Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Чебурашка»

села Яльчики Яльчикского района Чувашской Республики»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ ДС «Чебурашка»

О.А. Иванова

**Мастер-класс для педагогов**

**на тему «Камешки Марблс – разноцветная игра»**

 Провела

 воспитатель

1 квалификационной категории

 Мудрецова Ольга Николаевна

Яльчики, 2021 год

 «Рука это инструмент всех инструментов»

 Аристотель.

**Цель:** познакомить воспитателей с нетрадиционной технологией использования **камешков**[Марблс в обучении детей](https://www.maam.ru/obrazovanie/marbls).

 **Задача:** мотивировать **педагогов на применение камешков Марблс** в индивидуальной работе с дошкольниками.

**Оборудование:** - карточки для записи имени; - **фломастеры**; - подносы; - контейнеры с **камешками Марблс разного цвета**, формы, текстуры, размера; - картинки для работы: «Мозаика» - игрушки, фрукты, овощи, растения, буквы, цифры, лабиринт, улитка, жираф, судоку, поле для крестиков-ноликов, **разноцветные полоски**, поле; - чудесный мешочек.

**Ход мероприятия**

 1. Приветствие Уважаемые коллеги, добрый день! Приветствую вас на моём **мастер-классе**!

 2. Вступление. Тема моего **мастер-класса**«***Камешки Марблс – разноцветная игра***» - использование технологии по [методике Монтессори](https://www.maam.ru/obrazovanie/metodicheskie-razrabotki). Но прежде я приглашаю вас на музыкальную разминку «***Разноцветная игра***» (ТСО «***Разноцветная игра***» детская, выполняем движения в соответствии с текстом. …Ничего про наш секрет не говори и стекляшек **разноцветных собери**. Ты зажмурься и три раза повернись, а потом глаза открой и удивись. Ну вот, получили заряд бодрости и позитивного настроения. Проходите за столы, на которых расположен весь необходимый материал. Напишите свои имена на карточках и прикрепите на одежду. «Рука это инструмент всех инструментов», — сказал еще Аристотель.

 Вопросы повышения работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей очень актуальны в наши дни, потому что современные дошкольники – это дети с новым типом сознания, тесно связанным с проникновением в повседневную жизнь информационных технологий, поколение «экранных детей». Это подтолкнуло меня к поиску как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств работы с детьми. Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием интересных **камешков**, которые называются **Марблс**. Красота **Марблс** завораживает настолько, что и взрослым, и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, **поиграть с ними**. Так эстетическая привлекательность **Марблс** усилила интерес к этой игре.

 3. Теория. Немного истории. Стеклянный шарик **Марблс** далёкий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Шарики получили своё название от английского «marbles», т. е. мраморный. Они имеют **разнообразную цветовую гамму**.

 Использование **камешков Марблс** на практике решает следующие задачи:

 - развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации;

- развитие навыков ориентировки в микро пространстве (на плоскости);

 - развитие сенсорного восприятия;

- развитие тактильных ощущений;

 - обогащает словарный запас.

 Для чего нужны стекляшки? Рассказать уже пора. Смотришь их и мир раскрашен Вот и вся наша **игра**. [Игры с шариками](https://www.maam.ru/obrazovanie/detskie-igry) **Марблс – это и физическое**, и умственное развитие ребенка. Они тренируют мелкую моторику рук, ловкость, глазомер и координацию движений. В процессе игры у детей формируется быстрота нервных импульсов от рецепторов руки к речевым двигательным центрам. Работа с **разноцветными** камнями так же по силе воздействия на ребенка вызывает положительную реакцию: радость, улыбку, положительные эмоции. Помогает **педагогу** привлечь внимание детей к заданию.

 Все упражнения варьируются в зависимости от возраста ребенка, его умственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре. Работа с **камешками** предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт-терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний.

 Занятия с **камешками** лучше проводить в малых группах (не больше 3 - 5 человек, если возраст детей от 3 до 7 лет) или индивидуально. Имеется богатый и **разнообразный** практический материал – комплексы игр с использованием **камешков Марблс**. И сейчас с некоторыми из них я хочу вас познакомить.

 4. Практическая часть Обследование **камешков**. Что в этих контейнерах? Как вы полагаете?

Говорим и отдыхаем, **камешки перебираем**. **Разные**, **разные - голубые**, красные, Жёлтые, зелёные, лёгкие, тяжёлые.

 - Опустите свои руки в контейнеры и обратите внимание на форму, цвет, текстуру и расскажите какие они (гладкие, скользкие, прохладные, шершавые и т. д)

 - Посмотрите на цвет **камешков** и назовите одним словом, какие они? (цветные, ***разноцветные***)

 - А теперь подумайте, что можно кроме формы, цвета и текстуры предложить детям? А сейчас давайте попробуем тактильные ощущения, они бывают: - кулачковый захват: как можно больше возьмите в кулак **камешков**, и раскрыв ладони, определите визуально, не считая в каком кулачке больше (можно и считать);

 - щипковый захват: обеими руками возьмите **камешки**(ведущая рука захватывает больше);

  - пинцетный захват: взять **камешек** большим и первым пальцем обеих рук, абсолютная тишина, мы еще и послушаем речевые звуки (один ***камешек уронили в контейнер***, второй на стол). Что за звуки мы услышали? (в контейнере – звон, на столе – стук). Взять красные **камешки** большим и третьим и т. д. Можно упражнять все пальцы в любом порядке слева направо. Еще раз взяли двумя ладонями и опустили в контейнер. Что услышали? (шум) Вопрос: что можно развивать во время использования таких упражнений? (моторику пальцев, сосредоточенность, тактильные ощущения)

 Пространственная ориентация.

 - Первый **педагог – возьмите зеленый камень** правой рукой и положите слева от себя.

 - Второй **педагог – возьмите красный камень** левой рукой и положите справа от себя.

 - Третий **педагог** – возьмите оранжевый **камень** и положите перед собой.

 - Четвертый **педагог– возьмите желтый камень** и положите сзади посуды.

 Вопрос: Какие понятия можно формировать этим упражнением? (закрепляем понятия слева, справа, сзади, впереди и т. д.)

Работа над антонимами прямой-кривой

 - **Педагоги**, сидящие слева, выкладывают прямую тропинку любого цвета, можно чередовать.

 - **Педагоги**, сидящие справа выкладывают кривую (можно чередовать по цвету, форме, размеру).

Работа над текстурой **камешков**. Найдите как можно больше гладких **камешков и шершавых**(шершавыми можно считать камни, у которых есть грани) и потрогайте пальцами.

 Работа с камнями без образца. Предлагаю испытать свои возможности, проявить творчество, включить воображение. Обозначьте словами свою работу, способы выполнения. (самостоятельная работа участников) ТСО Павел Ермолаев «***Разноцветье самоцветов***» в исполнении ансамбля «Лель»

Игры.

 Игры, с **камешками Марблс** приобретают всю большую популярность среди **педагогов** дошкольных учреждений. Несмотря на свою простату и доступность они вызывают большой интерес у детей. С их помощью можно решить множество задач. Я предлагаю использовать **камешки Марблс** для организации следующих игр: Раз, два, три, четыре, пять будем **камешки считать**, Будем **камешки** считать и цвета запоминать. Громко, чётко говорим, говорим и не спешим. **Камешки в кулак сжимаем**, до пяти с тобой считаем Раз, два, три, четыре, пять повторяй за мной опять.

 **Игра**«**Чудесный мешочек».** Задание – по очереди вынуть из мешочка **камень Марблс**. Что вы вынули из мешочка? - Какого цвета **камешек**, такого цвета предмет ( например: желтый **камешек** – что в природе бывает жёлтым? – лимон, солнышко, подсолнух).

 **Игра «Мозаика».** Задание - на картинке соответствующим цветом нужно заполнить кружочки (желательно подобрать по размеру и цвету).

 **Игра «Лабиринт».** Задание – выложить лабиринт любым цветом.

  **Игра «Крестики – нолики».**

 **Игра «Судоку».** Задание – заполнить все клеточки, чтобы цвет камней не повторялся.

 **Игра «Помогите Золушке»**.Задание – разложить **камешки по форме**, цвету, размеру.

 Игр по использованию **камешков Марблс очень и очень много**. При работе с данными **камешками** нужно ребенку давать четкую инструкцию для выполнения. При использовании **камешков Марблс** у детей обогащается речь, развивается внимание, мышление и творческое воображение. Дети становятся уверенными в себе и обогащаются положительными эмоциями.

 5. Рефлексия. Пожалуйста, опустите свои руки в контейнеры с камнями и ощутите, какая от них идет положительная энергия.

Скажите, что развивают **камешки Марблс**? Развивают тактильно-двигательное восприятие; формируют сенсорную культуру (сенсорные эталоны – форма, цвет, величина); развивают зрительное восприятие; развивают восприятие пространства; развивают творческие способности; развивают речь; формирует буквенный и цифровой анализы.

 Уважаемые коллеги, если наш **мастер-класс** пробудил в вас желание творческого поиска, вызвал интерес к данной теме, я предлагаю выложить радугу в четыре руки. Спасибо за участие и внимание.