессиональной деятельности.
- Сообщение:
  - Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о призвании и профессии.
  - Выражать своё мнение об игре актёров, о творчестве музыкантов, о важности работы врача, аргументировать своё высказывание.
- Рассказ:
  - Кратко/полно пересказывать прочитанное/услышанное с опорой на план, иллюстрации, лексико-семантическую схему и без опоры.
  - Рассказывать о знаменитых театрах России и Испании.
  - Рассказывать о ситуации с поиском работы для молодёжи.
  - Рассказывать о своих предпочтениях в выборе будущей профессии.

Материал УМК	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач
		<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Понимать на слух аутентичный диалог, фрагмент публицистического текста.</li> <li>— Выделять основную информацию.</li> <li>— Комментировать факты прослушанного текста.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Читать с полным пониманием содержания рассказа, публицистический текст информационного характера, критическую статью, рецензию и резюме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.</li> <li>— Переводить отдельные фрагменты текста.</li> <li>— Комментировать некоторые факты из текста, выражая своё мнение о прочитанном.</li> </ul> <p>Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Определять тему/главную мысль.</li> <li>— Дополнять текст в соответствии с содержанием и рифмой, используя языковую догадку.</li> </ul> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о поиске персонала, отзывы с форумов и электронную переписку.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Писать резюме, письмо другу с описанием предпочтений в выборе профессии, отзыв на форум с советами по профессиональной ориентации.</li> </ul>

**В области языковой компетенции:**

**Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

**Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

**Лексическая сторона речи**

- Семантизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимы, антонимы, однокоренные слова).
- Использовать в речи устойчивые словосочетания и поговорки и знать их русские аналоги.
- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.

**Грамматическая сторона речи**

- Анализировать, узнавать и использовать *Imperfecto de Subjuntivo* в уступительном придаточном предложении и в косвенной речи в прошедшем плане.
- Спрягать глаголы и использовать *Imperfecto de Subjuntivo* в простом и придаточном предложении.
- Выражать маловероятное условие, относящееся к настоящему времени, в придаточном условном предложении 2-го типа

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»

В основу данных рекомендаций положены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к оснащению кабинета иностранного языка.

Рекомендации ориентированы на обеспечение наглядности процесса обучения, но прежде всего на реализацию требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Требования включают минимально допустимый перечень библиотечного фонда (книгопечатной продукции), печатных пособий, технических компьютерных и других информационных средств обучения, а также оборудование классной комнаты с учётом особенностей учебного процесса.

Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчёт наполняемости класса (25—30 учащихся), в том числе при условии деления класса на подгруппы. Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

**Д** — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

**К** — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

**Ф** — комплект для фронтальной работы (не менее 1 экз. на двух учащихся);

**П** — комплект, необходимый для работы в группах, насчитывающих по одному экземпляру на 5—6 человек.

### Характеристика учебного кабинета

Выбор помещения и его рациональная планировка определяются санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2 2821—10). Помещение кабинета иностранного языка должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования лингафонных устройств, компьютерных и информационно-коммуникационных средств обучения.

№ п/п	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)		
	Федеральный государственный стандарт основного общего образования	Д	
	Примерные программы основного общего образования	Д	
	Учебно-методический комплект «Завтра» для 5—6 классов общеобразовательных организаций (учебник, рабочая тетрадь)	К	
	Учебно-методический комплект «Завтра» для 7—8 классов общеобразовательных организаций (учебник, рабочая тетрадь)	К	
	Учебно-методический комплект «Завтра» для 9 класса общеобразовательных организаций (учебник, рабочая тетрадь)	К	
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)	Д	Книга для учителя входит в УМК по каждому изучаемому иностранному языку
2	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
	Алфавит (настенная таблица)	Д	
	Фонетическая таблица	Д	

№ п/п	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	Д	
	Географические карты России, Испании и Латинской Америки	Д	
	Символы и флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	
	Плакаты с изображением культурных и исторических памятников России, Испании и Латинской Америки	Д	
3	ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ)		
	Аудиозаписи		
	Видеофильмы, соответствующие тематике основной школы	Д	
	Материалы к интерактивному электронному доскам	Д/П	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником
4	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
	Мультимедийный компьютер	1	
	Принтер лазерный с запасным картриджем	1	

№ п/п	Наименования средств материально- технического обеспечения	Необходи- мое количество	Примечания
	Копировальный аппарат	1	
	Видеомагнитофон (видеоплеер)	1	
	Аудиоцентр (аудиомагнитофон)	1	Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD R, CD RW, mp3, а также магнитных записей
	Телевизор с универсальной подставкой	1	Телевизор диагональю не менее 72 см
	Интерактивная/электрон- ная доска		
	Мультимедийный проектор	1	Может входить в материально- техническое обеспечение образовательного учреждения
	Классная доска с магнитной поверхно- стью (с набором приспо- соблений для крепления постеров и таблиц)	1	
	Стенд для размещения творческих работ учащихся	1	
	Стол учительский с тумбой	1	

*Продолжение*

<b>№ п/п</b>	<b>Наименования средств материально- технического обеспечения</b>	<b>Необходи- мое количество</b>	<b>Примечания</b>
	Ученические столы двух- местные с комплектом стульев	<b>К</b>	
	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий		

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Пояснительная записка</b> .....	<b>3</b>
<b>Цели курса</b> .....	<b>7</b>
<b>Общая характеристика курса</b> .....	<b>8</b>
<b>Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы основного общего образования..</b>	<b>10</b>
<b>Содержание курса</b> .....	<b>16</b>
Предметное содержание речи .....	<b>16</b>
Коммуникативные умения по видам речевой деятельности .....	<b>16</b>
Языковые знания и навыки .....	<b>19</b>
Социокультурные знания и умения .....	<b>21</b>
Компенсаторные умения .....	<b>22</b>
Общеучебные умения .....	<b>22</b>
Специальные учебные умения .....	<b>23</b>
Общая характеристика УМК «Завтра» („Mañana“) для 5–9 классов .....	<b>23</b>
<b>Тематическое планирование. 5 класс</b> .....	<b>25</b>
<b>Тематическое планирование. 6 класс</b> .....	<b>34</b>
<b>Тематическое планирование. 7 класс</b> .....	<b>45</b>
<b>Тематическое планирование. 8 класс</b> .....	<b>60</b>
<b>Тематическое планирование. 9 класс</b> .....	<b>71</b>
<b>Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Испанский язык»</b> .....	<b>84</b>



Учебное издание

**Костылева** Светлана Владимировна

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

**Второй иностранный язык**

**Рабочие программы**

**Предметная линия учебников «Завтра»**

**5—9 классы**

*Пособие для учителей общеобразовательных организаций*

Центр лингвистического образования

Руководитель Центра *В. В. Копылова*

Зав. редакцией *Т. В. Белосельская*

Редактор *Н. В. Карпова*

Художественный редактор *В. Н. Алексеев*

Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *Т. Е. Хотюн*

Корректор *И. Б. Окунева*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93-953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 16.06.2014. Формат 60x90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага газетная. Гарнитура NewtonCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 5,83. Тираж 1500 экз. Заказ №

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».  
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной роши, 41.

295000, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Генерала Васильева, д. 44.

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**