**Консультация для родителей**

**« Что почитать детям о безопасности вокруг?».**

 Сказки о безопасности – это своего рода инструкция к действию.

 **Родителям в сказках и объясняется**, что случится с ребенком, если его оставить одного на краю, или если он убежит в незнакомое для него место. В русских народных **сказках** всегда есть инструкция о том, что можно сделать, а чего делать нельзя. Ребенок осваивает эти правила, слушая русские сказки. В **сказке все сказано** и все очень подробно объяснено.

  **Задача** **родителей состоит в том,** чтобы акцентировать внимание ребенка на отдельных местах. Малыши копируют поведение **родителей**. Вы можете показать свое отношение к беспечным поступкам колобка. Помните, что осуждать можно только поведение главного героя, которое привело к печальным последствиям. Чтобы польза от **сказок была максимальной**, обязательно комментируйте их. Можно поиграть в колобка или теремок, а в конце заменить традиционную концовку на ту, что колобка не съест лиса, а он убежит от нее. Или ребенок может спастись из развалившегося дома, который раздавил медведь. В процессе таких игр ребенок должен усвоить, что уходить и разговаривать с незнакомцами нельзя, а в случае опасности нужно убегать.

 Чтобы детки лучше запоминали правила поведения, перед прочтением очередной **сказки определите**, какие полезные уроки ребенок может получить.

 Сказки лучше рассказывать, а не читать. Пересказ своими словами более доверительный и теплый. Обязательно задавайте вопросы, при этом необязательно ждать, что ребенок ответит на них. Вопрос подчеркивает главное, он заставляет задумываться.

 В сказках содержится опыт многих поколений, который учит ребенка обращаться за помощью, не преступать запреты, не трусить и не сдаваться. Вот некоторые произведения, которые вы можете прочитать и обсудить со своими детками:

**Русские народные сказки:**

* « Колобок»; « Теремок», « Волк и семеро козлят», « Гуси- лебеди», « Маша и медведь».

**Художественная литература по пожарной безопасности**

1.   Баданов М. Костер.

2.   Барто А. Гроза.

3.   Бороздин В. Поехали!

4.   Волынский Т. Кошкин дом.

5.   Гардернес Э. Сказка о заячьем теремке и опасном коробке.

6.   Жигулин А. Пожары.

7.Ильин Е. Солнечный факел.

8. Маршак С. Кошкин дом. Вчера и сегодня(отрывок). Пожар. Рассказ о неизвестном герое.

9.Михалков С. Дядя Степа (отрывок).

10.Новичихин Е. Ноль — один. Спички.

11. Оленев К. Красная машина.

12 Орлова Д. Как Стобед хотел испугать волка, а сам чуть не сгорел.

13. Сухомлинский В. Воробышек и огонь.

14. Толстой Л. Пожар. Пожарные собаки.

15.Фетисов Т. Куда спешат красныемашины.

16. Хоринская Е. Спичка-невеличка

17.Чуковский К. Путаница.

**Художественная литература по безопасному поведению в природе**

1.   «Хитрые ласки» (Г. Шалаева).

2.   «Что нельзя купить?» (В. Орлова).

3.   «Наша планета» (Я. Аким).

4.   «Сережа» (Р. Сеф)

5.   Сказка «На лесной тропинке» (Т.Шорыгина).

6.   «Советы лесной мышки»(Т. Шорыгина).

7.   «Не ешь незнакомые ягоды в лесу» (Г.Шалаева)

8.   «Наказание за незнание» (М.Фисенко).

9.   «Ландыш» (Е. Серова)

10. «Осколок стекла» (Т. Шорыгина).

11. «Пожар в лесу» (М. Фисенко)

12.  «Волшебные вороны» (Т. Шорыгина).

13. «Не ходи по льду водоема» (Г.Шалаева, Н. Иванова).

14.«Зима» (М. Фисенко)

15. «Гроза» (А. Барто).

16. Сказка «Добрая Ивушка»(Т. Шорыгина).

17. «Как Стобед бросил бутылку и что из этого вышло»( Д. Орлова).

**Художественная литература по ПДД**

1.   Головко «Дорожные знаки»;

2.   Дмоховский А. «Чудесный островок»;

3.   Дорохов А. «Подземный  ход»,«Заборчик вдоль тротуара», «Шлагбаум»;

4.   Кожевников В. «Светофор»;

5.   Кривицкая  А. «Тайны дорожных знаков»;

6.   Маршак С. «Светофор»;

7.   Мигунова Н. А. «Светофор»;

8.   Михалков С. «Дядя Стёпа –милиционер»;

9.   Пишумов Я. «Пешеходный светофор»,«Посмотрите, постовой»,  Пляцковский И. «Светофор»;

10  Прокофьев С. «Мой приятель –светофор»;

11.   Северный А. «Светофор»;

12. Серяков И. «Законы улиц и дорог»;

13.  Берестов В. «Про машины»;

14. Михалков С. «Моя улица», «Сквернаяистория»;

15.Носов Н. «Автомобиль»;

16.  Пишумов Я. «Машина моя», «Азбукагорода», «Песенка о правилах», «На улице нашей», «Все мальчишки, вседевчонки…», ;

17.  Юрмин Г. «Любопытный мышонок»;

18.  Гангов А. «Кто храбрей?»;