Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Садовская средняя общеобразовательная школа»

Нижнегорского района республики Крым

Рассмотрено Утверждено

На педагогическом совете

Протокол № 11 от 30.06.2016 Приказ № 352 от 01.09.2016

**ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

***«Этические диалоги»***

**с.Садовое**

Пояснительная записка

Современная ситуация с социумом, в котором живут наши подростки, вызывает потребность в формировании самостоятельного нравственно осмысленного выбор своей позиции, своих действий.

Рефлексия, внутреннее проживание в душевном отклике, собственные сомнения и помогут растущему человеку обрести тот образ жизни, при котором нравственность станет опорой его отношений с окружающим миром, людьми и самим собой.

А это неотделимо от обращения к этике как науке о нравственной жизни людей, история развития которой ставила человека перед поиском нравственной истины в процессе своего жизнеосмысления, перед необходи­мостью черпать в этике истоки и основания нравственного становления, внутреннего самосовершенствования.

Этическая основа жизнедействия человека - необходимое условие обретения личностью смысложизненных и мировоззренческих ориентиров, и данную основу необходимо закладывать с детства. Поэтому естественно, что много­аспектный и многогранный учебно-воспитательный процесс не может не включать этику как системообразущий фактор воспитания школьников.

Этика как предмет воспитания, органично включённый в жизнедеятельность обучающихся, аккумулирует нравственный потенциал образовательных предметов, позитивное влияние воспитательной деятельности и продуманно ор­ганизуемой повседневной атмосферы школы на учеников и тем самым способствует построению учебно-воспитательного процесса в духе гуманистической педагогики.

Суть этического воспитания заключается в освоении учениками жизненно важных смыслов человеческой жиз­ни, создании климата нравственно значимых отношений детей и педагогов, основой которой является диалогическое взаимодействие учителя с учащи­мися, в обеспечении педагогической поддержки ребенку, стимулирование учащихся посредством опоры на положительное основание личности, соз­дании ситуации успеха каждому, дифференцированный и индивидуальный подход к детям.

Этика окрашивает школьную среду как социокультурное пространство детского взаимодействия гуманистической направленностью, и это является основополагающим фактором воспитания и развития личности, адаптации учеников к окружающему миру и их социализация.

Этика, как наука о нравственной жизни человека (А. Швейцер), позволяет погрузить школьника в общечеловеческий опыт рождения и сохранения нравственности как основы и условия сохранения жизни, она дает возможность построить с подрастающим человеком живой диалог о вечных вопро­сах бытия, на протяжении веков остро стоящих перед людьми и так не про­сто решаемых ими. Этот диалог о главном предмете этике - ценностях, со­ставляющих смыслообразующие основы человеческой жизни. Важно пом­нить, что знание выработанных опытом человечества ценностей лишает нравственной перспективы жизнь, создает угрозу морального разложения личности.

Усилие человека быть, по выражению М.К. Мамардашвили, построено на обретении личностью нравственной основы бытия, и это очень важно по­нять современному школьнику. Понять он это сможет при условии пробуж­дения бьющейся в поиске самостоятельной мысли. Начало этого поиска во вхождении в диалог с другими о самых животрепещущих, вопросах бытия. Пробуждение и жизнедействие собственной мысли может происходить при эмоционально и интеллектуально наполненном соприкосновении с мыслями и действиями других.

Поэтому этические диалоги о главном на специ­ально отведённых для этого часах этики, где педагог и ученики - равные участники поиска нравственной истины, и голос каждого слышим и важен, значимый и важный этап в нравственном самоопределении детей. Стимули­рование их этических суждений, самостоятельного, обоснованного рассуждения, актуализация ценностнозначимых устремлений учащихся, эмоциональное наполнение канвы диалога помогает школьнику выйти на личност­ную позицию, сделать свой нравственный выбор. Всё это способствует со­хранению индивидуального своеобразия школьников, стимулирует формирование таких качественных характеристик личности как способность к нравственному выбору, рефлексии, творческому преобразованию жизненных явлений, стремлению к самостоятельности, ответственности, моральной устойчивости.

Сегодня особенно нужна специальная работа разума и души наших детей над этическими проблемами жизни. Нужно особо выделенное время в режи­ме образовательного учреждения для осуществления такой работы и специ­альные усилия подготовленных для этого педагогов. Для этого необходим принцип диалога во взаимодействии с детьми как основной метод воспита­ния, чтобы процесс осмысления нравственности был не кратковременным и стихийным, а глубоким, последовательным и системным, что требует обяза­тельности введения этики как составляющей воспитания о нравственной жизни человека в учебно-воспитательный процесс школы.

Этике необходимо придать высокий статус в организации воспитательной работы классного руководителя, определяющий наличие и логику системного подхода в содержательной структуре нравст­венного воспитания детей в школе, вывести ее на уровень постоянного и последовательного живого диалога с детьми по жизненно важным вопросам человеческой жизни. Такой диалог и современной путанице нравственных ориентиров молодёжи чрезвычайно актуален. Он рождает совместный про­цесс мыслительной деятельности детей, содействует взаимодействию с дру­гими, при котором каждый ученик — равный участник данного процесса и может проявить как свои индивидуальные возможности и творчество, так и осмыслить и оценить их в одноклассниках.

Именно диалог сможет стимулировать изменение технологии и воспитательного процесса в целом, его поворот в сторону разнообразия форм и методов обра­зовательной деятельности как творчески познавательной, придав ей статус основной формы воспитания. М.М. Бахтин справедливо утверждал, что «жить - значит участвовать в диалоге», а школа — сфера жиз­ни учащихся, в которой они её участники и созидатели.

Педагогическая значимость этических диалогов в широкой палитре образовательной деятельности лицея позволит выстроить целостную, нравственно ориентированную систему воспитания в образователь­ном учреждении, которая сориентирована на растущего человека как разви­вающуюся личность.

Вопросы диалога в педагогической пауке начали подниматься достаточно давно. Еще в 70-е годы о диалоге и его классификации в воспитании старше­классников упоминал А.В. Мудрик. Анализ современных научных исследований показывает, что диалоговая форма взаимодействия с учащимися ста­новится инновационной технологией, заявляется как ведущий принцип личностно-ориентированного образования (Е.B. Бондаревская, В.В. Сериков, С.Ю. Курганов, В.Т. Фоменко, И.С. Якиманская и др.).

В настоящее время диалог выступает одновременно и как методологиче­ская основа личностно-ориентированного подхода и как средство и способ его реализации. Педагогика с её человековедческой сущностью гуманитарного знания, обращена к проблеме созидания личности на побудительной основе ее самосозидания. И здесь в качестве доминант выступают значимые цели воспитания, среди которых нравственно-этический аспект является на сегодняшний день наиболее существенным. Проблема диалога и диалогического взаимодействия здесь актуализирует контекст межсубьектной педагогики, что требует от учителя выхода на диалоговые позиции, в которых ученик «ожидаемый собеседник» (А А.Ухтомский).

Диалогические отношения в воспитательной палитре средств - предпола­гают готовность педагога слушать и адекватно понимать ученика-собеседника, выражать эмоционально позитивное восприятие школьника и быть искренним в этом. Организация диалогового пространства требует от педагога коммуникативного опыта и культуры постановки вопросов, пред­видения обратной связи, где востребованы интуиция и импровизация. При этом главное в диалоге — организация дискуссии, пробуждающий мысль и обучающей мыслить.

Нравственное воспитание конструктивно в такой вопросно-ответной ло­гике взаимодействия педагога и школьников, которая способна интегрировать незнание этических аспектов жизнедеятельности человека с эмоцио­нальным откликом на него, что рождает рефлексивные процессы и этим сти­мулирует конкретное действие ученика, создаёт индивидуальный нравствен­ный опыт поведения и отношений формирующаяся личности,

В этом контексте диалог следует рассматривать в качестве педагогиче­ского принципа и условия эффективного взаимодействия воспитателя с воспитуемым, ориентируясь на то, что «жизнь пo природе своей диалогична» (М.М. Бахтин). В этом значении диалог имеет многоаспектное звучание в интегративных процессах педагогического взаимодействия взрослых и де­тей, а именно:

- Он реализуется в философском аспекте как метод мышления, проникающий в ценностное содержание жизнедеятельности человека. Этот метод идёт от сократовского вопросно-ответного метода познания истины как механизма прояснения смысла и сущности явлений через диалог, в кото­ром используется предзнание, выстраивается «умное незнание» (А. Кузанский) и в результате рождается «живое знание» (С. Франк, А.Ф. Лосев, В.П. Зинченко).

Процесс этического воспитания в этом ракурсе предусматривает диало­гическое взаимодействие педагога с учениками как совместное проникновение в сущностные, смысловые вопросы человеческого бытия, реализуя субьектную основу и личностное начало каждого участника.

* В педагогическом аспекте этический диалог выступает как принцип и  
  средство гуманистического воспитания, в основе которого заложено уважение и доброжелательное отношение к каждому человеку, как способ построения равноправного взаимодействия педагога и учащихся по смысложизненным вопросам, где голос каждого слышим, равен и мысль значима.
* В психологическом аспекте диалог выступает как механизм актуализации самосознания школьников, выстраивания Я - концепции, развития рефлексивных способностей в контексте ценностных оснований жизнедействия человека, воспринимаемых школьниками, как переживаемое отношение. В соответствии с этим диалогическое взаимодействие педагога и учащихся порождает эмоционально прочувствованную мысль, определяющую после­дующие действия, что проясняет и оттачивает индивидуальную позицию ученика, рождая рационально осмысленную аргументацию.
* В методической ключе, диалог представляет воспитательную технологию, позволяющую выстроить поэтапный процесс совместного мышления педагога и учеников по совместному поиску нравственной истины, обеспеченный педа­гогическими средствами и приёмами субъектного, личностно-ориентированного и возрастного подходов.
* Социальная природа диалога реализует фундаментальную потребность  
  человека в общении, взаимодействии, сотрудничестве, сотворчестве, т.к.  
  мысль рождается и не находится в голове отдельного человека. Она рождается между людьми, совместно ищущими истину (М.М. Бахтин), в данном случае между педагогом и учащимися.

Таким образом, этический диалог правомерно рассматривать в современных условиях как важнейшее средство и главный принцип актуализации процесса нравственного развития школьников. Его основы заложены в по­строении диалогового взаимодействия с учащимися в концепции развиваю­щего обучения Д.Б. Эльконина и З.В. Давыдова, концепции диалога культур В.С. Библера. Исследования и труды М.М. Бахтина, В.С. Бтблера, М. Бубера, В.В. Горшковой, МС. Кагана, М.В. Кларина, И.О. Лосского. А.Ф. Лосева, Ю.М. Лотмана. М. Мамардашвили показали современные возможности диалога, его богатые потенции в этическом воспитании.

Специфика этического диалога как педагогического принципа, формы и метода взаимодействия педагога с учащимися — в аккумулировании и реали­зации в интегративном процессе сомышления ключевых параметров философии, педагогики, психологии, социологии и методики. В соответствии с этим важно выделить следующие значимые аспекты диалога:

- Любое знание по природе своей диалогично, оно результат интеграции внешнего воздействия и внутренней активности субъекта. Диалог во взаимодействии педагога и учащихся проясняет и оттачивает индивидуальную мысль, рождает эмоционально прочувствованную и рационально осмысленную аргументацию.

В диалоге востребована и формируется субъектная позиция всех участников, что создает условия для речевой активности и ясной мысли, стимулирует понимание другого.

- Процесс диалога формирует мотивацию поступка, готовность к нравственному выбopy, инициативному проявлению.

- Развитие диалога происходит поэтапно, его процесс приводит к единому результату, созданному путём интеграции всех мнений и позиций через их противопоставление, достижение понимания, через совместное мышление его участников.

* Результатам процесса взаимодействия и диалога всех участников - является развитие рефлексии и потребность во внутреннем диалоге.

В соответствии с обозначенными параметрами значимости диалога важно обозначить следующие педагогические основания этической сущности диалогического взаимодействия педагога с учащимися:

а) выявление воспитательного потенциала и педагогической перспективы этического диалога в учебно-воспитательном процессе лицея;

б) актуализация понятия «понимание» как сущностной и определяющей воспитательную функцию этического диалога, «достижения понимания» как результативности его процесса;

в) определение последовательных этапов результативного воспитательного действия этического диалога;

г) вычленение структуры и логики смысловых составляющих этического диалога, их характеристики;

д) обозначение педагогической роди и значимости учителя в этическом воспитательном взаимодействии с детьми, важности учета субъектной осно­вы ученика, специфики его внутреннего диалога с окружающим миром, людьми, а самим собой.

Таким образом, диалог и процесс диалогического взаимодействия в сис­теме этического воспитания становится ведущими направлениями педагоги­ческой деятельности. Владение диалогом должно стать педагогическим кре­до учителя и воспитателя, что требует понимания его принципов, освоения соответствующей технологии.

Специфика технологии этического диалога педагога с детьми в ее направленности на осмысление стержневых оснований нравственной жизни человека, что позволяет рассматривать процесс диалогического взаимодействия в качестве метода нравственного становления и развития личности школьников.

Этический диалог рассматривается прежде всего как способ субъект-субъектного взаимодействия, осуществляемого через реализацию личностного потенциала школьнику создание общей атмосферы доверия и принятия, учет личностной самоценности ученика.

Всеэто особо значимо при обращении к этическим вопросам и проблематике, поскольку в этике заложен богатейший воспитательный потенциал в пробуждении и укреплении нравственности в растущем человеке. Этика, как наука о нравственной жизни человека, о добре и зле и об осуществлении его в поведении конкретной личности. (Н.О. Лосский) позволяет погрузить школьника в общечеловеческий опыт рождения и сохранение нравственности основы и условии сохранения жизни, построить с подраставшим человеком живой диалог о живой жизни, о вечных вопросах бытия. Обретение в подобных диалогах нравственной основы собственной жизни очень важно современному школьнику. Это требует включения его в диалог с дру­гими о самых животрепещущих вопросах и основаниях жизни человека, в процессе которого и происходит пробуждение и жизнедеятельности собственной мысли. Она возникает при эмоционально наполненном соприкосновении с мыслями и действиями других. Такое соприкосновение рождает рефлексию и внутреннее проживание мыслей других в душевном отклике. При этом собственные сомнения и самостоятельный морально осмысленный выбор помогут обрести тот образ жизни, при котором нравственность станет опорой отношений личности с окружающим миром, людьми и самим собой.

Этические диалоги о главном на специально отведённых для этого уроках этики в школьной среде, где педагог и сверстники в диалогическом взаимодействии осуществляют поиск нравственной истины, значимый этап на этом пути осмысления нравственности.

Воспитательная канва такого этического диалога направлена на стимулирование этических суждений детей, акцент которых базируется не столько на усвоение знаний, сколько на актуализации творческого потенциала мышления, самостоятельного, обоснованного рассуждения.

Каждый возраст требует своей палитры средств и методов, специфики моделирования диалогического взаимодействия,

Инструментовка этических диалогов в соответствии с возрас­тными особенностями лицеистов выступает как целенаправленное и педа­гогически организованное явление, способное с учетом возрастных и объективных факторов жизнедеятельности учеников интегрировать все педагоги­ческие усилия школьного учреждения, положительные факторы влияния семьи и социума в логически выстроенную канву нравственного развития учащихся.

Процесс овладения этическими нормами поведения у каждого ученика различен. Интенсивность и качественность его зависимы от того уровня, с которым ребенок включён в этот процесс. Поэтому очень важно знать этот уровень, чтобы совершенствовать его и нравственно развивать воспитанника. И важно так строить процесс взаимодействия, чтобы этические диалоги позволяли воспитаннику в той или иной форме рассказать о себе своих переживаниях и мыслях, обнаружить свои нравственные представле­ния и меру этической культуры.

С помощью самых разнообразных адекватных возрасту детей диагностиче­ских методик, вовлечённых в контекст диалогового общения с ними на эти­ческим уровне. Основные параметры нравственной сферы школьников, на которые на­правлен диагностический акцент, следующие:

* степень сформированности нравственных понятий,
* система ценностных ориентации,
* уровень нравственной самооценки.
* уровень эмоциональной комфортности в коллективе.  
   Система непрерывного погружения школьников в сферу этики требует, чтобы этическое воспитание стало органичной частью учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения и наполнило все его составляющие этическим смыслом.

Система этического воспитания должна состоять из:

* этического курса теоретико- практических занятий с детьми как специализированного предмета воспитания, построенного на инновационной  
  методике диалоговой педагогики;
* повседневная педагогически инструментированная методика «этического заряда», основанная на сочетании этической установки на доброжелательность и уважение в отношениях с другими с целью предупреждения конфликтных ситуаций и достойного выхода из них;
* общеколлективная внеклассная деятельность с этической направленностью, специально ориентированная на включение всех учащихся в  
  этический диалог, общение, взаимодействие.

Каждый из компонентов системы, имея свою функцию, специфическое содержание и методическую особенность, осуществляет определенную часть общей педагогической задачи, предусматривающей охват всей жизнедея­тельности детей в лицее.

Основным, цементирующим воспитательную палитру приемов и методов этического воспитания детей является этический курс занятий с детьми с 1 по 11-ый класс как воспитательный предмет. Линия непрерывности воспитательного действия здесь осуществляется в вертикальной логике. Таким образом, среда лицейского обитания становится непрерывно действующим этически ориентированным пространством жизнедеятельности, где в диалогическом взаимодействии с педагогами и сверстниками рождаются и отрабатываются нравственные позиции учеников.

Воспитательная логика предмета отражена в его названии согласно возрастной ориентации детей. С 1-ого по 8-ой класс - это этическая грамматика, которая предполагает первоначальное ознакомление детей и подростков с этическими знаниями, понятиями, их последовательное освоение, усвоении и осознание через эмоциональное и интеллектуальное погружение в мир этических норм бытия, постепенное накопление опыта нравственных отношений с окружающими. И как любой предмет, этическая грамматика рассчитана на длительный период осмысления, связанного с построением личностного опыта учащихся, этически выверенного поведении по мере их взросления. Курс этической грамматики включает четыре раздела, равных четвертям учебного года и содержит все аспекты человеческих отношений с окружающим миром: этика общения, этикет, этика человеческих отношений, этика отношений в коллективе.

1-ый раздел, этика общения, вводит ребенка в богатую палитру норм человеческого общения, способствующих взаимодействию, взаимопониманию, взаимоуважению. Различные формы практического включения детей в диалог черва упражнения, игру, творчество, эксперимент, деятельность приоб­щают растущего человека к нормам воспитанности.

2-ой раздел, этикет, тесно соприкасается с нормами воспитанности, предполагает знакомство школьников с этикетом, приучает их следовать разумным этикетным правилам. Это, так называемые, правила «хорошего тона» т.е. специальные нормы поведения в гостях, общественных местах, нестандартных ситуациях, принятие в обществе знаки внимания к младшим, старшим, женщине и т.д.

3-ий раздел, о нормах этики в отношении к широкому кругу окружающих нас людей и миру в целом, побуждает детей к развитию эмоциональной отзывчивости и переживания другого человека, создает условия для воспитания самоуважения, чувства собственного достоинства, проявления чувства эмпатии.

4-ый раздел, об этике отношений в коллективе, формирует стремление к общению со сверстниками, воспитывает морально окрашенное построение отношения, способствующее пониманию другого и реализации себя каждому ребенку.

Курс 9-го класса - этика. Он позволяет повзрослевшими и приобщившимися к основам этической культуры подросткам, на основе их подготовленности, соответствии с предшествующими курсами, углубиться в изучение этики как науки, с присушим ей миром категорией и понятий о ценностях и нравст­венной жизни человека. Курс построен на принципах диалогического взаи­модействия учеников и педагога с учениками, что обеспечивает логику межсубъекгной педагогики, где ученик - такой же субъект и равный собеседник, рождает творческий педагогический труд, при котором мыслящий воспитатель, «не сковывает, а освобождает, не подавляет, а возносит, не комкает, а формирует, не диктует, лучит, не требует, а спрашивает». Я. Корчак.

На тех же принципах спроектированы программы этических курсов для 10-11го классов — «Духовно- нравственное становление личности».

Вторым компонентом педагогической системы этического воспитания служит «повседневная методика этического заряда».

Этический заряд - в организации доброжелательного климата взаимоотношений детей перед началом учебного дня младших школьников, недели среднего и старшего звена. С этой целью педагог с оптимистических позиций, прогнозирует поведение ребят, их отношения в коллективе. Это своеобразная психологическая установка, ориентирующая учащихся на доброжелательность, уважение к окружающим и друг другу, эмоциональное тепло и взаи­мопонимание. Воплощается она в диалоговом ключе через обращение к де­тям с радостным приветствием и выражением уверенности в том что день (или неделя) пройдет в атмосфера доброжелательности и тепла, никто не бу­дет обижен и обделен вниманием.

Этический заряд -ивитоговой пятиминутке в конце дня у младших школьников, недели - в среднем и старшем звене. Она проводится также в логике диалогического взаимодействия с целью совместного поиска путей предотвращения конфликтов и определения достойных способов выхода из создавшихся конфликтных ситуаций. Немаловажно, что здесь отрабатывает­ся и психологическая канва поведения педагога, который терпеливо учит лицеистов находить корректные способы реагирования ни недостойное поведение других , настойчиво культивирует умение детей простить, проявить снисходительность и благородство.

Началом такой пятиминутки служат слова педагога, что не всё во взаимоотношения ребят сложилось благополучно, поэтому есть обиженные. По просьбе поднять руку тем, кто обижен, дети поднятием руки обозначают факт обиды. Сама обида не проговаривается и нe обсуждается. Здесь важно, чтобы дети нашли способ изменения обиженного состояния у одноклассника: и сделал это сам обидчик по собственной инициативе, извинившись, пожав руку, прошептав на ухо слова примирения. Само проявление желания загладить вину уже снимает обиду у ребёнка и рождает чувство защищенности. Это что крайне важно, восстанавливает самоуважение школьника, он постарается закрепить.

И здесь помогает вторая часть пятиминутки, во время которой дети ищут способ предотвращения возникшей конфликтной ситуации и достойного выхода из неё. В этих поисках закрепляется нравственный статус проявлений воспитанников как сдержанность, снисходительность, терпение, умение простить, незлопамятность. В этом и видится воспитательный результат пятиминутки.

Третий, завершающий компонент системы — внеурочная деятельность с этический направленностью, логически вплетенная в учебно-воспитательный процесс школы.

Главное здесь — организация разностороннего общения, взаимодействия, взаимовлияния детей, в основе которого педагогом определена нравственная перспектива, предусмотрена возможность ситуации успеха каждому, созданы для этической рефлексии.

Композиционно такая длительность может быть построена как театрализованное представление - диалог и осуществляться в разных возрастных группах в соответствии с особенностями детей, их интересами, возможностями и поставленными воспитательными задачами.

Результат педагогической системы этического воспитания - в нравственном развитии личности. Оно происходит по мере развития непрерывного многопланового и многоаспектного диалогического взаимодействия педагога с детьми. Он направлен на углубление нравственных знаний учащихся, обретение ими собственного игрального опыта поведения, постепенное проникновение нравственных ценностей в эмоциональную сферу, мир чувств, окружающей атмосферы взаимодействия. В итоге повышается общая культура нравственных чувств и этически ориентированного поведения. В то же время моральное продвижение развивающей личности сказывается в растущем удовлетворении от реализации собственного «я» в кругу сверстников, признании и принятии этого «я» другими, росте морального авторитета в коллективе, ощущении реализованности себя и достигнутого успеха.

Основные параметры нравственного развития учащихся, происходящего в результате организации непрерывного диалогического взаимодействия педагога со школьниками:

- В нравственном содержании своего «я» дети и подростки начинают придавать значение качествам, связанным с гуманизмом (доброта, доброжелательность, уважительной отношение к любому человеку), с проявлением сострадания, сочувствий, сопереживания, чуткости, с чувством ответственности (быть верным слову, обязательность, честность, порядочность), с чувством собственного достоинства (честь, благородство интеллигентность, достоинство, сдержанность).

- В характеристике качеств воспитанники выходят на богатую палитру нравственных наименований.

* В ситуациях нравственного выбора, детей, особенно подросткового возраста, отличает осознание аргументированная позиция, стабильность нравственных решений. Они устойчиво склоняются к этическим оправданиям поступкам, стараются предотвращать конфликты, самостоятельно находят достойный выход из конфликтных ситуаций.
* В эмоциональной сфере личности развивается способность к нравствен­ному чувству, к чувству эмпатии. Эти связано и с повышением эмоциональ­ного благополучия в коллективе сверстников, расширением дружеских микрогрупп и взаимосвязей, развитием стремления к творческой реализации детьми своих умений и интересов. Педагогический опыт позволил также выявить и наиболее эффективные условия диалогического взаимодействия педагога с учащимися. Они сле­дующие:

- Обеспечение субъектной позиции ребенка.

Диалог создает педагогические условия для самостоятельного решения, нравственного выбора, поступка, нравственной оценки, самооценки, что про­буждает у школьников стремление к самоопределению и самосовершенство­ванию, самовоспитанию. Именно поэтому в этических занятиях и всех ком­понентах, системы преобладают методики, активизирующие диалогическое взаимодействие детей, что поощряет ученика к самостоятельному действию, решению, выбору. Здесь важно, что в активно конструируемом диалоге педагогу отводится в основном опосредованная роль, чтобы незаметно, но свое­временно и грамотно помочь воспитаннику выстроить пути собственного нравственного развития, вовремя поощрить, ободрить, поддержать его устремления, создать ситуацию успеха.

- Стимулирование этической рефлексии.

Психолого-педагогическое моделирование каждого этического диалога и всей логики этического воспитания строится во взаимосвязи и взаимодейст­вии знания - чувства — поведения. Нравственные знания осознаются ребен­ком через их переживание и эмоциональный отклик и усваиваются через их опробование на собственном опыте, через упражнения. Переживание детьми конструируемых педагогом ситуаций, коллизий, игровых приемов, психоло­гических экспериментов, их нравственное осмысление соотносится каждым со своим «я», что и вызывает необходимую рефлексию.

В данном контексте процесс диалогического взаимодействия приобретает особые воспитательные функции и становится ведущим направлением любой

педагогической деятельности.

Воспитательные задачи этики:

- действовать в нравственном направлении, взывая к лучшим потребностям человека;

- определять и пояснять основные начала, без которых люди не могли бы  
жить обществом;

- взывать к высшему: любви, мужеству, братству, самоуважению, к жизни, согласной с идеалом;

- не допускать мысли, что возможно жить, не считаясь с потребностями и  
желаниями других.

Эти задачи восходят к истокам античности, вытекают из теории различных этических систем, побуждающих личность к самостоятельному решению. Иными словами, этика выступает неистощимым источником нравственногоосмысления жизни человека, его жизни в обществе, становления человеческого Я , осознания его ценности через познание сущности этических понятий, погружение в историю этических учений, диалог эпох и культур.

Этика, став органичной частью учебно -воспитательного процесса, способствует систематизации нравственных представлений и ценностных ориентаций учеников, достижению моральной осознанности в выборе способов и форм поведется, а также ориентирует на этический контекст взаимодействия учеников со взрослыми и сверстниками в сфере их жизнедеятельности в школе, социуме, окружающем мире.

**ПРОГРАММА ЭТИЧЕСКИХ ДИАЛОГОВ**

1-й класс

**1.Этика общения**

1.Доброе слово, что ясный день

2.Ежели вы вежливы

3.Да здравствует мыло душистое

4.Когда идёшь по улице

5.Узнай себя

6. Нам счастья не сулит обида чья-то

**2.Этикет**

1.Простые правила этикета

2.Повседневный этикет

3.Весёлые правила хорошего тона

4.Сказка об этикете

5.Продолжаем сказку об этикете

6.Путешествие в страну этикета

7.Просим к столу: новогодний праздник

**3.Этика отношений к окружающему**

1.Путешествие в волшебную сказку

2.Я могу быть волшебником

3.У каждого народа свои герои

4.Мы соберём большой хоровод

5. Законы добра

6.Люби всё живое

**4.Этика отношений в коллективе**

1.Если радость на всех одна

2.Мой класс - мои друзья

3.Самолюб никому не люб

4.Поиграем и подумаем

5.О дружбе мальчиков и девочек

6.Путешествие в мир мудрых мыслей

7.Доброта что солнце (итоговое занятие)

2-й класс

**1.Этика общения**

1.Что значит дружить?

2.Добрым жить на белом свете веселей

3.Добро творить - себя веселить

4.Подумай о других

5.Подарок коллективу

6. Подари учителю дело и слово доброе

7. Держи ответ за дела свои

**2.Этикет**

1.По правилам этикета

2.Приглашение к столу

3.Вот школа, дом, где мы живём

4.Вот магазин, куда идём

5.Дорога, транспорт, пеший путь

6.Лес, речка, луг, где можно отдохнуть

7.В гостях у Вежи

**3.Этика отношений с окружающими**

1.Подари другому радость

2.Маленькое дело лучше большого безделья

3.Любимый уголок родной отчизны

4.От чего зависит настроение

5.Не стесняйся доброты своей

6.Мой дом - моя семья

8.В труде человек хорошеет

9.Все на белом свете солнышкины дети

**4.Этика отношений в коллективе**

1.Как хорошо, что все мы здесь сегодня собрались

2.Советуем друг другу

3.Общее и особенное для мальчиков и девочек

4.Подарок коллективу

5.Делаем газету (итоговое занятие)

3-й класс

**1.Этика общения**

1.Здравствуйте все

2.Будем беречь друг друга

3.Дружим с добрыми словами

4.Любим добрые поступки

5. Умеем общаться

**2.Этикет**

1.Премудрости дедушки Этикета

2. Школьные правила этикета

3. Умей увидеть в друзьях доброе

4.Когда рядом много людей

5.Как решать семейные проблемы

6.Чистый ручеёк нашей речи

7.За праздничным столом

**3.Этика человеческих отношений**

1.Душа - это наше творение

2.Отворите волшебные двери добра и доверия

3.Хорошие песни к добру ведут

4.Вглядись в себя - сравни с другими

5.Помоги понять себя.

6.Быть искренним. А как?

7.Что значит жить по совести?

8. Как уважать других?

**4.Этика отношений в коллективе.**

1.Чтобы быть коллективом

2.Коллектив начинается с меня

3.Подарок коллективу

4.Секретные советы мальчикам и девочкам

5.Скажи себе сам

6.Вот и стали добрей и умней

7.Поговорил бы кто со мной

8. Цени свою семью

9. А ты умеешь дружить?

10. Я сижу за одной партой…

4-й класс

**1.Этика общения**

1. Коллективу каждый интересен

2.Делу - время, потехе - час

3.Чего в других не любишь, того и сам не делай

4. Живое чувство нашей дружбы

5.Что значит быть одноклассниками

6. Что значит быть искренним

**2.Этикет.**

1. Чистый ручеёк нашей речи

2.За столом с дедушкой Этикетом

3.Школьные правила этикета

4.Когда рядом много людей

5.Как решать семейные проблемы

6. Точность, обязательность, аккуратность

7.Не сладок плод бездельного досуга

8.За новогодним столом

**3.Этика человеческих отношений**

1.Я – хороший

2.Отворите волшебные двери добра и доверия

3.Хорошие песни к добру ведут

4.Вглядись в себя - сравни с другими

5.Помоги понять себя

6.О настоящем и поддельном

7.Тепло родного дома

8. Со взрослыми и сверстниками

9.Что значит быть счастливым?

10. Цени доверие других

**4.Этика отношений в коллективе**

1. О настоящем и поддельном

2.Тепло родного дома

3.Поздравляем наших мам

4.Цветы, цветы - в них Родины душа

5.Со взрослыми и сверстниками

6.Цени доверие других

7.Когда солнце тебе улыбается (праздник песни)

8.Школе посвящается (заключительный праздник)

5-й класс

Введение: «Пусть добрым будет ум у вас, а сердце умным будет» (С.Маршак)

**1.Быть воспитанным - что это значит**

1.Вежливость как основа воспитанности

2.Какого ты рода, племени?

3. Внешняя и внутренняя воспитанность человека

5. Школьные праздники

6. Расскажи о нормах поведения в своей семье

7.Нормы поведения, принятые у казаков

**2.Этика и этикет**

1.Этические нормы этикета

2.Вот это стол - за ним едят

3.Вот это стул - на нём сидят

4.Дома и в гостях

5.В школе ты хозяин и гость

6.Правила на каждый день

7. Когда какое слово молвить.

**3.Об умении думать о других**

1.Ты живёшь среди людей

2.Добротой себя измерь

3.Чью старость утешил?

4.Раздели печаль и радость другого

5.О матерях можно говорить бесконечно (М.Горький)

6.Умей быть благодарным

7.Праздник благодарности

8.Завтрашний характер - в сегодняшнем поступке

9.Береги всё живое

10.Расскажи мне обо мне (Разговор за круглым столом)

**4.До дружбы надо вырасти**

1.Дружба начинается с улыбки

2.Одноклассник, товарищ, друг

3.Отчего бывает одиноко?

4.Чтобы быть понятым

5.Дружили мальчик с девочкой

6. «Без друзей меня чуть-чуть»

7. Чего не купишь за деньги?

8. Заключение: «В дела ты добрые вложи всё лучшее своей души»

6-й класс

Введение: «При мысли великой, что я человек, всегда возвышаюсь душою» (В.А.Жуковский)

**1.Правила вежливого человека**

1.Оглянись внимательно вокруг

2.Умение быть самим собой

3.Гражданином быть обязан

4.Даже будни может труд сделать праздничными днями

5.Праздник школьного вальса

6.Приглашение к зеркалу

7.Я - большой, я – маленький

8. Для чего нужны правила?

**2.Этикет в твоей жизни**

1. «Обычай - деспот меж людей» (А.С.Пушкин)

2.Твой стиль поведения

3. Как дарить подарки мальчикам и девочкам

4.Как вести себя мальчикам и девочкам

5.Поиграем и подумаем

6. Как слушать родителей

7.За общим столом

**3.Добру откроется сердце**

1.Доброта и доброжелательность

2.Поспешай делать добро

3. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н.Толстой)

4.Родительский дом

5.Любите ваших матерей

6.О тех, кто сердце отдал людям

7.Умей быть щедрым

8.Праздник благодарности

9.Добрыми делами славен человек.

10.О достоинстве

**4.Об умении понять другого**

1.Присмотритесь друг к другу

2.Подарок коллективу

3.Я, ТЫ, МЫ

4.О дружбе мальчиков и девочек

5.Не хуже других

6.Скажи себе сам

7.Скажи мне, кто твой друг, и я …

8.Заключение: Храни достоинство своё повсюду, человек! (Разговор за круглым столом)

7-й класс

Введение: «А растёт человек до самой смерти» (М.Шагинян)

**1.Основы порядочности**

1.Познай себя

2.В тебе взрослеет гражданин

3.Где нет труда, сады там не цветут

4.Праздник школьного вальса

5.О порядочности

6.Наедине с собой

7. Береги честь смолоду

8. Честность – жизненная установка

**2.Традиции этикета**

1.Основные требования этикета

2.Речь и этикет

3.Тон делает музыку

4.Советы одинаковые и разные

5.Чтобы быть привлекательным

6.За общим столом

7. Как дарить подарки?

8. Как вести себя так, чтобы не мешать остальным

**3.Без добрых дел нет доброго имени**

1.Истоки доброты

2.Торопись обрадовать

3.Чувство причастности

4.О культуре чувств

5.Уголок Отчизны, отчий дом

6.Поговори со мною, мама

7.Что хранит твоя память

8.Праздник благодарности

9.А каков же я?

**4.Один за всех, и все за одного**

1.Юмор - дело серьёзное

2. Опасайтесь потерять друзей

3. Один за всех и все на одного?

4.Подарок коллективу

5.Пожелания мальчикам и девочкам

6.Быть чувства достойным

7. «Открой своё небывалое» (М.Пришвин)

8.Заключение: «Сотвори себя сам (педагогическое напутствие)»

8-й класс

Введение: «Мы живём, чтобы оставить след» (Р.Гамзатов)

**1.Культура общения - способ организации жизни**

1.Добротой себя измерь

2.Роскошь и нищета общения

3.Психологический практикум общения

4."Как чувство наше отзовётся

5.Отойди от зла и сотвори благо

6.Не добро быть человеку единому

7.А добро быть с другами

8. Если случился конфликт

9.Почувствуй красоту общения

10. «Нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать» (Ф.И.Тютчев)

**2.Этикет в нашей жизни**

1.Из чаши мудрости испей

2.Азы народного этикета

3.Об истинно высоком нраве судить мы по манерам вправе

4.Приходим не наедаться, а повидаться

5.Что для кого существенно

6.Важные мелочи повседневного этикета

7.Скажи себе сам

**3.Глаголь добро - добро есть жизнь**

1.Добродетель требует усилий

2.Жить с достоинством - что это значит

3.Интеллигентус - понимающий

4.Если слышать голос совести

5.Жизнь как деяние

6.Живая душа о жизни думает

7.Судьба и Родина едины

8.Живите долго, праведно живите

9.Человек - мера всему

**4.Полюби себя - полюбишь другого**

2.Быть благодарным - ценить благо

3.Такт - это разум сердца

4.Сберечь обязаны различье, данное природой

5.Сущность свою сохраните навек

6.Красота внешняя и внутренняя

7. Живи в согласии с собой

8. Заключение: «Люди, милые, примите в человечество меня!»

9-й класс

Введение: Моральные истины и нравственные нормы

**1.Стать личностью**

2.Держи всегда ответ за дела свои

3.Будь уважения достоин

4.Слушай голос совести

5.Следуй разумному

6.Живи в согласии с собой

7.Мой разум - основа моего поведения, а моё сердце - мой закон (С.Маршак)

8. Разумное и нравственное всегда совпадают (Л.Н. Толстой)

**2.Открыть себя миру**

1. Умей видеть главное

2.Стремись понять другого человека

3. Почувствуй красоту мира

4. Окунись в познание себя

5. Осознай свои жизненные интересы

6. Будь верен своим стремлениям

7.Основа сущего - постигаемое умом бытие (Платон)

8.Смысл жизни - это то, что придаёт ей ценность

9.Цель жизни - самовыражение

10.Кто не живёт на родине, не знает вкуса жизни

**3. Определить личностные ценности**

1. Цени свою семью

2. Умеешь ли ты дружить?

3.А ты можешь назвать себя патриотом?

4. Развивай культуру чувств

5.Осознай свои идеалы

6. Храни человеческое достоинство

7. Живи в горизонте нравственности

**4.Найти свой жизненный стимул**

1. Будь нужным людям

2. Открой свое «небывалое»

3. Определи свою нравственную позицию

4. Задумайся о жизненной цели

5. Совершенствуй себя

6.Осознай свой источник счастья

7. Стремись оставить свой след в жизни

8. Будь верен своим стремлениям

10-й класс

Введение: Созидается общество началами нравственными

**1. Гуманность - основа этики**

1. Добро есть жизнь

2. Гуманность - сгусток всех других добродетелей (Гельвеций)

3. Добродетель есть не что иное, как душевная деликатность (О.Бальзак)

4. Прекрасно там, где пребывает милосердие (Конфуций)

5. Духовность есть норма человеческой жизни (Феофан Затворник)

6.Кто не любит природы, тот не любит и человека, тот не гражданин (Ф.М.Достоевский)

7. Одно существо неразлучно с человеком - это он сам (Н.Г.Чернышевский)

**2. Жизнь как познание добра**

1.Основа сущего - постигаемое умом бытие (Платон)

2.Смысл жизни - это то, что придаёт ей ценность

3.Цель жизни - самовыражение

4.Кто не живёт на родине, не знает вкуса жизни

5.Добро есть жизнь

6.Страдание, боль - это сторожевой крик жизни (Герцен)

7.Уменьшай страдания около себя и в себе (П.Л.Лавров)

8.Зло надо зажить (П.Л.Лавров)

9.Пропитать и наполнить душу внутренней порядочностью (Ф.Бэкон)

**3. Стремление к счастью - закон жизни**

1.Мы родимся и живём со множеством влечений и потребностей (В.Соловьёв)

2.Цель всех человеческих стремлений состоит в получении наслаждений

3.Стремление к счастью - это стремление стремлений (Л.Фейербах)

4.Счастье - это состояние души (К.С.Станиславский)

5.Источник счастья берёт своё начало в самом человеке (Шопенгауэр)

6.Высшее счастье в том, что вас любят (В.Гюго)

7.Счастье - есть дело судьбы, ума и характера (Н.М.Карамзин)

8.Дружба как источник счастья

9.В согласии с самим собой

**4. Нравственный закон в душе каждого**

1.Честь и собственное достоинство сильнее всего (Ф.М. Достоевский)

2. Совесть - это наш внутренний судья (П.Гольбах)

3.Твёрдое сознание долга - есть венец характера (Н.В.Шелгунов)

4.Долг основан на чувстве справедливости (Н.В.Шелгунов)

5.Справедливость - это истина в действии (Ж.Жубер)

6.Источник всех действий человека есть его воля (В.Соловьёв)

7.Что значит быть мудрым?

8.Заключение: Будущая жизнь - завтрашний день жизни настоящей (Чаадаев)

11-й класс

Введение: Человек в мире

**1. В поисках истины**

1.Что есть добро? (Сократ)

2.Золотое правило жизни

3.Добродетель есть приобретённое качество души (Аристотель)

4.Следовать пути добродетели (Платон)

5.Мудрость - высшая добродетель (Демокрит)

6.Добрая мысль живёт у человека в сердце

7.Счастье совпадает с добродетелью (Антисфен)

8.Жить сообразно с природой (Ж-Ж.Руссо)

9.В согласии с самим собой (Эпикур)

10.Честь - это поэзия долга (А.Виньи)

11.Будь слугой совести и хозяином воли

**2. Вечные истины**

1.Жить согласно разуму (М.Монтень)

2.Нравственность - это разум сердца (Г.Гейне)

3. Вера в смысл жизни

4. Стремиться к культуре чувств

5. Определи масштаб своей личности

6.Основа нравственной личности - стыд, жалость и доброжелательность (В.

Соловьёв)

7.Главное условие нравственности - желание стать нравственным (Сенека)

8.Чаще заглядывай в самого себя (Цицерон)

9.Свобода воли - необходимое условие и основа нравственности (Гегель)

10. Человек и нравственный закон

11.Сострадание - основа всех нравственных побуждений человека (Шопенгауэр)

12. Законы обязаны своей силой нравам (Гельвеций)

**3. Качество жизни**

1.Жизнь осмысленна

2.Побуждение к счастью - это побуждение всех побуждений (Л. Фейербах)

3."Чувство жизни в мире" В.В. Розанова

4.Человек как источник духовности

5.Самостоянье человека - залог величия его (А.С.Пушкин)

6. Что значит быть интеллигентным

7. Самопостижение

8. Планка жизненных устремлений

Заключение: Человек сам судья и сам творец каждого дня нашего (Ч.Айтматов)