

# Берегите детские голоса!

## Консультация для родителей.

Нет на свете лучше инструмента:  
Голоса, что музыкой живёт.  
Нет для сердца лучшего момента,  
Если хор возвышенно поёт...  
Будто бы звучат органа трубы –  
Тело так людей напряжено,  
О святом о чём-то шепчут губы,  
Что с молитвою сопряжено.  
Вознесётся голос, в небе тая,  
Словно это ангелы поют,  
И летает звук, не улетая,  
Да и сам ты будто уж не тут!  
Голос, голос, кто тебя не слышит,  
Тот без крыльев на земле живёт:  
Кажется, что это небо дышит,  
Кажется, что даль тебя зовёт.  
Звуки всё просторней, всё согласней,  
Будто наполняют паруса...  
Я не знаю музыки прекрасней,  
Чем детские эти голоса!



Пение - один из главных и очень интересных видов музыкальной деятельности детей. И в первую очередь, работая с детьми, особенно детьми дошкольного возраста, необходимо уделять внимание охране детского голоса, еще очень слабым и несформированным детским голосовым связкам.

Родителям в первую очередь надо обратить внимание на простые правила, которые помогут сохранить голосовые связки их детей. Ведь не все зависит от педагога. Многое, так же как и в воспитании вашего ребенка, зависит от родителей.

### Как охранять детские голосовые связки?

- Никогда не петь на улице в сырую, холодную погоду.
- Учить детей говорить спокойным тоном, без крика и напряжения.
- Не следует разрешать детям петь взрослых песни, особенно эстрадные. Они не подходят для детского голоса (неподходящий диапазон, характер музыки, особенно сложный для понимания, а иногда и очень некультурный смысл, содержание песен).
- Не пить холодные напитки, не есть мороженое (по крайней мере, в больших количествах).
- Не разрешать перед пением щелкать: семечки, орешки, фисташки (сушит и першит в горле).