|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **БАШҠОРТОСТН РЕСПУБЛИКАҺЫНЫҢ****БАЛТАС РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ ХАКИМИӘТЕ****БАШҠОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҺЫНЫҢ****МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ ИҪКЕ БАЛТАС АУЫЛЫНЫҢ 1-СЕ УРТА ДӨЙӨМ БЕЛЕМ БИРЕҮ МӘКТӘБЕ МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ ДӨЙӨМ БЕЛЕМ БИРЕҮ УЧРЕЖДЕНИЕҺЫ**(Иҫке Балтас ауылының 1-се МДББМ)Юбилей урамы, 2., Иҫке Балтас ауылы, Балтас районы, Башҡортостан Республикаһы, 452980Тел./факс (34753)2-19-36, 2-18-57E-mail: gousoshl@yandex.ru[http://sch1.esy.es](http://sch1.esy.es/) |  | **МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 С.СТАРОБАЛТАЧЕВО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БАЛТАЧЕВСКИЙ РАЙОН****РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**(МОБУ СОШ №1 с.Старобалтачево)Юбилейная ул., д. 2, с.Старобалтачево, Балтачевский район, Республика Башкортостан, 452980Тел./факс (34753)2-19-36, 2-18-57E-mail: gousoshl@yandex.ru[http://sch1.esy.es](http://sch1.esy.es/) |

**Русская литература в отечественном кинематографе**

 Работа ученицы 11 класса

 Аскаровой Айгуль Ришатовны.

 Учитель Нуриева Илюся Назибовна.

2016/2017 учебный год

 Тихо звучит дивная мелодия вальса… Какой легкий, изящный вальс!

 Вот звук музыки усиливается…

 Я стою посередине огромного светлого зала, вокруг такая красота! Цветы, дамы в белых, голубых, розовых платьях с бриллиантами на открытых руках и шеях, кавалеры статные в строгих костюмах начала IXX века. И вот … Ко мне навстречу тихим мерным шагом приближается молодой человек - это Андрей Балконский . Через мгновение мы начинаем кружиться в вальсе. Кружится голова, яркий свет мелькает перед глазами, чувствую только приятное прикосновение руки молодого человека.

 В одно мгновение музыка меняется. Начинает звучать знакомая мелодия вальса, которая повторяется из - года в год на школьном выпускном .

 Окружающие превращаются в моих одноклассников, мелькают лица любимых учителей. Зал украшен разноцветными шарами. Как легко на душе, все трудности уже позади. Экзамены сданы, в руке аттестат, все прекрасно, светлое будущее впереди …

 Моим партнером по танцу оказался сосед по парте , он прикоснулся до моего плеча и … В этот момент я проснулась . Оказывается это мама дотронулась до моих плеч и нежным голосом разбудила меня .

 Сидя на кресле перед телеэкраном за просмотром художественного фильма «Война и мир», держа на руках первый том романа « Война и мир» великого русского писателя Льва Николаевича Толстого, я заснула . Как прекрасен был сон . Этот сон мне приснился , когда я училась в 10 классе. Тогда мы, действительно, по литературе изучали роман – эпопею «Война и мир». В этот же год вышел на экран шестисерийный художественный фильм снятый английским режиссером Томом Харпером. Мне стало интересно, ведь роман был уже экранизирован российскими и зарубежными режиссерами несколько раз. Я решила посмотреть все серии фильма. При просмотре очередной серии я уснула (об этом было упомянуто в начале моего сочинения). Не могу сказать, что фильм плохой. С технической точки зрения сделано качественно, масштабно. Декорации, природа, костюмы не похожи на русские, но все равно замечательные. Первоначально я не хотела воспринимать этот фильм, снятый зарубежными кинематографистами. Но постепенно, незаметно я увлеклась просмотром. Взяла книгу «Война и мир» , которую я прочитала ранее и стала сравнивать. Непонятные действия в книге мне помог понять фильм. Еще я посмотрела фильм с одноименным названием российского режиссера Сергея Бондарчука, который вышел на экран 1967 году. Мои надежды оправдались. Актерская игра, война, пейзажи, дома, костюмы – это прелесть! Герои именно такие, какими я их представляла. Но как бы хороши и увлекательны не были эти фильмы, чтение самого романа, ни чем не заменить. При чтении мы ощущаем внутренние переживания каждого персонажа отдельно, сопереживаем им, мысленно начинаем разговаривать с ними. Осуждаем или оправдываем их действия.

 Книга передает внутренний мир героев и позволяет вскрыть то, что остается за кадром. Фильм не всегда может передать так глубоко и широко то, что описано в первоисточнике. Просматривая фильмы и прочитывая удивительные истории, мы учимся вникать, понимать и оценивать жизнь других людей. Бытует мнение, что [читать книги](http://www.litw.ru/2011/bumazhnaya-kniga-istina-gde-to-tam.html) — это больше для тех, кто интеллектуально развит, так как чтение более сложный и трудоемкий процесс, который требует вдумчивого размышления и фантазии. А фильмы дают уже готовый образ, картинку, поэтому не требуется прилагать особых усилий. Что лучше? Книга или фильм- однозначно сказать сложно. Но одну важную деталь стоит подметить: фильм и [книга](http://www.litw.ru/2011/elektronnaya-kniga-ili-bumazhnaya.html)прекрасно дополняют друг друга. Книга позволяет окунуться во внутренний мир героев, рассмотреть небольшие детали, а фильм помогает увидеть ход событий, воплощение в реальность, описанного автором.

 И книги, и фильмы, я думаю, помогут мне выбрать правильный путь в жизни. Я с достоинством пройду все испытания, связанные с предстоящими экзаменами. Тем более, слышать во сне музыку означает предстоящую душевную радость.