**Тест 10 класс. МХК. Древние цивилизации**

**1 вариант.**

1.Каковы характерные особенности первобытной культуры?

2.Что такое «синкретичность культуры»?

3.На какие три периода делится каменный век и почему они так называются?

4.Какой период каменного века считается вершиной расцвета первобытного искусства?

5.Кого чаще всего изображали первобытные художники?

6.Напиши название самых известных пещер, где была найдена живопись первобытного века.

7.В какой период каменного века появляются сюжетные композиции?

8.Что такое пиктограмма?

9.Что такое мегалитические сооружения и в какую эпоху они появились?

1.Что называлось в Месопотамии «домом табличек»:

 1. библиотека;

 2. школа;

 3. архив.

2. Вход в какой город-государство украшали ворота, посвященные богини Иштар:

 1.Ассирийскую державу;

 2.Шумер;

 3.Вавилон.

3. Где был изобретён папирус:

а) Египет;

б) Древняя Передняя Азия;

в) Древняя Греция.

4.Горизонтальный пояс древнеегипетской храмовой росписи назывался:

 1. рельеф;

 2. регистр;

 3. барельеф.

5.Мировую известность получила скульптура этой культуры Мезоамерики виде огромных каменных голов до 3 м. (юноша):

 1. Ольмеки;

 2.Ацтеки;

 3.Майя.

6. Дайте определение:

* Герой шумерского эпоса…………………………………………
* Специальная жестикуляция руками для выражения ритма и мелодии………………………………………………………………
* Определенные типы древнеегипетских колонн в своей конструкции напоминали…………………………………………
* Важная часть архитектурных ансамблей, которая применялась наравне с лестницами……………………………………….……….
* Стела царя Хаммурапи – это первый………………………………

7.Определите место создания памятников культуры:

 ….- Ворота богини Иштар 1.- Древний Египет

 ….- Пирамида Хеопса 2. – Междуречье

 ….- Висячие сады Семирамиды

 …. – Иероглифы

 …. – Палетка Нармера

 …. – Пирамида Джосера

 …. – Миф о Гильгамеше

 …. – Гробница Тутанхамона

 …. – Законы Хаммурапи

 …. – Зиккурат

**Тест по МХК 10 класс. Древние цивилизации.**

 **2 вариант.**

1. Самый длительный период истории человечества и его культуры:
2. Что заставляло первобытного человека рисовать и лепить?
3. В каком веке решился вопрос о существовании первобытного искусства?
4. Как звали археолога-любителя, открывшего росписи в пещере Альтамира?
5. Произведениями какого вида искусства были первые памятники первобытной культуры, сохранившиеся до наших дней?
6. Какие сюжеты чаще всего изображались древними людьми на стенах пещер?
7. Самое известное скульптурное произведение палеолита?
8. Какие мегалитические сооружения ты знаешь?
9. Что такое пиктографическое письмо?

1.Книги этого царя помогли расшифровать клинопись Месопотамии:

 1. Тутанхамона;

 2.Ашшурбанипала;

 3. Рамзеса.

2. Великолепные образцы шумеро-аккадской скульптуры, сохранившиеся до наших дней, назывались:

1. Венеры
2. Адоранты
3. Штандарты

3.Храм царицы Хатшепсут расположен в долине:

 1.Гизы;

 2.Каира;

 3. Царей.

4. Сенсационным открытием английского археолога Говарда Картера в 1922 году стало обнаружение гробницы фараона:

1. Хеопса
2. Эхнатона
3. Тутанхамона

5. Древнейшая культура Мезоамерики:

1. Майя
2. Ольмеки
3. Инки

6.Закончите предложение:

* Неме́с, или клафт — царский **головной** убор в Древнем Египте, один из символов власти египетских **фараонов** был …………и ………..... цветов.
* Ступенчатый башнеобразный храм называется………………
* Канон – это…………………………….…………………………
* Театрализованное действо в честь наиболее почитаемых богов в Древнем Египте………………………………………………….
* Башни в виде трапеции с высокими обелисками, называются…

7.Соотнесите термины и определения:

…. – знаки-рисунки 1.жрецы

…. – царь в Древнем Египте 2.клинопись

…. – буквенная система письма 3.астрономия

…. – служители храма 4.иероглифы

… - древнейшая письменность в Междуречье 5.зиккурат

…. – наука о небесных телах 6.алфавит

…. – основная культовая постройка в Междуречье 7. фараон

…. – сосуд для мумификации 8.ушебти

…. – жестикуляция руками для выражения ритма 9.мастаба

…. – гробница для знати, предшественница 10.хейрономия

 пирамид