**«Көркем еңбек» пәні бойынша күнтізбелік-тақырыптық жоспарлау**

«Көркем еңбек» пәнінең 6 сыныпқа арналған күнтізбелік – тақырыптық жоспар «Көркем еңбек» пәнінің оқу бағдарламасы және 6 сынып оқу жоспары негізінде құрастырылды, және бұл КТЖ ұсыныс ретінде беріледі. Мұғалімдер, өздері қолданатың ОӘК-ге және мектептегі материалдық техникалық базаға байланысты КТЖ-ға өзгерістер мен толықтырулар еңгізулеріне болады.

Пәннің оқу жүктемесі аптасына 2 сағат, оқу жылында 68 сағат.

6 сынып (ұлдарға арналған)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті  | Сағат |
| 1 тоқсан (18 сағат) |
| Визуалды өнер | Портрет жанры.  | 6.1.3.1-Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында ақпарат көздерін өз бетінше таңдап, қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы) | 1 |
| Қазақстандық суретшілердің шығармашылығындағы портрет | 6.1.2.1-Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету | 1 |
| Сызықты портрет. Графика. Орындалу техникасы.  | 6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таңдау және қолдану | 2 |
| 6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау |
| Дәстүрлі емес материалдардан портрет жасау (сымнан орындалған портрет) | 6.1.6.2-Бірқатар заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, оларды өңдеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе әдістерін) анықтау | 1 |
| Портреттегі түс. Орындалу техникасы | 6.1.1.1-Өзінің және басқа оқушының тәжірибесіне сүйене отырып, қоршаған орта нысандарының визуалды сипаттамаларын (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) түсіну және білімін көрсету6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таңдау және қолдану | 2 |
| Заманауи портрет. Фотоөнер. Фотокамерамен тәжірибе | 6.3.2.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, қолөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялары мен тақырыптарды салыстыру | 2 |
| 6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таңдау және қолдану |
| Анимация. Қозғалатын элементтер (ермексазды анимация, көлеңкелі театр, саусақты және таяқшалы қуыршақтар) | 6.1.2.1-Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету | 2 |
| Сценарий дайындау.  | 6.1.4.1-Уақыт пен басқа да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау | 2 |
| Кейіпкерлер мен декорациялар құру. Көркем өнер идеяларын іске асыру. Дыбыс қосу  | 6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таңдау және қолдану | 4 |
| 6.3.4.1-Өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойыншасындарлы пікір мен негізделген ұсыныстарды қабылдау  |
| Жұмысты қорғау. | 6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру | 1 |
| 2-тоқсан (14 сағат) |
| Сәндік-қолданбалы өнер | Қазақстан халықтарының зергерлік өнерімен танысу  | 6.1.2.1-Әлемдік және қазақтың ұлттық мәдениетіндегі дизайн, қолөнер мен өнер туындыларының ерекшеліктерін түсіну мен білімін көрсету | 1 |
| Зергерлік бұйым нобайын орындау.  | 6.1.5.2-Шығармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау | 1 |
| Материалдар мен құрал-жабдықтарды таңдау | 6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау | 1 |
| Бұйым дайындау.  | 6.2.3.2-Ажырайтын және ажырамайтын біріктіру әдістерін қолданып, бірнеше бөлшектерден тұратын бұйым жасау | 2 |
| 6.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |
| Бұйымды көркемдеп безендіру | 6.2.3.3-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазақ ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану | 2 |
| Табиғи материалдардың түрлері мен сипаттамалары. (Өздігінен ізденіс зерттеулері) | 6.1.1.1-Өзінің және басқа оқушының тәжірибесіне сүйене отырып, қоршаған орта нысандарының визуалды сипаттамаларын (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) түсіну және білімін көрсету6.1.6.1-Конструкциялық, табиғи, және жасанды материалдардың физикалық, технологиялық пен механикалық қасиеттерін және олардың қолдану аясын анықтау және сипаттау | 1 |
| Табиғи материалдардан дайындалатын бұйым нобайын орындау  | 6.1.5.2-Шығармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау | 2 |
| Бұйым дайындау. Бұйымды көркемдеп безендіру  | 6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау. | 3 |
| 6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таңдау және қолдану. |
| Жұмысты қорғау. Көрме ұйымдастыру | 6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру | 1 |
| 3 тоқсан (20 сағат) |
| Дизайн және технология  | Электрлік және қол еңбегі құралдары мен жабдықтары. Тәжірибелік жұмыс | 6.2.2.1-Табиғи, жасанды және конструктивті материалдарды өңдеу үшін пайдаланатынқозғалысты беру механизмдері мен қол электрлік құралдардың құрылысын анықтайды және сипаттайды | 3 |
| 6.2.6.2-Қол электрлі құралдары мен жабдықтарымен қауіпсіз жұмыс жасау тәсілдерін, еңбек гигиенасы ережелерін (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру мен тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу) білу және түсіндіру |
| Құрамалы бөлшектерден робот құру. Роботтың шығу тарихы мен оның түрлері. (Өздігінен ізденіс зерттеулері) | 6.1.3.1-Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында ақпарат көздерін өз бетінше таңдап, қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы) | 1 |
| 6.3.3.-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, қолөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді (техникасы) салыстыру |
| Роботты жобалау және дайындау. Нобай.  | 6.1.5.1-Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысандардың дизайны бойынша тапсырмалар орындау | 2 |
| 6.1.4.1-Уақыт пен басқа да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау |
| Материалдарды іріктеу, таңдау | 6.1.6.1-Конструкциялық, табиғи, және жасанды материалдардың физикалық, технологиялық пен механикалық қасиеттерін және олардың қолдану аясын анықтау және сипаттау | 1 |
| Робот құру. Робот бөлшектерінің жылжымалы механизмін құру бойынша эксперимент жүргізу | 6.2.3.1-Орындалған өлшем мен белгілеу негізінде бұйым дайындау үшін материалдарды электрлік қол құралдарымен өңдеу6.2.3.2-Ажырайтын және ажырамайтын біріктіру әдістерін қолданып, бірнеше бөлшектерден тұратын бұйым жасау | 4 |
| 6.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |
| Көлік құралдарының түрлері туралы жалпы мәлімет. (Өздігінен ізденіс зерттеулері)  | 6.1.3.1-Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында ақпарат көздерін өз бетінше таңдап, қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы) | 1 |
| Көлік құралы үлгісін дайындау. Нобай. Материалдарды іріктеу, таңдау  | 6.1.5.1-Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысандардың дизайны бойынша тапсырмалар орындау  | 3 |
| 6.1.4.2-Материалдық шығынды анықтау (сандық көрсеткіштер) |
| Көлік құралын орындау. Үлгінің жеке бөліктерін дайындау. Үлгіні құрастыру, безендіру | 6.2.3.1-Орындалған өлшем мен белгілеу негізінде бұйым дайындау үшін материалдарды электрлік қол құралдарымен өңдеу6.2.3.2-Ажырайтын және ажырамайтын біріктіру әдістерін қолданып, бірнеше бөлшектерден тұратын бұйым жасау | 4 |
| Жұмысты қорғау. Көрме ұйымдастыру | 6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру  | 1 |
| 4-тоқсан (16 сағат) |
| Тамақтану мәдениеті | Қазақ халқы мен түрлі халықтардың және де қоғамдық тамақтану орындарындағы дастарқан басында өзін-өзі дұрыс ұстау ережелері | 6.2.4.1-Қоғамдық тамақтану орындарында, қазақ халқы мен әлем халықтарының мәдениетіндегі дастарқан басында өзін-өзі ұстау ережелерін салыстыру және сипаттау6.2.4.2-Әртүрлі іс-шараға арналған дастарханды безендірудегі білімдері мен тәжірбиелік дағдыларын көрсету | 2 |
| Үй мәдениеті | Электросызбалардың шартты белгілерімен танысу. Электр тізбегі | 6.2.5.3-Электросызбалар элементтерінің шартты графикалық белгілерін орындау, анықтау және зерделеу6.2.5.-Қарапайым электр тізбектерінің есебін жүргізу және ажырата білу | 3 |
| Батарейкалы шырағдан дайындау | 6.2.5.-Электр тізбектерін қарапайым сызба бойынша жинау және орындау | 2 |
| Электрлік қол еңбегі құралдары қолданылған тұрмыстағы жөндеу жұмыстары | 6.2.5.6-Электрлік қол құралдарын пайдаланып, ақауларды жою бойынша жөндеу операциялары мен интерьерді ұйымдастырудың тәжірибелік жұмыстарын орындау | 5 |
| 6.2.6.1-Техникасын қауіпсіздігін қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |
| Сәндік гүлдер түрлері.  | 6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын зерттеу және сипаттау | 2 |
|  | Гүл өсіру шаруашылығындағы көктемгі жұмыстар | 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көктемгі жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, егу мен отырғызу) жүргізу6.2.6.1-Техникасын қауіпсіздігін қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану | 4 |