|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  уро  ка | | Тема урока | Кол. ча  сов | Дата | Факт. | Примеча  ние |
|  | 1 четверть | | | | | |
|  | «Россия – Родина моя» (5 ч) | | | | | |
| 1 | | Мелодия - душа музыки. | 1 | 06. 09 |  |  |
| 2 | | Природа и музыка (романс). Звучащие картины. | 1 | 13. 09 |  |  |
| 3 | | «Виват, Россия!»(кант). «Наша слава – русская держава». | 1 | 20. 09 |  |  |
| 4 | | Кантата «Александр Невский». | 1 | 27. 09 |  |  |
| 5 | | Опера «Иван Сусанин». | 1 | 04. 10 |  |  |
|  | «День, полный событий» (3 ч) | | | | | |
| 6 | | Утро. | 1 | 18. 10 |  |  |
| 7 | | Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. | 1 | 25. 10 |  |  |
|  | | 2 четверть |  |  |  |  |
| 8 | | «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. | 1 | 8. 11 |  |  |
|  | «О России петь - что стремиться в храм» (4 ч) | | | | | |
| 9 | | Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!» | 1 | 15. 11 |  |  |
| 10 | | Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» | 1 | 22.11 |  |  |
| 11 | | Вербное воскресенье. Вербочки | 1 | 29. 11 |  |  |
| 12 | | Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. | 1 | 06. 12 |  |  |
|  | «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч) | | | | | |
| 13 | | «Настрою гусли на старинный лад» (былины). | 1 | 13. 12 |  |  |
| 14 | | Былина о Садко и Морском царе. | 1 | 20. 12 |  |  |
| 15 | | Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель…». | 1 | 27. 12 |  |  |
| 3 четверть | | | | | | |
| 16 | | Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». | 1 | 17. 01 |  |  |
|  | «В музыкальном театре» (5 ч) | | | | | |
| 17 | | Опера «Руслан и Людмила». | 1 | 24. 01 |  |  |
| 18 | | Опера «Орфей и Эвридика». | 1 | 31.01 |  |  |
| 19 | | Опера «Снегурочка». «Океан – море синее». | 1 | 07. 02 |  |  |
| 20 | | Балет «Спящая красавица». | 1 | 14. 02 |  |  |
| 21 | | В современных ритмах (мюзиклы). | 1 | 21.02 |  |  |
|  | «В концертном зале » (3 ч) | | | | | |
| 22 | | Музыкальное состязание (концерт). | 1 | 28. 02 |  |  |
| 23 | | Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. | 1 | 6. 03 |  |  |
| 24 | | Музыкальные инструменты (скрипка). | 1 | 13. 03 |  |  |
|  | «В концертном зале » (2 ч) | | | | | |
| 25 | | Сюита «Пер Гюнт». | 1 | 20.03 |  |  |
|  | | 4 четверть |  |  |  |  |
| 26 | | «Героическая» (симфония). Мир Бетховена. | 1 | 3. 04 |  |  |
|  | «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» (7 ч) | | | | | |
| 27 | | «Чудо-музыка». | 1 | 10. 04 |  |  |
| 28 | | Острый ритм – джаза звуки. | 1 | 17. 04 |  |  |
| 29 | | «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. | 1 | 24. 04 |  |  |
| 30 | | Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). | 1 | 08. 05 |  |  |
| 31 | | Промежуточная аттестация | 1 | 15.05 |  |  |
| 32 | | Прославим радость на земле. | 1 | 22. 05 |  |  |
| 33 | | «Радость к солнцу нас зовёт». Итоговый урок. | 1 | 29. 05 |  |  |